

NOMBRE DEL TRABAJO

**PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJ
E DEL IDIOMA ESPAÑOL DE LOS ESTUDI
ANTES EN EL INSTITUTO HAAH ENGLIS
H**

AUTOR

SHEYLA VANESSA SEGOVIA LOPEZ

RECUENTO DE PALABRAS

22368 Words

RECUENTO DE CARACTERES

116965 Characters

RECUENTO DE PÁGINAS

115 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

2.3MB

FECHA DE ENTREGA

Oct 11, 2023 9:29 PM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Oct 11, 2023 9:31 PM GMT-5

● 17% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 17% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 5% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● Excluir del Reporte de Similitud

- Base de datos de trabajos entregados
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)
- Material bibliográfico
- Material citado
- Fuentes excluidas manualmente



INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN

SECCIÓN DE POSGRADO

**PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL
DE LOS ESTUDIANTES EN EL INSTITUTO HABA ENGLISH CLUB
EN SHANGHAI CHINA 2022.**

TESIS PARA OPTAR

EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN E-LEARNING

PRESENTADO POR

SHEYLA VANESSA SEGOVIA LOPEZ

ASESOR

DR. EMILIO ROSARIO PACAHUALA

LIMA, PERÚ

2022

**PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL DE LOS
ESTUDIANTES EN EL INSTITUTO HAH English CLUB EN SHANGHAI CHINA 2022.**

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESOR:

Dr. Emilio Augusto Rosario Pacahuala

PRESIDENTE DEL JURADO:

MIEMBROS DEL JURADO:

DEDICATORIA

Para ti papá en el cielo.

AGRADECIMIENTOS

A Dios, a la Universidad San Martín de Porres,
a mi mamá, mi esposo, mi hijo y mis hermanos,
por apoyarme en todo momento, también
quisiera
agradecer al Dr. Emilio Rosario Pacahuala, por su
esfuerzo para asesorarme y orientarme en el
trabajo
académico durante el proceso de investigación.

ÍNDICE

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO	iii
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTOS	v
ÍNDICE	vi
ÍNDICE DE TABLAS	viii
ÍNDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	7
1.1 Antecedentes de la Investigación	7
1.1.1 Antecedentes Nacionales	7
1.1.2 Antecedentes Internacionales	10
1.2 Bases Teóricas	14
1.2.1 Teoría del conectivismo	14
1.2.2 Plataforma ClassIn	15
1.2.3 Aprendizaje del idioma Español	21
1.3 Definiciones conceptuales	28
Interfaz principal	28
Comprensión	28
Gamificación	29
CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES	30
2.1 Hipótesis principal	30
2.2 Hipótesis específicas	30
2.3 Variables y Definición Operacional	30
2.4 Operacionalización de las variables	30
2.4.1 ClassIn	30
2.4.2 Aprendizaje del idioma español	31
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	34
3.1 Diseño Metodológico	34
3.2 Diseño Muestral	34
3.3 Población	35
3.4 Muestra	35
3.5 Técnicas para la Recolección de Datos	36

3.6	Técnicas Estadísticas Para el Procesamiento de la Información	39
3.7	Aspectos Éticos	39
CAPÍTULO IV: RESULTADOS		40
4.1	Resultados descriptivos.....	40
4.2	Análisis inferencial y comprobación de hipótesis.	48
8	CAPÍTULO V: DISCUSIÓN	54
CONCLUSIONES		57
RECOMENDACIONES.....		58
FUENTES DE INFORMACIÓN		59
ANEXOS.....		65

1 INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Operacionalización de la variable <i>ClassIn</i>	32
Tabla 2: Operacionalización de la variable <i>aprendizaje del idioma español</i>	33
Tabla 3: Lista de aprobación de los expertos	38
Tabla 4: Los resultados de la prueba piloto de los instrumentos de las dos variables	39
Tabla 5: Distribución de las frecuencias de los niveles de la plataforma <i>ClassIn</i>	40
Tabla 6: Distribución de la frecuencia de la dimensión <i>Interfaz principal</i>	41
Tabla 7: Distribución de las frecuencias de la dimensión <i>recursos complementarios</i>	42
Tabla 8: Distribución de las frecuencias de la dimensión <i>gamificación</i>	43
Tabla 9: Distribución de las frecuencias de los niveles de <i>aprendizaje del idioma español</i>	44
Tabla 10: Distribución de las frecuencias de la dimensión <i>comprensión lectora</i>	45
Tabla 11: Distribución de las frecuencias de la dimensión <i>comprensión oral</i>	46
Tabla 12: Distribución de las frecuencias de la dimensión <i>comprensión auditiva</i>	47
Tabla 13: Descripción de la relación entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje del idioma español</i>	48
Tabla 14: Correlación de Spearman entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje del idioma español</i>	49
Tabla 15: Descripción de la relación entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español</i>	50
Tabla 16: Correlación de Spearman entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español</i>	50
Tabla 17: Descripción de la relación entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión oral del idioma español</i>	51
Tabla 18: Correlación de Spearman entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión oral del idioma español</i>	52
Tabla 19: Descripción de la relación entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión auditiva del idioma español</i>	53
Tabla 20: Correlación de Spearman entre <i>ClassIn</i> y <i>aprendizaje de la comprensión auditiva del idioma español</i>	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Interfaz principal de ClassIn.	18
Figura 2: Clase en vivo y herramientas a utilizar.	19
Figura 3: Clase en vivo utilizando algunos recursos de gamificación (Escoger la alternativa correcta).....	21
Figura 4: Clase en vivo utilizando recursos de gamificación (Timbre).....	21
Figura 5: Clase en vivo y comprensión lectora de diálogo en textos en ClassIn.	25
Figura 6: Clase en vivo y la comprensión oral en ClassIn.	26
Figura 7: Clase en vivo y práctica de la comprensión auditiva en la aplicación ClassIn.	28
Figura 8: Proceso de muestreo según Perú21 (2012).....	35
Figura 9: Niveles de frecuencias hacia la plataforma ClassIn.	40
Figura 10: Niveles de la dimensión interfaz principal hacia la plataforma ClassIn.	41
Figura 11: Niveles de la dimensión recursos complementarios hacia la plataforma ClassIn.	42
Figura 12: Niveles de la dimensión gamificación hacia la plataforma ClassIn.	43
Figura 13: Niveles de manifestaciones hacia el aprendizaje del idioma español.	44
Figura 14: Niveles de la dimensión comprensión lectora hacia el aprendizaje del idioma español.	45
Figura 15: Niveles de la dimensión comprensión oral hacia el aprendizaje del idioma español.	46
Figura 16: Niveles de la dimensión comprensión auditiva hacia el aprendizaje del idioma español.	47

RESUMEN

La presente tesis; “Plataforma ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes en el Instituto HaHa English Club en Shanghai China 2022”, este trabajo tuvo como objetivo ver la relación entre ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Para alcanzar con este objetivo se realizó una investigación de enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, con un nivel de investigación no experimental, de diseño correlacional y con corte transversal. La muestra se determinó con 30 estudiantes que se encontraban matriculados en el aula de Español básico 1 del instituto HaHa English club en la ciudad de Shanghai – China. La técnica que utilizamos fue la encuesta y el instrumento de la recolección de datos fue por medio de un cuestionario de 23 preguntas, sobre las cuales las primeras 12 preguntas pertenecen a la variable ClassIn y las otras 11 preguntas restantes pertenecen a la variable del aprendizaje del idioma español. Las respuestas se mostraron mediante la escala de Likert, la validez de los instrumentos se hizo mediante juicio de expertos y la confiabilidad por medio de la valoración de su consistencia interna, dando como resultado un alfa de Cronbach para ClassIn = 0,814 y para el aprendizaje del idioma español =0,713. A partir de estos resultados que se hallaron al aplicar la encuesta se puede decir que hay una correlación moderada y débil entre ambas variables. Se rechaza la hipótesis nula, por ser una relación positiva ($\rho = 0,376$) y significativa ($p = 0.041 < 0,05$) entre ClassIn y el aprendizaje del idioma Español.

Palabras clave: ClassIn, plataforma virtual, aprendizaje, aprendizaje del idioma Español, ELE, segunda lengua.

ABSTRACT

This thesis; “ClassIn platform and the learning of the Spanish language for students in HaHa English club Institute in Shanghai in China 2022”, this thesis aimed at analyzing the link between ClassIn and the learning of the Spanish language for level 1 basic Spanish students in HaHa English club.

In order to reach this objective, a research with a quantitative approach was carried out, of an applied type, with a level of non-experimental research, of a correlational design and with a cross section. The sample included the participation of 30 students who were enrolled in the basic Spanish 1 classroom of the HaHa English club institute in the city of Shanghai - China.

The technique we used was the survey and the data collection instrument was through a 23-question questionnaire, on which the first 12 questions belong to the ClassIn variable and the other 11 remaining questions belong to the variable of student learning the Spanish Language. The responses were shown using the Likert scale, the validity of the instruments was made through expertise judgment and reliability through the assessment of its internal consistency, resulting in a Cronbach's alpha for ClassIn = 0.814 and for learning the Spanish language =0.713. From these results that were found when applying the survey, it can be said that there is a moderate and weak correlation between both variables. The null hypothesis is rejected, as it is a positive ($\rho = 0.376$) and significant ($p = 0.041 < 0.05$) relation between ClassIn and learning of the Spanish language.

Keywords: ClassIn, plataforma virtual, aprendizaje, aprendizaje Del idioma Español, ELE, segunda lengua.

INTRODUCCIÓN

3 El idioma español es uno de los más hablados a nivel mundial, cuenta con la participación de 21 países que lo tienen como lengua principal o como lengua nativa, y en otros varios; donde se habla como segundo idioma, siendo una asignatura que eligen muchos estudiantes a nivel mundial, como curso electivo en los colegios y universidades, y también en muchas instituciones educativas privadas.

En China al ser un país competitivo, donde la cantidad de habitantes es el 18.25% de la población mundial según el FMI (2021), estos al tener tanta población tienden a querer destacar, es por eso que los padres de familia buscan cursos extras para sus hijos, y así poder hacer que los niños predominen dentro de la sociedad, por lo tanto hablar solo chino e inglés ya no es suficiente.

Según Taboada de Zúñiga (2020) nos dice que hoy en día, el conocimiento de los idiomas se encuentra en un momento de gran importancia. Nos referimos a la posibilidad de viajar, de generar vínculos personales, de tener acceso a distintas formas de conocimiento, de realizar negocios y trabajos. (p.1061)

Es por eso que aprender el idioma español como segunda o tercera lengua es de gran beneficio para el estudiante en este país.

9 Además debemos mencionar los tratados de libre comercio que se han ido dando entre los países de Latinoamérica y China en donde las relaciones bilaterales han ido creciendo fuertemente a través de los años.

Inclusive ha empezado a tener mucha demanda la profesión de ser traductor Chino-Español debido a la cooperación entre China y los países de habla hispana (Feng, Iriarte y Valencia, 2020). Es por ello que en las universidades en China se han ido aplicando cursos de español para poder satisfacer esta nueva demanda de estudiantes queriendo aprender ésta

lengua. Según Lu, Zheng y Ren (2019) nos dicen que hay más de 50000 estudiantes que han escogido el idioma español como asignatura en China. (p.80)

Asimismo datos publicados por el Instituto Cervantes en el 2015, expresa que se estima que más de 21 millones de estudiantes estudian español como lengua extranjera (García 2015).

De igual forma desde que se inició la pandemia mundial por el COVID, especialmente en la ciudad de Shanghai ⁵¹ las instituciones educativas se vieron en la necesidad de implementar sus cursos de manera virtual y las instituciones no supieron cómo encaminar las asignaturas causando que los estudiantes sientan un estrés elevado porque se estaba exponiendo al estudiante mucho tiempo a un ordenador y al docente enseñando sin interacción por más de dos horas diarias. Al generar toda ésta problemática muchas instituciones cerraron por falta de organización o porque no supieron cómo hacer las clases presenciales a virtuales, haciendo que muchos estudiantes desmotivados empiecen a mostrar poco interés en clase, y muchos profesores se vieron en la necesidad de renunciar a sus cargos en las escuelas por el tipo de enseñanza online que se estaba generando.

Según Porlán (2020) nos dice:

“Ante la crisis producida por el coronavirus se ha puesto en evidencia la fragilidad de la sanidad pública y el deterioro sufrido en los últimos años. De la misma manera ha ocurrido con la educación. En todos los niveles educativos, docentes, familias, estudiantes y responsables académicos han tenido que responder de manera urgente a una situación nueva: la imposible presencialidad.” (p.1501-2)

En ese caso si el diagnóstico se mantiene los estudiantes seguirán mostrando desinterés en el curso de Español básico I, habrá problemas de comprensión en la parte oral, lectora y auditiva, así como también obstáculos de interacción con el docente,

mostrando resultados negativos para el curso, y los alumnos solo se preocuparán en pasar el curso en vez de entenderlo a profundidad, o como en muchas asignaturas ha ido aconteciendo, donde los alumnos no han renovado las clases y a consecuencia de ello han ido abandonando la asignatura al mes o a los 2 meses, a parte también tendremos profesores frustrados y desmotivados de enseñar.

Entonces para no seguir con el mismo pronóstico para que el curso de Español básico I no tenga estudiantes desmotivados y docentes cansados, reduciremos las horas de clase así como también aplicaremos el uso de la plataforma ClassIn para que el aprendizaje sea dinámico y participativo, utilizando varias de sus funciones que vienen de la gamificación, como el dar trofeos, opciones a elegir, retos, timbres, puntos extras y gráficas, así como también la presentación de un Power Point interactivo en donde podamos hacer que los alumnos nos presten atención y participen más en clase.

¹ Por tal razón la siguiente investigación plantea el siguiente problema principal:

¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022?

Del mismo modo consideramos los siguientes problemas específicos:

¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022?

¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022?

¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022?

Así mismo los objetivos generales y específicos se formularon del siguiente modo:

1 Objetivo general:

Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.

Objetivos específicos:

Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.

Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.

Establecer la relación entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.

Esta investigación cobra importancia; ya que, se busca explicar la relación entre ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club.

Así que para dar solución a estas preguntas se eligió la plataforma ClassIn como tema de investigación en el aprendizaje del idioma español, ya que es una aplicación muy atractiva en donde se puede interactuar mucho en clase con los estudiantes, en el cual no solo las clases virtuales se hacen más dinámicas sino que hay una participación constante, puesto que se vino utilizando para las clases de inglés de la institución, entonces se aplicará este mismo software para el idioma español.

Según Moreno, Leiva y Matas (2016) nos dicen que:

“En la sociedad de la información y del conocimiento en la que nos encontramos inmersos, observamos cómo cada vez en mayor medida, la proliferación y el auge de dispositivos como smartphone, tablet, phablet, se manifiesta en la asunción de nuevos modelos de aprendizaje, formas de vida, comunicación, relación, entretenimiento por parte del ciudadano de la nueva era digital.”(p.16)

Entonces es importante aplicar ClassIn en la clase de español donde en China es un curso que muchas personas piensan que puede ser complicado, puesto que la gramática del idioma español es muy difícil para los estudiantes, entonces utilizarlo sería una estrategia de enseñanza para ayudar a nuestros alumnos.

Según Rodríguez y Foncubierta (2016) nos dicen que:

“Esa adición de ciertos elementos del juego a la actividad de aprendizaje va más allá del mero acto de motivar, ya que se dirige a solucionar problemas como la dispersión, la inactividad, la no comprensión o la sensación de dificultad mediante el acto de implicar al alumno (engagement).” (p.18)

En consecuencia a partir de los resultados obtenidos veremos si sirve para el avance y desarrollo de los alumnos y la actualización en temas digitales a los docentes. Y si conviene su realización ya que con la aplicación de esta herramienta muchas personas

pueden empezar a mirar el idioma español de una manera más sencilla, divertida e interesante.

Los resultados serán utilizados para aplicar no solamente al área de español sino también a cursos que requieran de un apoyo, donde los alumnos presenten dificultades. Los beneficiarios serán los alumnos de español básico I, así como los profesores que tendrán capacitaciones para la utilización de ClassIn y el uso apropiado de esta herramienta.

