



INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

**APLICACIÓN DEL E-LEARNING TOOL TOUCHSTONE
PRESENTATION PLUS PARA LA MEJORA DE LAS
HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS DE
LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD PERUANA
UNIÓN, 2020**

**PRESENTADA POR
LUCIANO JOSUE QUISPE HILARIO**

**ASESORA
ESTRELLA AZUCENA ESQUIAGOLA ARANDA**

TESIS

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN CON
MENCION EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

LIMA – PERÚ

2022



CC BY-NC

Reconocimiento – No comercial

El autor permite transformar (traducir, adaptar o compilar) a partir de esta obra con fines no comerciales, y aunque en las nuevas creaciones deban reconocerse la autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



**INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POSGRADO**

**APLICACIÓN DEL E-LEARNING TOOL TOUCHSTONE
PRESENTATION PLUS PARA LA MEJORA DE LAS HABILIDADES
COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES
DE LA UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN, 2020.**

**TESIS PARA OPTAR
EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA EDUCATIVA**

**PRESENTADO POR:
LUCIANO JOSUE QUISPE HILARIO**

**ASESOR:
DRA. ESTRELLA AZUCENA ESQUIAGOLA ARANDA**

**LIMA, PERÚ
2022**

**APLICACIÓN DEL E-LEARNING TOOL TOUCHSTONE PRESENTATION PLUS
PARA LA MEJORA DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL IDIOMA
INGLÉS DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN,
2020.**

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESORA:

Dra. Estrella Azucena Esquiagola Aranda

PRESIDENTE DEL JURADO :

Dra. Patricia Edith Guillén Aparicio

MIEMBROS DEL JURADO:

Dr. Angel Salvatierra Melgar

Mg. Emilio Augusto Rosario Pacahuala

Agradecimientos

A nuestro Padre Celestial por ser el sustentador de mi vida, a mi amada esposa por su tenacidad y constancia en cada momento, a mi asesora por ser mi guía durante todo este proceso, a todas las personas que apoyaron en el inicio y término de esta investigación.

Tabla de contenido

Agradecimientos.....	iv
Tabla de contenido.....	v
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen.....	ix
Abstract	x
Introducción.....	1
Problema general.....	3
Problemas específicos	4
Objetivos de la investigación.....	5
Objetivo general	5
Objetivos específicos	5
Justificación.....	6
Viabilidad de la investigación	8
Limitaciones del estudio.....	9
Capítulo I: Marco teórico	11
1.1. Antecedentes de la investigación	11
1.1.1. Antecedentes nacionales	11
1.1.2. Antecedentes internacionales	12
1.2. Bases teóricas	14
1.2.1. Aplicación E-Learning Tool Touchstone.....	14
1.2.2. Habilidades comunicativas	17
1.2.3. Habilidades comunicativas del idioma inglés	18
1.3. Definición de términos básicos	27
Capítulo II: Hipótesis y Variables	30
2.1. Formulación de hipótesis principales y específicas	30
2.1.1. Hipótesis general.....	30
2.1.2. Hipótesis específicas	30
2.2. Variables y definición operacional	31
2.2.1. Variable independiente.....	31

2.2.2. Variable dependiente.....	31
Capítulo III. Metodología de la Investigación	33
3.1. Diseño metodológico	33
3.2. Diseño muestral.....	34
3.2.1. Población.....	34
3.2.2. Muestra.....	34
3.3. Técnica para el proceso de recolección de datos	36
3.3.1. Descripción de los instrumentos.....	36
3.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información	38
3.5. Aspectos éticos.....	38
Capítulo IV. Resultados.....	39
4.1. Resultados descriptivos	39
4.1.1. Variable dependiente: Habilidades Comunicativas	39
4.2. Prueba de hipótesis	42
4.2.1. Prueba de hipótesis general.....	42
4.2.2. Prueba de la primera hipótesis específica.....	43
4.2.3. Prueba de la segunda hipótesis específica.....	44
4.2.4. Prueba de la tercera hipótesis específica.....	45
4.2.5. Prueba de la cuarta hipótesis específica.....	46
Capítulo V. Discusión	48
5.1. Discusión	48
5.2. Conclusiones	52
5.3. Recomendaciones	53
Referencias	54
Anexo 1: Ficha de Validación de Instrumentos	64
Anexo 2: Instrumento de Recopilación de Datos	73

Índice de tablas

Tabla 1 <i>Operacionalización de la variable habilidades comunicativas</i>	31
Tabla 2 <i>Juicio de expertos</i>	37
Tabla 3 <i>Frecuencia de las habilidades comunicativas Pre y Postest</i>	39
Tabla 4 <i>Frecuencia de la dimensión Listening</i>	40
Tabla 5 <i>Frecuencia de la dimensión Speaking</i>	40
Tabla 6 <i>Frecuencia de la dimensión Writing</i>	41
Tabla 7 <i>Frecuencia de la dimensión Reading</i>	42
Tabla 8 <i>Prueba de Wilcoxon para comparar las evaluaciones pre y post de las habilidades comunicativas</i>	43
Tabla 9 <i>Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Listening</i>	44
Tabla 10 <i>Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Speaking</i>	45
Tabla 11 <i>Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Reading</i>	46
Tabla 12 <i>Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Writing</i>	47

Índice de figuras

Figura 1 <i>Diseño pre experimental que será realizado por el investigador</i>	34
Figura 2 <i>Tamaño de la muestra.</i>	35

Resumen

La presente investigación se desarrolló con el propósito de aplicar el *E – Learning Touchstone Presentation Plus* en las habilidades comunicativas del idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Peruana Unión 2020. Además, presenta un diseño experimental, en un nivel pre experimental, con un enfoque cuantitativo. Por ello se aplicó un programa educativo que consta de 14 sesiones de clases del curso de inglés III. La muestra estuvo conformada por 22 estudiantes del primer año de Educación de la Universidad Peruana Unión. El instrumento utilizado fue la guía de observación para medir el nivel de logro entre el pre test y post test.

Se utilizó el programa SPSS para procesar los datos estadísticos, como resultado se obtuvo que la aplicación de *E–Learning Tool Touchstone Presentation Plus* es efectivo para la mejora de las habilidades comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Peruana Unión, debido a que los resultados obtenidos a través de la prueba de rangos con signo de Wilcoxon muestran un valor $Z = - 3,873$ y un nivel de significancia de $p = 0.00 < 0.05$. Los resultados muestran que en la prueba Pre test, el 73% de los estudiantes se encuentra en el nivel de "Nunca" y el 27% en el nivel de "A veces"; sin embargo, en el Post test, los resultados varían, debido a que solamente un 32% de los estudiantes permanecen en el nivel de "Nunca", asimismo el 41% de los estudiantes se sitúan en el nivel "A veces" y el 27% logra ubicarse en el nivel de "Siempre"

Palabras claves: Hablar, escuchar, leer, escribir, habilidades comunicativas, espacio virtual de aprendizaje, herramienta educativa.

Abstract

This research was developed with the purpose of applying the E - Learning Touchstone Presentation Plus in the communicative skills of the English language of the students of the Universidad Peruana Unión 2020.

Its design was quantitative, with a non-experimental approach. For this reason, an educational program was applied that consists of 14 learning sessions of the subject of English III. The sample consisted of 22 students from the first year of Education at the Universidad Peruana Unión.

The instrument used was the observation guide to measure the level of achievement between the pre-test and post-test.

For the statistical analysis process, the SPSS program was used, as a result it was obtained that the application of E - Learning Tool Touchstone Presentation Plus is effective for the improvement of communication skills in the English language of the students of the Universidad Peruana Unión, due because the results obtained through the Wilcoxon signed rank test show a Z value = - 3.873 and a significance level of $p = 0.00 < 0.05$. The results show that in the Pre-test, 73% of the students are at the level of "Never" and 27% at the level of "Sometimes"; However, in the Pro test, the results vary, because only 32% of the students remain at the "Never" level, also 41% of the students are at the "Sometimes" level and 27 % manages to reach the level of "Always"

Keywords: Speaking, listening, reading, writing, communication skills, virtual learning space, educational tool.

Introducción

Los hábitos adquiridos durante el trayecto de la vida, influyen en el aprendizaje del idioma inglés de los universitarios. Castro (2013) afirma que “Los estudiantes son rutinarios y solo se dedican a repetir y memorizar sin explorar las múltiples inteligencias y distintas habilidades que pueden desarrollar junto a los conocimientos adquiridos” (p. 5). Por ello, es que las habilidades comunicativas se atrofian, reemplazando el proceso de enseñanza - aprendizaje del idioma inglés por la memorización y repetición de conocimientos.

El aprendizaje del idioma inglés es una experiencia que representa frustración para muchos estudiantes, ya que no consiguen notas satisfactorias, el proceso es largo y tedioso y la metodología que se aplica es aburrida y rutinaria. Por otro lado, los estudiantes de nivel superior no fueron instruidos para manejar sus emociones de manera positiva, debido a que durante el aprendizaje del idioma surgen experiencias desagradables como desilusión, bloqueos mentales o conformismo con sus “habilidades limitadas”, etc. Estas emociones negativas son un impedimento muy grande en la adquisición del idioma inglés. Por ello, se concluye que el factor emocional es determinante en el proceso cognitivo y es necesario considerar la teoría de inteligencia emocional como base importante en el currículo de la Educación Básica Regular y Superior, buscando así que los maestros y estudiantes de inglés demuestren que son personas resilientes y proactivas en el autoaprendizaje que desarrollan. Por consiguiente, los inconvenientes generados

por el mal manejo de las emociones serán disminuidos en el proceso de enseñanza – aprendizaje (Roldán, 2016, p. 6).

Una de las barreras para el desarrollo de las habilidades comunicativas de un segundo idioma es el uso del método deductivo, que implica el desarrollo de clases por medio de la enseñanza de la gramática del idioma. Por ello, Krashen resta importancia al aprendizaje de la gramática como base de un idioma, ya que durante un tiempo puede funcionar como monitor o editor en el acto comunicativo, no obstante, el conocimiento de la gramática solamente es usado para formular frases u oraciones de manera adecuada, asimismo, busca seguir una serie de estructuras que no pueden ser tomadas a la ligera en la autocorrección de la emisión de palabras. Krashen recalca que la adquisición del idioma se da manera diferente y única, que no tiene necesariamente que ver con seguir reglas gramaticales, más bien se basa comprender mensajes y desarrollar diálogos de manera participativa, este proceso es denominado "comprensible input" (Rosales et al., 2013, p.2).

Es necesario recalcar que, si las habilidades comunicativas no se desarrollan, según los estándares establecidos; el proceso de enseñanza – aprendizaje de una lengua extranjera se evidencia incompleto, debido a que muchos estudiantes no utilizan la lengua extranjera que están estudiando en contextos comunicativos reales, dejando incompleto el proceso de retroalimentación y el aprendizaje significativo (Domian et al., 2010). Es por ello que, los estudiantes temen expresarse en una lengua extranjera, ya que en muchas situaciones se evidencia que no comprenden lo

que leen o escuchan, y mucho menos pueden formular frases y oraciones que permitan mantener espacios comunicativos en un nivel avanzado.

La motivación personal de cada estudiante se pierde día tras días, ya que no muestran ganas de redactar, textos, poemas o simplemente oraciones en inglés, tampoco desean interpretar los mensajes obtenidos de las lecturas y videos presentados. Por ello, las habilidades bases como escribir y leer en inglés, no se desarrollan en el mismo nivel, debido a que es más sencillo expresarse oralmente, sin utilizar la gramática y fonética correctamente.

Esta realidad es observada en los estudiantes de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Unión, ya que presentan rechazo por completo hacia el idioma inglés, por ello, muchos estudiantes desisten de ir a clases, bostezan continuamente o se quedan dormidos, además no pueden mantener una conversación en inglés, debido a que no cuentan con un vocabulario amplio, ni conocen las estructuras gramaticales necesarias para consolidar oraciones. Por otro lado, no participan de las lecturas antifonales, ya que desconocen la pronunciación correcta de las palabras, aumentando significativamente su temor de expresarse oralmente en inglés.

Por lo tanto, el investigador decidió analizar el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus - Classroom Presentation Software* de Cambridge University Press en la mejora de las habilidades comunicativas en el idioma inglés.

Problema general

¿En qué medida la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora las habilidades comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes del 3°

ciclo de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020?

Problemas específicos

- ¿En qué medida la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora la habilidad comunicativa “*Speaking*” en el idioma inglés de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020?
- ¿En qué medida la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora la habilidad comunicativa “*Listening*” en el idioma inglés de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020?
- ¿En qué medida la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora la habilidad comunicativa “*Writing*” en el idioma inglés de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020?
- ¿En qué medida la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora la habilidad comunicativa “*Reading*” en el idioma inglés de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020?

