

INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

**ROL DEL DOCENTE Y LAS BUENAS PRÁCTICAS EN EL
CONTEXTO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA PROVINCIA DE
LA MAR AÑO 2019**



**PRESENTADA POR
EUGENIA MERCEDES LANDA MORANTE DE MORÁN**

**ASESOR
CARLOS AUGUSTO ECHAIZ RODAS**

**TESIS
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN CON
MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

LIMA – PERÚ

2022



CC BY-NC

Reconocimiento – No comercial

El autor permite transformar (traducir, adaptar o compilar) a partir de esta obra con fines no comerciales, y aunque en las nuevas creaciones deban reconocerse la autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



**INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POSGRADO**

**ROL DEL DOCENTE Y LAS BUENAS PRÁCTICAS EN EL CONTEXTO
DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE DEL NIVEL DE
EDUCACIÓN INICIAL EN LA PROVINCIA DE LA MAR AÑO 2019**

**TESIS PARA OPTAR
EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

**PRESENTADO POR:
EUGENIA MERCEDES LANDA MORANTE DE MORÁN**

**ASESOR:
DR. CARLOS AUGUSTO ECHAIZ RODAS**

**LIMA, PERÚ
2022**

**ROL DEL DOCENTE Y LAS BUENAS PRÁCTICAS EN EL
CONTEXTO DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL BILINGÜE
DEL NIVEL DE EDUCACIÓN INICIAL EN LA PROVINCIA DE
LA MAR AÑO 2019**

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESOR:

Dr. Carlos Augusto Echaiz Rodas

PRESIDENTE DEL JURADO:

Dra. Alejandra Dulvina Romero Díaz

MIEMBROS DEL JURADO

Dra. Patricia Edith Guillén Aparicio

Dr. Jorge Luis Manchego Villarreal

DEDICATORIA

A Dios, por la sabiduría; a mi querida familia por su constante apoyo, para lograr mi desarrollo personal y profesional.

AGRADECIMIENTO

Al Dr. Carlos Echaiz Rodas, por el soporte académico en el desarrollo de la tesis.

ÍNDICE

| | |
|---|-----|
| ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO | iii |
| DEDICATORIA | iv |
| AGRADECIMIENTO | v |
| ÍNDICE DE TABLAS | x |
| ÍNDICE DE FIGURAS | xi |
| RESUMEN | xiv |
| ABSTRACT | xv |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO | 5 |
| 1.1. Antecedentes de la Investigación | 5 |
| 1.2. Bases teóricas..... | 13 |
| 1.2.1. Rol del docente..... | 13 |
| 1.2.2. Definición de competencias | 23 |
| 1.2.3. Competencias personales del docente | 25 |
| 1.2.4. El docente competente..... | 30 |
| 1.2.5. Las competencias profesionales del docente | 32 |

| | | |
|---------|---|----|
| 1.2.6. | Desarrollo de la profesión docente | 35 |
| 1.2.7. | La identidad del docente | 36 |
| 1.2.8. | El desempeño docente..... | 36 |
| 1.2.9. | La ética del docente | 38 |
| 1.2.10. | Competencias afectivas del docente..... | 39 |
| 1.2.11 | El docente y las relaciones interpersonales | 41 |
| 1.2.12 | El docente y las habilidades sociales | 43 |
| 1.2.13. | El docente y el manejo emocional..... | 45 |
| 1.2.14. | La iniciativa en el docente | 46 |
| 1.2.15. | La motivación en el docente | 47 |
| 1.2.16. | Buenas prácticas pedagógicas..... | 49 |
| 1.3. | Definición de Términos Básicos | 74 |
| 1.3.1 | Buenas prácticas pedagógicas..... | 74 |
| 1.3.2. | Competencia..... | 74 |
| 1.3.3. | Competencias afectivas..... | 74 |
| 1.3.4. | Competencias personales | 74 |
| 1.3.5. | Competencias profesionales | 75 |
| 1.3.6. | Espacios educativos | 75 |
| 1.3.7. | Interacciones positivas..... | 75 |
| 1.3.8. | Planificación | 75 |
| 1.3.9. | Rol del docente | 76 |

| | |
|--|-----|
| CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES | 77 |
| 2.1. Formulación de hipótesis principal y derivadas..... | 77 |
| 2.1.1. Hipótesis principal..... | 77 |
| 2.1.2. Hipótesis derivadas..... | 77 |
| 2.2. Variables y definición operacional | 78 |
| 2.2.1. Definición conceptual..... | 78 |
| 2.2.2. Definición operacional..... | 78 |
| CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN..... | 81 |
| 3.1. Diseño metodológico | 81 |
| 3.2. Diseño muestral..... | 82 |
| 3.2.1. Población | 82 |
| 3.2.2. Muestra..... | 82 |
| 3.3. Técnicas de recolección de datos | 85 |
| 3.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información | 86 |
| 3.5. Aspectos éticos | 87 |
| CAPÍTULO IV: RESULTADOS..... | 88 |
| 4.1. Procesamiento de datos: Resultados | 88 |
| 4.2. Prueba de Hipótesis | 106 |
| CAPÍTULO V: DISCUSIÓN | 111 |
| CONCLUSIONES | 115 |
| RECOMENDACIONES | 117 |
| FUENTES DE INFORMACIÓN | 119 |
| ANEXOS..... | 127 |

| | |
|---|-----|
| ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA..... | 127 |
| ANEXO 2. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES | 129 |
| ANEXO 3. ENCUESTA A DOCENTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE CONTEXTO INTERCULTURAL DE LA PROVINCIA DE LA MAR AYACUCHO | 131 |
| ANEXO 4. INFORMACIÓN DE LOS EXPERTOS | 133 |
| ANEXO 5. VALIDACIÓN POR EXPERTOS DEL CUESTIONARIO | 134 |
| ANEXO 6. TABLA DE RECOLECCIÓN DE DATOS | 135 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|-----|
| Tabla 1 <i>Organización de las áreas del II ciclo de Educación Inicial</i> | 52 |
| Tabla 2 <i>Definición operacional</i> | 78 |
| Tabla 3 <i>Distribución de la población</i> | 82 |
| Tabla 4 <i>Distribución de la muestra</i> | 84 |
| Tabla 5 <i>Correlación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas</i> | 107 |
| Tabla 6 <i>Correlación entre las competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas</i> | 108 |
| Tabla 7 <i>Correlación entre las competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas</i> | 109 |
| Tabla 8 <i>Correlación entre las competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas</i> | 110 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura 1 <i>Los actores educativos</i> | 20 |
| Figura 2 <i>Principios orientadores del nivel de educación inicial</i> | 21 |
| Figura 3 <i>Dominios de competencias docentes</i> | 33 |
| Figura 4 <i>Procesos de la planificación</i> | 51 |
| Figura 5 <i>Tipos de unidades didácticas</i> | 58 |
| Figura 6 <i>Procesos pedagógicos y cognitivos</i> | 60 |
| Figura 7 <i>Procesos pedagógicos</i> | 60 |
| Figura 8 <i>Autoestima - ¿Aceptas tus debilidades cómo posibilidades de crecimiento en tu vida personal?</i> | 88 |
| Figura 9..... | 89 |
| Figura 10 <i>Compromiso - ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes en tu vida diaria?</i> | 90 |
| Figura 11 <i>Responsabilidad - ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos y decisiones?</i> | 90 |
| Figura 12 <i>Desarrollo de la profesión - ¿Te consideras competente en el desarrollo de tu accionar pedagógico?</i> | 91 |

| | |
|--|-----|
| Figura 13 <i>Identidad docente - ¿Asumes tu carrera de docente con profesionalismo?</i> | 92 |
| Figura 14 <i>Práctica pedagógica - ¿Desarrollas buenas prácticas pedagógica en tu aula con tus estudiantes?</i> | 92 |
| Figura 15 <i>Ética docente - ¿Practicas la ética en tu profesión como docente?</i> | 93 |
| Figura 16 <i>Habilidades sociales - ¿Eres afectuosa con los estudiantes y con los que te rodean?</i> | 94 |
| Figura 17 <i>Empatía - ¿Eres empática y asertiva con los estudiantes y personas que te relacionas?</i> | 94 |
| Figura 18 <i>Iniciativa - ¿Tomas la iniciativa para emprender algún proyecto o tarea en tu vida?</i> | 95 |
| Figura 19 <i>Motivación - ¿Siempre te sientes motivada para realizar actividades en tu aula y en tu vida diaria?</i> | 96 |
| Figura 20 <i>Propósitos de aprendizaje - ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas?</i> | 97 |
| Figura 21 <i>Necesidades de aprendizaje - ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes?</i> | 98 |
| Figura 22 <i>Unidades didácticas - ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes?</i> | 99 |
| Figura 23 <i>Procesos pedagógicos - ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas?</i> | 99 |
| Figura 24 <i>Carteles de cogobierno - ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes de tu aula?</i> | 100 |
| Figura 25 <i>Producciones - ¿Se observa en tu aula producciones elaboradas por tus estudiantes?</i> | 101 |

| | |
|---|-----|
| Figura 26 <i>Organización de los sectores - ¿Tu aula está organizada en sectores de aprendizaje?</i> | 102 |
| Figura 27 <i>Implementación de los sectores - ¿Tú aula esta implementada con diversos materiales educativo, considerando el contexto?</i> | 103 |
| Figura 28 <i>Comunicación verbal – Cuando estas en el aula ¿Te comunicas fluidamente con los estudiantes?</i> | 104 |
| Figura 29 <i>Comunicación no verbal - ¿Utilizas la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula?</i> | 104 |
| Figura 30 <i>Vínculo afectivo - ¿Al comunicarte haces contacto visual y brindas calidez a tus estudiantes?</i> | 105 |
| Figura 31 <i>Buen trato - ¿Eres amable al comunicarte verbalmente y corporal con tus estudiantes?</i> | 106 |

RESUMEN

La investigación de tipo básico tuvo como objetivo establecer la relación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar el año 2019; para ello, se seleccionó una muestra representativa de 87 docentes, mediante la técnica de muestreo probabilístico; se aplicó un instrumento, el cual fue sistematizado por la técnica de procesamiento de la información en el sistema SPSS y el programa Excel.

Los resultados obtenidos nos llevaron a la conclusión de que el rol del docente a través de las diferentes dimensiones como las competencias personales, profesionales y afectivas, se relacionan directamente con las buenas prácticas pedagógicas de los docentes en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

Palabras clave: rol del docente y buenas prácticas en el nivel inicial.

ABSTRACT

The objective of the basic research was to determine the relationship between the role of the teacher and good pedagogical practices in the context of bilingual intercultural education at the initial education level of the Province of La Mar in 2019; a representative sample of 87 was select. Teachers, using the probabilistic sampling technique; an instrument was applied which was systematized by the information processing technique in SPSS and Excel.

The results obtained led us to the conclusion that the role of the teacher is directly related to the good pedagogical practices of teachers in the context of bilingual intercultural education at the initial education level of the Province of La Mar 2019.

Key words: role of the teacher and good practices at the initial level

INTRODUCCIÓN

En el presente estudio se desarrolló la relación que existe entre el rol que desempeña el docente considerando sus competencias personales, profesionales y afectivas, y las buenas prácticas vinculadas a la planificación curricular, espacios e interacciones.

La realidad de nuestro sistema educativo son las prácticas tradicionales que aún vienen desarrollando ciertas docentes del nivel de educación inicial, a pesar de existir nuevas metodologías y modelos, con la mirada de transformar su accionar pedagógico; por ello, es importante que los docentes asuman un rol de mediadores, acompañantes y guías, que promuevan en los niños y niñas la reflexión, análisis, autonomía, el buen trato y las interacciones positivas; frente a ello surge la preocupación: cómo propiciar que los docentes asuman su rol dentro de los retos que demande la sociedad, ¿somos conscientes que nuestro rol como docentes es fundamental para lograr muchos y mejores aprendizajes para la vida de los estudiantes? ¿Cómo mejorar nuestra práctica docente? ¿Cuál es el rol como docente que debo asumir? ¿Son buenas prácticas las que desarrollo en mi aula con mis estudiantes?

Por todas estas interrogantes, es tan necesario plantear cambios sustanciales que conlleven al logro y a las buenas prácticas asumiendo retos, cambios y revolucionando nuestros esquemas mentales, que el docente tome conocimiento de las dimensiones,

reconozca sus competencias personales y cómo ellas lo conducen a potenciar sus competencias profesionales y en forma transversal sus competencias socioemocionales.