La investigación se realizó con 3 salones del curso Español básico I del instituto HaHa English Club, en la ciudad de Shanghai- China en el año 2022. El estudio se hizo en un enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, de corte transversal y descriptivo. Se empleó una muestra de 30 estudiantes matriculados en el curso de español básico I. La tesis está ordenada en cinco capítulos. En el capítulo I, se presenta el Marco teórico; en el capítulo II, la Hipótesis general y las hipótesis específicas, así como también las variables; en el capítulo III, la Metodología de la investigación, en el capítulo IV los Resultados y en el capítulo V la Discusión. Y por último se presentan las conclusiones, recomendaciones, referencias y anexos respectivos.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1 Antecedentes de la Investigación

1.1.1 Antecedentes Nacionales

Como primer antecedente tenemos una tesis de maestría de Fan, Y. (2021). Donde nos presenta una tesis que es “Análisis comparativo del modelo de enseñanza del español como lengua extranjera tradicional y el asistido por ordenador en universidades chinas.” Es un estudio donde el objetivo es comparar las aulas tradicionales de enseñanza² y las aulas de enseñanza por ordenador asistido en las universidades de China. En esta tesis la autora trata de desarrollar sobre las ventajas y desventajas de las clases tradicionales y las clases asistidas en línea en donde nos propone una combinación de estas clases ya que el alumnado no está tan motivado en solo tener clases presenciales, esta tesis es de un método cuantitativo, de método experimental y tipo descriptivo, dándonos resultados positivos. En donde se hicieron cuestionarios para valorar las opiniones de los alumnos, en el cuestionario participaron 115 estudiantes de diferentes edades, en donde su principal idioma es el idioma chino, dando como resultado que el 70% de los estudiantes comunican que sus profesores utilizan el método online , de ahí creó una propuesta para hacer la combinación de las clases tradicionales con las clases asistidas , a consecuencia el 77.4% de los alumnos prefieren el aula enseñada asistida por computador, mientras que el 22.6% no las prefieren mucho; como conclusión, manifiestan, que para poder realizar este tipo de método de enseñanza tenemos que tener en cuenta el objetivo claro de nuestras clases y segundo tenerlo todo ya organizado para poder realizarlas.

Falero, F (2018) con su trabajo “Investigación y diseño de tareas para la mejora de la expresión e interacción oral en comunidades virtuales de aprendizaje: sinohablantes de nivel B1 en el Instituto Cervantes de Pekín” es una investigación con enfoque mixto cuantitativo-cualitativo, aplicada a un estudio de casos, cuasi experimental, empírica y exploratoria, donde se tiene que dar respuesta al objetivo que es diseñar una serie de tareas orales dentro de una

comunidad virtual de aprendizaje que propongan un uso real y efectivo del español como lengua extranjera a través de notas de voz de la aplicación Wechat, utilizando para ello estudiantes chino , ya que se quiere ver la mejoría de la expresión y de la interacción oral. Para ello utilizaron el método del cuestionario, y la muestra es de seis clases con 14 estudiantes máximo por clase. Dando como conclusión; que sí es efectiva el uso de las comunidades virtuales de aprendizaje que en este caso viene a ser wechat, y que también es significativa en le mejora de la comprensión oral en los estudiantes de español del Instituto Cervantes.

También tenemos esta investigación, escrita por Wang, D. y Huang, Y. (2022) con el tema “Internet- Mediated Joint Construction: Engaging second language learners in synchronous online writing instruction through ClassIn.” De tipo cuantitativo, descriptivo y significativo. Al entrar el mundo en pandemia, todas las instituciones educativas se vieron en la necesidad de cortar las clases tradicionales, en donde el alumno y el docente se encontraban físicamente en un mismo lugar; para trasladarlo a las clases virtuales sincrónicas, pero este nuevo tipo de enseñanza se vio afectada; ya que, era un reto para el profesor y el estudiante, sobre todo para atraer su interés y así se vieron obligados a usar las herramientas tecnológicas para comprometer al alumno. Para ello utilizaron una muestra de 25 estudiantes, todos ellos no nativos en el idioma inglés entre ellos chinos, tailandeses y coreanos. El objetivo de este artículo es apoyar a los profesores de un segundo idioma en el diseño de su clase y llevar a cabo actividades para involucrar a los alumnos de una manera colaborativa, para así hacer que la comprensión en los estudiantes sean más fáciles y fluya mejor, utilizando la plataforma ClassIn. Entonces crearon una clase más entretenida, dinámica, y colaborativa en donde se construye la clase conjuntamente con los estudiantes y profesores. Para tal efecto utilizaron ClassIn porque es una plataforma interactiva. La segunda parte de este artículo es la construcción conjunta (JC-Joint Construction) que es en lo que realmente se basa el artículo científico en donde los estudiantes construyen conjuntamente los ensayos dados por el docente. Y en tercer lugar está la revisión en pares en

donde estos, revisaron los ensayos y dieron su retroalimentación a los demás compañeros. En conclusión, las clases fueron un éxito pues fueron muy entretenidas e interesantes, calificando la clase de la más atractiva y fructífera por las siguientes razones; es de fácil colaboración, tiene acceso conveniente con los recursos en línea, se puede percibir una mejora en la clase y en el interés de los alumnos y por último sentimientos positivos y felices, pues los alumnos se sienten iguales por que todas las voces son escuchadas y no solamente los alumnos más destacados.

Además tenemos el antecedente nacional en China que es un estudio realizado por Bao, W. (2020) que nos habla sobre el “COVID-19 y la enseñanza en línea en la educación superior: un caso de estudio realizado en la Universidad de Pekín”, donde nos dicen en lo que se enfrentan los profesores y alumnos cuando se dio la primera cuarentena en China, como alumnos excepcionales y buenos maestros se vinieron desmotivando con las clases online, ya que había muchas horas detrás del computador y no había un orden en las clases, entonces lo que hizo la Universidad de Pekín fue lanzar clase en línea en vivo con un total de 2613 cursos para estudiantes de pregrado, y 1824 clases en línea para estudiantes de posgrado para la enseñanza de más de 40000 estudiantes, sin embargo al querer trasladar las clases tradicionales a las clases en línea hizo que a los profesores y estudiantes primero les hiciera falta la experiencia de que no supieran enseñar online, no había mucho soporte técnico y la preparación temprana de las clases, esto hizo que hubiera demasiada desmotivación entre profesores y alumnado, haciendo que el alumno tenga falta de disciplina para los cursos, no haya materiales suficientes y sobre todo no había buenos entornos de aprendizaje, es que para eso la autora nos da estos consejos para la mejora de las clases y son tener un plan de contingencia para no pasar por este tipo de problemas, dividir los materiales en unidades más pequeñas para que entiendan mejor el significado, tener asistentes para los profesores, o tutores para ayudar con el trabajo del profesor, combinar el offline clases con los online clases, concluyendo que al hacer estos consejos , si es

que hubiera un problema inesperado ya se tendrá un plan y así se evitará el desorden y la desmotivación por parte del estudiante y del profesor.

Y por último tenemos a Liu, L. (2020) donde en su investigación tiene como objetivo presentar la formación en línea tomando ejemplo a China, y ver los problemas y soluciones para ello. Este es un caso de carácter descriptivo, en donde utilizaron el análisis de documentos e investigaciones anteriores y la observación; en donde, se dieron cuenta de los muchos problemas que tiene la enseñanza virtual; como por ejemplo, algunos profesores y alumnos tenían falta de conocimiento con respecto al sistema y las nuevas tecnologías, otra es la calidad de los recursos, que en este caso en específico se parece mucho a nuestro problema que la dimensión lectora no hay pasado, ya que al preguntar a los alumnos nos dicen que los materiales no eran tan interesantes para ellos; otro es saber elegir la plataforma adecuada, que en nuestro caso no tuvimos problemas ya que a los estudiantes de nuestro curso les gustó mucho la plataforma ClassIn al ser un plataforma interactiva , y otros problemas que menciona el artículo es saber cómo se realizarán las evaluaciones.

1.1.2 ***Antecedentes Internacionales***

Veljkovic, M, (2021) con su tesis doctoral “La innovación y las nuevas tecnologías en el aula de ELE, gamificación y TIC”. Llevó un estudio de enfoque cuantitativo, de tipo experimental y de diseño descriptivo para la enseñanza del idioma español, donde se dio a los docentes herramientas y plataformas para que lo utilicen en las clases. El objetivo principal de ésta investigación es comprobar la efectividad del uso de las TIC con el modelo de gamificación. Utilizando una muestra de 46 personas en una universidad en Serbia. Los retos que se presentaban en el trabajo educativo fue que al principio los alumnos tenían muchas inasistencias y muy poca colaboración en clase, en vez de aprender se concentraban más en aprobar las asignaturas, y poco valor le daban al curso. En el marco metodológico podemos decir que fue un análisis de la literatura relacionada con la percepción del docente. Hubo encuestas a los docentes

sobre la utilización de estas herramientas y sobre la gamificación para su uso en la clase de español, dando como resultado positivo y significativo la efectividad del uso de las TIC como ventaja para realizarlas en las clases, pues 85% de los docentes están convencidos en la utilidad de las TIC para mejorar la enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua, mientras que el 8.7% no está convencido y el 6.5% no saben y no opinan, debido a eso los docentes están de acuerdo en agregar esta nueva forma de enseñanza, y creen firmemente en que se debería seguir actualizándolos en el área de gamificación y del manejo de herramientas TIC. Como conclusión el autor quiere promover la enseñanza del idioma español para sus diferentes niveles en la educación así como la aplicación de las nuevas herramientas tecnológicas en el salón de clases.

Asimismo tenemos un estudio de enfoque cuantitativo, hecho por Villegas, G., Canto, S., Rodriguez, I. (2022) con el tema “Telecolaboración y competencia comunicativa intercultural en la enseñanza- aprendizaje de ELE: un proyecto en Educación Superior”, la metodología es un estudio descriptivo, de tipo correlacional, en donde su objetivo principal es determinar la relación que hay entre la opinión de los estudiantes y su experiencia con las clases telecolaborativas. Para ellos utilizaron una muestra de 60 personas, y aplicando el método del cuestionario dando un resultado significativo y positivo en el uso de plataformas virtuales para el intercambio de clases colaborativas; ya que, los estudiantes pueden hablar con personas nativas y se interesan más en las actividades en clase.

Del mismo modo tenemos a Imbachi, Y. (2022) con su tesis de maestría “Lección didáctica del curso español II aplicando la herramienta Mondly como plataforma de realidad aumentada para la práctica de las competencias comunicativas del idioma español en los estudiantes de K12 del colegio Halifax County High School” un trabajo de enfoque mixto; de carácter cuasi experimental, de tipo descriptiva, correlacional, experimental y explicativa. La muestra fue de tipo no probabilística con un número de 155 estudiantes, el principal objetivo de

esta tesis fue el de implementar y diseñar un curso didáctico utilizando la realidad aumentada, a través de la herramienta Mondly, donde en conclusión el resultado fue positivo y significativo, haciendo que los alumnos mejoraran su aprendizaje, dando como efecto el aumento en la competencia lectora un 87%, en la competencia escrita un 67%, en la competencia auditiva un 83% y en el oral en un 84%.

Nuestro cuarto antecedente es un artículo científico investigado por Flores, J.J., Garay, R. y Hernández, R.M. (2021) donde el título de dicho trabajo es ¹³ Modelo de calidad educativa de programas virtuales: Caso de la Universidad de San Martín de Porres; esta investigación es de tipo bibliográfico, de orden descriptivo y proyectivo y nos habla sobre la educación virtual y cómo se genera esta después de una pandemia tan grande como lo fue el COVID-19, como es que las instituciones educativas, especialmente las universidades se tuvieron que adaptar y al mismo tiempo perfeccionarse para poder cumplir con las expectativas de los estudiantes, aquí es donde nos explica que el estudiante no es un simple alumno si no es la persona fundamental que dirige su propio aprendizaje y donde el profesor se convierte en un guía. Donde no se trata de trasladar la educación presencial a la virtualidad, sino que se debe adaptar de una forma en la que el estudiante pueda sentir que sí está aprendiendo y no llenarse de tantos textos, y hacerlo más práctico. Sin embargo, no todas las universidades estuvieron preparadas para tal eventualidad haciendo que muchos posterguen sus inicios de clases o se cancelaran, también se vio la falta que hubo sobre las competencias digitales así como también las brechas digitales que impedían la buena conectividad. El principal objetivo de esta investigación es ¹³ establecer las dimensiones que se da la calidad e identificar un modelo pedagógico de educación virtual para una universidad que en este caso sería la peruana. Para esta investigación se abordaron 4 dimensiones que son: ¹³ la calidad de formación, la calidad del servicio, calidad del sistema y la calidad de la información. En la primera dimensión que es la formación nos dice sobre cómo el docente debe estar preparado para poder guiar al alumno, no solo en conocimientos metodológicos sino también en

formación IT, así mismo el alumno también aparte de aptitud tiene que tener las habilidades para seguir los estudios de manera virtual. En la segunda dimensión, nos habla sobre la calidad del servicio, ya que las universidades deben formar profesionales que puedan estar al nivel que los empleos laborales necesiten, es por ello que se les da un asesor virtual y atención al estudiante para cuando tengas dudas. En la tercera dimensión aquí nos habla sobre la infraestructura de la tecnología así como también sobre la calidad del sistema de la plataforma E-learning, ya que estas plataformas deben de ser fáciles de usar, accesibles, de calidad y muy flexibles. Y por último tenemos la calidad de la información pues nos dicen que cada complemento que se da tiene que ser de componente informativo bien hecho para así poder complementar lo que se ha explicado en la clase virtual. Entonces como conclusión nos dice que se debe aplicar este método metodológico por su efecto positivo, ya que la educación virtual es inminente y en definitiva tenemos el deber como institución adecuarnos a los constantes cambios que se da en la educación debido a la globalización.

Por último tenemos a Garduza, M. y Toledo, J. (2021) con su investigación "Educación virtual: aprendizaje de una segunda lengua" de enfoque cuantitativo, un estudio descriptivo y exploratorio, donde diseñó una encuesta de frecuencia tipo Likert, donde la muestra fue de 180 estudiantes, que se encuentran en la actualidad estudiando un segundo idioma , para esta encuesta se enfocaron en dos categorías que son las ventajas y las desventajas; dando resultados positivos en que son mayores las ventajas que las desventajas para el aprendizaje de idiomas, aunque aun así los alumnos siguen prefiriendo las clases presenciales. Donde en un 71.10% los estudiantes dicen que es una ventaja la experiencia de estudiar en clases virtuales, y el 28.9% dice que es una desventaja. Pero también nos dice que ellos consideran mayor ventaja estudiar en modalidad presencial (80%) que en la virtual (20%).

1.2 Bases Teóricas

Posteriormente presentaremos las bases teóricas de nuestra investigación ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái.

1.2.1 *Teoría del conectivismo*

De acuerdo a lo que se ha ido investigando, esta tesis se basa en la teoría del conectivismo (Siemens 2004) que nos dice que es un tipo de aprendizaje para la era actual que es la digital, entonces podemos decir que ya que el mundo está siempre en continua transformación siempre hay nuevos avances y estamos adaptándonos a constantes cambios tecnológicos, sobre todo en el mundo de ahora, en donde siempre hay teorías nuevas, o nuevas formas de enseñar, así como también aplicaciones o herramientas tecnológicas que nos permiten mejorar como docentes. “La revolución de la tecnología de la información ha transformado los modos de hacer negocios, la naturaleza de los servicios y productos, el significado del tiempo en el trabajo, y los procesos de aprendizaje” (Fendiwick, 2001, 4), es por ello que al haber siempre cambios sobre todo en esta era tecnológica es que nos apoyamos en esta teoría. A parte de ello esto nos indica algo muy importante que este proceso de cambio continuo que estamos viviendo se le llama “globalización” que según Bodemer (1998) “no es un fenómeno nuevo, sino la intensificación de las transacciones transversales que hasta ahora se incluían en la llamada internacionalización” (p.54). Y con la globalización nos damos cuenta de algo muy importante es el cambio dramático y constante que se está dando en todos los sectores en el mundo, que no solamente es el económico y social sino también en el tema de la educación en donde los estudiantes, más que ser alumnos pasan a ser consumidores de los servicios que ofrecen las instituciones educativas, ya sean cursos cortos o largos. Y con la globalización viene la innovación, y en el tema educativo sobre todo después de la pandemia se viene dando a pasos agigantados.

1.2.2 **Plataforma ClassIn**

ClassIn es una plataforma interactiva de clase virtual para la enseñanza asincrónica (Huang y Wang, 2022, 2) , que tiene muchas funciones de gamificación, tales como trofeos, juegos dinámicos, dados, timbres, entre otros, fue creada por Jungbo Song en el año 2014, pero lanzada al mundo en el año 2017, se vino haciendo famoso cuando empezó la pandemia en el 2020, haciendo que muchas universidades, colegios e institutos privados la hicieran su mayor aliada para la enseñanza en el mundo, ya que sus herramientas hacen que las clases parezcan más presencial que online, ya que tiene muchas opciones en donde el alumno presta mayor atención y el profesor interactúa de uno a uno con los demás estudiantes.

Según PR newswire (2020) nos dice que la plataforma ClassIn está:

“Diseñado para abordar de frente la falta de interactividad en los escenarios de aprendizaje en línea, ClassIn ofrece chat de video grupal además de una gama sofisticadas de configuraciones interactivas para el aula y funciones de enseñanza para crear una experiencia de aprendizaje en línea completamente interactiva que, combinada con una programación inteligente y maestros de calidad, puede superar el efecto de la configuración tradicional sin conexión.”(p.3)

En China se viene utilizando esta plataforma para muchos cursos, exclusivamente para clases de inglés, historia, ciencia, y otro más que hemos venido haciendo ya que en la ciudad de Shanghái China, hubo una segunda cuarentena en el 2022 de casi seis meses en donde los estudiantes han tenido que cambiar su manera de enseñar, y ClassIn vino con tantas herramientas y aplicaciones que normalmente se utilizan en varias aplicaciones, como trofeos, dados, opciones, tiene el blackboard personal, y el grupal, entonces la clase es más dinámica.