Objetivos de la investigación

Objetivo general

Determinar cómo el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes del tercer 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Objetivos específicos

- Determinar cómo el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa en el idioma inglés “*Speaking*” de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- Determinar cómo el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa en el idioma inglés “*Listening*” de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- Determinar cómo el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa en el idioma inglés “*Writing*” de los estudiantes del 3° ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- Determinar cómo el *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa en el idioma inglés “*Reading*” de los estudiantes del 3° Ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Justificación

La finalidad de la investigación, es incentivar el uso del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes del tercer 3° ciclo de Educación de la Universidad Peruana Unión, además, busca implementar nuevas estrategias para incentivar el proceso de aprendizaje del idioma inglés de los estudiantes.

Los maestros de idiomas implementarán nuevas estrategias, que mejorarán la ejecución de planes de clases que fomenten el aprendizaje significativo del idioma inglés, implementado *E-Learning tools* en el ámbito educativo, se motivará el aprendizaje del idioma Inglés, utilizando diversos *E-Learning tools* como el *Touchstone Presentation Plus de Cambridge University Press*, evitando la deserción de las aulas de clases y promoviendo el equilibrio del desarrollo de sus habilidades comunicativas, debido a que el Estado Peruano prioriza motivar el aprendizaje de una lengua extranjera como parte del Diseño Curricular Nacional. En el aspecto social, los estudiantes desarrollarán las habilidades comunicativas necesarias para expresarse en una lengua extranjera eficazmente, demostrando seguridad y confianza en la disertación de sentimientos e ideas por medio de los debates, exposiciones o dramatizaciones. En el aspecto cultural, los estudiantes aprenderán una nueva cultura, costumbres y creencias inmersos en el aprendizaje del idioma inglés.

Con la culminación de este proyecto de tesis, los principales fueron los estudiantes, ya que serán motivados a aprender el idioma inglés, utilizando el *E-*

Learning Tool específico para practicar la lectura, la escritura, la conversación y el audio. Otro de los beneficiados, serán los docentes, quienes podrán mejorar el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, conocerán y aplicarán nuevas estrategias y herramientas en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Otro de los mayores beneficiados será nuestra sociedad que al obtener los resultados de la investigación, incluirá jóvenes que muestren dominio del idioma del inglés, sobre todo al momento que los estudiantes deban mostrar emociones positivas, además de mostrar seguridad al proponer ideas, mostrar sentimientos o defender ideales frente a las diversas situaciones que se presentan en la vida de cada persona.

No obstante, si no se aplica el programa educativo, el país tendrá estudiantes que teman el aprendizaje de un segundo idioma, además de impedir el desarrollo de las habilidades comunicativas en éste. Asimismo, los jóvenes demostrarán incapacidad para poder expresarse con seguridad en el aula de clase y ambiente comunicativo.

Esta investigación mostrará resultados positivos, ya que requieren la participación constante de los estudiantes. Además, la investigación se realizará progresivamente, considerando los estilos de aprendizaje y avance progresivo de los estudiantes.

Por otro lado, los resultados obtenidos que se presenten serán satisfactorios para la comunidad universitaria y el personal docente, ya que servirá como base para otros investigadores que busquen nuevas estrategias de enseñanza – aprendizaje para desarrollar con otros estudiantes. De esta forma se busca promover el avance de la ciencia, así como generar aportes tecnológicos en beneficio de una sociedad ideal.

Es importante recalcar que de acuerdo a la Nueva Ley Universitaria N. 30220 del 2014, según el Capítulo V – Organización Académica, Artículo 40 - Diseño Curricular, dice que la enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aimara, es obligatoria en los estudios de pregrado. Al mismo tiempo, el Artículo 45 - Obtención de grados y títulos, inciso 45.1 dice que para el optar el grado de bachiller se requiere tener el conocimiento de un idioma extranjero de preferencia inglés, o lengua nativa; inciso 45.4, para el grado de maestro el dominio de un idioma extranjero o lengua nativa; inciso 45.5, y para el grado de doctor, dos idiomas extranjeros, pudiendo ser uno sustituido por una lengua nativa.

Viabilidad de la investigación

Se propone desarrollar la investigación en ocho meses, ya que se presentará el proyecto de investigación en dos meses, se validará el instrumento y finalmente se presentará el informe final en los dos últimos meses.

Los recursos necesarios son los docentes quiénes son los encargados de evaluar el desarrollo de las habilidades comunicativas de los jóvenes, por otro lado, se consideró necesaria una cámara de video que muestre la aplicación del instrumento, además se solicitaron diferentes ambientes, constituidos como aulas virtuales y / o laboratorios.

Además, se solicitará el permiso necesario al Comité de Ética de la Dirección General de Investigación de la Universidad Peruana Unión, ya que los resultados serán expuestos en el informe de investigación, asimismo, los estudiantes firmarán

un documento de conformidad y aceptación de participación como grupo experimental del programa educativo; por otro lado, se elegirá el número adecuado de estudiantes para la aplicación del instrumento y se revisará bibliografía de otras tesis para realizar las comparaciones necesarias de estudios. Finalmente, se designará un presupuesto especial para la aplicación del instrumento, este abarcará la adquisición de licencias de software y aplicaciones educativas que serán utilizadas durante el presente estudio, copias, y otros gastos.

Limitaciones del estudio

Las limitaciones temáticas se basan en la escasez de antecedentes de otras investigaciones referentes a la investigación, utilizando los *E-Learning Tools* o *softwares* educativos.

El instrumento de aplicación será validado por juicio de expertos, otra de las limitaciones será el tiempo que llevará el proceso de revisión, corrección y levantamiento de observaciones de los informes del proyecto de tesis e informe del mismo.

Además, una de las limitaciones será el tiempo que se tomará en la aplicación del instrumento, ya que, las horas académicas serán recortadas y las sesiones de clase planificadas no se desarrollarán en su totalidad, es decir, la programación curricular de la Universidad Peruana Unión será interrumpida.

El presupuesto se limita a los recursos del investigador, ya que la investigación no cuenta con financiamiento externo, por ello se deberá gestionar con anticipación la adquisición del *E-Learning Tool* o *software* educativo *Touchstone Presentation Plus* de *Cambridge University Press*, *E-Learning Tools* diversos extras, aplicativos móviles

y demás *softwares*, además existen limitaciones en el uso de ambientes, ya que, debido a que se desarrollan clases regulares en el laboratorio y aulas virtuales, por ello, se debe revisar los horarios para solicitar la disponibilidad de ellas para la aplicación del instrumento.

La mayor limitación que el presente estudio ha podido encarar ha sido la pandemia mundial ocasionada por el virus SARS-CoV-2, permitiendo que el Coronavirus Disease 2019 (Covid-19) condicione el normal desenlace y funcionamiento del sistema educativo en todos sus niveles, limitando el proceso enseñanza-aprendizaje únicamente a forma online, ya sea sincrónica o asincrónica.

Finalmente, una de las limitaciones es el tipo de investigación, ya que no se realizó un comparativo entre un grupo de tratamiento y grupo control, debido a que la modalidad de educación se modificó de un momento a otro.

Capítulo I: Marco teórico

1.1. Antecedentes de la investigación

1.1.1. Antecedentes nacionales

Alejo et al. (2014) en su investigación “Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Adventista El Buen Pastor, Ñaña, 2014”, presentó como objetivo principal establecer el tipo de relación que existe entre las habilidades comunicativas orales y las canciones en el idioma inglés. El diseño de la investigación fue de tipo experimental, considerada también básica, con un estudio de caso y transversal y de diseño correlacional. Asimismo, la muestra estuvo conformada por 50 jóvenes matriculados y los instrumentos utilizados fueron el cuestionario del uso de las canciones y el cuestionario de evaluación de las habilidades comunicativas orales. Finalmente, los resultados muestran que la correlación es directa, moderada y significativa entre la variable canciones y la variable denominada habilidades comunicativas orales.

Quispe (2017) afirma que la investigación titulada “Competencia oral del idioma inglés del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016”, se planteó el objetivo general, este fue determinar el nivel de la competencia oral del idioma inglés en los estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución, aplicando la Encuesta o Test de comprensión y expresión oral en los 49 estudiantes del tercer grado. El tipo de investigación es descriptivo y el diseño experimental, además el resultado obtenido fue el 73,5% (36) se encuentra en

“Inicio”, asimismo, el 16,3% (8) de los estudiantes se ubica en el nivel de proceso, en tanto que el 6,1% (3) de los estudiantes está en el nivel de logro previsto, mientras el 4,1% (2) de los estudiantes se ubica en el nivel de logro destacado.

Avalos (2017) en su investigación “Enfoque comunicativo en el rendimiento académico en inglés y habilidades del aprendizaje de la Universidad San Martín de Porres, 2017”, presentó como objetivo principal dar a conocer la influencia positiva o negativa de la práctica del enfoque comunicativo del inglés, considerando el rendimiento académico de las habilidades de los estudiantes del Centro de Idiomas. Su población fue de 45 estudiantes que realizaron un examen sobre rendimiento académico y el cuestionario sobre habilidades comunicativas. El tipo de investigación fue descriptivo y de diseño experimental, mostrando como resultado que el denominado enfoque comunicativo influye positivamente en el rendimiento académico del inglés y sus habilidades del aprendizaje.

1.1.2. Antecedentes internacionales

Hernández (2014) en su investigación titulada “El *B-Learning* como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato”, presentó como objetivo determinar los beneficios del uso del “*B-Learning*”, asimismo considerar la forma en la que afecta el rendimiento académico de los estudiantes. Se consideró también el nivel de satisfacción de alumnos y profesores con el “modelo *B-Learning*” que se utilizó. El diseño de la investigación es experimental y se utilizaron cuestionarios y revistas.

Por otro lado, los resultados muestran que la satisfacción de profesores y alumnos es favorable, asimismo no muestran la significancia y valía de la experticia considerando la interacción activa, participación constante y la comunicación horizontal que se establece entre los jóvenes de diferentes edades.

Membreño (2017) menciona en su investigación “Análisis de las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del Grupo No HAB-7119-112016 del primer nivel de inglés, en el primer turno diurno, en el Tecnológico Nacional de Idiomas, durante el segundo semestre del año académico 2016” que el objetivo fue analizar la metodología desarrollada en el aula de clases por los docentes e impartida a los estudiantes en el primer nivel de inglés. La población fueron los docentes y estudiantes de Primer Nivel de inglés que participaron en entrevistas y grupos focales, asimismo los instrumentos fueron entrevistas y grupos focales y los resultados obtenidos reflejan que no existe normativas y los rangos colocados son muy altos en el sistema de evaluación para idiomas en el Tecnológico Nacional. Un aspecto más a considerar es que carecen de un acompañamiento pedagógico permanente y oportuno a las necesidades de todos, por ello es que se concluye que no existe una calidad educativa básica en la institución Tecnológica Nacional de Idiomas.

Gavilanes (2015) en su investigación “La enseñanza asistida por ordenador (EAO) y el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés en el tercer año de bachillerato general unificado técnico en la Unidad Educativa Mayor Ambato de la ciudad de Ambato”, tuvo como objetivo proponer la implementación de un ambiente pedagógico en una realidad virtual para que el docente la utilice para consolidar los

aprendizajes adquiridos en clases y así mejorar las habilidades comunicativas del idioma. La muestra estuvo conformada por 5 docentes y 130 estudiantes del tercer año de bachillerato. Además, el diseño de la investigación fue carácter cualitativo y el nivel descriptivo y exploratorio. Los resultados señalan que la enseñanza asistida por ordenador (EAO) no influye en el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés en el tercer año de bachillerato general unificado técnico en la Unidad Educativa Mayor Ambato de la ciudad de Ambato.

Guerrero (2017) menciona que la investigación titulada Estrategias Activas Interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del VII ciclo, especialidad primaria, de educación superior no universitaria del IESPP “Rafael Hoyos Rubio”, de la provincia de San Ignacio – 2014. Tuvo como objetivo determinar la influencia de la aplicación de un programa de estrategias activas interdisciplinarias en el fortalecimiento de las habilidades Comunicativas, considerando como población 20 estudiantes del VII semestre de la especialidad de Educación con mención en Primaria. Además, los instrumentos utilizados entrevistas y guías de observación. El tipo de investigación es cuantitativa explicativa casual, evidenciando el siguiente resultado que existe un mejoramiento en las habilidades de: escucha (75%), lee (85%), escribe (85%) y habla (70%).

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Aplicación E-Learning Tool Touchstone

1.2.1.1. Teoría del Conectivismo

Surge en la era del desarrollo tecnológico y comunicación. Su objetivo principal es promover las habilidades del aprendizaje en la era digital. Además, esta teoría facilita

al usuario (estudiante) el acceso al conocimiento, convirtiéndose en una guía práctica en la búsqueda de información especializada. La aplicación de esta teoría se evidencia en la enseñanza presencial como semi-presencial a través del manejo de las TICs, pero fundamentalmente en el aula virtual (Pérez, 2017).