Los estudiantes de hoy necesitan que se les brinde afecto, soporte emocional, acompañamiento y asesoramiento permanente, ofreciéndoles libertad para que tomen decisiones, reflexionen, razonen y desarrollen sus habilidades del pensamiento, propiciando la autonomía en ellos; es importante conocer qué los motiva a aprender, pues en la enseñanza de calidad no basta con transmitirles información; lo que se tiene que lograr, es que los estudiantes sean capaces de crear conocimiento a partir de la información que se les brinda, sean autónomos y capaces de lograr su autoformación por sí mismos.

El rol del docente es propiciar la interacción entre ambos, que permita crear un lazo entre un docente apasionado, comprometido, motivador, desafiante y con vocación de servicio, y niños y niñas con deseos de aprender y fortalecer aprendizajes duraderos, en donde la autonomía sea el motor del aprendizaje.

Esta investigación incluyó la descripción y formulación del problema, y planteamiento del siguiente problema general: ¿Qué relación existe entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019? y tres problemas específicos ¿Qué relación existe entre el rol del docente en su componente competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019?, ¿Qué relación existe entre el rol del docente en su componente: competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019? y ¿Qué relación existe entre el rol del docente en su componente: competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019?

De la misma manera, se formuló el siguiente objetivo general en la investigación: Determinar la relación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019.

Se plantearon los siguientes objetivos específicos: establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial del distrito de la Provincia de La Mar durante el año 2019; establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019. Y establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto EIB del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019.

Esta investigación además consta de cinco capítulos articulados.

En el primer capítulo se ha desarrollado el marco teórico, que involucra los antecedentes nacionales e internacionales, además de las bases teóricas complementando con la definición de términos.

En el segundo capítulo se ha desarrollado la hipótesis y variables, y su relación entre las mismas, las cuales deben ser comprobadas a lo largo de la investigación.

En el tercer capítulo se precisa el diseño metodológico, el enfoque cuantitativo con diseño no experimental y nivel correlacional; asimismo, se describe la técnica e instrumento de recolección de datos y el método de análisis de datos.

En el cuarto capítulo se detalla un análisis descriptivo y el análisis de la prueba de hipótesis, y luego discutir los resultados en el capítulo 5; asimismo, presentar conclusiones

y recomendaciones de investigación. Finalmente, se presentan las referencias de investigación y los anexos.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Antecedentes de la Investigación

Albán (2016) en su tesis *Práctica pedagógica y desarrollo infantil en niños de PRONOEI, Piura 2016* para optar el grado de Magíster en Psicología Educativa en la Universidad César Vallejo, considera como objetivo general establecer la relación entre la práctica docente de los promotores de educación comunitaria en el desarrollo de niños menores de 3 años, del PRONOEI de A.H San Martín y A.H. Los Algarrobos, Piura 2016. El tipo de investigación en este estudio es no experimental, porque las variables de la investigación no se pueden controlar: la práctica docente y el desarrollo infantil, es decir no manipulan su propio comportamiento. La muestra de tipo no probabilístico fue de 09 promotoras de educación comunitaria de PRONOEI y 60 niños y niñas menores de 3 años. Con respecto al tema de la recopilación de datos, se utilizaron formularios y escalas de evaluación para el estudio de las variables. Para determinar la relación entre las variables práctica docente y el desarrollo infantil, se utilizaron estadísticas de inferencia para evaluar la importancia de las correlaciones existentes mediante la prueba del coeficiente de correlación de Pearson.

Finalmente, los resultados demuestran la relación significativa entre la práctica docente de los promotores de educación comunitaria y el desarrollo infantil de los niños, como lo demuestran los resultados del coeficiente de correlación de Pearson (valor 0.706), el cual indica que la correlación entre las variables es muy alta y significativa. La propiedad es 0.034, que es un valor aceptable porque "Sig. bilateral" <0.

La presente investigación aportó el fundamento teórico para enriquecer mi estudio con relación a la variable 2 Buenas prácticas pedagógicas.

Paredes (2017) en su tesis *La calidad del desempeño docente en el rendimiento académico en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería Agraria, Alimentaria y Ambiental en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2012*, para optar el doctorado en ciencias de la educación de la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán Valle, se planteó el siguiente objetivo establecer y describir la relación entre el rendimiento docente y el rendimiento académico de los estudiantes en la Facultad de Ingeniería Agrícola. Universidad Nacional Sánchez Carrión (Alimentaria y Ambiental) - 2012. El tipo de investigación aplicada es una sección transversal de la transacción relacionada con la descripción. Este método es descriptivo porque demanda un análisis sistemático de los hechos o acontecimientos y las variables. Esta es una sección transversal, porque la recopilación de datos se realiza una vez; la aplicación del diseño es relevante. En cierto sentido, es una investigación aplicada, no solo porque la teoría se usa en el estudio de la realidad concreta; su propósito es mejorar la disciplina en la práctica, enfatizando la calidad.

La población de investigación consta de 1.140 estudiantes matriculados en el ciclo I 2012 de la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2012, Escuela de Ingeniería Agrícola, Alimentaria y Ambiental. El tipo de muestreo es probabilístico, en el que todos los elementos tienen la misma probabilidad de ser seleccionados. La presente tesis brindó

aporte teórico sustancial en la tesis que he desarrollado puntualmente en la variable 1 sobre el rol del docente.

Vásquez (2018) en su tesis *Rol del docente en el desarrollo de la psicomotricidad en dos instituciones educativas de la UGEL N.º 05 de San Juan de Lurigancho, 2018*, para optar el grado de maestro en Educación en la mención Gestión docente y Educativa en la Universidad César Vallejo, estableció el siguiente objetivo determinar la diferencia en el papel de los maestros en la aplicación de pruebas psicológicas en las dos instituciones educativas de la UGEL No. 5 Juan de Lurigancho, 2018. Según el estudio de Hernández, Fernández y Baptista (2014), el estudio es de tipo comparativamente descriptivo porque puede medir, evaluar o recopilar datos sobre las variables o conceptos, aspectos, ámbitos o componentes del fenómeno a investigar. El diseño de la investigación no es experimental, pero consta de 16 maestros de la institución de educación inicial No. 040 de la red Ugel 05 en San Juan de Lurigancho y 16 maestros de la institución de educación No. 0092. Para determinar la confiabilidad del instrumento, la prueba se realizó contra 32 maestros de educación inicial de dos instituciones educativas para determinar la confiabilidad del polinomio, con una calificación polinómica de tres valores.

La conclusión, es que no hay diferencia en el papel de los docentes en el desarrollo de pruebas psicológicas en las dos instituciones educativas de UGEL No. 05 en San Juan de Lurigancho en 2018, porque su nivel de significancia es más alto que un S.I.G. 0.839. Vásquez, en su tesis, brindó aporte teórico y disciplinar a la tesis que desarrollado en la base de la variable 1, el papel de los docentes en la práctica docente.

Solís (2017) en su tesis *Rol del docente y conservación ambiental en estudiantes de secundaria de la I.E. "Manuel González Prada" UGEL 06 – 2016*, para optar el grado de Máster de Enseñanza y Gestión Educativa de la Universidad Cesar Vallejos, plantea determinar la relación entre el papel de los docentes y la protección del medio ambiente

según los estudiantes de secundaria de la institución educativa "Manuel González Prada" UGEL 6 de junio de 2016. El diseño de la investigación es no experimental, de corte transversal y descriptivo; el presente estudio, es de diseño descriptivo correlacional. En este caso, todos los estudiantes de educación secundaria de la institución educativa UGEL 06-2016 "Manuel Gonzales Prada" se considera una población con un total de 219 personas. Debido a la naturaleza especial del estudio, se desarrolló en las aulas de tercer, cuarto y quinto de la escuela secundaria. La muestra corresponde a un total de 134 estudiantes a quienes se aplica los instrumentos de recolección de datos.

Finalmente, se llega a la conclusión de que según los estudiantes de secundaria UGEL "Manuel Gonzales Prada" 06-2016, existe una relación directa y significativa entre el papel de los maestros y la protección del medio ambiente. El coeficiente de correlación de Spearman es 0.694, $p = 0.000$ es inferior al nivel 0.05, se acepta la hipótesis alternativa, se rechaza la hipótesis original, lo que confirma la relación entre las variables analizadas. La contribución de esta investigación a la tesis, se basó en el papel de los docentes en la práctica docente, es decir el rol del docente

Saldaña (2017) en su tesis *Sistematización de una experiencia de recuperación y difusión de buenas prácticas docentes en una institución educativa privada de San Juan de Miraflores, Una mirada desde la Gestión del Conocimiento* para obtener el grado de maestro maestría en Gestión Educativa de la Universidad Católica del Perú, con la difusión de una buena experiencia de práctica docente en los campos de la ciencia, la tecnología y el medio ambiente. Una institución educativa privada en el distrito de San Juan de Miraflores. Para el propósito de este estudio, la sistematización se basó en la experiencia de implementar un proyecto piloto de buenas prácticas docentes en una escuela privada en San Juan de Miraflores, con el objetivo de restaurar y difundir estas buenas prácticas bajo la guía de los docentes. Para aclarar el conocimiento diario de los docentes desde la perspectiva de su

práctica pedagógica y la gestión del conocimiento, el fin es determinar buenas prácticas de enseñanza, reconocerlas y compartirlas con otros. El propósito de esta sistematización es investigar y analizar el proceso de desarrollo y restauración de las buenas prácticas a través del método de gestión del conocimiento implementado de agosto a octubre de 2014 a través del proyecto piloto BPD. La presente investigación brindó aportes sustanciales a mi tesis, en la variable 2, buenas prácticas docentes

Gómez (2015) en su tesis *La identidad profesional de los profesores de matemáticas y ciencias sociales en la educación secundaria*, para alcanzar el grado de doctor en Psicología de la Educación en la Universidad Autónoma de Barcelona, establece como propósito definir, caracterizar y comprender la identidad profesional de los docentes en educación media, teniendo en cuenta diferentes áreas temáticas que la representación de identidad profesional de los docentes. La investigación se encuentra situada dentro del enfoque metodológico cualitativo y su marco epistemológico; la definición de la estrategia metodológica enmarca el diseño de la investigación. La selección de dos campos disciplinarios: ciencias humanas y sociales y ciencias naturales, permite establecer puntos de vista en razón a la fundamentación y al quehacer diferenciado.

La conclusión es que, para los docentes sociales, la identidad profesional es fundamental para la representación del trabajo de los docentes, pero lo más importante es comprender la enseñanza, el aprendizaje, la relación con los estudiantes y el sistema educativo. Las decisiones de los docentes sobre la enseñanza no solo se deben a su comprensión de la misma, sino también a las condiciones más amplias que las autoridades educativas deben conocer para comprender, cómo estas condiciones de enseñanza cambian el curso en la formación de la educación secundaria. El aporte a la investigación es que complementó el sustento de la tesis que he desarrollado en la variable del rol del docente.

Gómez y Perdomo (2015) en su tesis *Las prácticas pedagógicas de los docentes de grado quinto de básica primaria de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana, en relación con la implementación del modelo pedagógico constructivista*, para optar el grado de magister en Educación en la Universidad de Tolima en Colombia, plantea el siguiente objetivo general: determinar las prácticas docentes de los maestros de primaria de quinto grado en las instituciones educativas Fundadores Ramón Bueno y José Triana, y su relación con la implementación de modelos de enseñanza constructivistas. Esta investigación intenta analizar los factores que influyen en las prácticas pedagógicas de los docentes de quinto grado, las cuales deben tener relación con la planificación curricular de la institución educativa, hacia la mirada del modelo pedagógico constructivista. Es decir, las prácticas pedagógicas consideran integrar la teoría y la práctica; teniendo en cuenta los saberes del docente que orientan el proceso de enseñanza enrumados a desarrollar técnicas de estudio que promuevan el amplio conocimiento meta – cognitivo. Si consideramos estos aspectos, la investigación se ajusta al enfoque cualitativo y es de tipo exploratorio donde algunos parámetros nos ayudan a la recolección de datos, permitiendo desarrollar el trabajo de investigación, con los instrumentos respectivos aplicado a los docentes y estudiantes. Los docentes no promueven la reflexión, no hay retroalimentación, falta de interés; las estrategias propuestas no promueven aprendizajes en los estudiantes.

Hay información importante en esta investigación que ayudó al desarrollo de mi tesis con respecto a la variable 2 buenas prácticas pedagógicas.