A pesar de ser una competencia directa de Zoom o Dingtalk, dos plataformas muy conocidas a nivel mundial y que pertenecen a China, no son tan especializados como ClassIn, pues éste puede abarcar hasta 2000 estudiantes, y puede haber en la clase hasta dos profesores. Lo bueno de ClassIn es que puedes colaborar con otros estudiantes o profesores y editar documentos en el momento.

También una de las principales razones por las que existe Classin es que los profesores pueden estar en cualquier lugar, sobre todo en las clases de idiomas, ya que los estudiantes chinos prefieren aprender los idiomas con profesores nativos.

“ClassIn permite a los profesores diseñar cursos en múltiples formatos, comunicarse con los alumnos a través de audio y video en tiempo real y compartir contenido usando una pizarra digital. Ofrece una gran cantidad de funciones, como salas de reuniones, encuestas, pizarras privadas, levantamiento de manos virtual, monitoreo del desempeño de los estudiantes, administración de tareas, uso compartido de archivos, almacenamiento en la nube y más. Los estudiantes pueden cargar y compartir documentos con los profesores, tomar notas y comunicarse con los profesores y otros estudiantes a través de la capacidad de chat en clase.” (Getapp, 2022, 4)

Aparte de todos los beneficios ya mencionados con esta plataforma, si es una institución educativa le permite supervisar de manera invisible a los profesores, mirar sus clases, y recursos, también tiene retroalimentación inmediata de acuerdo a los trofeos que se les da a los estudiantes, así como también reportes y análisis de todas las clases. Pueden presentar y crear gráficas con los estudiantes y tomar test con el blackboard personal.

Y por último también tiene webcasts en vivo para todas las personas que quieren saber sobre algún tema en específico.

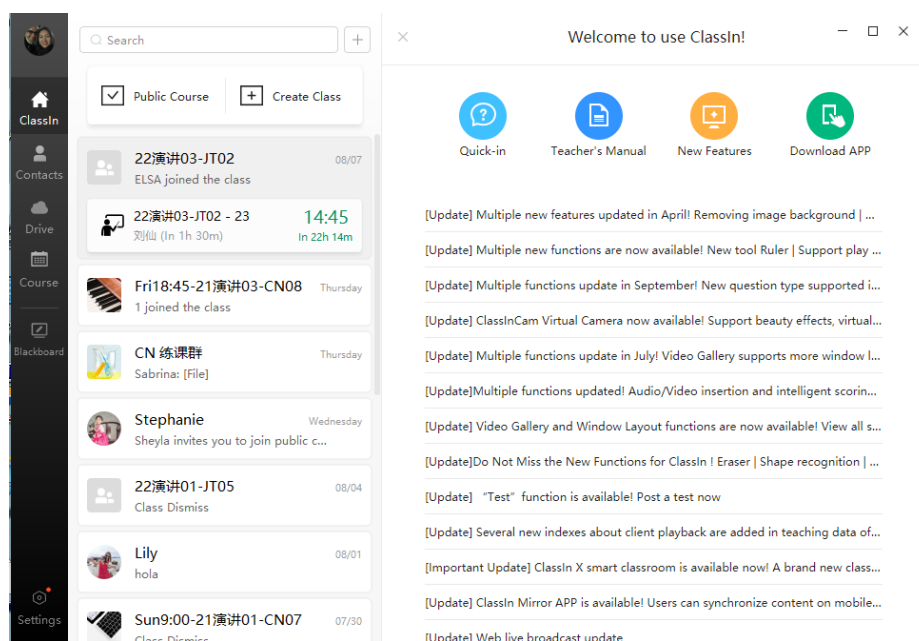
Una buena plataforma virtual para el aprendizaje no se trata de trasladar la educación presencial a la virtualidad, sino que se debe adaptar de una forma en la que el estudiante pueda sentir que sí está aprendiendo y no llenarse de tantos textos, y hacerlo más práctico. Según Flores, J.J., Garay, R. y Hernández, R.M. (2021) son 4 las dimensiones que hacen una buena plataforma de calidad que son: la calidad de formación, la calidad del servicio, calidad del sistema y la calidad de la información. En la primera dimensión que es la formación nos dice sobre como el docente debe estar preparado para poder guiar al alumno, no solo en conocimientos metodológicos sino también en formación IT, así mismo el alumno también a parte de aptitud tiene que tener las habilidades para seguir los estudios de manera virtual. En la segunda dimensión, nos habla sobre la calidad del servicio, ya que las universidades deben formar profesionales que puedan estar al nivel que los empleos laborales necesiten, es por ello que se les da un asesor virtual y atención al estudiante para cuando tengan dudas. En la tercera dimensión aquí nos hablan sobre la infraestructura de la tecnología así como también sobre la calidad del sistema de la plataforma E-learning, ya que estas plataformas deben de ser fáciles de usar, accesibles, de calidad y muy flexibles. Y por último tenemos la calidad de la información pues manifiestan que cada complemento que se da tiene que ser de componente informativo bien hecho para así poder complementar lo que se ha explicado en la clase virtual. Como muestra de esta teoría ClassIn es una plataforma que se adecúa a ello. Es por ello que a la par de ClassIn también tenemos que ver ciertos aspectos que hagan que nuestro modelo de enseñanza sea el adecuado para nuestros alumnos. Ya que la educación virtual es inminente y en definitiva tenemos el deber como institución o educador adecuarnos a los constantes cambios que se va dando en la educación debido a la globalización.

1.2.2.1 Dimensiones de la plataforma ClassIn

Interfaz principal: Si tuviéramos que resumir la palabra interfaz a través de una analogía, podríamos decir que el principal objetivo de una interfaz gráfica en el ámbito informático es como

una especie de vidriera para el lenguaje de programación. (Informática y programación, S/F, 1). Entonces sería lo que pudiéramos ver al principio de cuando abrimos ClassIn, que en este caso son el chat y los grupos de clases que se tiene, en la interfaz principal puedes subir contenido para tus clases, clasificarlos en la aplicación, cargar videos para que salgan en buena calidad y audios. Puedes crear las clases al instante y pasar el link a tu grupo de alumnos. ClassIn tiene una interfaz personalizada, con únicas ventajas, con una operación conveniente, potente funciones interactivas y funciones de enseñanza únicas de acuerdo al curso o materia a enseñar; a través de la experiencia del sistema, se puede aplicar de manera efectiva a los cursos en línea (Wang, 2022).

Figura 1: Interfaz principal de ClassIn.



Como se puede apreciar, en los grupos de clases se fija la hora de enseñanza es ahí donde se hace el click para insertar al salón de clases como vemos en la figura de abajo.

Figura 2: Clase en vivo y herramientas a utilizar.



Para poder ingresar se crea una cuenta, bien puede ser con el número de celular, que normalmente se hace en China o puede ser correo electrónico que se tiene a nivel mundial, ⁵⁰ la descarga de la aplicación es gratuita, y puede reunir de uno a 2000 estudiantes, hay clases pequeñas, medianas y grandes, pero si se requiere una clase interactiva y dinámica se recomienda un máximo de 12 estudiantes por salón según la plataforma. Primero, después de conectar la cámara, se puede ver a los estudiantes en el área de la ventana, debido a que es limitado el tamaño interfaz de la ventana, si hay más de 12 estudiantes, se aplica el modo carrusel, que significa que el estudiante va rotando en un periodo de tiempo para subir a pantalla. Y también el profesor lo puede hacer manualmente, para poder ver a todos los estudiantes en pantalla.

Recursos complementarios: “La integración de recursos tecnológicos y la digitalización de la información en las instituciones de educación, exige la reconfiguración de las representaciones colectivas y, por ende, de las estructuras y de las prácticas en cuanto la producción, el procesamiento y la distribución del conocimiento”(Pérez, 2017, 249). Entonces con esta teoría se puede manifestar que ClassIn al ser una plataforma de muchas herramientas y opciones

integra y da a los estudiantes y docentes muchos recursos tecnológicos educativos así como recursos digitales para poder hacer clases en línea más interactivos y entretenidos.

Los recursos educativos que nos presenta ClassIn son muchas de las cuales nos da una retroalimentación inmediata, así como reportes, y seguimiento en los avances y mejoras del alumno, ello pueden participar en clase, sentirse parte del proceso y no ser solo un espectador, pues pueden pedir la palabra, ganar trofeos, y tener una relación más cerca en clase no solamente con el docente sino también con sus demás compañeros, a parte el programa te da una retroalimentación de los alumnos por cada clase gracias a los trofeos obtenidos en clase. Ya que su innovación es útil en la red de enseñanza y mejora la eficiencia en el aprendizaje del alumno (Wang, 2022).

Otro de los recursos bien ejecutados de ClassIn, es que puedes tener un profesor extra en clase para ayudarte a mejorar el ambiente de clase, puede ser un profesor invisible o visible ante los estudiantes, así también las instituciones pueden ver a sus profesores enseñar y darles una evaluación para mejorar su enseñanza.

Gamificación: Primero tuvieramos que hablar sobre ¿Qué es la gamificación? , y lo definiríamos como ¹⁶ una forma muy divertida y dinámica para hacer las clases y enseñar a nuestros alumnos que aprender no tiene que ser aburrido es por eso que este tipo de herramientas donde ayudan a hacer las clases más didácticas y hacer que el alumno rinda más. La gamificación puede ser utilizada como método de intervención cognitiva, emocional y social, lo cual, aplicado al proceso de aprendizaje de una lengua extranjera supone el uso de técnicas del juego que hacen posible que la experiencia educativa sea más motivadora para el alumnado (Hammer y Lee, 2011, 4), entonces ClassIn con todas las interacciones y funciones es una plataforma para la gamificación, pues en vez de puntos da trofeos e insignias, hace preguntas tipo cuestionario con límite de

tiempo, puedes crear tareas lúdicas, puedes mirar la retroalimentación de cada alumno y no solamente por clase, y por último puedes crear una comunidad con el curso que estás llevando.

Figura 3: Clase en vivo utilizando algunos recursos de gamificación (Escoger la alternativa correcta)

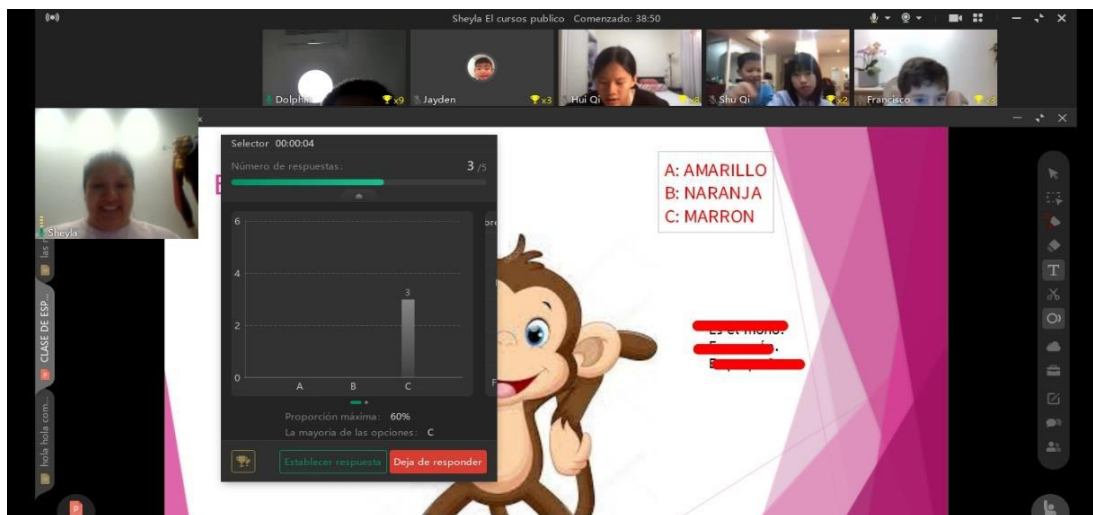
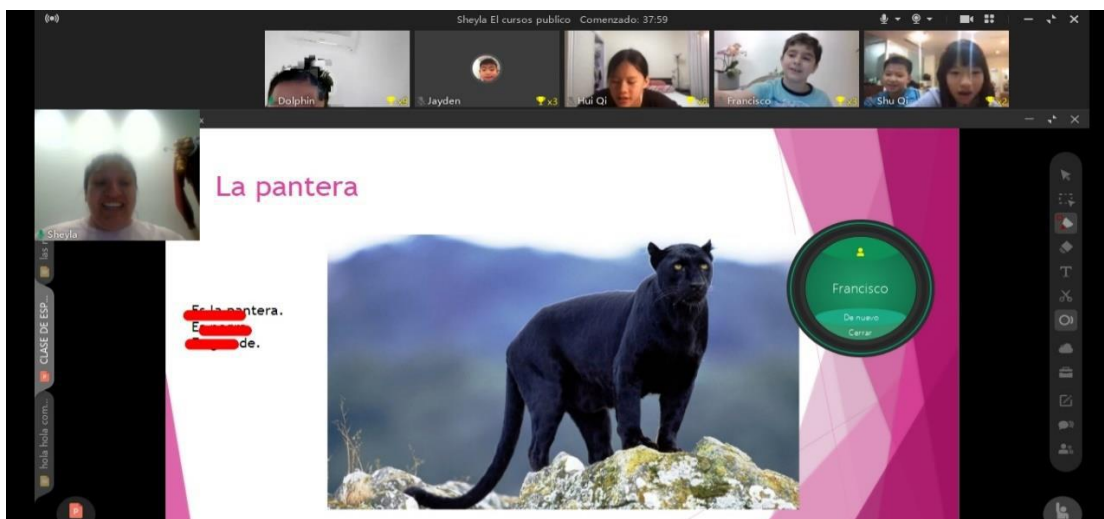


Figura 4: Clase en vivo utilizando recursos de gamificación (Timbre).



1.2.3 **Aprendizaje del idioma Español**

Aprender el idioma español por primera vez puede ser algo difícil sobre todo para las personas que manejan caracteres más que letras, ya que la muestra principal de estudiantes es de nacionalidad china pero también habrán de otras nacionalidades. El idioma español es

reconocido a nivel mundial, está entre los cinco idiomas más hablados del mundo y se hablan fluidamente en 21 naciones. Muchos de los colegios a nivel global exigen un segundo idioma y uno de los idiomas más elegidos es el idioma español, entonces los estudiantes desean mucho aprender la lengua española, bien puede ser por temas de trabajo, de viajes o porque les da una ventaja competitiva en el mundo. Hay personas que lo aprenden ya que les gusta la cultura, la comida, los países de los países hispanohablante, el carisma de las personas, las tradiciones y la alegría. Además existe el deporte, ya que, muchos buenos equipos deportivos se encuentran en estos países. Otros motivos o razones para aprender español son:

- Es la segunda lengua más hablada globalmente , más de 500 millones de personas lo hablan ⁴³ en el mundo, después del idioma inglés (Instituto Cervantes).
- Es la segunda lengua que tiene más hablantes nativos, apartadas en cuatro continentes(Instituto Cervantes).
- Te da la posibilidad de viajar a más de 20 países, y conocer nuevas riquezas y culturas.
- Es el menos complicado de aprender y hablarla, y además puede abrir la puerta a otras lenguas parecidas, como el Portugués o el Italiano.
- Cuatro países pertenecen al G20; por lo tanto, ayuda en los negocios y abrir puertas de inversiones.
- Según el Instituto Cervantes (S/F) es la segunda lengua más utilizada en el internet, como buscadores y redes sociales.

Actualmente los chinos están saliendo al mundo, entonces están viajando mucho, o se van a estudiar al exterior o a trabajar por todas las inversiones que hacen a países hispanohablantes, China actualmente tiene muy buena relación con 16 países de la hispanidad, y es el segundo socio comercial de estos , superando los 160000 millones de dólares con financiaciones directas o indirectas desde el 2017 (Rada, 2019), entonces al haber tanta

relaciones muchos nativos chinos están interesados en aprender el idioma, o que sus hijos lo aprendan para el futuro competitivo laboral de estos. Inclusive se está pidiendo cada vez más profesores de español para enseñar a los chinos a ser profesor del idioma. Debido a que China todavía tiene muchas restricciones para dar la visa laboral.

Debido a la política anterior de un hijo por familia, los padres ponen mucho esfuerzo en gastar todos sus ahorros en la educación de sus hijos (Rada, 2019), y como ya prácticamente todos hablan inglés, el hablar un segundo idioma como el español ha sido uno de los grandes retos que los padres desean que sus hijos aprendan para que estos puedan tener una mayor ventaja con los otros connacionales, pues hay una mejora laboral en diplomacia, educación, negocios, en temas culturales y de investigación.

1.2.3.1 Dimensiones del aprendizaje del idioma Español

Es por ello que para aprender español y trazando los objetivos de esta tesis, perseguiremos tres dimensiones, que son la comprensión lectora, la comprensión oral y la comprensión auditiva. La adquisición de una segunda lengua es una experiencia psico-social central en la que además de nuevos contenidos se adquieren valores e ideas pertenecientes a otro grupo cultural (Gardner , 1985).

