



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA
UNIDAD DE POSGRADO**

**BENEFICIOS DE LA ACCESIBILIDAD EN LOS MUSEOS
PERUANOS ESTUDIO DE CASOS EN LA CIUDAD DE
LAMBAYEQUE DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS VISITANTES
ADULTOS MAYORES (2023)**

**PRESENTADA POR
CRISTINA MILAGROS VARGAS PACHECO DE NAKADA**

**ASESOR
JOSÉ CARLOS HAYAKAWA CASAS**

**TESIS
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE DOCTORA EN TURISMO**

LIMA – PERÚ

2024






**Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada
CC BY-NC-ND**

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

CRISTINA MILAGROS VARGAS PACHECO DE NAKA...

Reporte-BENEFICIOS DE LA ACCESIBILIDAD EN LOS MUSEOS PERUANOS ESTUDIO DE CASOS EN LA CIUDAD DE LAMBA

 TESIS
 POSGRADO
 Universidad de San Martín de Porres

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid::29427:409318950

Fecha de entrega
25 nov 2024, 9:38 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
25 nov 2024, 9:47 a.m. GMT-5

Nombre de archivo
TESIS-CRISTINA MILAGROS VARGAS PACHECO DE NAKADA.pdf

Tamaño de archivo
10.5 MB

606 Páginas

122,069 Palabras

656,276 Caracteres




3% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe


- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 3%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 1%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
1527 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

RESUMEN

El presente estudio busca comprender el rol que juega la accesibilidad en la generación de una visita beneficiosa, en los turistas adultos mayores nacionales que acuden a dos museos emblemáticos lambayecanos: el Arqueológico Nacional Brüning y el Tumbas Reales de Sipán.

La investigación es mixta, con preponderancia en lo cualitativo. Tiene un alcance exploratorio, descriptivo y correlacional, habiéndose investigado el 100% de museos arqueológicos de la ciudad de Lambayeque, mediante la aplicación de entrevistas semiestructuradas y de una grilla de observación. De cara a los visitantes, dada su escasa presencia, se aplicó una encuesta mediante un criterio de conveniencia, así como una entrevista a aquellos que accedieron a ser contactados ulteriormente. Igualmente, se recopiló información legal, política, estadística y bibliográfica para terminar de comprender el objeto de estudio. Entre los resultados más relevantes destacamos la necesidad de mejorar la accesibilidad en sus diferentes aspectos, en las tres capas (movilidad, cognitiva y comunicacional); que las percepciones sobre el nivel de accesibilidad -si bien y tanto del lado institucional como del público estudiado- traducen que aún hay aspectos mejorables, difieren en algunos puntos acerca de los aspectos más relevantes a atender para hacer más accesibles estos espacios. Y, finalmente que, aunque existan aspectos de la accesibilidad que generan brechas de acceso y disfrute, en todos los casos, los visitantes percibieron las visitas como beneficiosas, especialmente en la socialización y la activación del recuerdo. De manera que la accesibilidad coadyuva, pero no es una condicionante de una visita beneficiosa.

Palabras claves: Accesibilidad, Museos, Beneficios percibidos, Turista senior, Turista nacional, Adulto mayor.

ABSTRACT

This study seeks to understand the role that accessibility plays in generating a beneficial visit, in national senior tourists who come to two emblematic museums lambayecans: the Brüning National Archaeological and the Royal Tombs of Sipan.

The research is mixed, with preponderance in the qualitative. It has an exploratory, descriptive and correlative scope, having investigated 100% of archaeological museums in the city of Lambayeque, through the application of semi-structured interviews and an observation grid. In view of the visitors, given their limited presence, a survey was applied using a criterion of convenience, as well as an interview with those who agreed to be contacted later. Likewise, legal, political, statistical and bibliographical information was collected to complete the understanding of the object of study. Among the most relevant results we highlight the need to improve accessibility in its different aspects, in the three layers (mobility, cognitive and communicational); that perceptions about the level of accessibility -Although, on the institutional side as well as on the studied public- they translate that there are still aspects that can be improved, they differ in some points about the most relevant aspects to attend to make these spaces more accessible. And, finally, although there are aspects of accessibility that generate access gaps and enjoyment, in all cases, visitors perceived the visits as beneficial, especially in the socialization and activation of memory. So accessibility contributes, but it is not a condition of a beneficial visit.

Keywords: Accessibility, Museums, Perceived benefits, Senior tourist, National tourist, Elderly.