Castro y Muñoz (2015) en su tesis *Las prácticas pedagógicas de los profesores, reconocidos por su excelente desempeño en la evaluación docente de una institución de educación superior oficial, de la Región Caribe*, para alcanzar el grado académico de Maestría en Educación en la Universidad del Norte, Barranquilla, Colombia, establece el objetivo caracterizar las prácticas pedagógicas de los profesores reconocidos por su excelente

desempeño en la evaluación docente en una institución de educación superior oficial de la Región Caribe. La investigación desarrolló estudio de casos, técnicas etnográficas de recolección y análisis de datos. La muestra determinada fue de ocho profesores de la institución oficial de Educación Superior, de la región Caribe. En esta investigación, la unidad de análisis está compuesto por un universo de población con sus propias características, por lo tanto, las personas buscan maestros que puedan caracterizar las prácticas de enseñanza de educación superior. Se eligió una institución oficial, porque es una institución que ha logrado posicionarse por su modelos de formación en ciclos propedéuticos y hoy cuenta con seis programas acreditados, muestra de la calidad del personal docente, además cuenta con una población de 273 profesores, pertenecientes a tres escuelas: Administración y Gestión, Procesos Industriales y Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, con la colaboración de la oficina de Talento Humano fue posible conseguir los informes de evaluación docente de cuatro de los períodos académicos, y así, después del análisis de la información, se definió por medio de un muestreo no probabilístico intencional se determinó la muestra. Finalmente, se concluye que investigar la práctica académica de los profesores universitarios es un tema de calidad docente, requisito indispensable para los procesos de acreditación.

Esta investigación ayudó al trabajo que estoy desarrollando porque brindó grandes aportes a la variable 2 buenas prácticas pedagógicas.

Castillo (2015) en su tesis *El rol de las buenas prácticas educativas en los centros docentes: organización, funcionamiento y docencia* para obtener el grado de Doctorado en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, España, la misma que determina el siguiente objetivo general de la tesis identificar indicadores de buenas prácticas educativas en el marco de las distintas categorías en las que se estructura un centro educativo. La población, está formada por el 100% de docentes de los centros de la provincia de Sevilla de los distintos niveles

educativos. Se ha trabajado con dos tipos de muestras (muestra I y II), de carácter “no probabilístico e intencional o deliberado” en función del análisis de las BBPP. La muestra I corresponde a una zona mixta integrada por municipios de la provincia de Sevilla y algunas zonas urbanas del municipio de Sevilla. La muestra II, resulta del proceso de selección de las BBPP detectadas; pertenece al conjunto de profesores con los que se ha llevado a cabo el proceso de extraer la información sobre las características que deben tener las BBPP a través de los grupos de discusión. Se puede afirmar que las interacciones entre docente y alumno deben ser un marco de respeto, tolerancia, empatía en donde el trato horizontal sea el motor de la motivación para establecer buenas relaciones.

La investigación aportó valiosa información a mi tesis en la variable 2, las buenas prácticas

Bravo (2017) Sustenta en su tesis *Liderazgo Pedagógico del Director y Buenas Prácticas de Gestión Escolar en Colegio Municipal de la VI Región* para la obtención del grado de Magister en Educación mención Dirección y Liderazgo, en la Pontificia Universidad Católica de Chile, el objetivo de la investigación es Identificar las características de Liderazgo Pedagógico que ejerce el Director del Liceo Ignacio Carrera Pinto de San Vicente, sobre la base del Marco para la Buena Dirección, en la conducción del Proyecto Educativo Institucional de la organización. La investigación se basa en métodos cualitativos, y sus características básicas son la observación de eventos, acciones, normas, valores, etc. Los entrevistados fueron diez funcionarios del Liceo Ignacio Carrera Pinto. El propósito era entender, investigar y determinar que el director actual está conduciendo la organización bajo el marco de un buen liderazgo. Las características del liderazgo docente ejercido en proyectos educativos. El líder no nace, sino que es la suma de sus acciones y creencias firmes. No hay duda de que el director del Liceo Ignacio Carrera Pinto es muy consciente de que su trabajo es buscar una sociedad más igualitaria y justa. Las habilidades de liderazgo docente del director

pueden contribuir, de modo que sus acciones y habilidades son cruciales para lograr el mismo objetivo. Esto ha producido mejoras en la comunidad educativa y el proceso de innovación docente.

La investigación apoyó el trabajo que desarrollo en las dos variables: rol del docente y buenas prácticas pedagógicas.

1.2. Bases teóricas

1.2.1. Rol del docente

¿Qué significa ser docente? Buelga (2018) expresa que ser docente es un constructo que abarca mucho más que ser un profesional, o académico. Es aquel que desarrolla su vocación de servicio, logra su autonomía, es crítico, reflexivo, promueve y potencia en sus estudiantes las funciones ejecutivas, que alcancen la autorregulación de su conducta, control y manejo de las emociones que le permita el logro de sus aprendizajes (citado en el CNEB, 2017)

Evolución del rol del docente. En el sistema educativo peruano, se han establecido cambios importantes en forma progresiva, los cuales se expresan en el Proyecto Educativo Nacional (PEN), en el que no solo se prioriza la revalorización de la práctica pedagógica docente y se han precisado acciones en el campo laboral, sino que se le da un nuevo curso al rol del docente como aquel que brinda espacios democráticos, dialogantes, acogedores, afectivos, reflexivos, que muestren respeto hacia una convivencia sana y saludable, que permita relaciones en un ambiente tolerante y de respeto.

Para que la identidad, el conocimiento y la práctica de los roles que los docentes deben asumir cambien permanentemente, es necesario lograr la comprensión en torno a un nuevo concepto de enseñanza, y a la vez, permitir a los docentes asumir roles de liderazgo.

El marco del buen desempeño docente establece el primer paso en esta dirección (Ministerio de Educación [Minedu], 2012, p. 12).

Paulo Freire (2004) considera que, “considerando la necesidad de comenzar con una nueva perspectiva, el papel del maestro no solo debe ser un predicador, en el concepto de la industria bancaria, citamos que la educación es el acto de depositar, transferir, transferir valor y conocimiento ...” (p. 52).

Considerando al autor, con este nuevo aporte del Marco del Buen Desempeño Docente (Minedu 2012), el docente deja de ser el protagonista, asumiendo un rol de docente que promueve en los estudiantes diversos y variados aprendizajes fortaleciendo todos sus aspectos en forma integral.

En estos cambios el docente tiene que fortalecer sus competencias personales, como lo sustenta Segura (2005, p.172) el abanico de oportunidades en las cuales se desarrolla el docente lo ayudan a crecer generando en el aceptación, confianza, autoestima y apertura a enfrentan retos, desafíos y cambios que se generen en el sistema educativo o en la misma práctica pedagógica ante sus estudiantes, permitiendo desarrollarse en el aspecto personal.

En resumen, el rol del docente se concreta en un profesional académico con una imagen aceptable, positiva con valores, entusiasta, decidido, activo, creativo, expresivo, innovador, resolutivo, autónomo, es decir, competente.

Definición del rol del docente. Definir el papel de los maestros es muy complicado, porque deben asumir un gran sentido de responsabilidad y considerar que su papel es promover el aprendizaje de los aprendizajes para que puedan enfrentar desafíos y cambios con una mirada humanizadora.

Bozu (2009) explica que cuando hablamos de la imagen profesional de un docente, nos referimos a las capacidades de la persona para asumir la responsabilidad del desarrollo de sus funciones y tareas profesionales en condiciones óptimas.

Teniendo en cuenta todos estos factores, el papel del maestro le permite combinar sus habilidades personales, lo que le permitirá demostrar una gama de habilidades profesionales y emocionales, promoviendo y fortaleciendo así el desarrollo de sus estudiantes fomentando sus habilidades de reflexión crítica y pensamiento.

El docente que asume un rol en su práctica pedagógica se muestra con estas habilidades:

- Es afectivo, oportuno y cálido en la atención a las necesidades de los estudiantes, brindando respuestas oportunas y adecuadas.
- Hace contacto visual con sus estudiantes, llamándolos por su nombre, usa un tono de voz cálido que brinda confianza y seguridad a sus estudiantes, promoviendo interacciones positivas.
- Comunica a los estudiantes las actividades a realizar respetando lo planificado y no improvisa, respetando los tiempos y ritmos de cada uno de ellos.
- Toma en cuenta las opiniones, las ideas de sus estudiantes, capacidad de escucha en sus diálogos, respeta sus características propias de su desarrollo para brindarles atención de acuerdo a sus necesidades.
- Durante las actividades de juego, permite libertad de movimiento y expresión oral.
- Observa y lleva un registro de las situaciones o acontecimientos más importantes y necesarias en la práctica pedagógica.
- Refleja una imagen de seguridad y confianza al interactuar con los estudiantes.

- Conoce el contexto de los estudiantes para brindarle soporte oportuno, frente a diferentes eventos que ocurran.

Dentro de su rol el docente debe promover aprendizajes tomando en cuenta lo siguiente:

- El respeto al niño, brindándole atención, cuidados, seguridad física y afectiva, teniendo en cuenta la motivación permanente.
- Las actividades deben ser motivantes y detonantes, tomando en cuenta los materiales y espacios necesarios en donde la creatividad y el desarrollo del pensamiento sea promovido.
- El afecto en cada una de las actividades, les brinda interés y confianza a los estudiantes mediante el acompañamiento, guiándolos y ayudándolos en diversas situaciones que requiera atención por ello el docente debe mostrar actitud positiva cálida y acogedora que fortalezca su desarrollo integral.
- El docente observador está atento a las conductas y situaciones que muestran los estudiantes para ser atendidas oportunas.
- Docente mediador del aprendizaje, brinda un soporte pedagógico y emocional constante, permanente y oportuno.

El rol del maestro hoy en día, refleja empatía, calidad profesional, compromiso, investigador, reflexivo, crítico, participativo en comunidades de aprendizaje profesional: que promueva en los estudiantes aprendizajes innovadores involucrando su entorno social y cultural, como espacios de identidad y aceptación (Pascual, 2001, p. 61).

Funciones y características del docente. De acuerdo la fundación UNAM en el 2013, expresa lo siguiente: los retos y desafíos que demanda el sistema, nos lleva a contar con procesos dinámicos y flexibles, por lo tanto, frente a ello es una necesidad mencionar que los

profesionales educativos deben ser capaces de potenciar el desarrollo integral de sus estudiantes.

El docente debe atesorar competencias personales, profesionales y afectivas propias que lo califican.

En la revista Olimpia en su Vol. 14, Blanco (2001) menciona las siguientes funciones del docente:

- Función docente metodológica:
 - El docente es un experto en desarrollar los procesos que involucran en su práctica pedagógica para elaborar y ejecutar la planificación curricular.
 - Además, selecciona actividades de aprendizaje retadoras, motivadoras y desafiantes que promuevan el logro de aprendizajes en sus estudiantes.
- Función investigativa:
 - El docente debe tener una mirada hacia la investigación, partiendo desde la misma realidad en la cual interviene, que parta de un problema del mismo contexto de la construcción hacia la deconstrucción de la teoría y mejora de la calidad de la práctica pedagógica en diversos escenarios.
- Función orientadora:
 - El docente plantea acciones de ayuda mutua promoviendo el conocimiento de sí mismo y desarrollo personal a través de observaciones y evaluaciones psicopedagógicas, con una mirada de fortalecer integralmente a las personas; articulando todo ello al proceso de enseñanza.

Asimismo, en la misma revista Olimpia, Zapata (2011) menciona que la característica esencial de los docentes de hoy, es el vínculo afectivo que establece con sus estudiantes, dejando de lado prácticas tradicionales como el poder del más fuerte hacia el más débil. El

docente debe brindar espacios de encuentro en donde el respeto mutuo prevalezca en el fortalecimiento de las relaciones con los demás y el entorno permitiendo el desarrollo integral.

El autor considera que un docente activo se envuelve en tres aspectos:

1. Debe tener apertura para participar en diálogos y tertulias en temas pedagógicos.
2. Demostrar siempre el compromiso y responsabilidad en su vocación de servicio en la práctica pedagógica.
3. Ser guía, colaborador, acompañante, tutor de los estudiantes.

Características del docente. Según la Fundación Universia de las Palmas, un buen docente no solo debe enseñar temas, contenidos, cursos o materias, sino que es aquel que forma parte de la vida de sus estudiantes, comprensivo, tolerante, empático con capacidad de escucha, además debe contar con las siguientes cualidades o características propias:

- Responsabilidad. Los docentes deben asumir sus expectativas y aprendizajes para los estudiantes. Debe ser clara y coherente con lo que enseña.
- Flexibilidad. Esto significa que, bajo circunstancias o problemas especiales, puede adecuar, contextualizar la planificación curricular. Si existen dificultades en entender conceptos, ideas o tareas asignadas, el docente debe buscar las mejores estrategias para el mayor entendimiento y comprensión de los temas desarrollados por los estudiantes.
- Preocupación. Debe conocer a los estudiantes, sus intereses, preocupaciones, saberes que les permitan fortalecer los aprendizajes tomando en cuenta sus características personales, su individualidad, es importante conocer la realidad el contexto de ellos, para brindar una adecuada formación.
- Compasión. Brindar ayuda y apoyo a los estudiantes que se encuentran en problemas, enseñarles a ser resolutivos y autónomos; este aspecto debe ser manejado con mucho

cuidado debe centrarse en el manejo de habilidades interpersonales, el buen trato el afecto que ayude a los estudiantes al logro de sus aprendizajes.