1.2.1.2. Teoría del Constructivismo

En este siglo XXI, somos conscientes que la realidad social está en constante movimiento, por ello es que aparecen estudiantes con rasgos más activos, e incluso muestran el desarrollo del pensamiento creativo e inventivo. Considerando que el estudiante construye significados de los contenidos adquiridos de manera tradicional o tecnológica. El papel que desarrolla pertenece a una persona que es autónoma en la toma de decisiones, además autorregula su comportamiento y conoce su proceso de autoaprendizaje con respecto a entornos virtuales (Zapata, 2015, p.9).

Ambas teorías se encuentran en vigencia en este siglo XXI, la teoría del Conectivismo es el punto de inicio en esta investigación, ya que, sin la implementación de las TICs, sería imposible acceder a los *E-Learning Tools*, *softwares* y aplicaciones que serán utilizadas como herramientas en la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus, Classroom Presentation Software by Cambridge University press*, además, se consideró la teoría del Constructivismo, debido a que tiene como objetivo principal motivar al estudiante para que desarrolle sus habilidades comunicativas, no solamente en clases, si no como parte de su autoaprendizaje en actividades cotidianas y universitarias.

1.2.1.3. E-Learning Tools para mejorar la enseñanza del idioma inglés

Software educativo: El uso de este software busca reforzar las cuatro habilidades (escucha, lectura, habla y escritura), y de esta manera garantizar que los estudiantes desarrollen un nivel avanzado en el proceso comunicativo del idioma inglés.

El diseño del *software* educativo fue realizado con la finalidad de optimizar el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas de los estudiantes, ya que es un precedente que menciona el referente en el actuar docente. Este *software* es un medio didáctico, ya que brinda la oportunidad de adquirir experiencias de forma directa e intencional; definiendo el fin y los objetivos, considerando las competencias determinadas de acuerdo a las condiciones y los tópicos más actualizados.

Además, esta potencia la competencia comunicativa del inglés, y considera la presencia del docente como elemento fundamental en el proceso, dejando en claro que la tecnología es solamente una herramienta de apoyo, también definido como un elemento importante que no debe dejarse al costado.

Finalmente, La implementación del *software* y aplicaciones educativas en la labor docente aporta a mejorar la calidad educativa de las sesiones de aprendizaje. Por otro lado, la orientación que sea brindada por el profesor mostrará repercutirá en los resultados positivos o negativos en la formación de los estudiantes (Macías, 2015).

Este *software* transmite contenido multimedia seleccionado y pertinente a los tópicos propuestos y a los objetivos que se desean lograr, según la programación curricular. Además, el software enfatiza el desarrollo armonioso de las habilidades denominadas: "*Speaking, Listening, Reading, Writing*", ya que propone actividades diversificadas y creativas, asimismo brinda aportes trascendentes en el área de

inglés, proponiendo un vocabulario actualizado para el aprendizaje de los estudiantes (Mateus & Ortiz, 2010).

1.2.2. Habilidades comunicativas

1.2.2.1. Destrezas Lingüísticas desarrolladas por el software educativo

Varela (1998) señala cuatro habilidades con sus respectivas actividades:

- Comprensión verbal: Presentan diversas actividades de fonética de sonidos, además de grabaciones para ejercicios de comprensión auditiva, dictado y apunte de información relevante.
- Expresión oral: Se presentan actividades secuenciadas que enfatizan la repetición de frases, oraciones y diálogos, asimismo se corrigen los errores automáticamente y se promueve la práctica de Role-plays.
- Comprensión lectora: Se promueve la lectura grupal e individual de diversos tipos de textos lineales o no lineales, asimismo se desarrollan ejercicios de comprensión de lectura a través de juegos por medio de *Apps* y *software*.
- Expresión escrita: Se desarrollaron programas de corrección gramatical de textos- además de ejercicios de composición de versos, orientados a la creación de poemas.

1.2.2.2. Modelos de los softwares educativos

Constituye un modelo general de enseñanza, este aplica el diseño instruccional de las actividades formativas. Estas son: Atraer la atención, informar al aprendiz sobre el objetivo, recordar los aprendizajes previos, presentar la información estimulante,

guiar hacia el objetivo, provocar la actuación práctica, evaluar el desempeño, informar acerca del desempeño, consolidar la retención y la transparencia. (Quintas, 2005).

1.2.3. Habilidades comunicativas del idioma inglés

1.2.3.1. Teoría del Adquisición y el aprendizaje de una lengua extranjera

Esa teoría tiene como finalidad que los estudiantes dominen una lengua extranjera al mismo nivel que su lengua materna, además de generar teorías coherentes de acuerdo al nivel de apropiación de la lengua extranjera de cada estudiante. Debido a esta teoría, los estudiantes de lenguas extranjeras desarrollan habilidades comunicativas propias de un aprendizaje significativo (Escobar, 2001).

1.2.3.2. Modelo de adquisición de lenguas extranjeras

Krashen y Terrel (citado por Cerdas y Ramírez) menciona que “la mejor forma de apropiarse del lenguaje, de una manera informal (por medio del subconsciente) y natural, es desarrollando las habilidades lingüísticas. Por ello, es que la adquisición del lenguaje comprende el aprendizaje inconsciente, que se desarrolla en la cotidianidad de diversos contextos comunicativos, y no existe la presencia del maestro, ni de la escuela.” (p. 298).

Por ello, la teoría de la adquisición del lenguaje es uno de los pilares para el desarrollo de las habilidades comunicativas, ya que este proceso debe ser natural, sin forzar el aprendizaje de contenidos. Además, la actualización de nuevas herramientas tecnológicas promueve el aprendizaje del idioma inglés como parte de la rutina diaria de los estudiantes, considerando el uso de los celulares,

computadoras, ipads, etc, como recursos importantes que influyen positivamente en el proceso de la adquisición de las habilidades comunicativas. La más importante en desarrollar es la de expresión oral, sin embargo, una de las más difíciles de dominar es la comprensión auditiva, ya que requiere de vocabulario, contexto, entre otros elementos.

1.2.3.3. Concepto de habilidades comunicativas

La competencia comunicativa está basada en el desarrollo de las habilidades que permiten expresar sentimientos, ideas, temas, mensajes, por ello se cree que trabajar la motivación personal y la necesidad psicológica y social dentro de nuestra escala de valores es la clave para fomentarles y cimentarlas de por vida en los estudiantes de bachillerato (Moyá, 2016).

Según Camerón, el idioma se desarrolla en cuatro permanentes habilidades, *speaking* conocida como producción oral, *listening* denominada como comprensión oral, *reading* también conocida como comprensión de textos y *writing* como producción oral. Además, indica que, para desarrollar estas habilidades en el aula de clases, se realizan varias actividades integradoras que trabajan una o varias destrezas que son direccionadas por un libro de texto (Gómez, 2016).

Por otro lado, el desarrollo de las habilidades comunicativas se logra en la medida que el estudiante llegue a ser un comunicador eficiente lo que supone un conjunto de decisiones acerca de cómo pronunciar, entonar y hablar con fluidez, de cómo decodificar e interpretar los mensajes para poder construir significados y así lograr transmitirlos de forma oral y escrita. También depende de cómo los estudiantes hagan uso de las estructuras gramaticales, que no presenten inadecuaciones

ortográficas, que tengan buena coherencia, unidad y pensamiento creativo, ya sea de manera oral y escrita (Fundora de la Riva & Llerena, 2018).

1.2.3.4. Dimensiones de las habilidades comunicativas en el idioma inglés

Sánchez (1982) afirma que las habilidades receptivas como leer y escribir han sido postergadas en las clases de inglés, debido al enorme influjo de la lingüística estructural que busca impulsar exclusivamente la práctica de la destreza de hablar. Además, se aconseja que no se separe la enseñanza de las cuatro habilidades, ya que debe ser integral el avance, no separando las competencias del proceso de adquisición del lenguaje. Por tanto, para el presente estudio las habilidades de *listening*, *reading*, *speaking* y *writing* serán considerada como dimensiones para el presente estudio.

1.2.3.4.1. Speaking

Dos de los elementos fundamentales en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la lengua inglesa, son el aprendizaje y la comunicación; sin embargo, para dominar el inglés, es muy necesaria la destreza oral. De nada sirve aprender de memoria las palabras si no sabemos pronunciarlas e introducirlas en una conversación (Rushby García, 2011).

Se presenta el enfoque comunicativo para el desarrollo de la habilidad de “*Speaking*”, este enfoque promueve diversas actividades orales en clases, a la vez que ayuda a que los estudiantes dialoguen más y el docente disminuya su participación en el acto comunicativo, también recalca que los docentes son los encargados de motivar a los estudiantes para que presenten exposiciones, debates y diálogos de forma individual y grupal. Por lo tanto, los docentes realizan su

planificación curricular considerando las actividades orales como un proceso permanente, de esta manera pueden verificar si los estudiantes practican el vocabulario en situaciones familiares de la vida cotidiana y logran una relación cercana y cordial con sus compañeros de clases, sin dejar de lado la fluidez verbal, la coherencia y cohesión de las habilidades comunicativas adquiridas (Pozo et al., 2006).

La competencia comunicativa permite que los principiantes puedan redactar e interpretar diversos tipos de textos y adquieren competencias y habilidades que utilizan los diferentes géneros, Por ello, se enfatiza como prioridad, la habilidad de escritura de los estudiantes, considerando la construcción de párrafos, el orden de las oraciones, el relato de los hechos y la formulación de argumentos en el discurso (Rincón, 2013).

1.2.3.4.2. *Listening*

Córdoba et al. (2005) denominan a la habilidad comunicativa "*listening*" comprensión auditiva, considerando que para la comprensión de un mensaje en su totalidad se deben seguir tres pasos importantes: Primero, la interpretación de sonidos orales, segundo, la activación de procesos mentales que permitan la comprensión plena del mensaje, por último, la concentración cumple un papel importante en el momento de desarrollar la interpretación y descifrar el mensaje.

Una de las estrategias, que se utilizan para animar a desarrollar la oralidad en el idioma inglés, promueve el uso de la música, sean canciones, recitales o karaokes, además de las películas con audio y subtítulos en inglés; esta estrategia afirma que la historia humana no se hubiera escrito, y tampoco existiría el proceso de

memorización, o las relaciones que se dan entre las personas y las sociedades; sin la comunicación que proporciona el lenguaje (Alemán & Guacaneme, 2011).

1.2.3.4.3. Writing

La escritura y lectura son procesos que se desarrollan paralelamente en la vida académica, estos dos procesos son mentales y constructivistas a la misma vez; debido a que buscan que los estudiantes puedan desarrollar el pensamiento crítico, así como extender su cosmovisión acerca del mundo que los rodea. Por otro lado, esta habilidad requiere el trabajo permanente con el alumno, considerando sus estilos de aprendizaje, contextos y sus necesidades; se preocupa por el uso de palabras claras y directas más que de las palabras complejas o difícil entendimiento para el lector. Además, enfatiza la aplicación de la metodología de la escritura en el proceso de enseñanza – aprendizaje, como un indicador importante para mejorar la expresión escrita, logrando liberar sentimientos de opresión y garantizando que el punto de vista brindado será respetado por el lector (Crespo & De Pinto, 2016).

1.2.3.4.4. Reading

Esta habilidad comunicativa está interrelacionada con la escritura, debido que el proceso de comprender textos determina el avance personal, académico y laboral del estudiante. Esto se debe a que en todas las áreas de la vida se utiliza la habilidad de comprensión de textos, ya que es fundamental que se comprenda lo que se lee, debido a que la información más importante se encuentra escrita en inglés. Concluyendo que el proceso de comprensión de textos en español no tiene muchas diferencias relevantes con la comprensión de textos en inglés, debido a que el español se considera una lengua más compleja de aprender que el inglés, por ello el

inglés toma tres años y el español cinco años en la adquisición del idioma; esto se debe a que la gramática que se debe dominar para la comprensión de los textos, es mucho más compleja en español que en el inglés (Leiva de Izquierdo, 2017).

1.2.3.5. Técnicas de escritura del lenguaje inglés

Según Pellejero (2014) menciona que existen tres técnicas para reforzar la escritura del lenguaje inglés. Como son el dictado, reproducción y *brainstorming*.

1.2.3.5.1. Dictado

Consiste en el acto de escuchar y tomar apuntes de las palabras, frases, oraciones, párrafos y textos, luego el maestro verifica los errores de los estudiantes, teniendo en cuenta la ortografía y escritura correcta de las palabras en inglés.

1.2.3.5.2. Reproducción de una historia

Está técnica consiste en relatar una historia en voz alta, no solamente una vez, si no varias veces; los estudiantes relatan nuevamente todo lo que escucharon y memorizaron, asimismo pueden hacerlo de manera oral o escrita.

1.2.3.5.3. Brainstorming

Está técnica propone una lluvia de ideas, también llamada en inglés "Brainstorming", considera la inspiración y motivación como parte fundamental en diversas situaciones como: cuando no se tiene un tema determinado o las ideas están muy desordenadas para escribir párrafos en un texto.

