



**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**PROYECTOS DE DISEÑO RESIDENCIALES E
INTERIORES Y SUPERVISIÓN DE OBRA EN LAS
CIUDADES DE LIMA Y PROVINCIAS**

**PRESENTADO POR
CLAUDIA VALERIA SIGUAS ALVAREZ**

**ASESOR
HAROLD NORIEGA CHAVEZ**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL
PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA**

**LIMA – PERÚ
2024**



CC BY-NC-ND

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

NOMBRE DEL TRABAJO

**PROYECTOS DE DISEÑO RESIDENCIAL
S E INTERIORES Y SUPERVISIÓN DE OBR
A EN LAS CIUDADES DE LIMA Y PROVIN**

AUTOR

CLAUDIA VALERIA SIGUAS ALVAREZ

RECUENTO DE PALABRAS

21834 Words

RECUENTO DE CARACTERES

154816 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

209 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

24.8MB

FECHA DE ENTREGA

Nov 11, 2024 12:11 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Nov 11, 2024 12:13 PM GMT-5

● 10% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 8% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 3% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)



Biblioteca FIA

Patricia Aurora Rodríguez Toledo
Bibliotecóloga

RESUMEN

En el presente trabajo de suficiencia pre profesional se resume la experiencia laboral obtenida de la carrera de Arquitectura, con una trayectoria total de 6 años, 3 años como practicante en su empresa familiar 3 años en empresas vareadas en diferentes temas especializados. El conocimiento obtenido en el área de diseño arquitectónico ha permitido fortalecer habilidades a través de diversos proyectos. Se trabajó en distintos contextos, lo que ha requerido ajustar el análisis y enfoque en función de la complejidad particular de cada proyecto.

Durante la temporada pre profesional, se asumió un rol fundamental en la supervisión de obra, siendo responsable del manejo del personal y la gestión integral de obra desde sus cimientos. Además de asegurar el cumplimiento de los plazos y la calidad del trabajo, estuvo a cargo de la correcta interpretación de planos y especificaciones técnicas. Como supervisora, también se coordinó a los distintos contratistas, resolvió problemas en el sitio y garantizó el estricto cumplimiento de las normativas de seguridad y calidad. Posteriormente, participo en el desarrollo de diseños de viviendas en diversas localidades del Perú, como Lima, Pisco, Huaral, Yurimaguas y Piura, entre otras. En dichos proyectos, se hizo la elaboración y presentación de planos arquitectónicos y de ingeniería, lo que incluye planos de detalles, instalaciones sanitarias e instalaciones eléctricas, planos estructurales y especificaciones técnicas. También realizó gestión de permisos y coordinación con otros especialistas para asegurar la congruencia del diseño. Además, estuvo involucrada en el desarrollo de dichas viviendas como personal externo de apoyo, contribuyendo a la supervisión y asesoramiento técnico durante la construcción.

En consecuencia, estos proyectos pueden considerarse como elementos de prueba y enriquecimiento en la experiencia preprofesional que se detallará en los capítulos siguientes, justificando el desarrollo de competencias esenciales de una visión exhaustiva de la trayectoria en el ámbito arquitectónico.

Palabras Claves: Interiorismo, Diseño de interiores, Diseño Arquitectónico.

ABSTRACT

This pre-professional sufficiency work summarizes the work experience acquired in the career of architecture, comprehending a total of 6 years. The knowledge obtained in the field of architectural design has facilitated the improvement of diverse abilities due to participation in a series of projects. Working across different contexts required analytical approaches and methodologies to be adjusted to the specific complexity of each project.

Throughout the pre-professional phase, a substantial role in construction supervision was undertaken. This involved the management of personnel and the integral oversight of projects from their foundational stages. In addition, to ensuring the enforcement of timelines and the quality of the executed work, it was assumed the responsibility for the accurate interpretation of architectural plans and technical specifications. As a supervisor, multiple contractors were coordinated, on-site challenges were settled, and the enforcement of strict regulations of safety and quality was assured.

Subsequently, involvement in the design and development of residential projects was realized across various regions of Peru, including Lima, Pisco, Huaral, Yurimaguas, and Piura, among others. In these projects, the preparation and presentation of architectural and engineering plans, including detailed drawings, plumbing and electrical installation schematics, structural blueprints, and technical specifications were managed. Moreover, the role encompassed the management of regulatory permits and collaboration with interdisciplinary specialists to ensure coherence across design aspects. Participation as external support personnel also contributed to the supervision and provision of technical advice throughout the construction phases.

As a result, these projects can be considered as evidence of the enrichment of pre professional experience which will be explained in detail in the following chapters, justifying the development of essential competencies for a comprehensive view of the architectural field.

Keywords: Interior design, architectural design, Desingn