- **Cooperativismo.** El trabajo cooperativo es esencial entre los actores que involucren en la institución educativa, el docente debe propiciar espacios que involucre análisis reflexión y propuestas de mejora de su práctica pedagógica, el trabajo colaborativo permite desarrollar y fortalecer la tarea educativa.
- **Creatividad.** Un docente es capaz de brindar actividades retadoras, detonantes y motivadoras que involucren e interesen a los estudiantes, la creatividad es innata, es propia en él, es un artista en el desarrollo de su práctica pedagógica.
- **Dedicación.** El docente posee una enorme capacidad de entrega, no considera el tiempo ni los esfuerzos que demande diseñar su planificación o la preparación de sus actividades académicas. Conjuga muchas situaciones de respeto, compromiso y de responsabilidad en su accionar pedagógico.

Perfil del docente. El perfil del docente es el que se espera logre o alcance, después de haber recibido formación inicial docente, es decir el panorama profesional que desarrollan los aspirantes a docentes al término de su formación de manera competente.

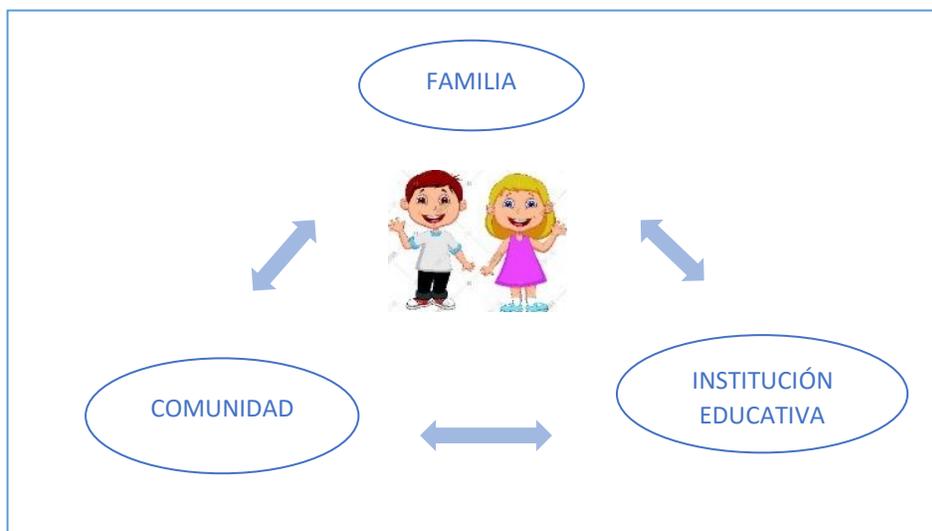
Según el Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente (Minedu, 2019, pp. 19 y 20) el perfil del docente lo define una formación profesional competente, investigadora y ética, considerando las demandas de la sociedad.

El docente y la educación inicial intercultural. Según RM N.º 629-2016-MINEDU del Plan Nacional de EIB al 2021, la educación intercultural bilingüe (EIB) tiene como objetivo asegurar que los estudiantes tengan oportunidades coherentes a su cultura y lengua materna.

Los actores educativos que forman parte de ella son los siguientes:

Figura 1

Los actores educativos



Nota. Adaptado de la *Guía metodológica del nivel inicial II ciclo*.

Características del docente de educación inicial intercultural bilingüe.

El docente que acompaña debe comunicarse en la lengua materna del estudiante. Asimismo, la formación y capacitación en estrategias para la enseñanza de ese escenario de interculturalidad. Valioso es involucrar a la familia como núcleo de las raíces culturales, modelo de prácticas de crianza, en donde los estudiantes comparten experiencias innatas de su cultura. Todo ello se debe tener en cuenta porque la planificación curricular en este contexto intercultural, aprovecha los saberes, la caracterización sociocultural y lingüística del contexto y todo aquello que nos permite visualizar de su cultura costumbres, bailes, comidas etc.

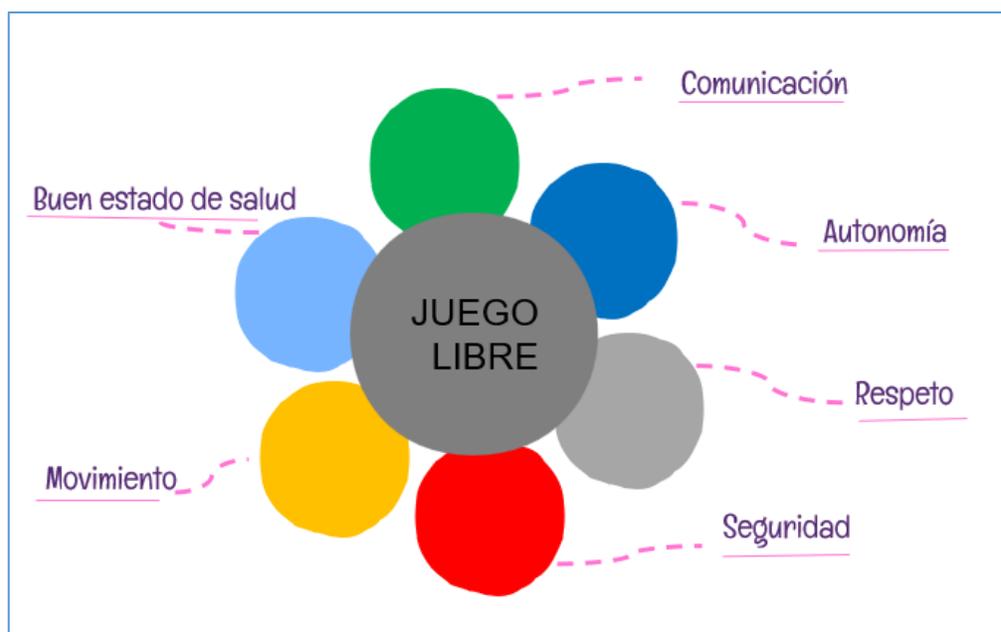
Los procesos de enseñanza aprendizaje, debe brindarse en lengua materna y segunda lengua utilizando estrategias adecuadas que desarrollen la expresión oral propia de sus raíces.

El uso de recursos y materiales empleados deben ser propios de su comunidad, pero también se pueden integrar otros elementos que no son propios del lugar, teniendo en cuenta que los estudiantes deben conocer otras culturas.

El Docente y los principios educativos de la educación intercultural. Los principios educativos del nivel de educación inicial son los mismos que orientan la educación intercultural, considerando el contexto de los niños y niñas.

Figura 2

Principios orientadores del nivel de educación inicial



Nota. Adaptación de la propuesta metodológica del nivel inicial, 2008.

Según la guía metodológica del nivel inicial considera los siguientes principios
Hablemos de cada uno de ellos:

Principio “Un buen estado de salud”. Todo niño debe gozar de una buena la salud, física, mental y emocional. En las comunidades se entiende por salud, a la socialización placentera en la comunidad, asociándolo al buen vivir.

El aula debe brindar espacios limpios, ordenados con materiales que respondón a su realidad comunal.

Promover hábitos de higiene y el consumo de alimentos nutritivos nativos de su zona.

Impulsar, promocionar y respetar la medicina tradicional, los saberes ancestrales de su cultura.

Principio de respeto. Los estudiantes deben ser respetados en su individualidad, desarrollo y maduración. El respeto involucra respetarlos y valorarlos con sus creencias culturales, patrones de crianza e identidad cultural; por ello, en las actividades curriculares deben tomarse en cuenta todos estos aspectos, la comunicación, es decir comunicarse con ellos en su lengua materna, el tono de la voz debe ser suave, calmada y serena que fortalezca su identidad al llamarlos por su nombre.

Principio seguridad. Todos los estudiantes tienen derecho a estar seguros física y afectivamente. La seguridad en el cuidado de su salud, alimentación sana y saludable además de las vacunas y la medicina natural de su pueblo. El espacio en que se desplaza debe estar libre de peligros, animales o elementos que le pueden causar riesgos, de la misma manera la comunicación el hablarles en su lengua materna, les brinda confianza y seguridad. El aula o espacio debe estar organizado adecuadamente que le permita libertad, estos ambientes debe ser cálidos y brindar respeto hacia los intereses, necesidades y demandas de los estudiantes.

Principio de comunicación. Los niños deben ser escuchados y atendidos por las diversas formas de comunicación, sea de forma verbal o no verbal, es muy importante y necesario el intercambio de ideas, opiniones, saberes y prácticas socioculturales. La expresión

oral le brinda oportunidades de reconocer sus experiencias y emociones que va fortaleciendo su desarrollo. La capacidad de escucha, permite el respeto y fortalece sus capacidades comunicativas.

Principio de autonomía. Permite que los niños actúen por iniciativa propia, de acuerdo a las oportunidades y posibilidades que se les brinda. Los materiales y mobiliario deben estar al alcance de ellos, los cuales pueden ser de fácil acceso con libertad y total independencia. Elaborar los acuerdos y responsabilidades del aula de manera consensuada considerando las propuestas de los estudiantes en el diseño de los proyectos educativos; respetando el juego, decisiones e iniciativas para fortalecer su desarrollo integral.

Principio de movimiento. Todos los niños y niñas necesitan moverse, correr, desplazarse, saltar, expresar sus emociones desarrollar sus habilidades del pensamiento. En las comunidades los niños se desplazan libremente desarrollando sus habilidades motrices por el contacto directo que mantiene con la naturaleza. Los espacios deben ofrecer seguridad, implementando un aula de psicomotricidad con materiales y mobiliario seguro que le permita a los niños y niñas desplegar toda la libertad de movimiento.

Principio del juego libre. El juego permite que los estudiantes aprendan a relacionarse y socializar con sus compañeros, desarrollando sus habilidades motrices, socio afectivas y comunicativas; el juego está presente en cada uno de los principios. Según mi apreciación personal, el juego es transversal, se moviliza desarrollando las capacidades de nuestros niños y niñas de manera integral. Estas actividades lúdicas promueven las habilidades cognitivas, por ello los niños y niñas aprenden jugando.

1.2.2. Definición de competencias

El accionar de las personas en diversas situaciones sean sencillas y complejas, las conducen a movilizar capacidades que al combinarlas de manera reflexiva y ética resuelven situaciones problemáticas.

Es importante tener en cuenta que ser competente es tener actitud crítica reflexiva “hacer lectura de la realidad y de todas aquellas situaciones en las cuales se interviene”. “Identificar constructos y habilidades que tiene o que están en el entorno”, considerando combinaciones adecuadas y pertinentes para tomar decisiones y ponerlas en práctica (Minedu, 2016a).

Por otro lado, se trata de asumir con sentido ético. Por ello competencia es “más que un saber hacer en un determinado contexto, son compromisos y disposición para hacer las cosas bajo un conocimiento claro, o haciendo un análisis disciplinar comprendiendo la naturaleza moral y las consecuencias sociales de sus decisiones” (Minedu, 2014).

Entender lo que es una competencia y la complejidad de sus componentes que la integran, no solo es mucho más que el saber, saber hacer o saber ser. Resumiría que una competencia es el saber actuar de la persona, es el saber enfrentarse a situaciones y experiencias diversas en contextos diferentes permitiéndoles asumir decisiones y resolver situaciones simples y de mayor complejidad.

Asumo que el enfoque del término "competencia profesional", como cita (Valverde, 2001, pp. 33-30) y (Mas, 2011, p. 197), se refiere a la activación de los conocimientos que una persona cuenta en su entorno laboral específico y resuelve aquellas situaciones relacionadas con su actuar.

De Miguel (2005) dice que calificar el desempeño profesoral se define por la demostración de la competencia como:

Un conjunto de elementos: conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, que se integran en cada sujeto según sus características personales (capacidades, rasgos, motivos, valores...) y sus experiencias profesionales, y que se ponen de manifiesto a

la hora de abordar o resolver situaciones que se plantean en contextos laborales. (p.22) quien es citado por Fernández (2012)

Ya en la práctica pedagógica, la competencia profesional que posee el docente; es la experticia, sapiencia, metodología, estrategias pedagógicas, investiga en el campo que trabaja.

Todo ello lo complementa con sus habilidades resolutivas, autónomas y de trabajo colaborativo que maneja en su institución educativa, apoyada en el desarrollo de comunidades de aprendizaje profesional que lo direccionan hacia el análisis crítico reflexivo promoviendo en el hacia un docente investigador.

