

FACULTAD DE ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL ARQUITECTURA

**CENTRO DE ENTRENAMIENTO PESQUERO
ARTESANAL Y ACUÍCOLA EN SAN JUAN BAUTISTA –
MAYNAS – LORETO – PERÚ**



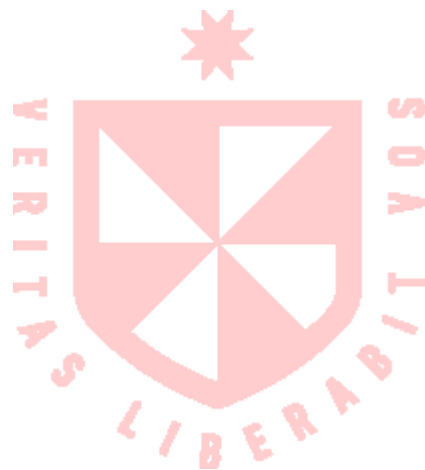
PRESENTADO POR
MAGALY LISSET PEREYRA TORRES

ASESOR
ARQ. GORKI MESONES VARGAS

TESIS
PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE ARQUITECTA

LIMA, PERÚ

2019



CC BY-NC-ND

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTIN DE PORRES

**FACULTAD DE
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA**

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**CENTRO DE ENTRENAMIENTO PESQUERO ARTESANAL
Y ACUÍCOLA EN SAN JUAN BAUTISTA – MAYNAS – LORETO
– PERÚ**

TESIS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

PRESENTADA POR

PEREYRA TORRES, MAGALY LISSET

LIMA – PERÚ

2019

RESUMEN

Este proyecto está enfocado en el ordenamiento urbano y arquitectónico en el distrito de San Juan Bautista de la Región Maynas – Loreto, para la actividad pesquera artesanal y acuícola con un carácter sostenible que se ve reflejado mediante la arquitectura del lugar.

En la propuesta se representa la utilización de los materiales de la zona con técnicas constructivas mixtas; en donde también se realizó un estudio bioclimático para dar soluciones de confort ambiental.

El contexto urbano se ha intervenido para complementar las actividades de la pesca a través de un muelle para realizar actividades pesqueras. Este muelle se conecta directamente con el Centro de Capacitación propuesto que remata en el Río Nanay.

Como propuesta sustentable, cuenta con un sistema de captación de agua de lluvia con canaletas en los bordes de los techos a dos aguas para la recolección de lluvias para ser reutilizada y almacenada para fomentar el ahorro de agua. Así mismo, se ha proyectado el uso de paneles solares para aprovechar la energía solar y generar electricidad necesaria para todo el Proyecto.

En resumen, el conjunto arquitectónico ha sido propuesto a través de una base de estudios previos que han dado soluciones ante los cambios

climáticos, la conservación de los recursos naturales, la modernización de las ciudades, la conservación del lenguaje de una arquitectura propia del lugar y el enfoque de colocar siempre al usuario como actor principal para el desarrollo de sus actividades.

Palabras claves: sostenible, arquitectura del lugar, técnicas constructivas mixtas y confort ambiental.

ABSTRACT

This project is focused on urban and architectural planning for artisanal and aquaculture fishing activity with a sustainable character in the San Juan Bautista district of the Maynas Region in Loreto. This proposal represents the use of materials in the area with mixed construction techniques; where a bioclimatic study was also carried out to provide environmental comfort solutions.

The urban context has been intervened to complement fishing activities through a pier to carry out fishing activities. This pier connects directly with the proposed Training Center that ends at the Nanay River.

As a sustainable proposal, it has a rainwater collection system with gutters on the edges of the gable roofs to collect rain to be reused and stored to encourage water savings. Likewise, the use of solar panels to convert solar energy into electricity for the entire project has been projected.

In summary, the architectural complex has been proposed through a base of previous studies that have responded to needs caused by modernization of cities, climate change, natural resources conservation, architectural conservation and the approach of placing the users as the main actors for development of their activities.

Keywords: sustainable, local architecture, mixed construction techniques and environmental comfort.