1.2.3.5.4. La lectura y la toma de notas

Son consideradas estrategias cognitivas, ya que requiere de mucha concentración y de comprensión literal, inferencial y crítica, asimismo requiere de análisis de la información oral y escrita, por medio de las respuestas emitidas de las lecturas

realizadas; también promueve la toma de apuntes para lograr mejores calificaciones en las tareas asignadas (Vera & Arias, 2008).

1.2.3.5.5. La lectoescritura en inglés

Asimismo, Pellejero (2014) presenta un enfoque metodológico que consiste en transmitir contenidos de diversos cursos, por medio de una lengua extranjera basada en el enfoque comunicativo. El lenguaje es considerado como un medio de transmisión de conocimientos, así como tema de estudio para futuras investigaciones. Este enfoque también es conocido como el CLIL que quiere decir *Content and Language Integrate Learning* (aprendizaje integrado de contenidos y lenguas).

1.2.3.5.6. Look and say (que traducido al español sería mira y di)

Esta técnica propone pronunciar las palabras correctamente, por medio de la lectura constante de las palabras desconocidas. Casi siempre se leen primero las palabras conocidas, ya que son contextualizadas de acuerdo al tema de su interés y se conoce la pronunciación, además del significado; por otro lado, el docente enfatiza la pronunciación de diferentes cosas, también afirma la relación de palabra – imagen - objeto real con respecto al desarrollo del lenguaje del ser humano. Asimismo, esta técnica busca primero mejorar la habilidad oral para luego producir textos escritos, según el avance que se logre en la lengua extranjera.

1.2.3.5.7. Phonics (fonemas)

Esta estrategia promueve la enseñanza del alfabeto, considerando los fonemas que representan los sonidos de las palabras, considerando la pronunciación

adecuada, de acuerdo a la relación sonido – grafía que presenta cada palabra; así también se forman combinaciones, frases verbales, etc.

1.2.3.5.8. Taller de escritura

González (2015) presenta a la escritura como un proceso elemental en el desarrollo personal de cada ser humano. Este taller muestra un espacio activo que une el trabajo con el pensamiento creativo de los estudiantes, en este espacio se propone que los estudiantes se sientan libres de expresar sus emociones y compartir sus ideas de acuerdo al texto seleccionado; teniendo como resultado composiciones invaluable y únicas que coinciden con la personalidad de los estudiantes.

1.2.3.5.9. Metodología Call

El aprendizaje del inglés, no debe ser un proceso que se limite a ser impartido en un aula de clases, este necesita ser respaldado por un Centro de Tecnologías e Información. El objetivo de la Metodología “Call” es mejorar la capacidad de las personas para que desarrollen la habilidad comunicativa de un idioma extranjero, por medio de centros informáticos, ya que integra las TICs como una herramienta importante en la enseñanza del inglés de los estudiantes de niveles diferentes. (Quintanilla y Ferreira, 2010).

1.2.3.6. Característica y perfil del docente y estudiante de inglés

Beltrán (2017) recalca que el área de inglés, busca docentes totalmente actualizados en cuanto a la metodología y estrategias apropiadas para desarrollar efectivamente el proceso de enseñanza aprendizaje del idioma, además los docentes deben tener la habilidad de identificar los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos, así como sus problemas en el aprendizaje. Además, el profesor considera

los aspectos encontrados en los estudiantes en la planificación curricular y dirige su clase de manera clara, concisa y sencilla, utilizando fórmulas idiomáticas del inglés y fomentando familiaridad con las palabras más comunes de la lengua materna.

Asimismo, Ordorica (2010) señala que el rol del estudiante es importante para el aprendizaje del idioma extranjero, debido a que el docente y estudiante mantienen una relación horizontal y activa, ya que el estudiante es el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje, por ello, la iniciativa de cada estudiante será importante para el avance de las habilidades comunicativas en el aula de clases.

1.2.3.7. Tipo de evaluación

1.2.3.7.1. Tipo de Coevaluación

En la coevaluación, los estudiantes evalúan en pares sus habilidades orales y el desenvolvimiento social que vienen desarrollando, asimismo, presentan mejoras en los puntos que no se han desarrollado en su totalidad. Por otro lado, las experiencias positivas aportan al desarrollo de las habilidades comunicativas, generando la autoconfianza al momento de exponer en grupos pequeños o grandes (Wallace, Stariha, & Walberg, 2014).

1.2.3.7.2. Tipo de Permanente

Ucavila (2018) recalca que los resultados de la evaluación dependen del desarrollo positivo de las habilidades comunicativas adquiridas. Además, el promedio es obtenido por la suma de diversos trabajos, actividades pedagógicas, seguimiento de diversos trabajos calificados, pruebas finales, etc.

1.3. Definición de términos básicos

Cloud: “Denominado también Cloud Computing, ya que permite accesos diversos y redes activas compartidas con diversas redes de cómputo compartidos con otros servidores” (Ureña et al., 2012, p.14).

E-Learning Tool Touchstone Presentation plus, Classroom Presentation Software: Es una herramienta que permite presentar el contenido de los materiales *Touchstone* en una forma vívida e interactiva, permitiendo que el docente y el estudiante tenga acceso a: el libro del estudiante digital, el libro de trabajo del estudiante digital, audios de clase, videos del programa, hojas de trabajo de actividades de videos, diccionario en línea Cambridge, y evaluaciones segmentadas. Esta herramienta permite que los audios y videos puedan ser reproducidos con guiones visibles; que los estudiantes puedan interactuar sincrónica y asincrónicamente con los libros y hojas de trabajo digital al poder subrayar, escribir, rayar, dibujar y borrar textos; mostrar y ocultar imágenes; ampliar; crear notas; adjuntar links; guardar anotaciones e interacciones, y mostrar las respuestas a los ejercicios y evaluaciones. El *Touchstone Presentation Plus de Cambridge University Press* puede ser utilizado como una pizarra interactiva para sesiones sincrónicas y asincrónicas. Permite que pueda ser utilizado por los sistemas operativos *Windows* y *Mac OSX*.

E-Learning Tool: Se denomina las formas en que los estudiantes pueden aprender para entender, comunicar, elaborar y crear, usando la tecnología de diversos modos, además contempla a los maestros, considerando el uso la

tecnología para ayudar a sus estudiantes en la transformación del conocimiento y habilidades en productos y soluciones (Eady & Lockyer, 2013).

Drive: “Este programa diseña documentos en línea colaborativamente, además de ser ofrecido por la web de manera gratuita. Asimismo, este programa analiza diversos tipos de textos, hojas de drive, presentaciones a nivel básico, aplicaciones para dibujar y formularios online que muestran las opciones para realizar encuestas. En la opción de prueba que brinda Drive, también se puede observar una opción de secuencia de comandos y tablas dinámicas, así como una carpeta ilimitada de documentos online” (Obregón, 2016, p.1).

Listening: “Escuchar es un proceso que se desarrolla día con día, ya que escuchamos música, exposiciones, diálogos, etc. Por ello, este proceso se basa en la recepción del mensaje, construcción de significados, y responder a mensajes hablados” (Solak, 2016, p.23).

Reading: Leer es una actividad compleja, interactiva y comprensible que requiere mucho tiempo y recursos para desarrollarse. Asimismo, la comprensión de la lectura es un proceso que brinda y obtiene significados del texto (Bojovic, 2010).

Software: “La computadora realiza diferentes funciones, pero no podría realizar ninguna actividad sin el componente básico de la informática denominado software. No obstante, el usuario no percibe todas estas funciones, más que el entorno multimedia, ya que este se utiliza para brindar una interacción constante con distintos programas virtuales” (Sánchez, 2010, p.10).

Speaking: Mostacero (2011) menciona que la habilidad “*Speaking*” u oralidad es una habilidad integrada por variados componentes verbales, además de un repertorio

kinésico, proxémico y cultural. Por otro lado, Nuraini (2016) menciona que “*Speaking*” en una de las 4 habilidades del lenguaje, además es considerada como habilidad productiva y una de las más importantes, asimismo es un proceso permanente que busca la interacción de los estudiantes para construir significados en la producción, recepción y procesamiento de la información, considerando el uso de los símbolos verbales y no verbales, en los diferentes contextos en los que se desarrolle el lenguaje.

Writing: La escritura es una compleja actividad cognitiva que comprende la demostración el control de variables simultáneamente, Además considerada una habilidad esencial del lenguaje; esta habilidad tiene como propósito transmitir ideas, pensamientos y sucesos por medio de la escritura (Siri & Rao, 2018).

Capítulo II: Hipótesis y Variables

2.1. Formulación de hipótesis principales y específicas

2.1.1. Hipótesis general

La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés de los estudiantes del Tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

2.1.2. Hipótesis específicas

- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés de los estudiantes del tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Listening*” del idioma inglés de los estudiantes del tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés de los estudiantes del tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.
- La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés de los

estudiantes del tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

2.2. Variables y definición operacional

2.2.1. Variable independiente

Aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus, Classroom Presentation Software* de Cambridge University Press.

2.2.2. Variable dependiente

Habilidades comunicativas del idioma inglés (*Speaking, Listening, Writing y Reading*).

2.2.2.1. Indicadores

- a. Expresión oral (*Speaking*).
- b. Comprensión auditiva (*Listening*).
- c. Redacción (*Writing*).
- d. Comprensión de lectura (*Reading*).

Tabla 1 Operacionalización de la variable habilidades comunicativas

Variables	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Habilidades comunicativas	<i>Speaking</i> – Expresión Oral	Pronunciación Oral	1,2,3
		Precisión gramatical y lexical	4
		Interacción	5,6
	<i>Listening</i> – Comprensión oral	Comprensión Comunicativa	7

<i>Writing</i> – Producción de textos	Estructura del texto	8,9,10,11,12
	Literal	13
<i>Reading</i> – Comprensión de textos	Inferencial	14,15,16
	Crítico	17,18,19

Capítulo III. Metodología de la Investigación

3.1. Diseño metodológico

Su diseño de investigación es experimental, ya que se realizó la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* en un grupo control, considerando a los estudiantes del Tercer semestre de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión del ciclo 2020 – I.

Esta investigación se desarrolló con un enfoque cuantitativo, debido a que se presentó la formulación del problema, antecedentes, marco teórico, además se desarrolló un proyecto pedagógico, considerando la guía de observación para la recolección de datos, asimismo, los resultados obtenidos y las pruebas estadísticas para mejorar el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés.

Asimismo, el enfoque cuantitativo es parte de la investigación, ya que propone la “recolección de datos y el análisis de los mismos, siguiendo un proceso secuencial porque se debe seguir una serie de pasos que no se puede dejar pasar por alto, asimismo el orden es fundamental para lograr resultados claros, por otro lado, este enfoque muestra que de las ideas forman parte de los objetivos, llegando a ser las preguntas de investigación, luego se forman las variables, según el contexto de estudio, para luego llegar a las hipótesis de investigación o a probar la validez de las hipótesis formuladas, considerando una estrategia de medición y aplicando diversos métodos estadísticos para llegar una conclusión final” (Hernández et al., 2010).

El diseño de esta investigación es experimental, en el cual no se hizo variar de forma intencional la variable independiente.

En el siguiente gráfico se muestra el comportamiento de las variables

01 – X - 02

Pre Test – Programa – Post Test

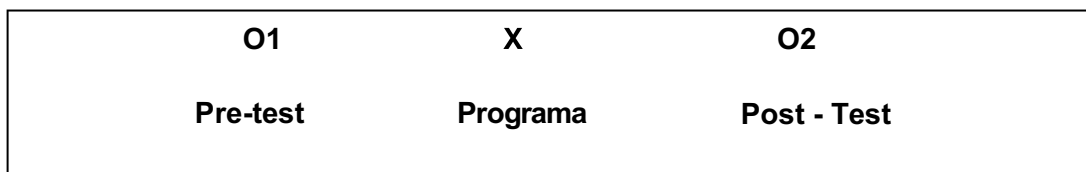


Figura 1 *Diseño pre experimental que será realizado por el investigador*

3.2. Diseño muestral

El universo será el total de alumnos de pregrado que se encuentren matriculados en el tercer ciclo académico 2020 – I de la Universidad Peruana Unión, 2580 alumnos.

3.2.1. Población

La población está conformada por los 567 estudiantes del tercer ciclo de la facultad de Ciencias Humanas y Educación, matriculados durante el periodo académico 2020-I, de la Universidad Peruana Unión.

3.2.2. Muestra

La muestra es 22 estudiantes del tercer ciclo de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Peruana Unión, matriculados en el semestre 2020-I. Cabe resaltar, que la idea inicial era contar con una población de muestra aproximada de unos 35 a 40 estudiantes, pero debido a la situación atípica de la pandemia mundial Covid-19, no solamente los procesos y gestiones educativas se han visto afectados en la Universidad Peruana Unión, sino también el número de estudiantes matriculados para ese semestre.