Un docente debe contar con las siguientes competencias:

1.2.3. Competencias personales del docente

Segura (2005) en el presente artículo afirma lo siguiente: Hablar de competencias personales es hablar de calidad de la persona, hacia una nueva forma de pensar del docente. En oportunidades nos centramos en la calidad del producto, en los resultados dejando de lado la capacidad individual, las particularidades y esencia de cada persona según (Moller y Touborg, citado por Garza, 2005). Garza (ya citado) nos manifiesta la importancia de contar con estos aspectos para lograr la competencia en el aspecto personal de acuerdo a lo siguiente:

- Autoestima, es el reflejo de uno mismo es el valor que se va formando en función a las experiencias vividas siempre asumiéndolo con humildad y respeto, es la esencia de cada persona en su actuar.
- Ética, es la actuación de buena voluntad en el campo que nos toque desempeñarnos sea personal o profesional, siempre con la idea clara de hacer lo correcto, sin llegar a obtener o conseguir beneficios personales dejando de lado una segunda intención.

- Entusiasmo, sensaciones y emociones que sentimos al realizar alguna tarea, el docente debe mostrar siempre alegría y satisfacción en su práctica pedagógica.
- Metas claras. Contar con plan establecido claro y preciso bien diseñado para alcanzar las metas propuestas, la planificación, organización y la toma de decisiones es la ruta a seguir para lograr lo propuesto.
- Tenacidad, tener firmeza para buscar el crecimiento personal, desarrollando la autoconfianza, control de emociones, creer en sí mismo es lo que debe desarrollar un docente.

Este dominio de competencias propias, deben tener todos los docentes así asumirán el rol que le corresponde dentro de su actuar pedagógico, evidenciando buenas prácticas en su accionar educativo (Segura, 2005, pp. 172 - 173).

Calidad personal del docente. Es importante tomar en cuenta la *calidad personal del docente*. Por su parte Pérez et al. (2009), definen así:

El conjunto de prácticas educativas que realiza el docente durante su actuar en el aula, concretándose en el cumplimiento de sus competencias básicas y sus logros, para alcanzar el fin y los objetivos formativos del nivel educativo en el que labora. (p. 21), citado por Escribano 2018.

Hablar de calidad del docente, es asumir una serie de elementos que suman diversos aspectos como compromiso, responsabilidad, cumplimiento, respeto a la serie de actividades que desarrollan en la institución educativa, al horario de trabajo, la planificación y las responsabilidades a los estudiantes.

De acuerdo a diversas investigaciones en el campo educativo, se considera que el performance de docente se aprecia a través de las buenas prácticas en el aula y estas a su vez van asociadas a las diversas cualidades personales que posee. Los autores Medina

(2017), Pérez (2009) y Pérez (2008) coinciden que la práctica del docente se refleja en las acciones y prácticas que el docente desarrolla en su actividad profesional, es una respuesta a los objetivos que se propone en el trabajo pedagógico y es propicio para la mejora y logros en su desempeño de funciones relacionadas con su trabajo. Citado por Escribano 2018

La autoestima en el docente. Asimismo, la autoestima según Panez et al. (2000, pp. 20-21) es el valor que tiene uno, de sí mismo y que esta se va construyendo en los cimientos de las interacciones y los vínculos que se establecen en el entorno en el cual se desarrolla. La autoestima es el corazón, es el alma de la personalidad en las emociones y está relacionada con el autoconcepto parte esencial y medular que nos permite de manera personal afrontar las adversidades y situaciones inesperadas.

Según Massenzana (2017), su jerarquía de necesidades humanas, se explica de la siguiente manera: la autoestima es el hambre, la necesidad, el apetito de sentir aprecio, el cual lo explica en dos aspectos: amor propio que debemos tener cada uno ¿cuánto me valoro? ¿tengo confianza y seguridad en lo que realizo? Demostrar respeto hacia el prójimo, reconociendo, aceptando y valorando a los demás.

La autoestima se va logrando en la medida que vamos creciendo como personas, es decir es progresivo y gradual que se presenta en las personas de diferentes estados, por ejemplo: autoestima alta es la capacidad de sentirse apreciado, admirado, útil y a la vez aceptado y valorado por y hacia los demás. Autoestima baja es un estado emocional no le permite vivir plenamente, siente que se equivoca constantemente y comete muchos errores, no siente confianza ni seguridad en sus acciones, siente que es rechazado. Término medio de autoestima se encuentra entre ambos aspectos en oportunidades se siente confiado seguro y en otras dudas e inseguridades manifestando en su actuar confusiones.

Según Branden (2010), todos somos capaces de desarrollar una autoestima positiva, a la vez dice lo siguiente: difícilmente las personas desarrollan la autoestima positiva, tomando

en cuenta que nadie la desarrolla en su totalidad. Es la persona quien asume una resistencia a los problemas que tiene que enfrentar y salir airoso de ellos y fortalecido.

El docente y el afecto. El docente en su actuar debe demostrar afecto, calidez, es decir, demostrar sentimientos entre las personas que se vincula brindar simpatía hacia sus estudiantes. La subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva Dirección Nacional de Educación Inicial y Básica argumenta que el apego (Afecto) es fundamental y esencial en el desarrollo de nuestras vidas; las investigaciones han comprobado que el ser humano desde su nacimiento necesita de afecto.

La construcción de vínculos de afecto en los estudiantes en la institución educativa es necesarios e importantes para brindarle protección, confianza y seguridad.

En el estudio mencionado Según J. Bowlby el apego es el vínculo emocional/afectivo desarrollado entre los niños y adultos cuidadores; sean padres, maestros u otros responsables de la crianza y cuidado. Establecer el afecto en el niño o niña es vital para su personalidad. Según Bowlby hay cuatro tipos de apego:

Apego seguro: el niño se siente querido y protegido; las expresiones de cariño y muestras de afecto, fortalecen la identidad, seguridad y confianza en los estudiantes, estableciendo relaciones placenteras y positivas.

Apego ambivalente: cuando la atención no es permanente, sino que es discontinua; en los estudiantes provoca cierto temor, miedo y llanto, ocasionando carencias emocionales y no se desarrolle de manera adecuada, afectando los otros aspectos de su desarrollo integral.

Apego desorganizado: son conductas sobreprotectoras por parte de los adultos cuidadores o maestros, demostrando cuidados y atención extremas, poniendo en riesgo el manejo emocional de los estudiantes.

Apego evasivo: es frecuente en niños que han estado en riesgo y son vulnerables (víctimas de abuso, abandonados, etc.). Ellos mismos rechazan a los adultos debido a situaciones vividas.

Los niños desde temprana edad muestran afecto con la sonrisa, el llanto, al ser amamantado, el estar en brazos, el docente debe orientar a los padres para que estos espacios deben ser aprovechados para establecer los lazos de afecto.

Mary Ainsworth quien luego se convertiría en la “madre de la teoría del apego”. Ella afirma que en la formación del apego están las raíces de aquellas conductas disruptivas que se instalan en los estudiantes.

Estudios sobre el apego nos dicen que los niños y niñas que no ha vivenciado experiencias de apego seguro, podrían manifestar diversos problemas de conducta inadecuadas durante su etapa escolar. Además, estos estudios encuentran ciertos resultados en patrones que aquellos niños que han establecido un apego seguro en la primera infancia, durante su vida adulta son personas seguras, sociables, empáticas, responsables y grandes personas.

Durante la etapa escolar es imprescindible sentar las bases de la afectividad, cuidados y buen trato, y los docentes deben ser los adultos espejos de amor hacia sus estudiantes, porque en muchas situaciones es la única opción que tienen algunos niños.

Los maestros de educación inicial son los artífices de crear y establecer relaciones de afecto que promuevan vivencias positivas en los niños y niñas, con la intención de apropiarlos de seguridad y confianza. Los docentes deben estar atentos a las experiencias que viven los niños y niñas ¿cómo se sienten? ¿qué sienten? ¿cómo se expresan? y ¿cómo lo hacen los niños?, así, ellos mismos se autorregulan desarrollando la empatía, tolerancia, resiliencia y respeto.

Algunas recomendaciones que deben tener en cuenta los docentes: comunicar en positivo, ser afectuoso con los niños, respetar los tiempos de los niños, el uso del cuerpo es valioso para expresarlo que se siente, pero debe ir acompañado de palabras, nombrar la situación de afecto, permite que los niños expresen sus sentimientos con libertad.

Los docentes pueden realizar algunas actividades para fortalecer el afecto en sus estudiantes: planificar actividades que promueven el afecto y respeto, promover situaciones positivas entre los estudiantes, estar atento y escuchar a los niños y niñas, y ser modelo positivo brindar amor y cariño.

1.2.4. El docente competente

Según Mineducación (2009) afirma que una persona es competente cuando emplea todos sus recursos para resolver situaciones problemáticas en diferentes contextos, conjugando procedimientos, conceptos, actitudes y valores. Por lo tanto, es importante que el docente aprenda a aprender y a desaprender no se quede estático, sino que se transforme ante los cambios que demande cada generación que tiene una perspectiva y una forma distinta de ver el mundo además de la flexibilidad para adquirir nuevos conocimientos para que el aprendizaje sea significativo.

Un docente competente implica desplegar una serie de cualidades, actitudes que le permita asumir un actuar responsable, ético, profesional, afectivo y que haga frente a lo que le demanda el entorno en donde se desenvuelve.

El compromiso en el docente. El compromiso del docente se enmarca dentro de la ética, es decir transferir y compartir aprendizajes, la vocación de servicio, el apostolado en lo que gusta hacer, amor hacia lo que se hace.

Compromiso es una palabra muy usada por los docentes para explicarse a sí mismos o entre pares, en referencia a su identidad profesional.

De acuerdo al Marco del Buen Desempeño Docente (Minedu, 2012), la dimensión ética se visibiliza en el compromiso que asume con los estudiantes, en su formación académica y humana. Reconocer y respetar a la diversidad cultural de los estudiantes, brindándoles atención, comprometiéndose por cada uno de ellos, tomando decisiones y seleccionando estrategias que respondan lo planteado en el Currículo Nacional de Educación Básica (Minedu, 2017a).

La ética de la profesión docente incluye el compromiso, la profundidad de este actuar, ubica al docente mirar al contexto diversos en cultura, creencias, saberes con el fin de construir en los estudiantes una sociedad democrática. El compromiso que asume compete a su función de docente guiándose por la justicia y la equidad otorgando el primer valor al respeto.

La responsabilidad del docente. La responsabilidad involucra la participación en reuniones de trabajo colaborativo con sus pares; aún más, la responsabilidad hacia el hacer de los estudiantes y su formación manejando un marco disciplinar y conceptual sobre el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB).

En la Competencia 9 dice: Es comprometido enseñando en función al respeto de los derechos cumpliendo con su rol en la sociedad.

Reflexiona sobre su accionar pedagógico y en la institución educativa desarrollando trabajo personalizado y grupal afirmando su identidad y su responsabilidad profesional. Es decir, el actuar pedagógico va en la ruta de la ética, se guía de acciones justas, democráticas enmarcadas en el respeto la diversidad cultural, creencias y prejuicios.

En el documento del Ministerio de Educación del Perú (2016b, p. 3), pauta de valoración de la responsabilidad y el compromiso del docente de las rubricas de observación, señala lo siguiente:

1. “Cumple con responsabilidad y compromiso su rol dentro de la comunidad educativa”.

El docente asume un liderazgo ante la responsabilidad de la jornada laboral en un ambiente grato de total respeto promoviendo y fomentando interacciones positivas en su institución educativa con todos los agentes educativos, en la búsqueda de propósito institucional con ideales compartidos.

Asimismo, se compromete con la mejora de los aprendizajes al liderar acciones que promuevan el trabajo colaborativo y la práctica reflexiva, la implementación de las CAP.

Aspectos tomados en cuenta en la rúbrica son tres: (a) cumplimiento del horario establecido en la institución educativa, (b) trabajar de manera colaborativa entre los actores de la institución educativa y (c) promover la innovación y la investigación asumiendo un liderazgo compartido.

1.2.5. Las competencias profesionales del docente

El docente y los dominios. El MBDD, lo define así: “Se entiende por dominio un campo del ejercicio docente que agrupa un conjunto de desempeños profesionales que inciden favorablemente en los aprendizajes de los estudiantes” (Minedu, 2012). Es decir, la práctica pedagógica, conjuga y moviliza una serie de atributos profesionales que maneja en su experticia educativa en mérito al logro de los estudiantes.

Los cuatro dominios que se dan de manera simultánea son:

Figura 3

Dominios de competencias docentes



Nota. Adaptado del *Marco del Buen Desempeño Docente*, por Minedu, 2012.

En el marco del buen desempeño docente (MBDD) las nueve competencias están enmarcadas en cuatro dominios, que determinan las competencias profesionales de los docentes (Minedu 2012, pp. 26-27).