Comprensión lectora

La lectura es de gran importancia para la cultura, pues es una herramienta que nos ayuda y nos permite acceder a toda clase de información que nos rodea en este mundo global (Acosta, 2009). La comprensión lectora en español puede ser un poco difícil para aquellos alumnos que su gramática nativa es diferente, entonces ClassIn nos ayudaría con textos, y cuestionarios hechos a base del libro que usaremos que es “Clave ELE” de la autora María de los Ángeles Palomino, para poder ayudar a los estudiantes a mejorar su comprensión lectora. Existe una gran escasez de querer aumentar la mejora de la comprensión lectora y es por la falta de carencia

de estrategias de programas y métodos de intervención que se hayan mostrado prometedoras anteriormente (Ripón y Aguado, 2014). Entonces para mejorar la comprensión lectora deberían buscar métodos más efectivos para que los alumnos puedan entender mejor el español, puedan leer sin problemas y conocer el “ABC” en español y no confundirlos con el inglés, que es lo que realmente pasa.

La comprensión lectora es el mayor logro del ser humano, es el descubrimiento más hermoso del pensamiento, pero a la vez es bien complejo, debido a que, su interpretación es parecida a entender cómo trabaja la mente (Bulgeski, 1974). Entonces juega de gran valor; ya que, existe una relación estrecha entre el pensamiento y el lenguaje, y esto juega un papel importante en el aprendizaje de un nuevo idioma.

¹ Leer es un proceso de intercambio entre el lector y el fragmento que se está leyendo o como dirían algunos “el texto”, desarrollo que se da mediante el cual se busca entender lo que se está leyendo, en este caso “comprender” (Acosta, 2009), porque muchas personas pueden leer un texto sin problemas, pero realmente entenderlos puede ser muy complejo, sobre todo para el nivel de concentración que requieren algunas personas cuando están realizando dicha acción, y las personas de origen chino pueden tener ciertos problemas, ya que su abecedario es nulo, pues no tienen, y solo saben memorizar caracteres, los estudiantes de China, tienen un talento muy alto que es el de la memoria, pero tienen una desventaja un poco inusual, como muchos profesores dicen es el razonamiento.

Figura 5: Clase en vivo y comprensión lectora de diálogo en textos en ClassIn.



Comprensión oral

La comprensión oral también conocida como “sinalefa”, es la sucesión que nos permite recibir el mensaje por medio del escucha; puesto que se tiene que prestar mucha atención; ya que, tenemos que dar una interpretación o significado a lo que la otra persona nos dice verbalmente por medio de la comprensión auditiva(Hernández, 2016).

También es un talento propio de cada alumno, ya que no todos somos iguales y las capacidades para desarrollar esa habilidad depende de cada uno de ellos, porque en algunas instituciones educativas no se les da la importancia que esta comprensión requiere, y es por eso que para los estudiantes se les hace difícil en el aprendizaje del nuevo idioma.

La comprensión oral es una disposición que se tiene que poseer, para poder comprender lo que estamos leyendo, cuando se entiende verbalmente lo que dicen; lo que se oye, es cuando empezamos a entender lo que leemos en un texto o lectura, para esto es importante ampliar el desarrollo de las habilidades y capacidades de la expresión oral (Hernández, 2016).

El comprender oralmente lo que se dice, tiene muchos beneficios en el aprendizaje de un nuevo idioma, como los que menciona Hernández, C. (2016):

- Estimula el habla y el pensamiento.
- Apoya el logro académico.
- Le permite aprender a lo largo de su vida.
- Nos ayuda a comprender sociedades que están llenas de información y escasas de conocimiento.

Es por eso que al entender esta dimensión puede ayudar mucho con el día a día, no solamente para el aprendizaje del idioma español, sino también de nuevas enseñanzas que se va adquiriendo a lo largo de la vida.

Esta dimensión es una de las más difíciles; ya que, hay ciertas letras que no muchos estudiantes pueden pronunciar, es así como con los audios y con la profesora principal se podrá mejorar la pronunciación de los estudiantes.

Figura 6: Clase en vivo y la comprensión oral en ClassIn.



Comprensión auditiva:

La comprensión auditiva es la comprensión a otra persona cuando se nos habla, es escuchar y al mismo tiempo entender lo que la otra persona nos quiere tratar de decir, o comunicar.

“Desde una perspectiva receptiva, la comprensión auditiva sería la mera captación del receptor de lo que produce el emisor; desde una perspectiva constructivista, la comprensión auditiva conlleva también la posibilidad para el emisor de reelaborar el mensaje en caso de que este no hubiera sido comprendido; desde una perspectiva colaborativa lo importante es, sobre todo, la interacción entre el emisor y el receptor en la negociación del significado; desde la perspectiva transformativa comprensión auditiva es la captación del significado a través de la empatía” (Vangehuchten & Crespo, 2010, p.4)

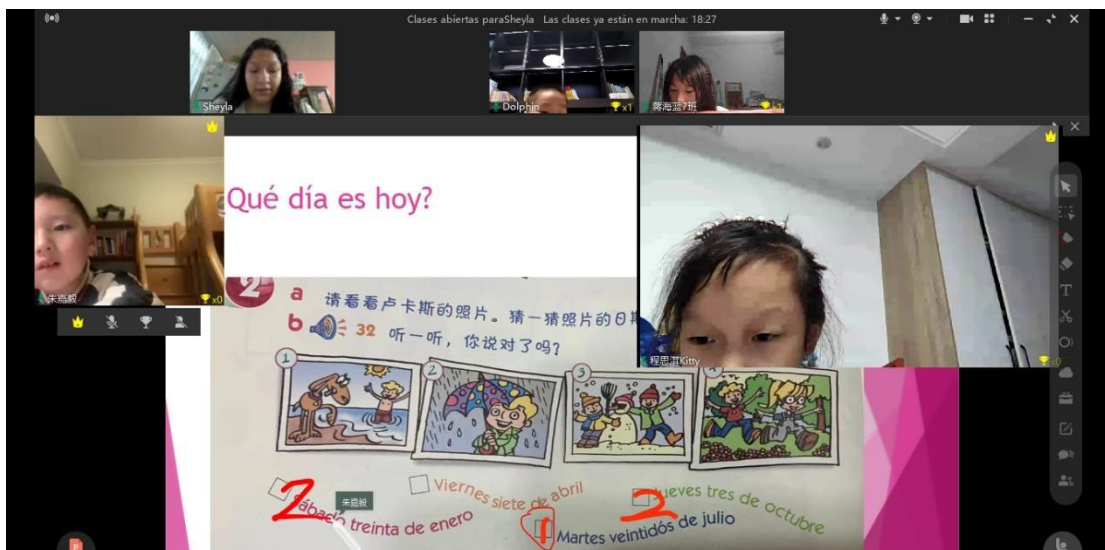
Entonces quiere decir que desde el ángulo en que se vea, la comprensión del escucha depende mucho del significado que se le quiere dar a las palabras de las otras personas, es tratar de ver si lo que el emisor nos dice es lo que realmente el mensaje quiere decir, y en el idioma español especialmente en nativos chinos puede ser un poco complejo y a veces difícil en el entendimiento de estos.

Escuchar en español puede ser dificultoso porque todos los países que hablan español utilizan diferentes palabras para un solo significado y eso a veces puede hacer que los estudiantes se confundan, también hay nativos hablantes en español que tienen el acento muy marcado entonces a los estudiantes a veces se les hace difícil comprender cuando escuchan en español.

En nuestro caso en la enseñanza del idioma español para principiantes no es difícil, ya que, puede ser vocabulario o frases básicas para el entendimiento del alumno, también tenemos que ver que no todos comprenden igual, y que el mensaje que nos quiera dar el texto puede no

ser lo que realmente entendemos, pero con el libro que estamos utilizando, los mensajes son de acuerdo al vocabulario de cada capítulo y los niños no tienen tanta dificultad como podría ser en otro tipo de dimensiones.

Figura 7: Clase en vivo y práctica de la comprensión auditiva en la aplicación ClassIn.



1.3 Definiciones conceptuales

Interfaz principal

Se refiere a la página principal de la plataforma ClassIn donde se puede ver las diferentes herramientas que se utilizan en clase, es lo primero que visualizamos cuando abrimos la aplicación, ahí encontramos nuestras clases privadas, clases grupales, nuestro acceso directo al chat con los alumnos, a las principales herramientas que necesitamos, entre otros.

Comprensión

Nos referimos al entendimiento de alguna dimensión que está escrita en esta investigación, nos referimos al comprender, el entender al escuchar, en entender de otras personas al nosotros hablar, y el entender a lo que estamos leyendo.

Gamificación

Una forma divertida, dinámica e interactiva de aprender y enseñar, utilizando herramientas de juego no lúdicas para que los alumnos se sientan más interesados en aprender.

Sinalefa

Nos referimos a la comprensión oral, el que otras personas entiendan el mensaje al nosotros hablar.

Caracteres chinos

Es la escritura del idioma chino, en diferentes signos, creado por el señor Tsang Chieh.

Plataformas digitales

Nos referimos a las diferentes plataformas o aplicaciones que existen en la virtualidad para la enseñanza de cualquier materia, donde profesores y alumnos se encuentran para poder enseñar y aprender en una clase.

Recursos educativos

Son las herramientas que utilizamos para ponerlos en práctica en nuestras clases, pueden ser tradicionales o no tradicionales, estos recursos o herramientas se utilizan por medio de nuestra plataforma.

L2

Es el significado en inglés "Second language" que en español significa segundo idioma.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1 Hipótesis principal

Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.

2.2 Hipótesis específicas

H1: Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.

H2: Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.

H3: Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.

2.3 Variables y Definición Operacional

Variable 1: ClassIn

Variable 2: Aprendizaje del idioma español

2.4 Operacionalización de las variables

2.4.1 *ClassIn*

ClassIn es una plataforma educativa que nos permite diseñar cursos en muchos formatos, comunicarse con los alumnos a través de audio y video en tiempo real y compartir contenido usando una pizarra digital. Ofrece una gran cantidad de funciones, como salas de reuniones, encuestas, pizarras privadas, levantamiento de manos virtual, monitoreo del desempeño de los

estudiantes, administración de tareas, uso compartido de archivos, almacenamiento en la nube y más. Los estudiantes pueden cargar y compartir documentos con los profesores, tomar notas y comunicarse con los profesores y otros estudiantes a través de la capacidad de chat en clase (Getapp, 2022).

2.4.2 *Aprendizaje del idioma español*

Aprender el idioma español es una actividad que beneficia mucho al estudiante; pues, es el segundo idioma más hablado a nivel mundial, muchos colegios lo tienen como materia de L2, y se utiliza en más de 20 países como idioma natal. También hace que el alumno destaque en el futuro en el mundo laboral, o puedan viajar sin problemas de lenguaje en países hispanohablantes.

Tabla 1: Operacionalización de la variable *ClassIn*

Variable: ClassIn		
Definición Conceptual: Es una plataforma digital interactiva creada en China, para ofrecer clases en línea, utilizando opciones lúdicas que hacen que las clases se vean más atractivas. Según Wang y Huang 2022 “ClassIn proporciona muchas herramientas para hacer la enseñanza en línea más atractiva.” (p.3)		
Instrumento: Cuestionario		
Dimensiones	Indicadores	Ítems del Instrumento
Dimensión 1: Interfaz principal.	Registro de todos los alumnos en la plataforma	1. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn. 2. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.
	La Exploración de la plataforma.	3. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso. 4. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.
Dimensión 2: Recursos Complementarios.	Retroalimentación.	5. Consigo trofeos por mi participación en clase. 6. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma
	El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes.	7. Estoy muy de acuerdo en que es fácil participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra. 8. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.
Dimensión 3: Gamificación	La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	9. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre. 10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.
	Tabla de opciones.	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo. 12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.

Nota: La tabla 1 nos muestra los indicadores y sus respectivos ítems por cada dimensión de la variable *ClassIn*.

Tabla 2: Operacionalización de la variable aprendizaje del idioma español

Variable: Aprendizaje del idioma español		
Definición Conceptual: Se define el aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje (Meza, 2003). Entonces el aprendizaje del idioma español es como una actividad que tenemos para aprender esta segunda lengua.		
Instrumento: Cuestionario		
Dimensiones	Indicadores	Ítems del Instrumento
Dimensión 1: Comprensión Lectora.	Comprensión.	1. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo. 2. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.
	Vocabulario.	3. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español. 4. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.
Dimensión 2: Comprensión oral.	Claridad	5. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español. 6. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.
	Fluidez	7. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español. 8. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.
Dimensión 3: Comprensión auditiva.	Claridad	9. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el profesor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más. 10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.
	Comprensión	11. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.

Nota: La tabla 1 nos muestra los indicadores y sus respectivos ítems por cada dimensión de la variable Aprendizaje del idioma español.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Diseño Metodológico

Es el diseño que está compuesto por un conjunto de métodos para dar respuesta a las preguntas de la investigación y para dar con la hipótesis.

Esta investigación es de tipo aplicada y de nivel no experimental con un diseño correlacional, una investigación de nivel no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, es una investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. (Agudelo, Aignerren & Ruiz, 2008, 39). Una investigación correlacional es donde nos permite a nosotros como investigadores estudiar y observar los hechos que están pasando en la realidad, para así poder conocer su influencia o falta de ella, pues tenemos que determinar el grado de relación que hay entre ellas (Carrasco, 2009). Asimismo es de corte transversal; ya que se investigó sucesos y fenómenos en la actualidad, en un momento definido en el tiempo (Carrasco, 2009).

También es de enfoque cuantitativo ya que pretende medir la realidad que se investiga, quiere decir que se midió el fenómeno del estudio, ya que se debió probar la hipótesis. Según Vega, Ávila, Vega, Camacho, Becerril & Leo-Amador (2014) el enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar una o varias preguntas de investigación y probar las hipótesis establecidas previamente.

3.2 Diseño Muestral

El diseño muestral se puede comprender como el conjunto de planeamientos y procedimientos para escoger una muestra de una población objetivo de investigación, tiene que cumplir con una serie de peculiaridades estadísticamente tentativas que sirven para asegurar niveles establecidos de precisión y mantener en lo posible, la inclusión de errores y sesgos baja (DIRPEN, 2008). Esto nos quiere decir que la muestra es una representación de cómo se

comporta la población objetivo. Para ello debemos seleccionar el tamaño de nuestra muestra, elegir una técnica de muestreo adecuada para seleccionar nuestra muestra, entre otros factores, esto de acuerdo a lo que necesita nuestro estudio.

Figura 8: Proceso de muestreo según Perú21 (2012).



Fuente: <https://peru21.pe/voces/claves-muestreo-28704-noticia/>

3.3 Población

La población son los estudiantes matriculados en la asignatura de español básico 1 del instituto HaHa English Club, siendo un total de 30 alumnos divididos en 4 clases.

3.4 Muestra

La muestra es por conveniencia, según López (2004) que “este método al igual que en la investigación cuantitativa, consiste en seleccionar los casos que se encuentren disponibles o por comodidad para el investigador” (p.74). El tipo de nuestro muestreo fue no probabilístico, no aleatorio e intencional, según Scharager y Reyes (2001) en este tipo de muestreo, también llamadas dirigidas o intencionales, la elección no depende la probabilidad sino de las condiciones

que permiten hacer el muestreo. Entonces la muestra serían los estudiantes matriculados en el curso de español básico 1 del idioma español del instituto privado HaHa English Club, siendo un total de 30 estudiantes.

3.5 Técnicas ¹ para la Recolección de Datos

Para esta investigación se usa la encuesta como técnica de recolección de datos. Ya que de acuerdo con Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero (2018), esta técnica se basa en el diseño y la aplicación de incógnitas que están dirigidas a la obtención de datos (p. 58).

El instrumento que se utilizó fue el cuestionario. Según De Paz (2005) que es una técnica de recolección de datos y está conformado por un conjunto de preguntas escritas que el investigador administra o aplica a las personas o unidades de análisis, a fin de obtener la información empírica necesaria para determinar los valores o respuestas de las variables es motivo de estudio. Las respuestas se mostraron ⁵ a través de la escala Likert para ver cuál de ellas se acerca más a la experiencia.

Estos instrumentos fueron:

Cuestionario hacia ClassIn:

Ficha técnica:

Nombre: Cuestionario hacia ClassIn.

Autor: Sheyla Vanessa Segovia López.

Aplicación: colectiva e individual.

Ámbito de aplicación: alumnos de la asignatura Español básico 1 del Instituto HaHa English Club.

Duración: 10 minutos

Finalidad: Valorar la plataforma ClassIn en base a sus dimensiones que son la interfaz principal, los recursos complementarios y la gamificación.

Estructura: el instrumento consta de 12 preguntas.

Puntuación: cada ítem se puntúa del 1 al 5.

- 30
1. Muy en desacuerdo.
 2. En desacuerdo.
 3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo.
 4. De acuerdo.
 5. Muy de acuerdo

Cuestionario hacia el aprendizaje del idioma español:

Ficha técnica:

Nombre: Cuestionario hacia el aprendizaje del idioma español.