La muestra presenta estudiantes de ambos sexos, entre los 16 a 25 años, procedentes de lima, provincias del Perú, y del extranjero, tanto América y Europa. La Universidad Peruana Unión cuenta es la única universidad en el Perú que cuenta con el mayor número de presencia extranjera en su comunidad, ya que tiene a 26 naciones representadas en trabajadores, estudiantes y plana docente.}

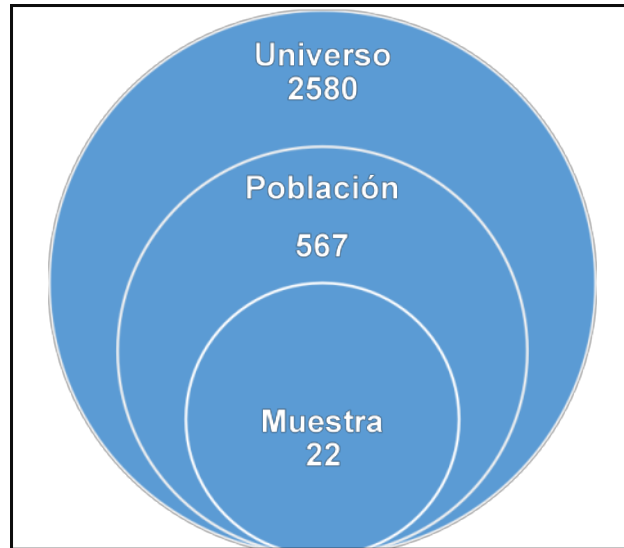


Figura 2 *Tamaño de la muestra.*

3.3. Técnica para el proceso de recolección de datos

3.3.1. Descripción de los instrumentos

Para medir la variable dependiente se utilizó una guía de observación considerando la escala conocida como Likert en los niveles denominados: siempre, a veces y nunca. Esta guía está compuesta por los datos generales, además de las cuatro dimensiones que son: *Speaking*, compuesta por tres subdimensiones, las cuales cuentan con seis indicadores; *Listening*, compuesta por una subdimensión, la cual cuenta con dos indicadores; *Writing*, compuesta por una subdimensión, la cual cuenta con cuatro indicadores; y *Reading*, compuesta por tres subdimensiones, las cuales cuentan con siete indicadores.

Además, se consideró una evaluación que consta de las siguientes partes. En la primera, los estudiantes deben participar de una entrevista con el docente; en la segunda, los estudiantes observarán un video, y responderán un cuestionario de preguntas; en la tercera parte, los estudiantes aplicarán sus habilidades de comprensión de lectura y responderán preguntas en los tres niveles; en la cuarta parte, los estudiantes escribirán un texto, según el tópico: *What did I use to do when I was a child? (¿qué solía hacer cuando yo era un niño?)*.

3.3.1.1. Validez

La validez del instrumento se realizó por medio del denominado juicio de expertos, docentes y profesionales expertos en diferentes áreas como pedagogía, administración, área de inglés y en investigación, estos fueron los siguientes: El Dr. Salomón Vásquez Villanueva, Dra. Melva Hernández García, Mtra. Nataly Susan

Saez Zevallos, Mtra. Emilyn Elizabeth Verde Avalos, Mtro. Benjamín Aaron Paredes Guerra y Mtra./Mg. Yaneth Melysia Cari Mamani.

3.3.1.1.1. Validación por juicios de expertos

Registro de docentes expertos en la validación del instrumento

Tabla 2 *Juicio de expertos*

Nombre de experto	Grado académico	Años de experiencia	Rol actual	Título profesional	Institución Laboral
Vásquez Villanueva, Salomón	Doctor en Administración	40 años	Especialista	Especialista en lengua y literatura	Universidad Peruana Unión
Hernández García, Melva	Doctora en Educación	22 años	Metodólogo	Pedagoga	Universidad Peruana Unión
Paredes Guerra, Aaron Benjamín	Maestro en investigación y docencia universitaria	6 años	Especialista	Especialista traducción e interpretación del inglés y francés	Freelance / docente Panda Adventure Club
Cari Mamani, Yaneth Melysia	Maestra / Magister en educación	8 años	Especialista	Especialista Lingüística e Inglés	Universidad Peruana Unión
Verde Avalos, Emilyn Elizabeth	Maestra en investigación y docencia universitaria	4 años	Metodólogo	Especialista Lingüística e Inglés	Universidad Peruana Unión

La conclusión presentada por los expertos, según el rol que se les asignó, propuso ciertas modificaciones en el instrumento, estas observaciones y sugerencias fueron realizadas antes de aplicar el instrumento.

3.3.1.2. Confiabilidad

Con la finalidad de comprobar la fiabilidad de la validez del instrumento utilizado como prueba previa a la recolección de datos, el instrumento será sometido a la prueba de campo, presentado así el alto grado de confiabilidad (Alfa de Cronbach) el instrumento es confiable, es decir que existe una buena relación entre los ítems.

3.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información

Con la información recopilada, la organización de datos se realizó a través de una matriz de tabulación, que permitió un mejor análisis de la información obtenida, al usar el *software Statistical Package for the Social Sciences (SPSS)* versión 24.0, aplicado para las ciencias sociales.

3.5. Aspectos éticos

El investigador mantiene los principios éticos en el desarrollo de la investigación, considerando los estilos de aprendizaje de cada estudiante o las habilidades diferentes que se presentan en un aula de clases, tampoco se seleccionó a los estudiantes, evitando la discriminación racial, de género o edad. Asimismo, se pidieron los permisos correspondientes a los estudiantes, aunque los datos utilizados sean anónimos, es necesario contar con la aceptación de cada estudiante en esta investigación. Por otro lado, se realizaron todas las citas correspondientes a libros, revistas científicas y artículos utilizados, buscando respetar el derecho de autor, además de conservar la originalidad y veracidad de la investigación. Finalmente se solicitó el permiso necesario a la institución de aplicación, a través del Comité de Ética de la Dirección de Investigación de la Universidad Peruana Unión.

Capítulo IV. Resultados

4.1. Resultados descriptivos

4.1.1. Variable dependiente: Habilidades Comunicativas

Tabla 3 *Frecuencia de las habilidades comunicativas Pre y Postest*

Nivel	Pretest		Postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	16	72.7%	7	31.8 %
A veces	6	27.3%	9	40.9%
Siempre	0	0.0%	6	27.3%
Total	22	100 %	22	100.0%

De acuerdo con la tabla 3, se aprecia que el pretest, el 73 % de los estudiantes evaluados se encuentra en la escala "Nunca", respecto al desarrollo de "Speaking (hablar), Reading (comprensión lectora), Listening (comprensión auditiva) y Writing (redacción)", asimismo un 27% de los estudiantes se encuentra en la escala "A veces".

En el Post Test, se puede observar una mejora considerable, debido a que el 27% de los estudiantes evaluados se encuentra en la escala "Siempre" con respecto al desarrollo total de "Speaking, Reading, Listening y Writing", por ello se demuestra el desarrollo de la competencia de producción y expresión de textos orales y escritos del idioma inglés, mientras que el 41% se encuentra en la escala "A veces", demostrando que lograron parcialmente los objetivos propuestos.

4.1.1.1. Dimensión 1: Listening (compresión auditiva)

Tabla 4 Frecuencia de la dimensión Listening

Nivel	Pretest		Postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	19	86.4%	10	45.5%
A veces	3	13.6%	9	40.9%
Siempre	0	0.0%	3	13.6%
Total	22	100.0%	22	100.0%

De acuerdo con la tabla 4 se aprecian los siguientes resultados en el Pre test, el 86% de los alumnos se encuentra en el nivel “Nunca” respecto al desarrollo de la habilidad comunicativa “Listening”, asimismo el 14% de los estudiantes se ubica en el nivel “A veces”. Por otro lado, el Postest muestra porcentajes significativos del avance de los estudiantes, ya que el 14% se ubica en el nivel “Siempre”, esto debe a que los estudiantes comprenden las preguntas realizadas por el emisor, video y – o audio, además las respuestas brindadas muestran coherencia con respecto al tema propuesto. Finalmente, el 46% de los alumnos se encuentra en el nivel “Nunca” y un 41% en el nivel “Siempre”.

4.1.1.2. Dimensión 2: Speaking (hablar)

Tabla 5 Frecuencia de la dimensión Speaking

Nivel	Pretest		Postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	15	68.2%	7	31.8%
A veces	5	22.7%	8	36.4%
Siempre	2	9.1%	7	31.8%
Total	22	100.0%	22	100.0%

De acuerdo con la tabla 5, en el caso del pretest, el 68% de los estudiantes

evaluados se encuentra en la escala "Nunca", debido a que no desarrollaron el lenguaje verbal y no verbal en el idioma inglés, mientras que el 22% muestra progreso, debido a que llevaron el curso en dos oportunidades, o a que tuvieron la oportunidad de estudiar en un centro de idiomas antes de venir a la universidad.

En el caso del postest, el 37% de los estudiantes evaluados muestra progreso, ubicándose en la escala "A veces", ya que demuestran la cohesión y coherencia de ideas, además de fluidez y pronunciación correcta en la entrevista realizada con el docente, por otro lado, el 32% de los estudiantes se ubican en las escalas "Siempre" y "Nunca".

4.1.1.3. Dimensión 3: Writing (escribir)

Tabla 6 Frecuencia de la dimensión Writing

Nivel	Pretest		Postest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	14	63.6%	8	36.4%
A veces	8	36.4%	11	50.0%
Siempre	0	0.0%	3	13.6%
Total	22	100.0%	22	100.0%

De acuerdo con la tabla 06, en el caso del pretest, el 64% de los estudiantes evaluados se encuentra en la escala "Nunca" respecto a la dimensión de "Writing", mientras que el 36% se encuentra en la escala de "A veces". En el caso del postest, el 50% de los estudiantes evaluados se encuentra en la escala de "A veces", demostrando que los estudiantes redactan con cohesión y coherencia párrafos en el idioma inglés, asimismo el 37% se ubica en la escala "Siempre" evidenciando el desarrollo de la competencia de textos escritos en inglés.

4.1.1.4. Dimensión 4: Reading (leer)

Tabla 7 Frecuencia de la dimensión Reading

Nivel	Pretest		Posttest	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	16	72.7%	7	31.8%
A veces	6	27.3%	9	40.9%
Siempre	0	0.0%	6	27.3%
Total	22	100.0%	22	100.0%

De acuerdo con la tabla 7 se aprecia lo siguiente. El Pre Test demuestra que el 73% de los evaluados se encuentra en el nivel “Nunca” respecto a la dimensión “Reading”, mientras que el 27% se encuentra en el nivel “A veces”. En el caso del Pos Test, el 40% de los estudiantes se encuentra en el nivel “A veces”, mientras que el 27% de los estudiantes se sitúa en el nivel “Siempre”, demostrando que los estudiantes comprenden la lectura, además responden las preguntas propuestas en el nivel literal, inferencial y crítico.

4.2. Prueba de hipótesis

Para la prueba de las hipótesis formuladas, fue necesario recurrir a pruebas estadísticas de comparación, las cuales fueron seleccionadas de acuerdo con el siguiente proceso.

4.2.1. Prueba de hipótesis general

Ho: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* no mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Ha: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Tabla 8 *Prueba de Wilcoxon para comparar las evaluaciones pre y post de las habilidades comunicativas*

	Habilidad – Pre - Pos
Z	-3,873b
p- valor	0.000

De acuerdo con la tabla 8 se aprecia lo siguiente: En el caso de la Prueba de Wilcoxon, la cual comprobó los resultados del pretest y posttest en el grupo experimental, se obtuvo un p – valor = (0,000), inferior al establecido (0.05), ello confirma que se dieron diferencias significativas entre estos resultados.

En vista de los resultados descritos, se acepta la hipótesis de investigación alterna. Por tanto, la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

4.2.2. Prueba de la primera hipótesis específica

Ho: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* no mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Listening*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Ha: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Listening*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Tabla 9 *Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Listening*

	Listening - Pre-Pos
Z	-3,464b
p - valor	0.001

De acuerdo con la tabla 09 se aprecia lo siguiente. En el caso de la Prueba de Wilcoxon, la cual comprobó los resultados del pretest y postest en el grupo experimental, el p - valor (0,001) fue inferior al establecido (0.05), ello confirma que se dieron diferencias significativas entre estos resultados.

En vista de los resultados descritos, se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Listening*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

4.2.3. Prueba de la segunda hipótesis específica

Ho: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* no mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Ha: La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Tabla 10 *Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Speaking*

	Speaking - Pre-Pos
Z	-3,606b
p - valor	0.000

De acuerdo con la tabla 10 se aprecia lo siguiente. En el caso de la Prueba de Wilcoxon, la cual comprobó los resultados del pretest y postest en el grupo experimental, el p - valor (0.000) fue inferior al establecido (0.05); ello confirma que se dieron diferencias significativas entre estos resultados.

