



**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y ELABORACIÓN DE
EXPEDIENTES TÉCNICOS DE PROYECTOS EN EL
SECTOR PÚBLICO: PARQUES BICENTENARIO PARA
LAS REGIONES JUNÍN Y SAN MARTÍN, CENTRO DE
ALTO RENDIMIENTO DE SURF PUNTA ROCAS**

**PRESENTADO POR
RENZO ALBERTO VASQUEZ BELLO**

**ASESOR
GORKI MESONES VARGAS**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO**

**LIMA – PERÚ
2024**



CC BY-NC-ND

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

NOMBRE DEL TRABAJO

DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES TÉCNICOS DE PROYECTOS EN EL SECTOR PÚBLICO: PARQU

AUTOR

RENZO ALBERTO VASQUEZ BELLO

RECUENTO DE PALABRAS

12756 Words

RECUENTO DE CARACTERES

126139 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

259 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

64.5MB

FECHA DE ENTREGA

Nov 11, 2024 11:50 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 11, 2024 11:57 AM GMT-5

● 2% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 2% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 2% Base de datos de trabajos entregados
- 1% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref



Biblioteca FIA

Patricia Aurora Rodríguez Toledo
Bibliotecóloga

Resumen

El presente informe de suficiencia pre profesional del Bachiller Renzo Vásquez Bello, establece una mirada al desarrollo de las capacidades de aplicación de conocimientos teóricos y prácticos sumados y potenciados a lo largo de su formación académica en el vasto campo de la Arquitectura.

El objetivo principal es demostrar la capacidad del Bachiller para resolver problemas específicos en su campo de estudio, aplicando métodos y técnicas pertinentes. Con el propósito de detallar el aprendizaje adquirido en la extensión de los años se plantea una línea de tiempo que dibuja una estructura ordenada y secuencial de experiencias previas a la adquisición del grado de bachiller hasta la experiencia obtenida como colaborador pre profesional en el área de diseño y desarrollo de proyectos arquitectónicos, supervisión de obras y diferentes funciones en el estudio Claustro Arquitectos.

Se plantea detallar una serie de proyectos relevantes de gran envergadura que conforman un periodo de colaboración continua en Claustro presidida por el Arquitecto Juan Carlos Hinojosa Delgado, jefe de proyecto y responsable legal de la empresa. Dichos proyectos llevan por nombre: “Parque Cultural Bicentenario de Junín (Huancayo)”, “Parque Cultural Bicentenario San Martín (Moyobamba)”, “Centro de Alto Rendimiento de Surf Punta Rocas”.

Proyectos de interés nacional llevados a cabo en el marco del Bicentenario del Perú 2024 y de los Juegos Panamericanos Perú 2019.

Estos proyectos abarcaron los últimos años de desarrollo pre profesional del autor como colaborador en distintas especialidades en el desarrollo de los expedientes técnicos denotando una especialidad en el diseño de esta nueva tipología arquitectónica en el país.

Palabras clave: Proyectos arquitectónicos, Expediente técnico, Supervisión de obra, Bicentenario del Perú 2024.

Abstract

This pre-professional proficiency report of Bachelor Renzo Vásquez Bello establishes a look at the development of the application capabilities of theoretical and practical knowledge acquired throughout his academic training in the field of Architecture.

The main objective is to demonstrate the Bachelor's ability to solve specific problems in their field of study, applying relevant methods and techniques. With the purpose of detailing the learning acquired over the years, a timeline is proposed that draws an orderly and sequential structure of experiences prior to obtaining the bachelor's degree until the experience obtained as a pre-professional collaborator in the area of development. of architectural projects, supervision of works and different functions in the Claustro Arquitectos studio.

It is proposed to detail a series of relevant large-scale projects that make up a period of continuous collaboration in Claustro chaired by Architect Juan Carlos Hinojosa, project manager and legal manager of the company. These projects are named: "Junín Bicentennial Cultural Park (Huancayo)", "San Martín Bicentennial Cultural Park (Moyobamba)", "Punta Rocas High Performance Surf Center".

Projects of national interest carried out within the framework of the Bicentennial of Peru 2024 and the Pan American Games Peru 2019.

These projects covered the last years of the author's pre-professional development as a collaborator in different specialties in the development of technical files denoting a specialty in the design of this new architectural typology in the country.

Keywords: Architectural projects, Technical files, Construction supervision, Bicentennial of Perú 2024.