



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**CENTRO CULTURAL BERTOLOTTO – SAN MIGUEL –
LIMA**

**PRESENTADA POR
MARYLU FRETTEL PALACIOS**



**ASESORES
EDUARDO ALFREDO VELARDE FERREYROS
MILUZKA CINDY MABEL VÁSQUEZ DIAZ
HAROLD NORIEGA CHAVEZ**

**TESIS
PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA**

**LIMA – PERÚ
2023**



CC BY-NC-ND

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

NOMBRE DEL TRABAJO

CENTRO CULTURAL BERTOLOTTO – SAN MIGUEL – LIMA

AUTOR

MARYLU FRETTEL PALACIOS

RECUENTO DE PALABRAS

15665 Words

RECUENTO DE CARACTERES

79828 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

117 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

9.5MB

FECHA DE ENTREGA

Oct 16, 2024 2:23 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Oct 16, 2024 2:24 PM GMT-5

● 16% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 14% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 10% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)

**Biblioteca FIA**Patricia Aurora Rodríguez Toledo
Bibliotecóloga

RESUMEN

En el distrito de San Miguel podemos observar que existe un excedente beneficioso de áreas verdes por persona por la existencia de el Parque Metropolitano de las Leyendas, pero esto no es consecuente en todas partes puesto que existe un déficit de áreas verdes en las inmediaciones de la Av. Bertolotto, Universitaria, Jr Brigada Silva de Ochoa, etc. ya que las existentes, en su mayoría, se ubican en la parte costera, y este a su vez solo es aprovechada visualmente en mirador.

El mayor porcentaje de flujo vehicular en San Miguel tiende a estar hacia el lado sureste debido a que la av. Universitaria y av. Riva Agüero generan la posibilidad de conexiones con distintos distritos siendo los únicos desfogues vehiculares en esta zona. La Av. Universitaria, Av. Brigida Silva de Ochoa y Jr. Francisco Bolognesi sufren una reducción de la vía de noreste al suroeste provocando congestión vehicular en la Av. Costanera y Av. Bertolotto.

El distrito de San Miguel presenta grandes potencialidades de desarrollo que lo hacen atractivo a proyectos urbanos integradores comerciales y recreacionales a lo largo de su malecón. No solo se beneficia de importantes vías principales y conectoras, sino que lleva una importante carga cultural en sus huacas, en la emblemática Universidad Católica y centros educativos, sino que cuenta con el zoológico como hito a nivel nacional y focos comerciales interdistritales de altísimo flujo de usuarios.

La bajada Bertolotto cuenta con escasa actividad económica, solo cuenta con el comercio vecinal lo cual no genera los ingresos necesarios para el desarrollo del sector. En otra parte el malecón que lo bordea no es tan bien aprovechado ya que cuenta con

mucho potencial, pero aun se deben hacer mejoras en el área para facilitar la conexión del balneario con el área urbana y así promover el turismo.

Se propone crear un eje comercial, cultural, gastronómico, educativo y hotelero en la Av. Universitaria, desde el Centro Comercial Plaza San Miguel y que esta tenga como remate el Centro Cultural en la bajada Bertolotto.

Palabras clave: Centro cultural, infraestructura, San Miguel.

ABSTRACT

In the district of San Miguel we can observe that there is a beneficial surplus of green areas per person due to the existence of the Metropolitan Park of the Legends, but this is not consistent everywhere since there is a deficit of green areas in the vicinity of Bertolotto Avenue, Universitaria, Jr. Brigada Silva de Ochoa, etc. since the existing ones, in their majority, are located in the coastal part, and this in turn is only used visually as a viewpoint.

The highest percentage of vehicular flow in San Miguel tends to be towards the southeast side because Av. Universitaria and Av. Riva Agüero generate the possibility of connections with different districts, being the only vehicular outlets in this area. Universitaria Avenue, Brigida Silva de Ochoa Avenue and Francisco Bolognesi Avenue suffer a reduction of the road from the northeast to the southwest, causing traffic congestion on Costanera Avenue/Bartolotto Avenue.

The district of San Miguel has great development potential that makes it attractive for integrated urban commercial and recreational projects along its waterfront. Not only does it benefit from important main and connecting roads, but it also carries an important cultural load in its huacas, in the emblematic Catholic University and educational centers, as well as having the zoo as a national landmark and interdistrict commercial centers with a very high flow of users.

The Bertolotto descent has little economic activity, it only has neighborhood commerce which does not generate the necessary income that allows the development of the sector. then on the other hand, the boardwalk that borders it is not well used

because it has a lot of potential, but improvements should still be made in the area to facilitate the connection of the resort with the urban area and thus promote tourism.

It is proposed to create a commercial, cultural, gastronomic, educational and hotel axis on University Avenue, starting at Comercial Center Plaza San Miguel and ending at the Cultural Center on the Bertolotto descent.

Key words: Cultural Center, infrastructure, San Miguel.