Autor: Sheyla Vanessa Segovia López.

Aplicación: colectiva e individual.

Ámbito de aplicación: alumnos de la asignatura Español básico 1 del Instituto HaHa English Club.

Duración: 10 minutos

Finalidad: Valorar el aprendizaje del idioma español en base a sus dimensiones que son la comprensión lectora, la comprensión oral y la comprensión auditiva.

Estructura: el instrumento consta de 11 preguntas.

Puntuación: cada ítem se puntúa del 1 al 5.

- 31 1. Muy en desacuerdo.
2. En desacuerdo.
3. Ni de acuerdo ni en desacuerdo.
4. De acuerdo.
5. Muy de acuerdo

Los instrumentos al principio tuvieron que pasar su validación por juicio de expertos, este juicio fue realizado por la técnica de validez de contenido que consiste en la sabiduría de los jueces designados. El primero en dar su aprobación fue el profesor Amado Enrique Vásquez Sanez, docente universitario de la Universidad San Martín de Porres en el área de Maestría en Educación, la segunda persona fue la Doctora Zulma Gamarra Huamán, médico y docente universitario, del hospital Hospital nacional Docente Madre Niño San Bartolomé y por último la jefa del área de gestión pedagógica de la unidad de gestión de Atalaya y catedrática de la UAP la Magister Nora Inés Ríos Layche.

Tabla 3: Lista de aprobación de los expertos.

Expertos	Formación Profesional	Decisión
Amado Enrique Vásquez Sanez	Docente	APROBADO
Zulma Gamarra Huamán	Docente	APROBADO
Nora Inés Ríos Layche	Docente	APROBADO

Después de comprobar la eficacia de esta investigación se aplicó la prueba de alpha de Cronbach para hacer la prueba piloto, donde los valores > 0.800 nos señalan excelente confiabilidad y para este trabajo se aceptan valores mayores a 0.700

Tabla 4: Los resultados de la prueba piloto de los instrumentos de las dos variables

Variable 01: ClassIn

Variable 02: Aprendizaje del idioma español

<i>Estadísticas de fiabilidad</i>		<i>Estadísticas de fiabilidad</i>	
Alfa de Cronbach	N de elementos	Alfa de Cronbach	N de elementos
,814	12	,713	11

Nota: en esta tabla se puede apreciar que las dos variables pasaron la prueba piloto ya que los resultados fueron mayores a 0.800.

Después determinar que las dos variables pasaron la prueba piloto, se procedió a recopilar información por medio de nuestro instrumento que es la encuesta, para el cual en la primera variable que es ClassIn consta de 12 preguntas subdivididas en tres dimensiones que son: interfaz principal, recursos complementarios y gamificación y la segunda variable que es el aprendizaje del idioma español que consta de 11 preguntas subdivididas en 3 dimensiones que son: la comprensión lectora, comprensión oral y la comprensión auditiva.

3.6 ⁸ Técnicas Estadísticas Para el Procesamiento de la Información

Se recopiló la información mediante los cuestionarios que fueron validados por la prueba piloto y se recabó la información utilizando las tablas de frecuencia, figuras de barra y porcentajes. Para así poder comprobar o rechazar la hipótesis utilizando el coeficiente de Rho de Spearman.

3.7 Aspectos Éticos

Para considerar los aspectos éticos, se obtuvo primero el permiso del Instituto, los alumnos y padres de familia, también se garantiza el anonimato de los cuestionarios, de ahí la honestidad de los resultados y se respetó el derecho de autores consultados en las citas parafraseadas o textuales.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Resultados descriptivos

Tabla 5: Distribución de las frecuencias de los niveles de la plataforma ClassIn

NIVELES	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0.0
De acuerdo	15	50.0
Muy de acuerdo	15	50.0
Total	30	100.0

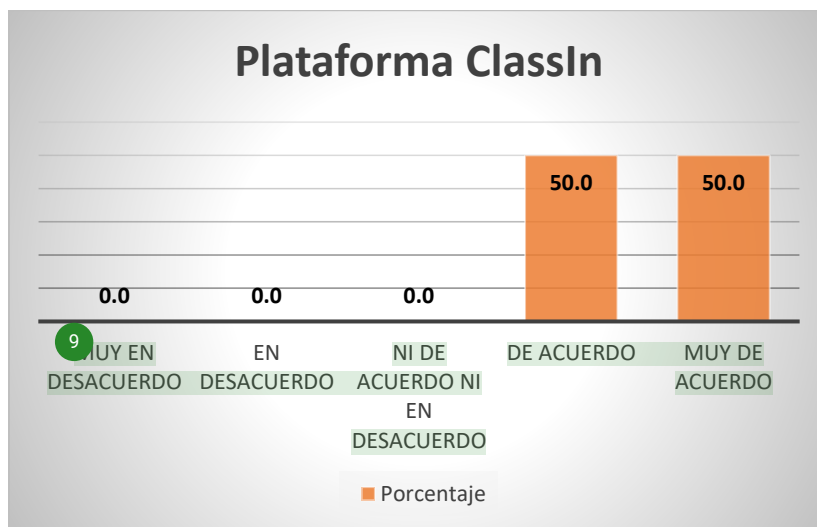


Figura 9: Niveles de frecuencias hacia la plataforma ClassIn.

En la tabla 5 y figura 9 podemos ver la distribución de niveles hacia la plataforma ClassIn de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observa que el 50% de los estudiantes manifestó estar de acuerdo con la plataforma ClassIn; mientras que, el otro

50% están muy de acuerdo con la plataforma ya mencionada. Estos resultados indicaron que los estudiantes están entre muy de acuerdo y de acuerdo con el uso de la plataforma ClassIn.

Tabla 6: Distribución de la frecuencia de la dimensión Interfaz principal.

D1: Interfaz principal	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	3.3
De acuerdo	13	43.3
Muy de acuerdo	16	53.3
Total	30	100.0

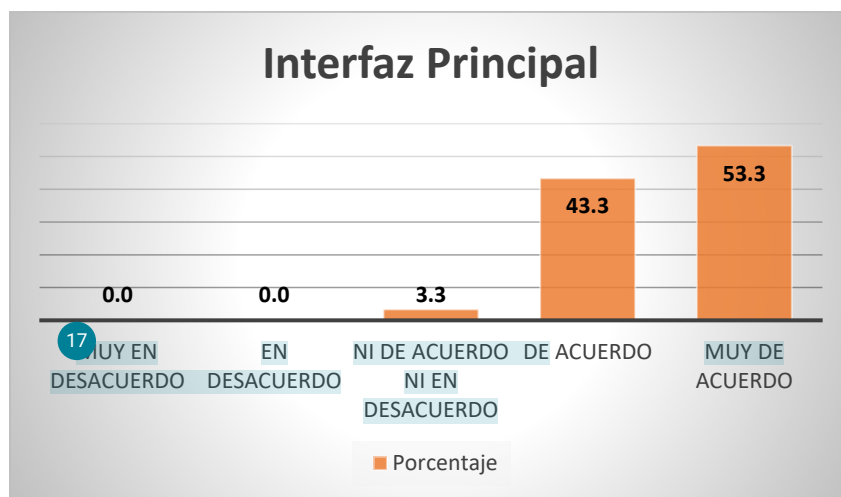


Figura 10: Niveles de la dimensión interfaz principal hacia la plataforma ClassIn.

En la tabla 6 y figura 10 se presenta los niveles de la dimensión interfaz principal hacia la plataforma ClassIn de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 3.3% de los estudiantes manifestó que están ni de acuerdo ni en desacuerdo, el

43.3% manifestó que está de acuerdo; mientras que, el 53.3% está muy de acuerdo con la dimensión de la interfaz principal de la plataforma ClassIn.

Tabla 7: Distribución de las frecuencias de la dimensión recursos complementarios.

D2: Recursos		
Complementarios	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	5.0
De acuerdo	7	35.0
Muy de acuerdo	12	60.0
Total	20	100.0

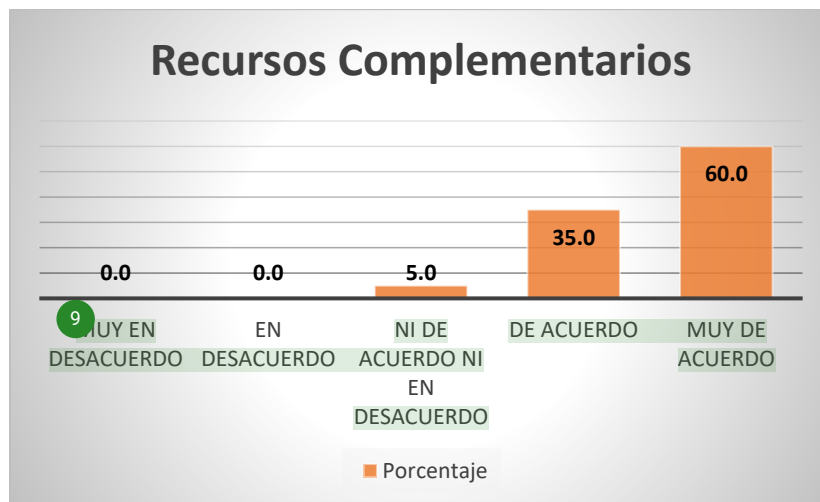


Figura 11: Niveles de la dimensión recursos complementarios hacia la plataforma ClassIn.

En la tabla 7 y figura 11 se presenta los niveles de la dimensión recursos complementarios hacia la plataforma ClassIn de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 5% de los estudiantes manifestó que están ni de acuerdo ni en

desacuerdo, el 35% manifestó que está de acuerdo; mientras que, el 60% está muy de acuerdo con los recursos complementarios de la plataforma ClassIn.

Tabla 8: Distribución de las frecuencias de la dimensión gamificación.

D3: Gamificación	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	3.3
De acuerdo	15	50.0
Muy de acuerdo	14	46.7
Total	30	100.0

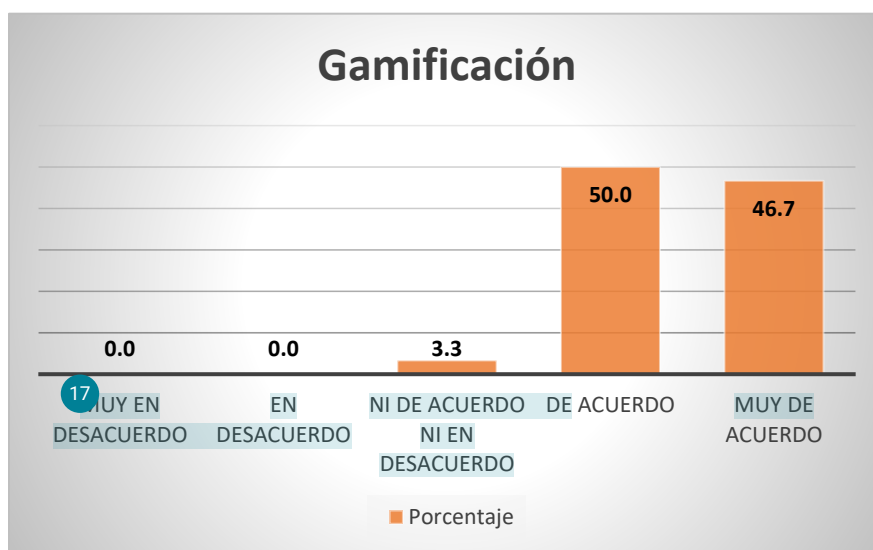


Figura 12: Niveles de la dimensión gamificación hacia la plataforma ClassIn.

En la tabla 8 y figura 12 se presenta los niveles de la dimensión gamificación de las actitudes hacia la plataforma ClassIn de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 3.3% de los estudiantes manifestó que están ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 46.7% manifestó que está muy de acuerdo; mientras que, el 50% está de acuerdo con los recursos complementarios de la plataforma ClassIn.

Tabla 9: Distribución de las frecuencias de los niveles de aprendizaje del idioma español.

NIVELES	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	6.7
De acuerdo	15	50.0
Muy de acuerdo	13	43.3
Total	30	100.0

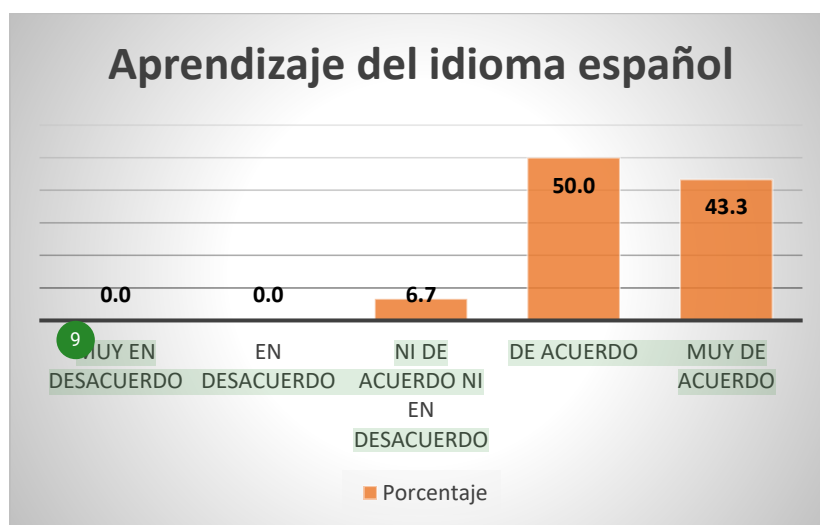


Figura 13: Niveles de manifestaciones hacia el aprendizaje del idioma español.

En la tabla 9 y figura 13 se presenta los niveles de manifestaciones del aprendizaje de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observa que el 6.7% de los estudiantes manifestó estar ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 43.6% está muy de acuerdo; mientras que, el otro 50% está de acuerdo con el aprendizaje. Estos resultados indicaron que los estudiantes en su mayoría están de acuerdo con el aprendizaje del idioma español.

Tabla 10: Distribución de las frecuencias de la dimensión comprensión lectora.

D1: Comprensión		
lectora	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	6.7
De acuerdo	16	53.3
Muy de acuerdo	12	40.0
Total	30	100.0

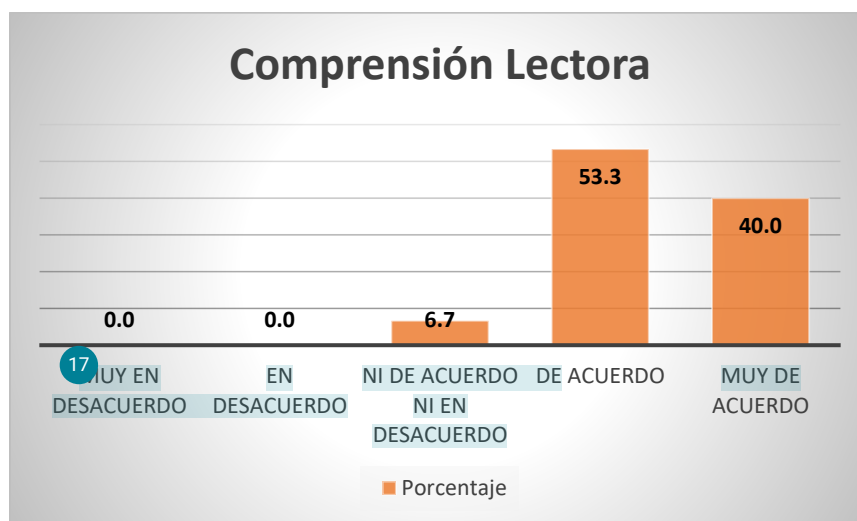


Figura 14: Niveles de la dimensión comprensión lectora hacia el aprendizaje del idioma español.

En la tabla 10 y figura 14 se presenta los niveles de la dimensión comprensión lectora de las manifestaciones hacia el aprendizaje de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 6.7% de los estudiantes manifestó que están ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 40% manifestó que están muy de acuerdo; mientras que, el 53.3% está de acuerdo con la comprensión lectora del aprendizaje del idioma español.

Tabla 11: Distribución de las frecuencias de la dimensión comprensión oral.

D2: Comprensión		
oral	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0.0
De acuerdo	15	50.0
Muy de acuerdo	15	50.0
Total	30	100.0

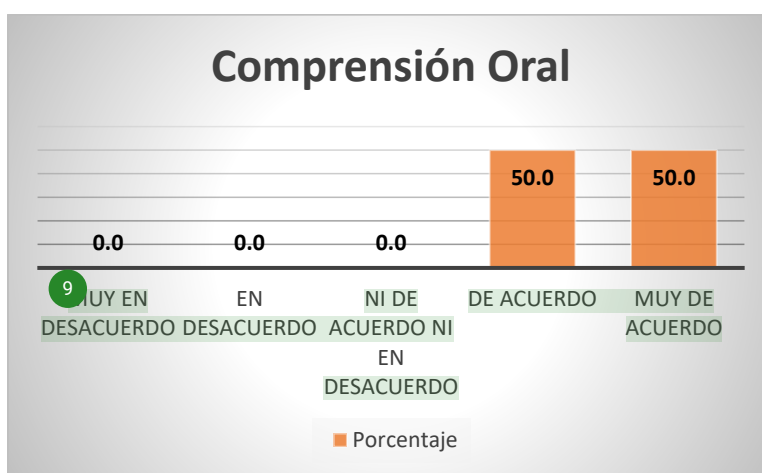


Figura 15: Niveles de la dimensión comprensión oral hacia el aprendizaje del idioma español.