Para mayor comprensión se detalla lo siguiente:

Dominio 1. Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.

Competencia 1 Conocimiento y comprensión de las necesidades de los estudiantes y su entorno, el contenido de las asignaturas, métodos y procesos de enseñanza, con el fin de lograr su desempeño.

Competencia 2 Organiza el trabajo de manera colaborativa para realizar un trabajo transversal, usando materiales, herramientas y recursos didácticos revisándolos para brindar una buena atención a los estudiantes.

Dominio 2. Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.

Competencia 3 Tener espacios adecuados que promuevan aprendizajes en los estudiantes. Propiciar espacios adecuados que fortalezcan la convivencia y ciudadanía.

Competencia 4 El uso adecuado y oportuno de estrategia y diversos recursos promueven el desarrollo de las funciones ejecutivas fortaleciendo el dominio disciplinar el carácter formativo y académico.

Competencia 5 La evaluación formativa debe ser permanente, constante durante todo el proceso, se evalúan los avances el progreso, así como se identifican las necesidades de los estudiantes para brindar una retroalimentación reflexiva tomando en cuenta las características e individualidad de cada estudiante, rescatando su identidad cultural.

Dominio 3. Articulación participativa entre la escuela y la comunidad.

Competencia 6 La institución educativa debe tener una participación comprometida y responsable en el trabajo conjunto de los documentos de gestión, todo ello debe estar alineado a los aprendizajes esperados por los estudiantes.

Competencia 7 Determinar relaciones basadas en respeto mutuo, cooperación compartida y la responsabilidad con los actores del contexto o comunidad. Aprovechando todos los recursos y saberes en el proceso de enseñanza asumiendo los logros obtenidos.

Dominio 4. Desarrollo de la profesionalidad y la identidad docente

Competencia 8 Análisis reflexivo del accionar pedagógico con la mirada de lograr aprendizajes autónomos y la autoformación

Competencia 9 Es comprometido enseñando en base al respeto de los derechos cumpliendo con su rol en la sociedad

Estas competencias permiten que el docente, logre su autonomía, autoformación y calidad en sus aprendizajes, llegando a ser competente en su práctica pedagógica (Minedu, 2012, pp. 26 y 27).

1.2.6. Desarrollo de la profesión docente

El Proyecto Educativo Nacional es un documento que se elaboró en base al consenso y al dialogo nacional; contiene un conjunto de políticas que guían y orientan nuestro sistema educativo peruano.

El tercer objetivo estratégico: “Maestros bien preparados que ejercen profesionalmente la docencia” plantea la consolidación del desempeño profesional docente, centrada en la formación continua, la práctica reflexiva y aprendizaje autónomo.

Los cambios demandan que los docentes, se encuentren en la capacidad de ir mejorando su desempeño profesional a partir de sus necesidades con la mirada hacia una mejora de su accionar pedagógico que contribuya al fortalecimiento en la institución educativa, de la comunidad y del país.

En el Proyecto Educativo Nacional a la letra dice: “Es indispensable contar con maestros formados en una perspectiva intercultural, es decir, con capacidad de relacionarse con diversas configuraciones socioculturales, pero no sólo para comprenderlas y valorarlas, sino para organizar la enseñanza sobre la base del reconocimiento de esta diversidad en el aula, partiendo del capital cultural de los estudiantes y sus comunidades, propiciando el diálogo entre distintas cosmovisiones, valores y representaciones” (Consejo Nacional de Educación, 2006, p. 45). Efectivamente, es importante que los docentes conozcan su contexto, las costumbres, las creencias, la cosmovisión de los pueblos en donde trabajan que valoren la diversidad cultural de los estudiantes para brindarles aprendizajes, que promuevan espacios de consenso, dialogo y de aceptación al otro, fomentando la empatía.

1.2.7. La identidad del docente

En el XIV Congreso Nacional de Investigación San Luis Potosí (Ramírez y Carro, 2017) afirmaron que, durante los años 80, se empieza usar el término identidad en diversos espacios sociales o culturales. Asimismo, se citó a Balderas (2015), quien afirma que la identidad permite ampliar el intelecto como base para la apropiación de la identidad social, además que la persona se acepta su individualidad, naciendo posteriormente las relaciones interpersonales. En este mismo estudio se cita a Bolívar (2007), afirmando que la identidad es un concepto que involucra circunstancias lógicas y no lógicas, donde la axiología se encuentra en el centro; involucrando la motivación, motivación, actitud y compromiso que los docentes enfrentan en su práctica pedagógica.

De igual manera (Avalos et al., 2010; Branda y Porta, 2012). Al hablar de identidad profesional se refiere a la identidad personal de cada uno, como ser único que se va formando poco a poco en la medida que las relaciones se extiendan hacia la comunidad laboral.

La investigación sobre identidad profesional es sobre las personas que están dentro de un entorno que están desarrollando acciones de mejora que guían hacia nuevas formas de análisis conceptual y de la práctica. En la identidad profesional docente encontramos una mixtura de todo aquello que sabe los docentes, experiencias, supuestos, sentimientos, creencias, emociones, etc.; en todos los escenarios en los cuales se desempeña profesionalmente.

Además, López (2008) manifiesta que la identidad profesional va de la mano de la identidad individual y colectiva, porque siempre están presentes durante las actividades que el docente realiza. El mismo autor manifiesta el andamiaje entre la escuela y la identidad profesional, es decir las estrategias, técnicas, etc. La identidad del docente se relaciona con su práctica pedagógica que desarrolla en el aula.

1.2.8. El desempeño docente

Hablar sobre el desempeño docente, es referirse a una denominación que involucra muchas experiencias, sucesos, escenarios y acciones. Es decir, todas esas prácticas pedagógicas que realizan los docentes: estrategias, técnicas, secuencias didácticas, formas de planificar y de actuar en el aula.

Con la intención de clarificar, en el XIV Congreso Nacional de Investigación San Luis Potosí (Ramírez y Carro, 2017) se tomó en cuenta la siguiente definición de desempeño docente:

la movilización de sus capacidades profesionales, su disposición personal y su responsabilidad social que impactan la formación de los estudiantes; la gestión educativa, cultura institucional democrática y evaluación de políticas educativas locales y nacionales, para promover en los estudiantes aprendizajes y desarrollo de competencias y habilidades para la vida. (Robalino, 2005, p. 11) citado por Ramírez y Caro, 2017.

El desempeño docente es un progreso, es el desarrollo significativo de todas aquellas capacidades que tienen los docentes, la actitud reflexiva, crítica y ética. El sentido de la responsabilidad y el compromiso va asociado al liderazgo compartido.

La práctica pedagógica del docente. Son todas las acciones, actividades, experiencias que realizan y viven las docentes en el aula en interacción con sus estudiantes, estas iniciativas desarrolladas por los docentes buscan promover habilidades matemáticas, comunicativas, indagación, de expresión de otros lenguajes, movimiento etc., que fomentan y promueven aprendizajes.

La práctica diseñada, aplicada y desarrollada por los docentes, tienen ingredientes como la creatividad y la innovación, y lo más interesante, que muchas experiencias se realizan de manera colaborativa.

Por ello, el Ministerio de Educación mediante la Dirección de Innovación Docente de la Dirección General de Desarrollo Docente (DIGEDD) convocó en el año 2013, el I Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes, cuyo propósito fue con la finalidad de reconocer el desempeño y rol del docente de las instituciones educativas públicas.

La calidad y creatividad de la práctica pedagógica manifestada en dicho evento, se encuentra asociada a los aprendizajes y vinculado al Marco del Buen Desempeño Docente (MBDD)

1.2.9. La ética del docente

En el artículo Formación ética del profesional Ramos, G y López, A. (2019) nos dice lo siguiente la esencia de la ética del docente se asocia profundamente con hechos o situaciones como la vocación de servicio, el apostolado hacia la práctica pedagógica que realiza, el compromiso y responsabilidad ética en el desarrollo de las actividades en su accionar en la escuela.

La posición de valores que cada docente cuenta como parte de su personalidad y se ponen de manifiesto al desempeñar en cualquier contexto que labore.

En un estudio sobre prácticas pedagógicas interculturales del Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas (Huenchullán, 2018), nos afirma lo siguiente: la tarea del docente tiene diversas cualidades que la hacen diferente de otras profesiones, su práctica involucra el desarrollo del pensamiento, habilidades, destrezas de aprendizaje, formas de actuar en diferentes contextos con sentido ético, en la búsqueda de una convivencia justa respetando el derecho a las personas, sus creencias, sus prácticas culturales, ideología y credo; en un marco de respeto, tolerancia, trabajo colaborativo como parte de su actuar pedagógico.

En algunas situaciones los docentes asumen diferentes puntos de vista éticos, es importante tener en cuenta lo siguiente:

1. Valorar la cultura de sus estudiantes, creencias, respetar su cosmovisión y vivenciar como actores en su comunidad.
2. Busca información recurriendo a bibliografía variada sobre otros contextos y culturas con el propósito de conocer y compartir con sus estudiantes
3. Respeta a los estudiantes
4. Fortalece de manera ética y responsable la sostenibilidad en su comunidad, mediante el trabajo en grupo.
5. Propicia en sus estudiantes la comunicación, el diálogo sobre sus costumbres, raíces, prácticas de crianza que les permita asumir un papel edificante en su comunidad, sea local, nacional o global.
6. El involucramiento de las familias en la gestión escolar, con el fin de consolidar una comunidad democrática.

1.2.10. Competencias afectivas del docente

Los docentes enfrentan diversas y dificultades en su práctica pedagógica, como ausencia de trabajo, falta de interés en las labores educativas, falta de relaciones interpersonales, lo que no es propicio para el entorno de aprendizaje. Estas son algunas de las situaciones que enfrenta la docente, se ven afectados por las diversas normas y requerimientos que solicitan las autoridades educativas. Todo conduce a que la docente carece de un buen manejo emocional durante el desarrollo su práctica pedagógica. La buena práctica emocional de los docentes mejorará su imagen como profesional, promoviendo un buen desempeño.

D. Zubiria (2012) afirma que el eje de la vida tiene capacidades emocionales y puede interactuar con otros hace referencia a las relaciones consigo mismo, las relaciones interpersonales y dentro de grupos.

Hernández (2017) en su artículo Las competencias emocionales del docente, considera que el maestro debe desarrollar ciertas habilidades a lo largo de su vida para complementar su campo académico, estas habilidades emocionales lo harán más consciente de su desarrollo e influencia profesional.

Asimismo, puntualiza que Goleman en su libro *La inteligencia emocional*, actualiza algunos de los estudios de Peter Salovey y John Mayer (1990), proponiendo que el desarrollo de las competencias socioemocionales da lugar a un desempeño efectivo (Goleman, 1995).

Además, considera pertinente tomar tener en cuenta lo siguiente:

Conciencia de sí mismo o Autoconciencia: capaz de comprender los sentimientos en un momento dado y guiar la toma de decisiones.

Autorregulación o Control Emocional: el control emocional facilita aprendizajes y las relaciones interpersonales.

Motivación: emplear nuestras debilidades más profundas para guiarnos hacia nuestras metas, ayuda a tomar medidas positivas para mejorar la eficiencia y mantener la perseverancia cuando encuentre contratiempos.

Empatía: estar conscientes del sentir de los demás, comprendiendo y entendiendo a las personas, promoviendo y fortaleciendo relaciones afectivas.

Habilidades Sociales o Manejo de las Relaciones: las emociones siempre están presente en las relaciones interpersonales, la explicación adecuada y correcta en la situación que se presenta con interacción fluida.

Estas habilidades deben fortalecerse con base en una buena autoestima. El término se refiere a una habilidad específica con una naturaleza socioemocional, que es uno de los fundamentos para que el sujeto realice o cambie su comportamiento.

Rescata el aporte de Miranda (2005) el docente a través de un proceso construye y reconstruye la valía personal, en el transcurrir de su vida, de las experiencias que vive, como de la interacción que éste tiene con los demás y con el ambiente. Si el maestro está satisfecho, feliz y encuentra sentido al hacer las cosas, logrará un equilibrio entre su capacidad emocional y su desempeño profesional y personal requerido, y se dará cuenta de su papel en la práctica docente (Hernández, 2017, p. 147).

1.2.11 El docente y las relaciones interpersonales

Las autoras del libro Relaciones humanas Genao et al. (2014) manifiestan lo siguiente: El ser humano desde su nacimiento, es esencialmente social, el entorno en el cual se desenvuelve sea familiar, comunal o profesional; se relaciona de manera interpersonal, en cada una de las etapas de su vida va relacionándose, porque a través de ellas se puede vivir de manera exitosa, saber enfrentar los problemas, manejo de la empatía, calidez, afecto, el buen trato ante las necesidades de los demás.