En vista de los resultados descritos, se acepta la hipótesis alterna. Por lo tanto, la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

4.2.4. Prueba de la tercera hipótesis específica

Ho: La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* no mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Ha: La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Tabla 11 *Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Reading*

	Reading - Pre-Pos
Z	-3,638b
p - valor	0.000

De acuerdo con la tabla 11 se aprecia lo siguiente: En el caso de la Prueba de Wilcoxon, la cual comprobó los resultados del pretest y postest en el grupo experimental, el p - valor calculado (0.000) fue inferior al establecido (0.05); ello confirma que se dieron diferencias significativas entre estos resultados.

En vista de los resultados descritos, se acepta la hipótesis alterna. La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

4.2.5. Prueba de la cuarta hipótesis específica

Ho: La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* no mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Ha: La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Tabla 12 *Prueba de comparación de las evaluaciones pre y post de la dimensión Writing*

	Writing - Pre-Pos
Z	-2,496b
p – valor	0.013

De acuerdo con la tabla 12 se aprecia lo siguiente. En el caso de la Prueba de Wilcoxon, la cual comprobó los resultados del pretest y postest en el grupo experimental, el p - valor calculado (0.013) fue inferior al establecido (0.05); ello confirma que se dieron diferencias significativas entre estos resultados.

En vista de los resultados descritos, se acepta la hipótesis alterna. La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020.

Capítulo V. Discusión

5.1. Discusión

De acuerdo con la hipótesis general, se demostró que la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020., debido a que el p – valor encontrado es igual (0,000), inferior al establecido (0.05). A nivel descriptivo, en el Post Test, se puede observar una mejora considerable, debido a que el 27% de los estudiantes evaluados se encuentra en el nivel “Siempre”, por ello se demuestra el desarrollo total de las habilidades de “Speaking” (32%), “Writing” (14%), “Reading” (27%) y “Listening” (14%) del idioma inglés.

Del mismo modo, Guerrero (2017) menciona en la investigación titulada, “Estrategias Activas Interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas de inglés en los estudiantes del VII ciclo, especialidad primaria, de educación superior no universitaria del IESPP “Rafael Hoyos Rubio”, el siguiente resultado que muestra un avance en las habilidades comunicativas de “Listening” (75%), “Reading” (85%), “Writing” (85%) y “Speaking” (70%).

Por otro lado, la presente investigación demuestra que los estudiantes desarrollan las habilidades comunicativas, partiendo desde la habilidad del habla hacia la escritura, considerando que los estudiantes se sienten en confianza con el maestro, ya que el clima es cordial y amigable, además las clases son desarrolladas en inglés

y español. Sin embargo, estos resultados no coinciden con Llano et al. (2006), ya que en su investigación "Implementación del modelo ESP (Inglés con propósitos específicos) en la Universidad Autónoma Manzanales" mencionan que el desarrollo de las habilidades comunicativas parte de las habilidades comunicativas de "Listening" a "Writing", debido a que los estudiantes están en un ambiente en inglés, utilizando la metodología de inmersión de una lengua extranjera, esto se logra debido a que los maestros realizan sus clases 100% en inglés, dejando la lengua materna sin efecto.

La primera hipótesis alterna menciona que la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa "Listening" del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020, considerando los resultados del Pos test que muestran el 14% de los estudiantes ubicados en el nivel "Siempre", 46% de los estudiantes en el nivel "Nunca" y un 41% en el nivel "A veces". Los resultados obtenidos en esta investigación son parecidos a los de Portocarrero & Gamarra (2013) quienes en su tesis "Influencia del taller Listen Up en el desarrollo de las habilidad de la habilidad de *Listening* del idioma inglés de los estudiantes del 4to grado B del nivel secundario e la I.E. 004 Túpac Amaru, Tarapoto – 2013" muestran que de los 36 estudiantes que participaron en las actividades un 50% de ellos logró una mejor nota en el postest, un 16,7 % la mantuvo y el 33,3% restante desmejoró su nivel. Lo cual demuestra que el desarrollo del taller Listen up obtuvo un grado de validez y significancia en los estudiantes, debido al proceso metodológico que se

utilizó, los contenidos desarrollados, los materiales utilizados, los cuales han generado el interés de los estudiantes.

La segunda hipótesis alterna menciona que la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020. Por ello, las habilidades comunicativas de “*Speaking*” se desarrollaron en un 32% y las habilidades de “*Listening*” y “*Writing*” en un 14%. Ferret et al. (2014) coincide con los resultados presentados y menciona en su investigación “Rediseño del programa de Inglés apoyado en el software educativo para profesionales de la salud” que las habilidades comunicativas del idioma inglés mejoraron con la aplicación del *SOFTWARE Activa*, este se encuentra diseñado por láminas, videos, juegos, diccionario y chants presentados en las diferentes sesiones de aprendizaje impartidas con los estudiantes de Ciencias de la Salud en el curso de Inglés Básico. Se considera que el *software* es muy efectivo para desarrollar la audición y la comunicación oral más que las habilidades de escritura y lectura.

Además, Teruel & Hernández (2010) coinciden en su investigación “Fases didácticas para la conducción de la pronunciación de inglés como lengua extranjera”, afirmando que las didácticas propuestas responden a la necesidad de desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes en la lengua extranjera, desde el perfeccionamiento de la dirección de la enseñanza de la pronunciación hasta el logro de la habilidad de “*Speaking*”.

La tercera hipótesis alterna menciona que la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020. El Pre test muestra que el 73% de los estudiantes evaluados se encuentran en el nivel “Nunca”, mientras que el 27% se encuentra en el nivel “A veces”. Sin embargo, en el del Post test el 40% de los estudiantes se encuentran en el nivel “A veces”, mientras que el 27% se encuentra en el nivel “Siempre”, demostrando que los estudiantes comprenden la lectura y responden las preguntas propuestas en el nivel literal, inferencial y crítico. Estos coinciden con los resultados de Grimaldos (2018) en su investigación “Aplicación de Software Educativo Interactivo y el desarrollo de las competencias de comprensión y producción de textos del idioma inglés en la Educación Secundaria”, debido a que muestra los resultados del pre test y post test. En ellos se deja ver que el 6.25% de estudiantes que estuvo dentro del grupo de inicio durante el pre test del grupo experimental elevó sus calificaciones, de tal modo que en el post test realizado el porcentaje se reduce a 0%.

La cuarta hipótesis alterna menciona que la aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020. Asimismo, González et al. (2019) en su investigación “Enseñar a escribir en inglés: el enfoque proceso-producto orientado a la acción” coincide en que la expresión escrita constituye una actividad comunicativa que integra procesos mentales, lingüísticos, y estilísticos complejos, en cuya

interrelación descansa la efectividad de la comunicación en el código escrito. La formación profesional en el dominio de esta lengua debe observar y tratar didácticamente estas concepciones teóricas para asegurar que los estudiantes dominen y desarrollen las habilidades asociadas a la expresión escrita como proceso y que esta no sea sólo un producto lingüístico resultado del tratamiento intensivo a otras formas de la comunicación.

5.2. Conclusiones

De la presente investigación se desprende las siguientes conclusiones:

- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente las habilidades comunicativas del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020, al establecer que el p - valor (0,000) fue inferior al establecido (0.05).
- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Listening*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020, al establecer que el p - valor (0,001) fue inferior al establecido (0.05).
- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Speaking*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana

Unión, 2020, al establecer que el p - valor (0.000) fue inferior al establecido (0.05)

- La aplicación de *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Reading*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020, al establecer que el p - valor calculado (0.000) fue inferior al establecido (0.05)
- La aplicación del *E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus* mejora significativamente la habilidad comunicativa “*Writing*” del idioma inglés en los estudiantes del tercer ciclo de la E.P. de Educación de la Universidad Peruana Unión, 2020, al establecer que el p - valor calculado (0.013) fue inferior al establecido (0.05).

5.3. Recomendaciones

- Realizar una investigación más detallada acerca del desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés, debido a que la mayoría de investigaciones solamente proporcionan información de una o dos habilidades comunicativas, dejando de lado las habilidades de escucha y habla.
- Aplicar y difundir la aplicación del *E – Learning Tool Touchstone Presentation Plus* en las habilidades comunicativas del inglés de los estudiantes
- Extender el tiempo de duración del programa e incrementar más sesiones de aprendizajes para obtener mejores resultados posteriores, ya que, el objetivo principal es el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés.

- Capacitar a los docentes de las diversas instituciones en el uso de la aplicación del *E – Learning Tool Touchstone Presentation Plus*.
- Los docentes deben utilizar nuevas estrategias y metodologías para motivar el aprendizaje del idioma inglés.

Referencias

- Alejo, M., Carrillo, T., & Lorenzo, M. (2014). *Las canciones y su relación con las habilidades comunicativas orales en el idioma inglés en los estudiantes del primer grado de secundaria de la Institución Educativa Adventista El Buen Pastor, Ñaña, 2014* (tesis de especialidad). Recuperado de <https://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/885/TL%20SH-Lx-i%20A39%202014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Alemán, Z. G., & Guacaneme, N. E. (2011). *Fortalecimiento de la habilidad de escucha en el área de inglés, a través del trabajo extraclase en un colegio de Público de Bogotá* (Monografía de licenciatura). Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/5376>
- Avalos, R. (2017). *Enfoque comunicativo en el rendimiento académico en inglés y habilidades del aprendizaje de la Universidad San Martín de Porres, 2017* (tesis doctoral) Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/5184/Avalos_ARA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Beltrán, M. (2017). El aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera. *Revista Redipe*, 6(4), 91-98. Recuperado de <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/227>

- Bojovic, M. (2010). *Reading Skills and Reading Comprehension in English for Specific Purposes*. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/261213403_Reading_Skills_and_Reading_Comprehension_in_English_for_Specific_Purposes
- Castro, R. E. (2013). *Mejoramiento de la competencia comunicativa del inglés en estudiantes del Ciclo 1F de los cursos de extensión de la Universidad Libre* (Tesis de licenciado). Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/8188>
- Cerdas, R. G., & Ramírez, A. J. (2015). La enseñanza de lenguas extranjeras: historia, teoría y práctica. *Revista de Lenguas Modernas*, (22), 297 - 316. Recuperado de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/rlm/article/view/19687/19767>
- Córdoba, P., Coto, K., & Ramírez, M. (2005). La comprensión auditiva: definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades. *Actualidades Investigativas en Educación*, 5(1), 1-17. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44750107.pdf>
- Crespo, A., & De Pinto, E. (2016). El desarrollo de la escritura en inglés en la Educación Secundaria: Una misión posible. *Dialógica: Revista Multidisciplinaria*, 13(2), 28–53. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6219285>
- Domian, C., Fonseca, H., Lara, R., & Rodríguez, S. (2010). La enseñanza comunicativa del inglés en el ciclo diversificado en Costa Rica: imágenes de algunas realidades. *Letras*, 47(1), 11–34. Recuperado de <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/letras/article/view/4150/17564>

- Eady, M., & Lockyer, L. (2013). Tools for learning: technology and teaching strategies. *University of Wollongong Australia*, 71-89. Recuperado de <https://ro.uow.edu.au/asdpapers/403/>
- Escobar, C. (2001). *Teorías sobre la adquisición y el aprendizaje de segundas lenguas*. Recuperado de http://gent.uab.cat/cristinaescobar/sites/gent.uab.cat.cristinaescobar/files/escobar_2001_teorias_adquisicion_l2_manus.pdf
- Ferret, A., Lahera, A., & Gonzáles, O. & Torres, O. (2014). Rediseño de Programa de Curso Básico de Inglés apoyado en un software educativo para profesionales de la salud. *Infomed: Revista de Información Científica*, 85(3), 467-475. Recuperado de <http://www.revinfcientifica.sld.cu/index.php/ric/article/view/1132>
- Fundora de la Riva, D., & Llerena, O. (2018). Características De Las Habilidades Comunicativas En Idioma Inglés En Estudiantes Del Curso Introductorio De Lengua Inglesa. *Tzhoecoen*, 10(2) 227-238. <https://doi.org/10.26495/rtzh1810.226317>
- Gavilanes, R. (2015). *La enseñanza asistida por ordenador (EAO) y el desarrollo de las habilidades comunicativas del idioma inglés en el tercer año de bachillerato general unificado técnico en la Unidad Educativa Mayor Ambato de la ciudad de Ambato* (tesis de licenciatura). Recuperado de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/12935/1/FCHE-CIP-141.pdf>
- Gómez, A. (2016). *Mejora de las habilidades comunicativas en lengua extranjera mediante el uso de herramientas TIC en alumnos de educación primaria* (tesis de maestría) Recuperado de

<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4285/GOMEZ%20SORIANO%20C%20ANTONIA%20MARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González, A., Rodríguez, M., & Ledo, M. (2019). Enseñar a escribir en inglés: el enfoque proceso-producto orientado a la acción. *Transformación*, 15(1), 14–26. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552019000100014