En la tabla 11 y figura 15 se presenta los niveles de la dimensión comprensión oral de las manifestaciones hacia el aprendizaje de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 50% de los estudiantes manifestó que están de acuerdo, mientras que, el otro 50% está muy de acuerdo con la comprensión oral del aprendizaje del idioma español.

Tabla 12: Distribución de las frecuencias de la dimensión comprensión auditiva.

D3: Comprensión		
auditiva	Frecuencia	Porcentaje
Muy en desacuerdo	0	0.0
En desacuerdo	0	0.0
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	3	10.0
De acuerdo	14	46.7
Muy de acuerdo	13	43.3
Total	30	100.0

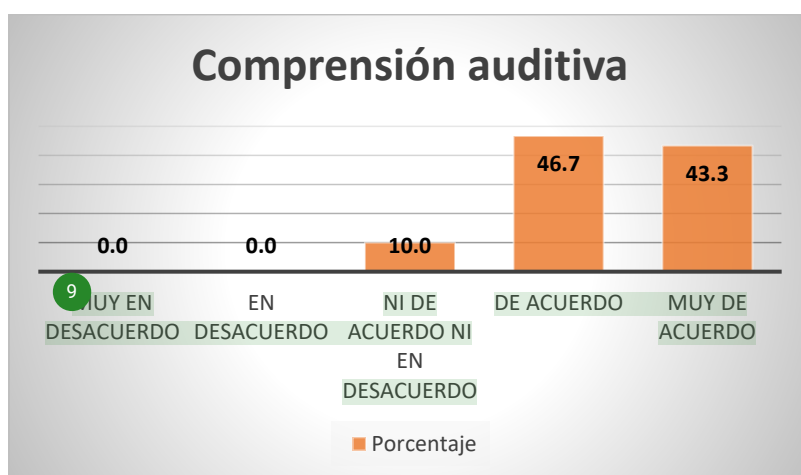


Figura 16: Niveles de la dimensión comprensión auditiva hacia el aprendizaje del idioma español.

En la tabla 12 y figura 16 se presenta los niveles de la dimensión comprensión auditiva de las manifestaciones hacia el aprendizaje de los estudiantes de español básico 1 en el instituto HaHa English Club. Se observó que el 10% de los estudiantes manifestó que están ni de acuerdo ni en desacuerdo, el 43.3% manifestó que están muy de acuerdo; mientras que, el 46.7% está de acuerdo con la comprensión lectora del aprendizaje del idioma español.

4.2 Análisis inferencial y comprobación de hipótesis.

Hipótesis general.

H0: No existe relación entre la plataforma ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

H1: Existe relación entre la plataforma ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Nivel de significancia = 0,05

Regla de decisión: Si p valor $< 0,05$ entonces se procede a rechazar la H_0 .

Tabla 13: Descripción de la relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español.

		APRENDIZAJE			Total
		Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo	
CLASSIN	De acuerdo	2 6.7%	9 30.0%	4 13.3%	15 50.0%
	Muy de acuerdo	0 0.0%	6 20.0%	9 30.0%	15 50.0%
Total		2 6.7%	15 50.0%	13 43.3%	30 100.0%

En la tabla 13 se observa que la mayoría de los estudiantes manifestaron estar de acuerdo con la plataforma ClassIn (30%), estos mismos también estuvieron de acuerdo con el aprendizaje del idioma español. Del mismo modo la mayoría de estudiantes estuvieron muy de acuerdo con la plataforma ClassIn (30%), éstos también manifestaron estar muy de acuerdo con el aprendizaje del idioma español. Dándonos un resultado igual entre los niveles de manifestación entre de acuerdo y muy de acuerdo.

Tabla 14: Correlación de Spearman entre ClassIn y aprendizaje del idioma español.

			APRENDIZAJE
Rho de Spearman	CLASSIN	Coeficiente de correlación	,376*
		<i>p_valor</i>	0.041
		N	30

La tabla 14 mostró correlación positiva ($\rho = 0,376$) y significativa ($p = 0.041 < 0,05$) entre ClassIn y aprendizaje del idioma español. Por tanto se decidió rechazar la hipótesis nula (H_0); es decir, Existe relación entre la plataforma ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Hipótesis 1

H_0 : No existe relación entre la plataforma ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

H_1 : Existe relación entre la plataforma ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Nivel de significancia = 0,05

Regla de decisión: Si $p \text{ valor} < 0,05$ entonces se procede a rechazar la H_0 .

Tabla 15: Descripción de la relación entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español.

		D1: Comprensión lectora			
		Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
CLASSIN	De acuerdo	2 6.7%	9 30.0%	4 13.3%	15 50.0%
	Muy de acuerdo	0 0.0%	7 23.3%	8 26.7%	15 50.0%
Total		2 6.7%	16 53.3%	12 40.0%	30 100.0%

En la tabla 15²⁵ se observa que la mayoría de los estudiantes manifestaron estar de acuerdo con la plataforma ClassIn (30%), estos mismos estuvieron de acuerdo con la comprensión lectora del idioma español. Del mismo modo éstos estuvieron muy de acuerdo con ClassIn (26.7%), así mismos los estudiantes manifestaron estar muy de acuerdo con el aprendizaje del idioma español.

Tabla 16: Correlación de Spearman entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español.

		D1: Comprensión lectora	
Rho de Spearman	CLASSIN	Coefficiente de correlación	0.322
		<i>p_valor</i>	0.083
		N	30

¹ En la tabla 16 se observa que no existe una correlación positiva (rho= 0,322) por lo tanto no es significativa ($p= 0,083 > 0,05$) entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión lectora del

idioma español. Por lo tanto no se puede rechazar la hipótesis nula (H_0); es decir, no existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Hipótesis 2

H_0 : No existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

H_1 : Existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Nivel de significancia = 0,05

Regla de decisión: Si p valor < 0,05 entonces se procede a rechazar la H_0 .

Tabla 17: Descripción de la relación entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión oral del idioma español.

		D2: Comprensión oral		Total
		De acuerdo	Muy de acuerdo	
CLASSIN	De acuerdo	9 30.0%	6 20.0%	15 50.0%
	Muy de acuerdo	6 20.0%	9 30.0%	15 50.0%
Total		15 50.0%	15 50.0%	30 100.0%

En la tabla 17 se observa que la mayoría de los estudiantes manifestaron estar de acuerdo con la plataforma ClassIn (30%), estos mismos estuvieron de acuerdo con la comprensión oral del idioma español. Del mismo modo estos estuvieron muy de acuerdo con ClassIn (30%), así mismos los estudiantes manifestaron estar muy de acuerdo con la comprensión oral del idioma español.

Tabla 18: Correlación de Spearman entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión oral del idioma español.

		D2: Comprensión oral	
Rho de Spearman	CLASSIN	Coeficiente de correlación	0.200
		<i>p_valor</i>	0.289
		N	30

1 En la tabla 18 se observa que no existe una correlación positiva ($\rho = 0,200$) por lo tanto no es significativa ($p = 0,289 > 0,05$) entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español. 23 Por lo tanto no se puede rechazar la hipótesis nula (H_0); es decir, 2 No existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

Hipótesis 3

2 H_0 : No existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

2 H_1 : Existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

1 Nivel de significancia = 0,05

Regla de decisión: Si $p \text{ valor} < 0,05$ entonces se procede a rechazar la H_0 .

Tabla 19: Descripción de la relación entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión auditiva del idioma español.

		D3: Comprensión auditiva			
		Ni de acuerdo ni en desacuerdo		Muy de acuerdo	Total
CLASSIN	De acuerdo	3 10.0%	8 26.7%	4 13.3%	15 50.0%
	Muy de acuerdo	0 0.0%	6 20.0%	9 30.0%	15 50.0%
Total		3 10.0%	14 46.7%	13 43.3%	30 100.0%

1 En la tabla 19 se observa que la mayoría de los estudiantes manifestaron estar de acuerdo con ClassIn (26.7%) al mismo tiempo estuvieron de acuerdo con la comprensión auditiva del idioma español. Del mismo modo, la mayoría de los estudiantes que estuvieron muy de acuerdo con la plataforma ClassIn (30%) también estuvieron muy de acuerdo con la comprensión auditiva del idioma español.

Tabla 20: Correlación de Spearman entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión auditiva del idioma español.

		D3: Comprensión auditiva	
Rho de Spearman	CLASSIN	Coeficiente de correlación	,396*
		<i>p_valor</i>	0.030
		N	30

1 La tabla 20 mostró correlación positiva ($\rho = 0,396$) y significativa ($p = 0,030 < 0,05$) entre ClassIn y aprendizaje de la comprensión auditiva del idioma español. 1 Por tanto se decidió rechazar la hipótesis nula; es decir, existe relación entre ClassIn y aprendizaje del idioma español de los estudiantes de español básico I en el instituto HaHa English club.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

Después de finalizar esta investigación se afirma que hay una correlación débil y directa entre ambas variables. Se rechaza la hipótesis nula por ser una relación positiva ($\rho = 0.521$) y significativa ($p = 0,041 < 0,05$) entre ClassIn y aprendizaje del idioma español.

Los resultados encontrados tienen una relación y como en otros casos difieren con las investigaciones que se ha consultando; como muestra de ello, se tiene a Fan, Y. (Año 2021) que como objetivo principal es comparar las aulas tradicionales y las aulas asistidas por ordenador para la enseñanza del idioma español, dan unos resultados positivos en donde el 77.4% de los alumnos prefieren la enseñanza virtual, mientras que el 22.6% no está de acuerdo en tener clases en línea. Esto debido a que muchos alumnos consideran que es más interactivo hacer clases en línea, pero también es importante no dejar las clases tradicionales para despejar dudas y preguntas que se puedan tener, como comparando con la investigación en donde el 50% está muy de acuerdo con la plataforma ClassIn.

Mientras tanto también tenemos a Falero, F. (2018); en donde indican sobre las Comunidades virtuales de aprendizaje para la mejora de la expresión oral, en donde el estudio de enfoque fue Mixto, cuasi experimental, de tipo aplicada, empírica y exploratoria, nos dice que si hubo una buena respuesta con el uso del Wechat como plataforma para mejorar el aprendizaje oral de los alumnos, y también nos dice que hay una respuesta significativa en la mejora de la comprensión oral para ellos; en ello difiere con nosotros; ya que, en nuestro estudio se rechaza la dimensión de la comprensión oral debido a que los profesores dejaban tareas orales y mandaban mensajes de voz para practicar todos los días, en nuestro caso solo se dejaba tareas escritas de acuerdo al libro, y solo se practicaba la comprensión oral en clase.

Asimismo encontramos a Wang, D, y Huang, Y. (2022) con un artículo científico que tiene resultados positivos y significativos en donde el objetivo principal es apoyar a los profesores de

un segundo idioma en el diseño de su clase y llevar a cabo actividades para involucrar a los alumnos de una manera colaborativa, construyendo conjuntamente su propio aprendizaje utilizando la plataforma ClassIn, para ello utilizaron a 25 estudiantes todos ellos no nativos en el idioma dando como conclusión que las clases fueron un éxito, pues los alumnos calificaron la clase de entretenida y de fructífera; ya que, es de fácil uso, ya que es más interesante y los alumnos se sienten más escuchados.

En nuestros antecedentes internacionales por ejemplo en el caso de Veljkovic (2021), que tuvo como objetivo comprobar la efectividad del uso de las TIC con el modelo de gamificación en aula ELE, de enfoque cuantitativo, llevando un estudio de tipo experimental y de diseño descriptivo, dando un resultado positivo y significativo, pues los encuestados en su mayoría con el 85% están convencidos con la utilidad y efectividad del uso de las TIC para la mejora de la enseñanza y aprendizaje del idioma español, mientras que el 8.7% no está convencido, y el otro 6.5% tienen otras opiniones respecto al manejo de las TIC.

Mientras que Villegas, Canto y Rodriguez (2022), con su investigación de enfoque cuantitativa, descriptiva y correlacional; ya que, su objetivo principal es determinar la relación que hay entre la opinión de los estudiantes y su experiencia con las clases colaborativas, en donde el resultado es significativo ya que se comprueba la hipótesis, pues los alumnos están muy de acuerdo en la utilización de la plataforma virtual para el intercambio de clases colaborativas, y este resultado positivo tiene relación con nuestro trabajo, puesto que los alumnos están muy de acuerdo (50%) y de acuerdo (50%) en la utilización de la plataforma ClassIn ($\rho = 0.376$ y $p = 0.041$). Donde la comprensión del significado lingüístico para ellos tiene un resultado significativo, ya que los alumnos dicen haber aprendido más, mientras que en nuestro caso difiere pues en la comprensión lectora no existe una correlación positiva; ya que, nuestro $p = 0.083$ mientras que el de ellos su $P = 0.001$ dando un resultado significativo.

Por otro lado tenemos a Imbachi (2022) con su estudio mixto, de tipo descriptivo, correlacional, experimental y explicativa, en donde utiliza una ²¹plataforma de Realidad aumentada Mondly para las competencias comunicativas del idioma español en los estudiantes de K12, donde el resultado fue positivo y significativo, dándonos como conclusión que los alumnos mejoraron su aprendizaje en las diferentes competencias, como por ejemplo en su competencia auditiva mejoró un 83%, este resultado tiene mucha relación con la dimensión de la comprensión auditiva ya que en nuestro caso los alumnos estaban de acuerdo (46.7%) con la dimensión auditiva hacia el aprendizaje del idioma español, dándonos una correlación positiva de $Rho=0.396$ y una $p=0.030$ dándonos a entender ¹que sí existe una relación entre ClassIn y el aprendizaje del idioma español, en el caso de su competencia oral y lectora tuvieron también una respuesta positiva y esos resultados difieren con nuestras dimensiones de comprensión oral y comprensión lectora; ya que, en nuestro caso se rechaza la correlación. Esto debido a que en su tesis ella utiliza en su muestra alumnos que hablan inglés como idioma nativo, donde saben leer el abecedario y tienen un tono neutro para poder hablar. En cambio nuestros alumnos son nativos chinos, donde no tienen un abecedario y un caracter chino se puede pronunciar en cuatro maneras distintas.

Y por último tenemos a Garduza y Toledo (2021) con su investigación de enfoque cuantitativo, de estudio descriptivo y exploratorio, donde hicieron una recogida de datos a través de la encuesta, donde participaron 180 estudiantes y la selección fue aleatoria, donde se encontraron que los alumnos consideran más ventajas que desventajas al estudiar una segunda lengua online, pero la mayoría igual sigue prefiriendo el método tradicional. Argumentos que se parecen a nuestro caso ya que la mayoría en un 50% está muy de acuerdo y el otro 50% está de acuerdo con la plataforma ClassIn, mientras que el 71.10% encuentra ventaja en la experiencia de estudiar un segundo idioma en línea mientras que el 28.9% lo encuentra como una desventaja.