La línea histórica de las relaciones humanas transcurrió por diversos enfoques, veamos cada uno de ellos:

Enfoque liberal: establece que las relaciones son cerradas las indicaciones son dictadas sin ser cuestionadas por algún miembro son unidireccionales totalmente verticales.

Enfoque económico: asigna tareas centradas en el poder económico, a pesar de que había cierta apertura, aun las relaciones mantienen la verticalidad, en este inicio de relaciones más comerciales.

Enfoque humanista: surge por iniciativa a como se iban desarrollando las ciencias sociales, renace la idea de la autorrealización, la motivación que lleva a las personas a disfrutar de lo que hace.

En resumen, las relaciones humanas son aquellas que se dan entre las personas es decir hablamos de relaciones interpersonales, estas cuentan con normas claras y se dan en un marco de respeto y nos permite convivir de manera armoniosa y cálida.

Las relaciones humanas tienen propósitos fundamentales como los siguientes:

- El ser humano alcance su desarrollo y sea una persona que viva de manera armoniosa con su contexto.
- Desarrollo de sus competencias profesionales y la plenitud personal dentro del espacio en el cual se desenvuelve
- Aprendizaje en la solución de diversas situaciones, con resiliencia enfrentar las dificultades que se le presentan.
- Aprender a reconocer y valorar la diversidad, aceptando la individualidad y la participación colectiva para el fortalecimiento de la persona.
- La seguridad y el tono de voz adecuado, calmado y cálido brinda firmeza al comunicar algo.
- La tolerancia y la comprensión es el punto clave para superar conflictos en las diferentes etapas de la vida, más aún si empleamos a la empatía.
- El llamar por su nombre a las personas, hace que ellas sientan seguridad y se sientan respetadas.
- El contacto visual, mirar a la persona cuando hay comunicación, es hacerlo sentir que es escuchado y respetado.

Al comunicar algo las emociones y expresiones corporales suman a ese entorno emocional, de relaciones interpersonales placenteras y armoniosas.

1.2.12 El docente y las habilidades sociales

Según Díaz Rodríguez, las habilidades sociales, son conductas que nos generan aprendizajes de relación con los otros, el respeto hacia los demás, es decir un vínculo de comunicación emocional y manejo en la resolución de conflictos. Estas conductas o comportamientos son habilidades sociales que deben tener un nivel de aceptación en el medio donde se desenvuelve.

En la revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria (Reyes, 2016) se afirma que las personas interactúan desde su edad muy temprana hasta la edad adulta, y es fundamental que los docentes establezcan estas relaciones porque promueven y favorecen el clima en el aula.

La investigación toma en cuenta lo dicho por Ortega, López y Álvarez (2010), quienes afirman que hay muchos conceptos, pero existen dos aspectos valiosos que encierran las habilidades sociales.

1. Cuando hablamos de habilidades sociales está presente el aspecto conductual.
2. El entorno social el contexto, es fundamental porque es allí donde se vivencian las experiencias y se desarrolla el aspecto emocional al interactúan en el medio en el cual convive, teniendo en cuenta que estas vivencias no son estáticas, sino que se movilizan.

Santos y Lorenzo (1999, como se cita en Reyes, 2016) clasifican de la siguiente manera a las habilidades sociales, de acuerdo con la complejidad, es decir partir de lo simple, básico hacia lo más diverso, heterogéneo y complejo.

Se presenta la siguiente clasificación: (a) habilidad social básica, (b) primaria, (c) secundaria, (d) avanzada y (e) compleja. Las cuales garantizan un progreso emocional

agradable en las personas en los momentos de su actuar con los otros que comparte y socializa.

El docente y la empatía. El vocablo *empatía* se emplea para reseñar una amplia serie de prácticas, costumbres, experiencias y vivencias de las personas de manera positiva. Los investigadores han llegado a definir a la empatía, como la relación vivencial y emocional que sienten con otras personas, además comprenderlo y aceptar el actuar del prójimo.

Hay una controversia en el término empatía, al afirmar lo dicho por Chlopan et al. (1985), es “ponerse mentalmente en el lugar del otro” o si por el contrario hace referencia a “sentir la emoción de forma vicaria” es decir va mucho más que las dos menciones, es escuchar comprender y entender al otro sin emitir juicios.

Tipos de empatía. Veamos los tres tipos de empatía:

1. Empatía afectiva. Nos permite establecer vínculos con los demás hasta el punto de vivenciar lo mismo, es algo orgánico. Es una sintonía entre lo que pensamos y actuamos aceptando los sentimientos y pensamientos de los demás. En este tipo de empatía es como si las dos personas conjugaran todo su actuar a la misma vez.

2. Empatía cognitiva. Nos permite asumir las ideas de otras personas, entendiendo lo que piensa y trabaja en el mismo momento nuestro sentir asumiendo y valorando las de los otros. Estas son operaciones mentales nos ayudan en el actuar y en el sentir no solo de nosotros, sino que trasciende hacia los demás. Este tipo de empatía se realiza de manera mecánica, es decir el estar pensando en cómo se encuentra el otro para ayudarlo a prevenir algún riesgo o peligro.

3. Preocupación empática. Aunque la empatía cognitiva o afectiva nos permita aceptar el pensamiento de los demás, no se establece un vínculo amical, es decir, en la necesidad por

su bienestar; sino que es la búsqueda del bien común conjugando el apego y el afecto, poniendo en juego muchos procesos mentales.

1.2.13. El docente y el manejo emocional

Para la autora la inteligencia emocional son todas las capacidades que cuenta un individuo para lograr relacionarse consigo misma y con su prójimo de forma exitosa y cordial. Es decir, saber enfrentar los retos y dificultades con seguridad y confianza de manera controlada logrando la autorregulación de las emociones o estados de ánimo haciendo que la razón sea predominante que anule la angustia, temores que no permiten empatizar y fortalecer sus emociones.

De allí la necesidad de aprender a controlar y manejar nuestras emociones; es aquí que la educación asume un rol de brindar esos espacios para lograr desarrollar, manejar y autorregular las emociones.

Además, la autora nos detalla que aquellos que han alcanzado una estabilidad emocional placentera, que gestiona sus emociones se relaciona de manera armoniosa en su vida personal y profesional, sintiendo y logrando satisfacción en el campo que les toque desempeñarse, además tiene dominio en diversos campos y escenarios siendo mucho más productivos.

Caso contrario sucede con las personas que aún no logran manejar sus emociones, se encuentran en crisis internas que no le permiten desarrollarse en los campos que deben desempeñarse, llegando a tener conflictos en sus relaciones tanto personal y laboral.

El manejo de las emociones se relaciona directamente con la inteligencia emocional por ello hablaremos de las cinco competencias más importantes

El conocimiento de las propias emociones. Para ello hay que conocerse uno mismo, tener la voluntad de reconocer y controlar las emociones en el preciso momento que estas

aparecen y saber manejarlas, de allí la importancia de reconocer y autorregular esas emociones que alteran las relaciones con los demás.

La capacidad de controlar las emociones depende mucho de nuestro autoconocimiento, del reconocimiento de nosotros mismos, el manejo de las habilidades y el autocontrol permite un mejor manejo de nuestras emociones y adaptarlos a la situación esperada.

La motivación es importante porque ayuda al control de nuestras emociones, es un termómetro en el manejo que autocontrola el actuar de cada uno de nosotros mismos.

Reconocer las emociones en los otros es hablar de un vínculo que se dan entre las personas; la sintonía que involucra comprender, aceptar, escuchar al otro permite establecer el lazo emocional que nos llevará a convivir de manera sana y saludable con los demás.

Controlar las emociones es alcanzar el equilibrio emocional, es saber enfrentar experiencias y vivencias con agrado, afecto y emoción con los demás. El control de las emociones se asume con actitud crítica y reflexiva con sentido ético, sentirse bien consigo mismo y con los demás en el entorno en el cual se desenvuelve.

Es capaz de mostrar sus sentimientos abiertamente es socialmente cercano; hacen amistades muy rápidamente, es totalmente sociable. Asimismo, el tener control de nuestras emociones es una labor compleja que necesita mucha dedicación para alcanzar el control con ciertas actividades que se puede desarrollar como leer, compartir con personas motivaciones, sentimientos, además paseos cálidos ayuda a manejar el arte de calmar, como una capacidad fundamental y esencial.

1.2.14. La iniciativa en el docente

Según la Real Academia de la Lengua Española (RAE) la iniciativa comprende (a) hacer propuestas, (b) ejecutar las propuestas y (c) anteponer la acción de hablar u obrar. Es

decir, el poder que tienen las personas para asumir con mucha responsabilidad y compromiso algo que los complemente en su vida. Todo ello se refleja en los éxitos y logros que tiene en su vida

Para Herminia Gomá (2009), hablar de iniciativa va asociada al optimismo detallándolos así:

Oportunidades.

La perseverancia.

Prácticas rutinarias.

Objetivos claros.

Trabajo colaborativo.

Superación.

Optimismo.

Control emocional.

Tener iniciativa permite que las personas enfrenten situaciones, preocupaciones, retos, dificultades y no permite que esté presente el pesimismo. La iniciativa forma parte de nuestro actuar en la vida, en las experiencias habituales, diarias por ello es importante asociar la iniciativa al juicio o al entendimiento.

1.2.15. La motivación en el docente

Hablar de motivación es referirse a todas aquellas situaciones que conducen a las personas actuar positivamente, esas conductas son guiadas y motivadas por algo que lo lleve a satisfacer una necesidad, estas necesidades se detallan a continuación:

- Necesidades fisiológicas son obligaciones vitales y necesarias para subsistir en la vida como alimentación, vestido, vivienda etc.

- Necesidades de protección, ayudan Son las necesidades que ayudan a reforzar las necesidades fisiológicas, con el propósito de lograr la subsistencia.
- Necesidades sociales, surgen cuando las necesidades fisiológicas y de protección se relacionan e interactúan en una comunidad.
- Necesidades de autorrealización, es el nivel que logra la persona con sus logros, alcanzando la aceptación de sí mismo y de los demás.

La esencia de la inteligencia emocional es la motivación, la creatividad y la atención.

Veamos los tres tipos de estilos de motivación:

- Motivación extrínseca. Se presenta cuando esperamos algunos estímulos o regalos por alguna actividad, situación o tarea realizada, se ve motivada por los halagos
- Motivación intrínseca. Es lo contrario, depende de uno mismo como se siente por los logros obtenidos sin esperar nada a cambio, se siente motivada, interesada de lo que realiza.
- Motivación trascendente. Se refiere a una situación de mayor complejidad, es aquí en donde debe llegar la persona a la plenitud total del sentido real de lo que hace, la voluntad y la motivación.

Este proceso a este nivel conduce a la maduración personal, en donde la responsabilidad se suma hacia la ayuda a los demás, ya no se centra en ellos sino hacia lo comunitario, social.

Resumiendo, la motivación extrínseca produce lazos de interés, conveniencia; la motivación intrínseca genera un nexo interno; la motivación trascendente proyecta hacia lo ético y lo moral.

Es importante conocer estos tipos de motivación, para lograr el bienestar de manera participativa. Asimismo, para alcanzar el triunfo se debe manejar tres competencias motivacionales

- Logro: impulsos personales para ser mejor
- Compromiso: de asumir la visión y las metas propuestas.
- Iniciativa y optimismo: competencias esenciales que permiten que las personas desplieguen todo su potencial en aquellas situaciones que se les presenta superando las dificultades encontradas.

1.2.16. Buenas prácticas pedagógicas

Son actuaciones que se desarrollan en el aula empleando, estrategias y métodos destinados a lograr aprendizajes relacionados con la práctica reflexiva en el aula. También promueve la gestión mediante el desarrollo de habilidades en los docentes de las instituciones educativas.

Veamos algunas orientaciones:

1. Programar la planificación curricular para promover la adquisición de las habilidades de enseñanza respectivas, el nivel de los estudiantes y la capacitación previa, así como su posicionamiento personal y colaborativo con otros maestros y profesionales de la institución educativa
2. Buscar, adquirir, procesar la información en diversos medios, para transformarla en conocimiento y emplearla en el proceso de enseñanza.
3. Concretar un currículo participativo en donde las ideas y alcances ayuden en su implementación, con estrategias y metodologías que respondan a las necesidades del contexto educativo.

4. Los espacios de aprendizaje deben responder al fomento de la cultura emprendedora, derechos, valores y que sean sostenibles.
5. Empoderamiento de estrategias que faciliten el aprendizaje autónomo, la reflexión, el análisis crítico y la creatividad sin dejar de lado la confianza y la iniciativa personal.
6. Promover las interacciones, la comunicación y las relaciones interpersonales para que fortalezcan la convivencia y la resolución de conflictos.
7. La planificación de actividades de aprendizaje deben responder a las realidades del contexto y las manifestaciones culturales del entorno, la función tutorial a los estudiantes como parte de la práctica.
8. La práctica reflexiva en la investigación (Minedu, s. f., pp. 1-3).