González, J. (2015). *Mejoramiento de la producción escrita en Inglés de grado sexto B a partir de la implementación de un taller de escritura creativa* (tesis de licenciatura). Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/8370/MEJORAMIENTO%20DE%20LA%20PRODUCCI%C3%93N%20ESCRITA%20EN%20INGL%C3%89S%20DE%20GRADO%20SEXTO%20B%20A%20PARTIR%20DE%20LA%20IMPLEMENTACI%C3%93N%20DE.pdf?sequence=1>

Grimaldos, V. (2018). *Aplicación de Software Educativo Interactivo y el desarrollo de las competencias de comprensión y producción de textos del idioma inglés en la Educación Secundaria* (tesis de maestría). Recuperado de https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/4523/grimaldos_vva.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guerrero, Y. (2017). *Estrategias Activas Interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del VII Ciclo, Especialidad Primaria, de Formación magisterial del IESPP Rafael Hoyos Rubio de la Provincia de San Ignacio, 2014* (tesis de maestría). Recuperado de <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/UNC/1332/ESTRATEGIAS%20AC>

TIVAS%20INTERDISCIPLINARIAS%20PARA%20FORTALECER%20LAS%20HABILIDADES%20COMUNICATIVAS%20EN%20LOS%20ESTU.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Hernández, E. (2014). *El B - learning como estrategia metodológica para mejora el proceso de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato* (tesis doctoral). Recuperado de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/29610/1/T35913.pdf>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Leiva de Izquierdo, B. (2017). Reconsiderando a Alderson: La Lectura del Inglés como idioma extranjero. ¿Un asunto de lectura o una cuestión de lenguaje? *Lenguas Modernas*, 32(1), 35–62. Recuperado de <https://lenguasmodernas.uchile.cl/index.php/LM/article/view/45343/47404>

LLano, O., Ríos, C., & Naranjo, M. (2006). Implementación del Modelo ESP (Inglés con Propósitos Específicos) en la Universidad Autónoma de Manzanales. *Ánfora*, 13(20), 77–95. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=357835619005>

Macías, F. (2015). Software educativo para potenciar la competencia comunicativa del inglés en la Universidad. *Dominio de las Ciencias* 1(1), 85–95. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5761659>

- Mateus, Y., & Ortiz, A. (2010). *El software educativo como estrategia para el aprendizaje de vocabulario en inglés del nivel A1 en un instituto* (monografía para licenciatura) Recuperado de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/5572/Tesis.pdf?sequence=1>
- Membreño, Ä. (2017). *Análisis de las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes y las estrategias de aprendizaje de los estudiantes del Grupo N° HAB - 7119 -112016 del primer nivel, de inglés, en el primer diurno, en el Tecnológico Nacional de Idiomas, durante el segundo semestre* (tesis de maestría) Recuperado de <https://repositorio.unan.edu.ni/4603/12/4603.pdf>
- Mostacero, R. (2011). Oralidad, escritura y escrituralidad. *Sapiens*, 5(1), 53-75. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050105.pdf>
- Moyá, M. (2016). *Habilidades comunicativas y comunicación política* (tesis doctoral) Recuperado de <http://dspace.umh.es/bitstream/11000/3208/1/TD%20Moya%20Ruiz%2C%20Maria%20Teresa.pdf>
- Nuraini, K. (2016). The Barriers of Teaching Speaking English for EFL Learners. *University of Muhammadiyah Jember*, 1(2527–4120), 1–14. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/343487650_The_Barriers_of_Teaching_Speaking_English_for_EFL_Learners
- Obregón, D. R. (03 de diciembre de 2016). *Aplicaciones de Google*. Recuperado de <https://www.rauldiego.es/manual-drive/Drive>

- Ordorica, S. D. (2010). Motivación de los alumnos universitarios para estudiar inglés como lengua extranjera. *LEA Revista Electrónica*, (2), 1-20. Recuperado de <https://es.slideshare.net/jaredperalta549/motivacin-de-los-alumnos-universitarios-para-estudiar-ingles>
- Pellejero, G. (2014). *Estrategias y técnicas para desarrollar la expresión escrita en lengua inglesa en la etapa de Educación Primaria* (tesis de licenciatura). Recuperado de <https://1library.co/document/7qv4r0lq-estrategias-tecnicas-desarrollar-expresion-escrita-inglesa-educacion-primaria.html>
- Pérez, C. (2017). Conectivismo y e-learning: teoría y método emergente en la universidad española. *VII Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad de Educación Virtual y a Distancia*. Recuperado de http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje2/2_16_M.CarmenPerezAImagro_Conectivismo_y_e_learning_teor%C3%ADa_y_m%C3%A9todo_emergente_en_la_universidad_espanola_1_.pdf
- Portocarrero, M., & Gamarra, K. (2013). *Influencia del taller Listen Up en el desarrollo de la habilidad del listening del idioma inglés de los estudiantes del 4° grado "B" del nivel secundario de la I.E. N° 0004 "Tupac Amaru", Tarapoto – 2013* (tesis de licenciatura). Recuperado de <http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/11458/2137/00-2-03662.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pozo, E., Candelaria, M., Gener, A. & Barrizontes, L. (2006). Desarrollo de la habilidad oral de inglés para estudiantes de enfermería y medicina. *Revista de*

- Ciencias Médicas de Pinar del Río*, 10(2), 21–30. Recuperado de <http://scielo.sld.cu/pdf/rpr/v10n2/rpr03206.pdf>
- Quintanilla, A., Ferreira, A. (2010). Habilidades comunicativas en I2 mediatizadas por la tecnología en el contexto de los enfoques por tareas y cooperativo. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 36(2), 213-231. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052010000200012>
- Quintas, Y. (2005). *Ez - Ket software educativo para el apoyo de la enseñanza del idioma inglés a nivel KET en la UTM* (tesis de licenciatura). Recuperado de http://jupiter.utm.mx/~tesis_dig/9739.pdf
- Quispe, W. (2017). *Competencia oral del idioma inglés en estudiantes del tercer grado de secundaria de la institución educativa El Mártir José Olaya de Ventanilla, 2016* (tesis de licenciatura). Recuperado de [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/13250/Quispe_AW E.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/13250/Quispe_AW_E.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Rincón, A. (2013). *Fortalecimiento de la escritura en inglés en estudiantes de educación media de una institución pública* (tesis de maestría). Recuperado de https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/626565/Adriana_Paola_Rinc%C3%B3n_Acevedo_.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Roldán, S. A. (2016). *Osbtáculos del aprendizaje inglés como lengua extranjera en dos grupos de la población bogotana* (Monografía de licenciatura). Recuperado de <https://repository.udistrital.edu.co/handle/11349/6611>
- Rosales, B. L., Zarate, J. F., & Lozano, A. (2013). Desarrollo de la competencia comunicativa en el idioma inglés en una plataforma interactiva. *Revista*

- Electrónica Sinéctica*, 41, 1 - 11. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X2013000200014
- Rushby, G. (2011). Capítulo 1 el inglés como lengua internacional. *Bitstream*, 1–29. Recuperado de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10435/cap1.pdf>
- Sánchez, A. (1982). La enseñanza del inglés y las cuatro destrezas: escuchar, hablar y escribir. *Revista de Bachillerato*, 7(23), 91–94. Recuperado de <https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/73102/00820073007971.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanchez, J. (2010). *SOFTWARE 1. Sistema Operativo. Software de Aplicación*. Recuperado de <https://proyectocirculos.files.wordpress.com/2013/11/software.pdf>
- Siri, D. S., & Rao, C. (2018). Developing Students' Writing Skills in English-A Process Approach. *Research Scholars and Professionals of English Language Teaching*, 6(2), 1-5. Recuperado de <http://jrspelt.com/wp-content/uploads/2018/05/Satya-writing-skills.pdf>
- Solak, E. (2016). Teaching Language Skills for prospective English teachers. En E. Solak, Teaching Language Skills for prospective English teachers (p. 29-44). Ankara: Sözkese Matbaacılık Tic. Ltd. Şti.
- Teruel, O., Hernández, R. (2010). Fases didácticas para la conducción de la pronunciación de inglés como lengua extranjera. *Ciencias Holguín*, 16(4), 1–9. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1815/181520804011.pdf>
- Ucavila. (2018). Guía Docente Metodología y Evaluación en la especialidad: Inglés. Recuperado de

de

<https://www.ucavila.es/downloads/GuiasDocentes/CursoActual/Presencial/20306ME.pdf>

Ureña, A., Ferrari, A., Blanco, D., & Valdecasa, E. (2012). *Cloud Computing, Retos y Oportunidades*. Recuperado de https://www.ontsi.red.es/sites/ontsi/files/1-_estudio_cloud_computing_retos_y_oportunidades_vdef.pdf. Ontsi, 1–234.

Urueña, A., Ferrari, A., Blanco, D., & Valdecasa, E. (2012). *Cloud Computing, Retos y Oportunidades*. *Ontsi*. Recuperado de https://www.ontsi.red.es/sites/ontsi/files/1-_estudio_cloud_computing_retos_y_oportunidades_vdef.pdf

Varela, M. R. (1998). Evaluación de software educativo para la enseñanza - aprendizaje de inglés como lengua extranjera. *Enseñanza*, 16, 109 – 123. Recuperado de http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:20516/evaluacion_software.pdf

Vera, E., & Arias, L. (2008). Desarrollo de estrategias en el aprendizaje del inglés mediante un juego interactivo. *Journey to Britannia*, 2(28), 120–136. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=345941358010>

Wallace, T., Stariha, W., & Walberg, H. (2014). *Cómo enseñar a hablar, a escuchar y a escribir*. Recuperado de <https://historico.mejoredu.gob.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1C708.pdf>

Zapata, M. (2015). Teorías y modelos sobre el aprendizaje en entornos conectados y ubicuos. Bases para un nuevo modelo teórico a partir de una visión crítica del “conectivismo”. *Education in the Knowledge Society*, 16(1), 69-102. <https://doi.org/10.14201/eks201516169102>

Anexo 1: Ficha de Validación de Instrumentos

JUICIO DE EXPERTO 1

Dr. Salomón Vasquez Villanueva

Estimado Especialista:

Siendo conocedores de su trayectoria académica y profesional, me he tomado la libertad de nombrarlo como JUEZ EXPERTO para revisar a detalle el contenido del instrumento de recolección de datos:

1. Cuestionario () 2. Guía de entrevista () 3. Guía de focus group ()
4. Guía de observación (X) 5. Otro _____ ()

Presento la matriz de consistencia y el instrumento, la cual solicito revisar cuidadosamente, además le informo que mi proyecto de tesis tiene un enfoque:


1. Cualitativo (X) 2. Cuantitativo () 3. Mixto ()

Los resultados de esta evaluación servirán para determinar la validez de contenido del instrumento para mi proyecto de tesis de maestría en Educación con mención en Informática y Tecnología Educativa.

Título del proyecto de tesis:	<i>Aplicación del E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus para la mejora de las habilidades comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Peruana Unión, 2020.</i>
Línea de investigación:	<i>Investigación Pedagógica.</i>

De antemano le agradezco sus aportes.

Estudiante autor del proyecto:

Apellidos y Nombres	Firma
<i>Bach. Quispe Hilario Luciano Josue</i>	

Asesor(a) del proyecto de tesis:

Apellidos y Nombres	Firma
<i>Dra. Esquiagola Aranda Estrella Azucena</i>	

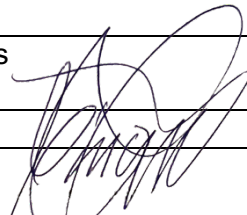
Santa Anita, 15 de marzo del 2020

RÚBRICA PARA LA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Criterios	Escala de valoración				
	1	2	3	4	5
<p>1. SUFICIENCIA:</p> <p>Los ítems que pertenecen a una misma dimensión son suficientes para obtener la medición de ésta.</p>	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión o indicador.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión o indicador, pero no corresponden a la dimensión total.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión o indicador completamente.	Los ítems son suficientes.	Los ítems son suficientes y precisos en medir la dimensión o indicador
<p>2. CLARIDAD:</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir su sintáctica y semántica son adecuadas.</p>	El ítem no es claro.	El ítem requiere varias modificaciones en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.	El ítem es entendible, tiene semántica y sintaxis adecuada.	El ítem es claro, tiene buena semántica y sintaxis adecuada.
<p>3. COHERENCIA:</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.</p>	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación regular con la dimensión o indicador que está midiendo	El ítem se encuentra relacionado con la dimensión o indicador que está midiendo.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión o indicador que está midiendo.
<p>4. RELEVANCIA:</p> <p>El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.</p>	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que éste mide.	El ítem es importante, es decir debe ser incluido.	El ítem es relevante y debe ser incluido.	El ítem es esencial y muy relevante por lo que debe ser incluido.