CONCLUSIONES

1. Los resultados muestran ³⁵ que existe una relación positiva ($\rho=0.376$) y significativa ($p=0.041<0,05$) entre la plataforma ClassIn y el aprendizaje del idioma español de los estudiantes de la asignatura Español básico 1 del Instituto English Club; es decir, hay una correlación moderada y débil entre ambas variables; donde se puede concluir a mayor ClassIn mayor es el aprendizaje del idioma español, donde ¹ se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.
2. De acuerdo a ClassIn y la dimensión de la comprensión lectora del aprendizaje del idioma español ¹ en la prueba de Rho de Spearman se obtiene un p-valor de 0.083, en otras palabras no existe una correlación positiva, ni ²³ significativa; por lo tanto no se puede rechazar la hipótesis nula (H_0); es decir, no existe relación entre ClassIn y el aprendizaje de la comprensión lectora del idioma español; esto nos da a entender que a mayor ClassIn no es mayor el incremento de la comprensión lectora del idioma español.
3. Respecto a ClassIn y la dimensión de la comprensión oral del aprendizaje del idioma español ¹ en la prueba de Rho de Spearman se obtiene un p-valor de 0.289 ² es decir se rechaza la Hipótesis nula (H_0); es decir no existe relación entre ClassIn y el aprendizaje de la comprensión oral del idioma español de los estudiantes del Instituto HaHa English Club.
4. Y por último que sí existe una relación entre ClassIn y la dimensión auditiva del aprendizaje del idioma español; ya que en la prueba de Rho de Spearman se obtiene un valor 0.396 y al mismo tiempo es significativa; puesto que, tiene un p-valor de 0.030; es decir, existe una correlación de la plataforma ClassIn y el aprendizaje del idioma español; entonces a mayor ClassIn es mayor el incremento de la comprensión auditiva del idioma español.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda que en futuras investigaciones se tenga una muestra de alumnos más grande, ya que en esta tesis solo tuvo 30 alumnos al ser un curso nuevo en el Instituto English Club, se recomienda una muestra mayor a 50 estudiantes.
2. También se sugiere que las presentaciones para las clases de español, sean más dinámicas e interactivas; ya que, al alumno sobre todo niños y jóvenes les gusta mucho participar en clase, así que con el uso de las herramientas que hay en ClassIn se puede lograr ese objetivo.
3. Así mismo, también se recomienda en futuras indagaciones, agregar la dimensión de la comprensión escrita, ya que a los niños y jóvenes les gusta mucho escribir, y practicar su español de acuerdo a las lecturas, ⁴⁸ sobre todo en China donde la memoria juega un papel importante en este país.
4. Por otro lado, propongo implementar este tipo de método utilizando ClassIn no solamente a clases de segunda lengua como el español o el inglés, sino también además cursos donde se pueda utilizar al 100% las programaciones que nos ofrece esta plataforma.
5. Aconsejo poner en práctica estas herramientas no solamente en Instituciones privadas; sino también, en colegios públicos y privados, ya que su método es eficiente y entretenido para los estudiantes de todas las edades.
6. Por último se recomienda incluir esta investigación de manera transversal en el currículo de la Institución y demás centros educativos que quieran ⁴⁴ poner en práctica la plataforma ClassIn en el aprendizaje de una segunda lengua; ya que en esta investigación se comprueba que a mayor uso de ClassIn mayor es el aprendizaje del idioma español sobre todo en la comprensión auditiva.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Acosta, I. (2009). *La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua* (Tesis doctoral). Universidad de Granada. Granada, España.
- Agudelo Viana, G., Aignerren Aburto, J. M., & Ruiz Restrepo, J. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental. *La Sociología en sus Escenarios*, (18), 1–46.
- Bao, W. (2020). COVID-19 and online teaching in higher education: A case study of Peking University. *Journal Human Behavior and emerging technologies*. 2(2), 113-115.
- Bodemer, K. (1998). La globalización, sus conceptos y sus problemas. *Revista nueva sociedad*. 156, 54-71.
- Bulgeski, R. (1974). *Psicología del aprendizaje Aplicada a la enseñanza*. Taller de ediciones, Madrid.
- Carrasco, S. (2009). *Metodología de la investigación científica*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Cedeño, M.R., Lucas, Y.A., Ponce, E.E.y Perero, V.E. (2020). Classroom y Google meet, como herramientas para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo de conocimiento*. 05(07), 388-405.
- DIRPEN (2008). *Metodología Diseño Muestral, encuesta de consume cultural –ECC-*. DANE, 02, 1-5.

Falero, F. (2018). *Investigación y diseño de tareas para la mejora de la expresión e interacción oral en comunidades virtuales de aprendizaje: sinohablantes de nivel B1 en el Instituto Cervantes de Pekín* (Tesis de doctorado). Universidad de las Palmas de Gran Canarias. Las Palmas de Gran Canarias, España.

Fan, Y. (2021). *Análisis comparativo del modelo de enseñanza del español como lengua extranjera tradicional y el asistido por ordenador en universidades chinas* (Tesis de maestría). Universitat Politècnica de Valencia, Valencia, España.

Fendiwick, T. (2001). Tides of change. New themes and questions in workplace learning. In Tara Fenwick (ed.), *Socio-cultural perspectives on learning through work* pp.1, 3-17.

Feng, Y., Iriarte, F. y Valencia, J. (2020). Relationship between learning styles, learning strategies and academic performance of Chinese students who learn Spanish as a foreign language. *The Asia – Pacific Education Researcher*. 29, 431-440.

Flores-Cueto, J. J., Garay Argandoña, R., y Hernández, R. M. (2021). Modelo de calidad educativa de programas virtuales: Caso de la Universidad de San Martín de Porres . *Revista Venezolana de Gerencia*, 26(6), 697-710.

García, J. (2015). ¿Cuántos estudiantes de español hay en el mundo? (How many students in the world study Spanish?). *La Vanguardia*. Recuperado de: <https://www.lavanguardia.com/vangdata/20150622/54432960001/cuantos-estudiantes-de-espanol-hay-en-el-mundo.html>

Gardner, R.C. (1985). *Social Psychology and second language Learning*. Londres, Inglaterra. Arnold Publishers.

Garduza, M.C. y Toledo, J. (2021). Educación virtual: aprendizaje de una lengua extranjera. *Revista dilemas contemporáneos : Educación, política y valores*. 30, 1-12.

Getapp (2022). *Sobre Classin*. Recuperado de <https://www.getapp.es/software/2047315/classin>

Hammer, J., & Lee, J. J. (2011). *Gamification in Education: What, How, Why Bother?* Academic Exchange Quarterly, 15(2), 1-5.

Hernández, C.L. (2016). *Estrategias para el desarrollo de la comprensión oral en idioma español, en tercer grado de primaria* (Tesis de pregrado). Universidad Panamericana, Guatemala, Guatemala.

Hernández R., Fernández C. y Baptista P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F: McGraw Hill Education.

Imbachi, Y.J. (2022). ²¹ *Lección didáctica del curso español II aplicando la herramienta Mondly como plataforma de realidad aumentada para la práctica de las competencias comunicativas del idioma español en los estudiantes de K12 del Colegio Halifax County High School* (Tesis de maestría). Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Halifax, VA- Estados Unidos.

Informática y programación (S/F). ²¹ ¿Qué es interfaz?. *Tecnología e informática*. Recuperado de <https://www.tecnologia-informatica.com/que-es-interfaz/>.

Instituto Cervantes (S/F). ¿Porqué es importante estudiar español?. *Instituto Cervantes en Dublín*. Recuperado de ⁴⁵ https://dublin.cervantes.es/es/cursos_espanol/razones_estudiar_espanol.htm#:~:text=El%20espa%C3%B1ol%20te%20permite%20viajar,necesaria%20en%20todos%20los%20%C3%A1mbitos.

Jiménez, D. (2019). *La gamificación en la enseñanza de Español como lengua extranjera* .

¹⁴ *Análisis y propuestas de aplicaciones con estrategias ludificadas*. (Tesis de Doctoral).

Universidad de Sevilla. Sevilla, España.

¹⁴ Liu.L (2020). La enseñanza de ELE en línea ante la emergencia de salud pública. Estudio de caso: China. *Revista de didáctica de español de lengua extranjera*. 30, 02-15.

López, P.L. (2004). Población muestra y muestreo. *Punto cero*, 9 (08), 69-74.

Lu, X., Zheng, Y., Ren, W. (2019). Motivation for learning Spanish as a foreign language: The case of Chinese L1 speakers at University level. *CLAC*. 79, 79-98.

Merino, E. (2020). Esbozo del perfil del profesor de ELE en plataformas en línea. *Universidad de Santiago de Compostela*. España. 48(7), 717-730.

Meza, A. (2013). Estrategias de aprendizaje. Definiciones, clasificaciones e instrumentos de medición. *Propósitos Y Representaciones*, 1(2), 193–212.
<https://doi.org/10.20511/pyr2013.v1n2.48>

Moreno, N.M., Leiva, J.J., y Matas, A. (2016). Mobile Learning, Gamificación y Realidad aumentada para la enseñanza- aprendizaje de idiomas. *International Journal of Educational Research and Innovation*. (6), 16.34.

Ñaupas, H., Valdivia, M.R., Palacios, J.J. y Romero, H.E. (2018). *Metodología de la investigación, Cuantitativa – Cualitativa y redacción de tesis*. Bogotá, Colombia. Ediciones de la U.

Pérez, I. (2017). Creación de Recursos educativos digitales: Reflexiones sobre Innovación educativa con TIC. *Revista internacional de sociología en educación*. 6(2), 243-268.

Porlán, R. (2020). El cambio de la enseñanza y el aprendizaje en tiempos de pandemia. *Revista de educación ambiental y sostenibilidad*. 2(1), 1502-01 – 1502-07.

PR newswire (2020). *ClassIn raises \$265 million in Series C funding, led by Hillhouse Capital's GL Ventures*. Recuperado de <https://www.prnewswire.com/news-releases/classin-raises-265-million-in-series-c-funding-led-by-hillhouse-ventures-301197367.html#:~:text=%22We%20have%20dedicated%20a%20great,founder%20and%20CEO%20of%20ClassIn>.

Quevedo, C.R. (2021). *Creencias y expectativas de los estudiantes de ELE y docentes en torno a la enseñanza del español en línea en un instituto de idiomas de Lima* (Tesis de maestría) Universidad Europea del Atlántico. Santander, España.

Rada, J. (2019). *La nueva era dorada del español en China*. Recuperado de <https://www.archiletras.com/actualidad/espanol-en-china/>

Ripoll, J.C. y Aguado, G. (2014). La mejora de la comprensión lectora en español: un meta-análisis. *Revista de Psicodidáctica*, 19(01), 27-44.

Roa, M. (2021). Los países más poblados del mundo. *Revista Statista*. Recuperado de <https://es.statista.com/grafico/22249/porcentaje-estimado-de-la-poblacion-mundial-por-pais/#:~:text=Poblaci%C3%B3n%20mundial&text=Seg%C3%BAn%20los%20datos%20del%20Fondo,con%20el%2018%2C04%25>.

Rodríguez, J.M. y Foncubierta, J.M. (2016). Didáctica de la gamificación en la clase de español. *Revista Edinumen*. (6), 2-34.

Scharager, J., & Reyes, P. (2001). Muestreo no probabilístico. *Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Psicología*, 1, 1-3.

- Taboada de Zúñiga (2020). El camino de Santiago un contexto idóneo para aprender español como lengua extranjera. *Revista Cervantes*. ISBN 978-84-17595-48-7, 1061-1084.
- Urtasun, M. y Franco, M. (2018). Viabilidad e impacto de un estudio de investigación. *Cuadernos*. ²Recuperado de <https://www.esteve.org/wp-content/uploads/2018/03/C43-09.pdf> (Enlaces a un sitio externo.).
- Vangehuchten, L., & Crespo, M. (2010). La competencia auditiva en el aula ELE en la era ²²de ALAO: una propuesta de investigación experimental. *RedELE: revista electrónica de didáctica español lengua extranjera*. 20, 1-11.
- Vega-Malagón, G., Ávila-Morales, J., Vega-Malagón, A. J., Camacho-Calderón, N., Becerril-Santos, A., & Leo-Amador, G. E. (2014). Paradigmas en la investigación. Enfoque cuantitativo y cualitativo. *European Scientific Journal*, 10(15).
- Veljkovic, M. (2021). *La innovación y las nuevas tecnologías en el aula de ELE gamificación y TIC* (Tesis de doctorado) Universidad de Salamanca, Salamanca, España.
- Wang, D. y Huang, Y. (2022). Internet- Mediated Joint Construction: Engaging second language learners in synchronous online writing instruction through ClassIn. *RELC Journal*, 0 (0), 1-11.
- Wang, D.S. (2022). Construyendo una nueva forma de aula en red basada en ClassIn. *China Academic Journal Electronic Publishing House*. 12, 49-50.
- Xue, E., Li, J. y Xu, L. (2020). Online education action for defeating COVID-19 in China: an analysis of the system, mechanism and mode. *Journal of educational philosophy and theory*. 54(06), 799-811.

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

TÍTULO: PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL DE LOS ESTUDIANTES EN EL INSTITUTO Haha ENGLISH CLUB EN SHANGHAI CHINA 2022..

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLE	METODOLOGÍA
<p>1 PROBLEMA GENERAL</p> <p>¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022?</p> <p>PROBLEMAS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión lectora de los estudiantes en la 	<p>1 OBJETIVO GENERAL</p> <p>Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión lectora 	<p>1 HIPÓTESIS GENERAL</p> <p>Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del Instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la 	<p>Variable 1: Plataforma ClassIn</p> <ul style="list-style-type: none"> Interfaz principal. Recursos Complementarios. Gamificación. <p>Variable 2: Aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprensión lectora. Comprensión oral. Comprensión auditiva 	<p>1 Enfoque:</p> <p>Cuantitativo</p> <p>Tipo de investigación:</p> <p>Aplicada</p> <p>Nivel de investigación:</p> <p>No experimental</p> <p>Diseño:</p> <p>Correlacional</p> <p>Población:</p> <p>30 estudiantes del nivel básico 1.</p> <p>Muestreo:</p>

<p>asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes de la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022. • ¿Cómo se relaciona la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022. 	<p>de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Establecer la relación de la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022. • Establecer la relación entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del 	<p>Comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión oral de los estudiantes en la asignatura de Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghai China en el año 2022. • Existe una relación significativa entre la plataforma ClassIn en el aprendizaje de la comprensión auditiva de los estudiantes en la asignatura de 		<p>No probabilístico</p> <p>Técnicas de recolección:</p> <p>Encuesta</p> <p>Instrumento de recolección:</p> <p>Cuestionario</p> <p>Técnicas para el procesamiento y análisis de la información:</p> <p>Se tabuló la información a partir de los datos obtenidos haciendo uso del software.</p>
---	--	--	--	---

	instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.	Español básico I del instituto HaHa English Club en la ciudad de Shanghái China en el año 2022.		
--	--	---	--	--

2 Anexo 2: Matriz de operacionalización de las variables

Tabla N°1: Operacionalización de la variable ClassIn:

Variable: ClassIn		
Definición Conceptual: Es una plataforma digital interactiva creada en China, para ofrecer clases en línea, utilizando opciones lúdicas que hacen que las clases se vean más atractivas. Según Wang y Huang 2022 "ClassIn proporciona muchas herramientas para hacer la enseñanza en línea más atractiva." (p.3)		
Instrumento: Cuestionario		
Dimensiones	Indicadores	Ítems del Instrumento
Dimensión 1: Interfaz principal.	Registro de todos los alumnos en la plataforma	1. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn. 2. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.
	La Exploración de la plataforma.	3. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso. 4. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.
Dimensión 2: Recursos Complementarios.	Retroalimentación.	5. Consigo trofeos por mi participación en clase. 6. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma
	El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes.	7. Estoy muy de acuerdo en que es fácil participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra. 8. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.
Dimensión 3: Gamificación	La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	9. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre. 10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.
	Tabla de opciones.	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo. 12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.

Tabla N° 2: Operacionalización de la variable Aprendizaje del idioma español:

Variable: Aprendizaje del idioma Español		
Definición Conceptual: Se define el aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje (Meza, 2003). Entonces el aprendizaje del idioma español es como una actividad que tenemos para aprender esta segunda lengua.		
Instrumento: Cuestionario		
Dimensiones	Indicadores	Ítems del Instrumento
Dimensión 1: Comprensión Lectora.	Comprensión.	1. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo. 2. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.
	Vocabulario.	3. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español. 4. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.
Dimensión 2: Comprensión oral.	Claridad	5. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español. 6. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.
	Fluidez	7. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español. 8. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.
Dimensión 3: Comprensión auditiva.	Claridad	9. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el profesor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más. 10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.
	Comprensión	11. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.






Anexo 3: Instrumento






Cuestionario de las variables ClassIn y aprendizaje del idioma español

Estimado estudiante:

Este cuestionario es parte de mi trabajo de investigación con el título: “PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL DE LOS ESTUDIANTES EN EL INSTITUTO HAAH ENGLISH CLUB EN SHANGHAI CHINA 2022.

Las respuestas serán anónimas y confidenciales, por ello, se agradece que responda con sinceridad. A continuación, marca con un aspa (X) la respuesta que usted crea correcta, conforme a la siguiente escala:

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Ni en desacuerdo, ni de acuerdo	De acuerdo	Muy de acuerdo
				



DIMENSIONES	ÍTEMS					
Plataforma Principal	01. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn.					
	02. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.					
	03. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso.					
	04. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.					
	05. Consigo trofeos por mi participación en clase.					

Recursos complementarios	06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma.					
	07. Estoy muy de acuerdo en que es fácil en participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.					
	08. 06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.					
Gamificación	09. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre.					
	10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.					
	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo.					
	12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.					
Comprensión lectora.	13. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo.					
	14. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.					
	15. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español.					
	16. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.					
Comprensión oral.	17. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español.					
	18. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y					

	responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.					
	19. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español.					
	20. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.					
Comprensión auditiva.	21. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el professor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más.					
	22. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.					
	23. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.					

Anexo 4: Instrumento de recopilación de datos

Tabla 1: Variable ClassIn

Nombre del Instrumento:		Cuestionario utilizando la Escala de Likert			
Autor del Instrumento:		Sheyla Vanessa Segovia López			
VARIABLE 1: Plataforma ClassIn.					
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALAS
Es una plataforma digital interactiva creada en China, para ofrecer clases en línea, utilizando opciones lúdicas que hacen que las clases se vean más atractivas.	ClassIn es una plataforma educativa que nos permite diseñar cursos en muchos formatos, comunicarse con los alumnos a través de audio y video en tiempo real y compartir contenido usando una pizarra digital. Ofrece una gran cantidad de funciones, como salas	Interfaz Principal	Registro de todos los alumnos en la plataforma	01. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn.	LIKERT 1 = Muy en desacuerdo.  2 = En desacuerdo. 
			La exploración de la plataforma.	03. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso.	
				04. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.	
		Recursos complementarios	Retroalimentación	05. Consigo trofeos por mi participación en clase.	









