



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**MUSEO MINERO Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN
MINERO METALÚRGICO - VILLA DE PASCO**

PRESENTADA POR
FERNANDO ELI BAO CAMPODONICO

ASESOR
RODRIGO AMOROS FIGUEROA

TESIS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

LIMA – PERÚ
2023



CC BY-NC-ND

Reconocimiento – No comercial – Sin obra derivada

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

**MUSEO MINERO Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN
MINERO METALÚRGICO - VILLA DE PASCO**

PRESENTADO POR

BAO CAMPODONICO, FERNANDO ELI

ASESOR

RODRIGO AMOROS FIGUEROA

TESIS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

LIMA – PERÚ

2023

RESUMEN

La investigación de la presente tesis propone un diseño arquitectónico de carácter cultural, que genere una mayor investigación a través de sus espacios y funciones; para el desarrollo de la minería en la región de Cerro de Pasco.

El trabajo de investigación se desarrolló mediante el análisis de los aspectos que contemplan la problemática a la cual se enfrenta la minería de forma directa en la región de Cerro de Pasco y como esta se ha visto afectada por la falta de un centro de investigaciones especializados en el análisis y resultados de muestras, debido a la lejanía del lugar y la falta de interés de las autoridades de turno; que poco o nada han hecho por llenar ese vacío logístico. Ya que el gran desarrollo de las poblaciones cercanas a Cerro de Pasco dependen directa o indirectamente de la minería como factor común y principal de desarrollo social económico.

La investigación se realizó en base a la metodología de estudio de caso, obteniendo información de diversas fuentes, como documentos municipales, cartas dirigidas a universidades, entrevistas a compañías mineras, entrevistas directas con los trabajadores mineros, entrevistas con autoridades del sector minero metalúrgico del Perú.

Todo lo anteriormente expuesto nos puede dar una mejor formulación para las conclusiones, obtener una visión general de las condiciones actuales a las se busca responder desde un punto de vista arquitectónico; dejando un proyecto para la recuperación y puesta en valor de la región y todos sus recursos auríferos.

Palabras claves: Museo Minero, centro de investigación, puesta en valor, recursos mineros y minería.

NOMBRE DEL TRABAJO

MUSEO MINERO Y CENTRO DE INVESTIGACIÓN MINERO METALÚRGICO - VILLA DE PASCO

AUTOR

FERNANDO ELI BAO CAMPODONICO

RECuento DE PALABRAS

19439 Words

RECuento DE CARACTERES

104379 Characters

RECuento DE PÁGINAS

114 Pages

TAMAÑO DEL ARCHIVO

6.4MB

FECHA DE ENTREGA

Mar 15, 2024 9:08 AM GMT-5

FECHA DEL INFORME

Mar 15, 2024 9:10 AM GMT-5

● **14% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos.

- 12% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 8% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

● **Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)



Biblioteca FIA

Patricia Rodríguez Toledo
Bibliotecóloga