Fuente: Adaptado de: www.humana.unal.co/psicometria/files/7113/8574/5708/articulo3_juicio_de_experto_27-36.pdf y modificado por la Dra. Patricia Guillén

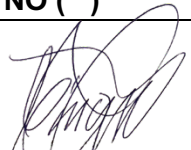
INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:

Nombres y Apellidos:	Salomón Vasquez Villanueva		
Sexo:	Hombre (X)	Mujer ()	Edad 64 (años)
Profesión:	Docente		
Especialidad:	Lengua y Literatura		
Grado Académico	Doctor		
Años de experiencia:	40		
Cargo que desempeña actualmente:	Coordinador de la especialidad de Lingüística e Inglés		
Institución donde labora:	Universidad Peruana Unión		
Firma:			

VARIABLE 1: Habilidades comunicativas en el idioma inglés

Nombre del Instrumento motivo de evaluación:	"Four Skills del idioma inglés"						
Autor del Instrumento	Bach. Luciano Josue Quispe Hilario y Mtra. Emilyn Elizabeth Verde Avalos						
Variable 1	Habilidades comunicativas						
Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	T o t a l	Observaciones y/o recomendaciones
D1 Speaking (<i>expresión oral</i>)	1. Expresa frases u oraciones articuladas de acuerdo con el sonido de cada palabra.	5	5	5	5	20	
	2. Controla el volumen de su voz de acuerdo con la situación comunicativa.		5	5	5	20	
	3. Formula oraciones siguiendo la estructura gramatical del tiempo verbal utilizado.		5	5	5	20	
	4. Reconoce con facilidad el vocabulario requerido, según la situación comunicativa.		5	5	5	20	
	5. Participa en la conversación con su		5	5	5	20	

	compañero de manera activa.						
	6. Demuestra iniciativa para mantener la comunicación durante el proceso comunicativo		5	5	5	20	
D2 Listening (comprensión auditiva)	7. Responde coherentemente las preguntas formuladas por el emisor según el tema propuesto	5	5	5	5	20	
	8. Responde las preguntas con facilidad de acuerdo con el contenido del tema		5	5	5	20	
D3 Writing (redacción)	9. Relaciona ideas utilizando diversos recursos cohesivos (conectores o frases conectoras) en la redacción.	5	5	5	5	20	
	10. Muestra relación entre el thesis statement y el contenido en la producción del texto.		4	5	4	18	<i>Aclarar en paréntesis qué significa thesis statement</i>
	11. Evidencia diversidad de elementos, objetos y personajes utilizados en la redacción.		5	4	4	18	<i>Pero podría también considerarse "situaciones".</i>
	12. Segmenta el texto en párrafos que responden a unidades de sentido.		5	5	5	20	
D4 Reading (comprensión lectora)	13. En el texto, identifica las relaciones causa-efecto de hechos.	5	5	5	5	20	
	14. Reconoce el tiempo y espacio donde se desarrollan los hechos, según el texto.		5	5	5	20	
	15. Reconoce la idea principal.		5	5	5	20	
	16. Determina las secuencias de las acciones, según el texto		5	5	5	20	
	17. Opina sobre el contenido y el contexto de los textos escritos, desde un punto de vista personal.		5	5	5	20	
	18. Emite juicio sobre los comportamientos y las acciones de los personajes.		5	5	5	20	
	19. Analiza la intención del autor.		5	5	5	20	

Nombres y Apellidos:	Dr. Salomón Vasquez Villanueva – DNI 10169495
Aplicable	SI (X) NO () OBSERVADO ()
Firma:	

JUICIO DE EXPERTO 2

Mtra. Melva Hernandez García

Estimado Especialista:

Siendo conocedores de su trayectoria académica y profesional, me he tomado la libertad de nombrarlo como JUEZ EXPERTO para revisar a detalle el contenido del instrumento de recolección de datos:

1. Cuestionario () 2. Guía de entrevista () 3. Guía de focus group ()
4. Guía de observación (X) 5. Otro _____ ()

Presento la matriz de consistencia y el instrumento, la cual solicito revisar cuidadosamente, además le informo que mi proyecto de tesis tiene un enfoque:


1. Cualitativo (X) 2. Cuantitativo () 3. Mixto ()

Los resultados de esta evaluación servirán para determinar la validez de contenido del instrumento para mi proyecto de tesis de maestría en Educación con mención en Informática y Tecnología Educativa.

Título del proyecto de tesis:	<i>Aplicación del E-Learning Tool Touchstone Presentation Plus para la mejora de las habilidades comunicativas en el idioma inglés de los estudiantes de la Universidad Peruana Unión, 2020.</i>
Línea de investigación:	<i>Investigación Pedagógica.</i>

De antemano le agradezco sus aportes.

Estudiante autor del proyecto:

Apellidos y Nombres	Firma
<i>Bach. Quispe Hilario Luciano Josue</i>	

Asesor(a) del proyecto de tesis:

Apellidos y Nombres	Firma
<i>Dra. Esquiagola Aranda Estrella Azucena</i>	

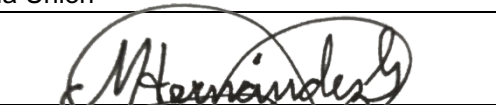
Santa Anita, 15 de marzo del 2020

RÚBRICA PARA LA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Criterios	Escala de valoración				
	1	2	3	4	5
<p>1. SUFICIENCIA:</p> <p>Los ítems que pertenecen a una misma dimensión son suficientes para obtener la medición de ésta.</p>	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión o indicador.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión o indicador, pero no corresponden a la dimensión total.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión o indicador completamente.	Los ítems son suficientes.	Los ítems son suficientes y precisos en medir la dimensión o indicador
<p>2. CLARIDAD:</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir su sintáctica y semántica son adecuadas.</p>	El ítem no es claro.	El ítem requiere varias modificaciones en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.	El ítem es entendible, tiene semántica y sintaxis adecuada.	El ítem es claro, tiene buena semántica y sintaxis adecuada.
<p>3. COHERENCIA:</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.</p>	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación regular con la dimensión o indicador que está midiendo	El ítem se encuentra relacionado con la dimensión o indicador que está midiendo.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión o indicador que está midiendo.
<p>4. RELEVANCIA:</p> <p>El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.</p>	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que éste mide.	El ítem es importante, es decir debe ser incluido.	El ítem es relevante y debe ser incluido.	El ítem es esencial y muy relevante por lo que debe ser incluido.

Fuente: Adaptado de: www.humana.unal.co/psicometria/files/7113/8574/5708/artículo3_juicio_de_experto_27-36.pdf y modificado por la Dra. Patricia Guillén

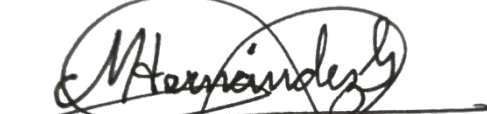
INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA:

Nombres y Apellidos:	Melva Hernandez García
Sexo:	Hombre () Mujer (X) Edad 47 (años)
Profesión:	Docente
Especialidad:	Educación Primaria
Grado Académico	Maestra
Años de experiencia:	22
Cargo que desempeña actualmente:	Secretaria Académica de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación
Institución donde labora:	Universidad Peruana Unión
Firma:	

VARIABLE 1: Habilidades comunicativas en el idioma inglés

Nombre del Instrumento motivo de evaluación:	"Four Skills del idioma inglés"						
Autor del Instrumento	Bach. Luciano Josue Quispe Hilario y Mtra. Emilyn Elizabeth Verde Avalos						
Variable 1	Habilidades comunicativas						
Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	T o t a l	Observaciones y/o recomendaciones
D1 Speaking (<i>expresión oral</i>)	1. Expresa frases u oraciones articuladas de acuerdo con el sonido de cada palabra.	5	5	5	5	20	
	2. Controla el volumen de su voz de acuerdo con la situación comunicativa.		5	5	4	19	<i>En lugar de controla, modificar por adecúa o modula.</i>
	3. Formula oraciones siguiendo la estructura gramatical del tiempo verbal utilizado.		5	5	5	20	
	4. Reconoce con facilidad el vocabulario requerido, según la situación comunicativa.		5	4	5	19	
	5. Participa en la conversación con su compañero de manera activa.		5	5	5	20	

	6. Demuestra iniciativa para mantener la comunicación durante el proceso comunicativo		5	5	4	19	<i>Cambiar "habilidad" por "iniciativa" (reformular para evitar redundancia).</i>
D2 Listening (comprensión auditiva)	7. Responde coherentemente las preguntas formuladas por el emisor según el tema propuesto	5	5	5	5	20	
	8. Responde las preguntas con facilidad de acuerdo con el contenido del tema		5	5	5	20	
D3 Writing (redacción)	9. Relaciona ideas utilizando diversos recursos cohesivos (conectores o frases conectoras) en la redacción.	5	5	5	5	20	
	10. Muestra relación entre el thesis statement y el contenido en la producción del texto.		5	5	5	20	
	11. Evidencia diversidad de elementos, objetos y personajes utilizados en la redacción.		5	5	5	20	
	12. Segmenta el texto en párrafos que responden a unidades de sentido.		5	5	5	20	
D4 Reading (comprensión lectora)	13. En el texto, identifica las relaciones causa-efecto de hechos.	5	5	5	5	20	
	14. Reconoce el tiempo y espacio donde se desarrollan los hechos, según el texto.		5	5	5	20	<i>Cambiar "Identifica" en lugar de "Reconoce"</i>
	15. Reconoce la idea principal.		5	5	5	20	
	16. Determina las secuencias de las acciones, según el texto		5	5	5	20	
	17. Opina sobre el contenido y el contexto de los textos escritos, desde un punto de vista personal.		5	5	5	20	
	18. Emite juicio sobre los comportamientos y las acciones de los personajes.		5	5	5	20	<i>Agregar a: Emite juicio "crítico"</i>
	19. Analiza la intención del autor.		5	5	5	20	

Nombres y Apellidos:	Mtra. Melva Hernandez García – DNI 16757473
Aplicable	SI (X) NO () OBSERVADO ()
Firma:	

Anexo 2: Instrumento de Recopilación de Datos

Nombre del Instrumento:	"Four Skills del Idioma Inglés"
Autor del Instrumento:	Bach. Luciano Josue Quispe Hilario y Mtra. Emilyn Elizabeth Verde Avalos
Definición Conceptual:	
Población:	567 estudiantes del III ciclo de la Universidad Peruana Unión

Instrumento de "Four Skills" del Idioma Inglés

Instrucción: Marque con una "X" la opción de su elección.

Nº	Dimensiones / Items	Siempre	A veces	Nunca	Recomendaciones
1	<i>Dimensión Speaking</i>				
	<i>Sub Dimensión: Pronunciación oral.</i>				
	1. Expresa frases u oraciones articuladas de acuerdo al sonido de cada palabra.			X	
	2. Controla el volumen de su voz de acuerdo a la situación comunicativa.			X	
	<i>Sub Dimensión: Precisión gramatical y lexical.</i>			X	
	3. Formula oraciones siguiendo la estructura gramatical del tiempo verbal utilizado.	X			
	4. Reconoce con facilidad el vocabulario a utilizar según la situación comunicativa.		X		
	<i>Sub Dimensión: Interacción.</i>		X		
	5. Participa en la conversación con su compañero de manera activa.		X		
	6. Demuestra iniciativa para mantener la comunicación durante el proceso comunicativo.			X	
2	<i>Dimensión: Listening</i>	Siempre	A veces	Nunca	Recomendaciones
	<i>Sub Dimensión: Comprensión Comunicativa.</i>		X		
	1. Responde coherentemente a las preguntas formuladas por el emisor según el tema propuesto.			X	
	2. Responde las preguntas con facilidad de acuerdo al contenido del tema.		X		
3	<i>Dimensión: Writing</i>	Siempre	A veces	Nunca	Recomendaciones

	<i>Sub Dimensión: Estructura del texto.</i>		X		
	1. Relaciona ideas utilizando diversos recursos cohesivos (<i>conectores o frases conectivas</i>) en la redacción.			X	
	2. Muestra relación entre el thesis statement y el contenido en la producción.		X		
	3. Evidencia diversidad de elementos, objetos y personajes utilizados en la redacción.			X	
	4. Segmenta el texto en párrafos que responden a unidades de sentido.		X		
	<i>Dimensión: Reading</i>	Siempre	A veces	Nunca	Recomendaciones
	<i>Sub Dimensión: Literal.</i>		X		
	1. Identifica de las relaciones causa-efecto de hechos en el texto.		X		
	2. Reconoce el tiempo y espacio en que se desarrollan los hechos en el texto.		X		
	<i>Sub Dimensión: Inferencial.</i>		X		
4	3. Reconoce la idea principal.		X		
	4. Deduce la enseñanza y mensaje del texto.		X		
	<i>Sub Dimensión: Crítico.</i>				
	5. Opina sobre el contenido y contexto de los textos escritos bajo un punto de vista personal.				
	6. Emite juicio frente a los comportamientos a las acciones de los personajes.				
	7. Demuestra iniciativa para mantener la comunicación durante el proceso comunicativo.				