Según Wang y Huang 2022 "ClassIn proporciona muchas herramientas para hacer la enseñanza en línea más atractiva." (P.3)	de reuniones, encuestas, pizarras privadas, levantamiento de manos virtual, monitoreo del desempeño de los estudiantes, administración de tareas, uso compartido de archivos, almacenamiento en la nube y más. Los estudiantes pueden cargar y compartir documentos con los profesores, tomar notas y comunicarse con los profesores y otros estudiantes a través de la capacidad de chat en clase (Getapp, 2022).			06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma.	3 = Ni de acuerdo, ni en desacuerdo. 		
			El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes.	07. Estoy muy de acuerdo en que es fácil en participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.			
				08. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.			
			Gamificación	La utilización de los juegos que tiene la plataforma.		09. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre.	4 = De acuerdo.  5 = Muy de acuerdo. 
						10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.	
				Tabla de opciones.		11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo.	
		12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.					

Tabla 2: Variable Aprendizaje del idioma español

Nombre del Instrumento:		Cuestionario utilizando la Escala de Likert			
Autor del Instrumento:		Sheyla Vanessa Segovia López			
VARIABLE 2: Aprendizaje del idioma español					
DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA
<p>10 Se define el aprendizaje como una actividad constructiva y se revisan definiciones y clasificaciones de las estrategias del aprendizaje, discutiéndose su valor como recursos para el aprendizaje (Meza, 2003). Entonces el aprendizaje del idioma español es como una actividad que tenemos para aprender ésta segunda lengua.</p>	<p>Aprender el idioma español es una actividad que beneficia mucho al estudiante; pues, es el segundo idioma más hablado a nivel mundial, muchos colegios lo tienen como materia de L2, y se utiliza en más de 20 países como idioma natal. También hace que el alumno destaque en el futuro en el mundo laboral, o puedan viajar sin</p>	Comprensión lectora.	Compresión	01. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo.	<p>36</p> <p>LIKERT</p> <p>1 = Muy en desacuerdo.</p>  <p>2 = En desacuerdo.</p>  <p>3 = Ni de acuerdo, ni en desacuerdo.</p>
				02. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.	
			Vocabulario	03. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español.	
				04. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.	
		Comprensión oral	Claridad	05. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español.	
				06. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.	

	problemas de lenguaje en países hispanohablantes.		Fluidez	07. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español.	 4 = De acuerdo.  5 = Muy de acuerdo. 
				08. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.	
		Comprensión auditiva.	Claridad	09. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el profesor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más.	
				10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.	
		Comprensión	11. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.		

Anexo 5: Validación de Instrumentos

2 Ficha de validación de Instrumentos

Juicio de Expertos



Estimado Especialista:

Siendo conocedores de su trayectoria académica y profesional, me he tomado la libertad de nombrarlo como JUEZ EXPERTO para revisar a detalle el contenido del instrumento de recolección de datos:

1. Cuestionario (x) 2. Guía de entrevista () 3. Guía de focus group ()
4. Guía de observación () 5. Otro _____ ()

Presento la matriz de consistencia y el instrumento, la cual solicito revisar cuidadosamente, además le informo que mi proyecto de tesis tiene un enfoque:

1. Cualitativo () 2. Cuantitativo (x) 3. Mixto ()

Los resultados de esta evaluación servirán para determinar la validez de contenido del instrumento para mi proyecto de tesis de pregrado.

Título del proyecto de tesis:	PLATAFORMA CLASSIN Y APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL DE LOS ESTUDIANTES EN EL INSTITUTO HABA ENGLISH CLUB EN SHANGHAI CHINA 2022.
2 Línea de investigación:	Pedagógica

De antemano le agradezco sus aportes.

Autor del proyecto: Sheyla Vanessa Segovia López

Asesor del proyecto de tesis: Emilio Rosario Pacahuala

Lima, 03 de agosto del 2022

3 RÚBRICA PARA LA VALIDACIÓN DE EXPERTOS

Criterios	Escala de valoración			
	1	2	3	4
<p>1. SUFICIENCIA: Los ítems que pertenecen a una misma dimensión o indicador son suficientes para obtener la medición de ésta.</p>	Los ítems no son suficientes para medir la dimensión o indicador.	Los ítems miden algún aspecto de la dimensión o indicador, pero no corresponden a la dimensión total.	Se deben incrementar algunos ítems para poder evaluar la dimensión o indicador completamente.	Los ítems son suficientes.
<p>2. CLARIDAD: El ítem se comprende fácilmente, es decir su sintáctica y semántica son adecuadas.</p>	El ítem no es claro.	El ítem requiere varias modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de las mismas.	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<p>3. COHERENCIA: El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.</p>	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación tangencial con la dimensión o indicador.	El ítem tiene una relación regular con la dimensión o indicador que está midiendo.	El ítem se encuentra completamente relacionado con la dimensión o indicador que está midiendo.
<p>4. RELEVANCIA: El ítem es esencial o importante, es</p>	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar	El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

11 debe ser incluido.	medición de la dimensión o indicador.	incluyendo lo que éste mide.		
-----------------------------	---	---------------------------------	--	--


2
Fuente: Adaptado de:

www.humana.unal.co/psicometria/files/7113/8574/5708/articulo3_juicio_de_experto_27

[-36.pdf](#)

Anexo 6: Validación de jueces expertos

INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA 1:

Nombres y Apellidos:	Amado Enrique Vásquez Sanéz
2 Sexo:	Hombre (X) Mujer () Edad (años): 31
Profesión:	Profesor
Especialidad:	Computación e Informática
Años de experiencia:	6 años
Cargo que desempeña actualmente:	Docente Universitario
Institución donde labora:	USMP Virtual
Firma:	

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE PLATAFORMA CLASSIN

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: INTERFAZ PRINCIPAL						
Registro de todos los alumnos en la plataforma	01. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn.	4	4	4	4	
Registro de todos los alumnos en la plataforma	02. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	03. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil scaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	04. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.		4	4	4	

DIMENSIÓN 2: RECURSOS COMPLEMENTARIOS		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Retroalimentación	05. Consigo trofeos por mi participación en clase.	4	4	4	4	
Retroalimentación	06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	07. Estoy muy de acuerdo en que es fácil en participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	08. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: GAMIFICACIÓN		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
La utilización de los juegos que	09. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre.	4	4	4	4	

tiene la plataforma.					
La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.	4	4	4	
Tabla de opciones.	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo.	4	4	4	
Tabla de opciones.	12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.	4	4	4	

24 Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [X]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Vasquez Sanz Amado Enrique

DNI: 46805400

Especialidad del validador: Docencia universitaria

1 Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

2 Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

3 Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2022



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LECTORA						
Comprensión	01. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo.	4	4	4	4	
Comprensión	02. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.		4	4	4	

Vocabulario	03. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español.		4	4	4	
Vocabulario	04. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.		4	4	4	
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN ORAL		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Claridad	05. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español.	4	4	4	4	
Claridad	06. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.		4	4	4	
Fluidez	07. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español.		4	4	4	
Fluidez	08. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN AUDITIVA		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Claridad	09. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el profesor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más.	4	4	4	4	

Claridad	10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.		4	4	4	
Comprensión	11. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.		4	4	4	

2 Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: Vasquez Sanez Amado Enrique

DNI: 46805400

Especialidad del validador: Docencia universitaria

30 de octubre del 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo


³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

2 INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA 2

Nombres y Apellidos:	Zulma Gamarra Huaman
Sexo:	Hombre () Mujer (x) Edad (años)
Profesión:	Médico cirujano
Especialidad:	Ginecología
Años de experiencia:	6 años
Cargo que desempeña actualmente:	Medico asistente Docente
Institución donde labora:	Hospital nacional Docente madre niño San Bartolome
Firma:	

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE PLATAFORMA CLASSIN

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: INTERFAZ PRINCIPAL						
Registro de todos los alumnos en la plataforma	01. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn.	4	4	4	4	
Registro de todos los alumnos en la plataforma	02. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	03. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	04. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.		4	4	4	

DIMENSIÓN 2: RECURSOS COMPLEMENTARIOS		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Retroalimentación	05. Consigo trofeos por mi participación en clase.	4	4	4	4	
Retroalimentación	06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	07. Estoy muy de acuerdo en que es fácil en participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	08. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: GAMIFICACIÓN		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	09. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre.	4	4	4	4	

La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.		4	4	4	
Tabla de opciones.	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo.		4	4	4	
Tabla de opciones.	12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.	1	4	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [x]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. Zulma Gamarra Huaman

DNI: ...23998700.....

Especialidad del validador: Docencia universitaria

- 1 Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- 2 Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- 3 Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
- Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2022



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LECTORA						
Comprensión	01. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo.		4	4	4	
Comprensión	02. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.		4	4	4	
Vocabulario	03. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español.		4	4	4	
Vocabulario	04. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.		4	4	4	
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN ORAL		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones

Claridad	05. Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español.	4	4	4	4	
Claridad	06. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre.		4	4	4	
Fluidez	07. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español.		4	4	4	
Fluidez	08. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN AUDITIVA		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Claridad	09. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el profesor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más.	4	4	4	4	
Claridad	10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.		4	4	4	
Comprensión	11. Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.		4	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable [x]

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador:

DNI: 23998700

Especialidad del validador: Docencia universitaria

30 de octubre del 2022

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo


³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma del Experto Informante

INFORMACIÓN DEL ESPECIALISTA 3

Nombres y Apellidos:	NORA INES RIOS LAYCHE
Sexo:	Hombre () Mujer (X) Edad 58 (años)
Profesión:	LICENCIADA EN DUCACION CONTADOR PUBLICO
Especialidad:	EDUCACION CONTABIIDAD
Años de experiencia:	33 28
Cargo que desempeña actualmente:	-FUNCIONARIA DEL ESTADO (JEFA DEL AREA DE GESTION PEDAGOGICA DE LA UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL DE ATALAYA). - CATEDRATICA DE LA UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
Institución donde labora:	DIRECCION REGIONA DE EDUCACION DE UCAYALI UNIVERSIDAD ALAS PERUANAS
Firma:	

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE PLATAFORMA CLASSIN

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: INTERFAZ PRINCIPAL						
Registro de todos los alumnos en la plataforma	01. Estoy muy de acuerdo en que es fácil entrar a la plataforma ClassIn.	4	4	4	4	
Registro de todos los alumnos en la plataforma	02. Estoy muy de acuerdo en que es sencillo registrarse en la plataforma ClassIn.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	03. Estoy muy de acuerdo en que el ingreso al grupo de estudio es fácil escaneando el código QR que nos dio la profesora al principio del curso.		4	4	4	
La exploración de la plataforma.	04. Estoy muy de acuerdo en que me conecto a tiempo cuando es la hora de clase sin ningún problema con la plataforma ClassIn.		4	4	4	

DIMENSIÓN 2: RECURSOS COMPLEMENTARIOS		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Retroalimentación	05. Consigo trofeos por mi participación en clase.	4	4	4	4	
Retroalimentación	06. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando revisamos la tarea en clase utilizando la plataforma.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	07. Estoy muy de acuerdo en que es fácil en participar en las actividades que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
El uso del Blackboard para la participación de los estudiantes	08. Estoy muy de acuerdo en que comprendo mejor cuando hago los ejercicios que nos da el profesor utilizando la pantalla negra.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: GAMIFICACIÓN		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	09. Estoy muy de acuerdo en que es divertido aprender cuando utilizo el botón del timbre.	4	4	4	4	

La utilización de los juegos que tiene la plataforma.	10. Estoy muy de acuerdo en que es divertido y comprendo mejor cuando selecciono la respuesta correcta con la tabla de opciones (escoger entre A, B, C, D) cuando el profesor nos dé a elegir por medio de la plataforma ClassIn.		4	4	4	
Tabla de opciones.	11. Estoy muy de acuerdo en que es fácil la opción de breakout room para las discusiones en grupo.		4	4	4	
Tabla de opciones.	12. Estoy muy de acuerdo en que es fácil cumplir con los ejercicios utilizando el tiempo que muestra el cronómetro para las actividades de la clase.	1	4	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador. NORA INES RIOS AYCHE

DNI:00021064

Especialidad del validador: Docencia universitaria

- 1 Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- 2 Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- 3 Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo
- Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2022



Firma del Experto Informante

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA ESPAÑOL

2 Para validar el Instrumento debe colocar en el casillero de los criterios: suficiencia, claridad, coherencia y relevancia, el número que según su evaluación corresponda de acuerdo a la rúbrica.

Dimensión / Indicador	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
DIMENSIÓN 1: COMPRENSIÓN LECTORA						
Comprensión	01. Estoy muy de acuerdo en que entiendo lo que leo.	4	4	4	4	
Comprensión	02. Estoy muy de acuerdo en que entiendo cuando leo los verbos en español.		4	4	4	
Vocabulario	03. Estoy muy de acuerdo en que comprendo las nuevas palabras que aprendemos en español.		4	4	4	
Vocabulario	04. Estoy muy de acuerdo en que las actividades en clase me ayudan a leer mejor.		4	4	4	
DIMENSIÓN 2: COMPRENSIÓN ORAL		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones

Claridad	05.Estoy muy de acuerdo en que puedo saludar y despedirme en español.	4	4	4	4	
Claridad	06. Estoy muy de acuerdo en que sé cómo preguntar el nombre de otra persona y responder apropiadamente cuando me preguntan mi nombre .		4	4	4	
Fluidez	07.Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los colores básicos en español.		4	4	4	
Fluidez	08. Estoy muy de acuerdo en que puedo decir los números hasta el 30 en español.		4	4	4	
DIMENSIÓN 3: COMPRENSIÓN AUDITIVA		Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones y/o recomendaciones
Claridad	09. Estoy muy de acuerdo que puedo comprender cuando el professor me da direcciones básicas en español, como por ejemplo “di”, “habla”, “mira”, “escribe” entre otras más.	4	4	4	4	
Claridad	10. Estoy muy de acuerdo en que comprendo el audio del libro.		4	4	4	
Comprensión	11.Estoy muy de acuerdo en que puedo responder preguntas relacionadas al audio del libro.		1	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia):SI HAY SUFICIENCIA.

Opinión de aplicabilidad: **Aplicable [X]** **Aplicable después de corregir []** **No aplicable []**

Apellidos y nombres del juez validador: NORA INES RIOS AYCHE

DNI: 00021064

1 Especialidad del validador: Docencia universitaria

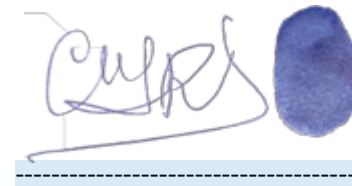
¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

30 de octubre del 2022



Firma del Experto Informante

● 17% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 17% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 5% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	repositorio.ucv.edu.pe Internet	4%
2	hdl.handle.net Internet	3%
3	coursehero.com Internet	1%
4	tesis.ucsm.edu.pe Internet	<1%
5	alicia.concytec.gob.pe Internet	<1%
6	repositorio.une.edu.pe Internet	<1%
7	dspace.unitru.edu.pe Internet	<1%
8	files.osf.io Internet	<1%

21	repository.unad.edu.co Internet	<1%
22	core.ac.uk Internet	<1%
23	dsi.uanl.mx Internet	<1%
24	repositorio.autonmadeica.edu.pe Internet	<1%
25	issuu.com Internet	<1%
26	portalciencia.ull.es Internet	<1%
27	bolsa-trabajo.upads.edu.pe Internet	<1%
28	repositorio.utn.edu.ec Internet	<1%
29	repositorio.uct.edu.pe Internet	<1%
30	wenjuan.com Internet	<1%
31	repositorioacademico.upc.edu.pe Internet	<1%
32	es.outofservice.com Internet	<1%

33	renati.sunedu.gob.pe Internet	<1%
34	repositorio.autonoma.edu.pe Internet	<1%
35	distancia.udh.edu.pe Internet	<1%
36	rua.ua.es Internet	<1%
37	roriente.org Internet	<1%
38	repositorio.unsaac.edu.pe Internet	<1%
39	usmp.edu.pe Internet	<1%
40	innovacioneducativa.upc.edu.pe Internet	<1%
41	repositorio.untumbes.edu.pe Internet	<1%
42	repositorio.usil.edu.pe Internet	<1%
43	ssl4you.es Internet	<1%
44	Segarra, Sheila Ann Morales. "El uso del translenguar como estrategia ..." Publication	<1%

45	ebuah.uah.es Internet	<1%
46	repositorio.uladech.edu.pe Internet	<1%
47	repositorio.uss.edu.pe Internet	<1%
48	Marco Arturo Valladares Villagómez. "Perspectiva de los docentes y es... Crossref posted content	<1%
49	cybertesis.unmsm.edu.pe Internet	<1%
50	lareddeingresos.blogspot.com Internet	<1%
51	repository.udem.edu.co Internet	<1%
52	revistas.unitru.edu.pe Internet	<1%
53	yupimsn.com Internet	<1%

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Base de datos de trabajos entregados
- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)
- Fuentes excluidas manualmente

FUENTES EXCLUIDAS

repositorio.usmp.edu.pe

Internet

17%