Buenas prácticas pedagógica intercultural. Son las experiencias que realiza un docente siguiendo un orden sistemático, con el fin de promover y fortalecer el desarrollo integral partiendo del respeto a la identidad, calendario comunal, historia, que se desarrollan en el aula. Para lograrlo, la docente asume una actitud crítica reflexiva frente a las brechas de desigualdad e inclusión, mediante la autorreflexión, y el trabajo compartido con la comunidad educativa, permitiéndole transformar su propia práctica, generando ambientes de aprendizaje acogedores, cálidos y democráticos que favorecen las condiciones de vida sostenibles y un buen vivir.

La planificación curricular y las buenas prácticas.

En la cartilla de planificación curricular (2017) nos dice: planificar es la maestría de crear, elaborar y diseñar propuestas curriculares contextualizadas. Para ello, es importante conocer los propósitos de aprendizaje es decir competencias, capacidades, desempeños y estándares. Además, para tener una buena planificación se toma en cuenta necesidades,

intereses, vivencias, saberes y realidad de los estudiantes, asimismo recursos, materiales, estrategias, procesos didácticos y pedagógicos, y otros más, que permiten evaluar el proceso.

Es entendido que la planificación es flexible y nos conduce a la reflexión en relación a las expectativas de aprendizaje. Los tipos de planificación son las siguientes:

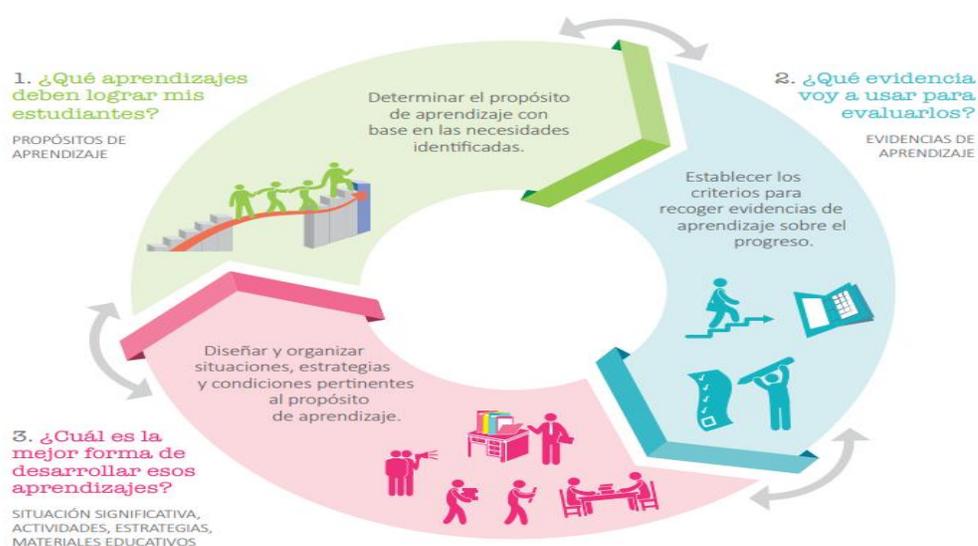
Planificación a largo plazo.

- Planificación anual: es organizar de manera sistemática, ordenada y en un tiempo determinado las unidades didácticas que se van a trabajar en el año lectivo para el logro de las competencias.
- Unidades didácticas. Es el conjunto de actividades que se organizan de manera ordenada y temporal tomando en cuenta las competencias, capacidades seleccionadas. En las unidades didácticas se aprecian, estrategias, evaluación, materiales, recursos y tiempo.

En la Figura 4 se observan los procesos que señala el CNEB.

Figura 4

Procesos de la planificación



Nota. Tomado de *Currículo Nacional de Educación Básica*, por Minedu, 2017.

Los procesos se detallan a continuación:

- Precisar los propósitos de aprendizaje analizando las competencias, capacidades, estándares y desempeños.
- Recojo y análisis de la evidencia de aprendizaje relevante, objetiva y real que se reflejen los criterios, competencias, estándares y desempeños, que evidencien el progreso y logros alcanzados por los estudiantes.
- Relacionar si la evidencia responde a la actividad significativa, para ello la docente debe validar la información que recoge. Así los niños adquieren oportunidades de movilizar diversas capacidades en el logro de sus competencias.

De acuerdo al programa curricular del nivel inicial (2017) las áreas se detallan de la siguiente manera:

Tabla 1

Organización de las áreas del II ciclo de Educación Inicial

| ÁREA | COMPETENCIAS |
|-------------------------|---|
| Personal Social. | Construye su identidad. Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común. Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que son cercanas. |
| Psicomotriz. | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. |
| Comunicación. | Se comunica oralmente en su lengua materna. Lee diversos tipos de textos en su lengua materna. Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. |
| Matemática | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. Resuelve problemas de cantidad. |

| | |
|------------------------------------|---|
| | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. |
| Ciencia y Tecnología | Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. |
| Competencias transversales. | Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las Tic. |
| | Gestiona su aprendizaje de manera autónoma. |

Nota. Tomado de *Currículo Nacional de Educación Básica*, por Minedu, 2017.

En la planificación curricular es importante considerar los enfoques transversales, los cuales deben ser evidentes en conductas observables en acciones que realizan los actores educativos durante las interacciones con los estudiantes.

Los enfoques transversales son los siguientes: de Derecho, Inclusión o Atención a la diversidad, Intercultural, Igualdad de Género, Ambiental, Orientación al bien común y Búsqueda de la Excelencia.

Propósitos de aprendizaje. El Currículo Nacional de la Educación Básica (Minedu, 2012) determina hacer uso de cuatro términos, que son esenciales en el ejercicio pedagógico, que son reflejados o evidenciado en el perfil de egreso de los estudiantes de educación básica. Estos cuatro conceptos son: competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeño. Veamos:

Competencias. Según el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB), se define como la capacidad de combinar varias condiciones hacia un objetivo específico en situaciones determinadas, participando de forma adecuada y ética. Ser competente, implica combinar y movilizar ciertas características personales con habilidades socioemocionales que mejoren sus interacciones con los demás. Los individuos deben ser conscientes de sus disposiciones subjetivas, calificaciones y estados emocionales personales y otros, ya que estos factores influyen en su propio rendimiento al actuar.

Los profesores, las instituciones educativas y los programas promueven el desarrollo continuo, deliberado y consciente de las competencias de los estudiantes. Este proceso se

produce a lo largo de la vida de los estudiantes y se espera que progrese a un ritmo determinado durante cada año escolar. El perfil de graduados puede alcanzarse desarrollando las competencias del plan de estudios de la educación básica. Durante la experiencia educativa, estas competencias se desarrollan de manera integrada y sostenida. Esto seguirá a lo largo de la vida y se combinará con otros.

- Debemos considerar que las competencias se movilizan entre sí, el proceso de aprendizaje de los estudiantes, es decir no es exclusividad de un área determinada; ellas le permitirán asumir retos, desafíos y situaciones en las cuales despliegue muchos aprendizajes.
- Permiten y favorecen el desarrollo integral, estas responden a cada uno de los aspectos del desarrollo evolutivo de los niños
- Cada una de las áreas cuentan con un enfoque, que es el marco teórico del proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias a trabajar.

Capacidades. Son habilidades que están vinculadas en las competencias de actuación, Las teorías, constructos y procedimientos que existen diversos en campos del conocimiento se conocen como información. La institución educativa trabaja con el conocimiento que ha sido creado y validado tanto por las sociedades globales como locales. Los estudiantes construyen sus saberes de la misma manera. En consecuencia, el aprendizaje es una vivencia, a diferencia de la mecanización y la memorización. Las habilidades sociales, cognitivas y motoras son ejemplos de capacidades.

Estándares de aprendizaje. Son explicaciones de los avances de la competencia en niveles cada vez más complejos hasta el término de la Educación Básica. Estas descripciones son completas porque se refieren articuladamente a las capacidades que se utilizan para resolver o enfrentarse a los problemas del mundo real y especifican el nivel de aprendizaje esperado que todos los estudiantes deben tener al término de los ciclos de educación básica.

Sin embargo, como demuestran las evaluaciones nacionales e internacionales, hay una amplia gama de niveles de aprendizaje dentro del mismo nivel escolar, y muchos estudiantes no cumplen con el estándar definido. En este sentido, las normas de aprendizaje tienen como objetivo servir de referencia para la evaluación del aprendizaje tanto en el aula como en todo el sistema (evaluaciones nacionales, regionales, muestrales o censales). Las normas proporcionarán conocimiento útil para dar a los estudiantes una retroalimentación y adecuar o adaptar la práctica a las necesidades de aprendizaje identificado.

Para todo lo anterior, las normas de aprendizaje son una referencia en el sistema educativo para articular la formación de los profesores y el uso de los recursos educativos exigidos por los currículos. En consecuencia, los responsables políticos pueden alinear y articular mejores sus propuestas, para su evaluación y ajuste en sus políticas educativas. La

Mejora en los niveles de aprendizaje debe siempre ser comparado con los lineamientos del CNEB. Así, los profesores deben utilizar una variedad de herramientas pedagógicas para la atención individual o grupal.

Desempeños. Se trata de descripciones detalladas de lo que los estudiantes hacen, es decir el desarrollo de habilidades (normas de aprendizaje). Pueden verse en una variedad de situaciones y contextos, retratan las acciones que los estudiantes toman cuando se dirigen o han alcanzado el nivel de competencia esperado. Los resultados están presentes en CNEB por grupos etarios para ayudar a los profesores a planificar y evaluar, respetando los estilos y ritmos de aprender.

En consecuencia, se dice que cuando una situación es importante para un estudiante, puede ser una situación difícil para él. Estas circunstancias sirven para ralentizar las competencias del estudiante, permitiéndole avanzar hacia un nivel de desarrollo más alto que el anterior.

Para comenzar este proceso, los estudiantes deben exponerse a una variedad de situaciones difíciles que exige la movilización y combinación de diversas capacidades y habilidades. Las situaciones de aprendizajes deben partir de la realidad cercana de los estudiantes, es decir, experiencias que los estudiantes encuentran a diario.

Provocar disposición en aprender mediante actividades significativas, detonantes que los estudiantes formen parte de ellas; al tener la claridad de qué se pretenden de ellas. De esta manera, se promueve el aprendizaje autónomo participando en la elaboración de sus proyectos de aprendizaje.

Aprender haciendo. El desarrollo de las competencias se ve desde la "enseñanza situada", el aprendizaje y el hacer son procesos inextricablemente relacionados. Para elaborar conocimientos los estudiantes deben utilizar sus capacidades reflectivas y críticas, aprender de sus experiencias, identificar problemas, llevar a cabo investigaciones sobre él, formular una hipótesis de solución viable entre otras cosas.

Partir de los saberes previos. Es proponer interrogantes, preguntas o retos que activen los saberes de los estudiantes. Estos conocimientos permiten al estudiante entrar en contacto con nuevos conocimientos determinar y formar la base del aprendizaje, ya que el profesor puede reflexionar sobre lo enseñado y que le falta por enseñar.

Construcción del nuevo conocimiento. Es importante que los estudiantes cuenten con información, que les ayuden a entender y afrontar los desafíos de su comunidad como problemas del medio ambiente, uso de la tecnología y la convivencia democrática. Los conocimientos deben permitir la reflexión crítica, la indagación y la expresión oral.

Aprender del error o el error constructivo. El error se ve con frecuencia como señal de que no hay aprendizaje, pero nos olvidamos de que de los errores surgen aprendizajes. Por

lo tanto, debemos tener una mirada diferente reflexiva, crítica, constructiva, dialogante y de revisión. como una oportunidad de aprendizaje.

Generar el conflicto cognitivo. Es plantear retos, desafíos que a los estudiantes les demande desarrollar sus habilidades y movilicen diversas capacidades. Este conflicto debe generar un desequilibrio en sus esquemas mentales con el propósito de promover aprendizajes significativos.

Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior. El acompañamiento es vital para que el estudiante, pase del nivel real del aprendizaje hacia la zona de desarrollo próximo, y así va logrando la autonomía en el aprendizaje. El rol del docente de adulto que observa para intervenir en el momento adecuado y oportuno.

Promover el trabajo cooperativo. Se caracteriza por el sentido de ayuda y cooperación entre los estudiantes, el docente debe ayudar en ese tránsito de trabajo de complementar ideas, opiniones, que involucra la capacidad de escucha, la tolerancia y la aceptación de ideas. Los estudiantes despliegan sus competencias, se enfrenten a retos y construyan aprendizaje a través de las interacciones positivas, aprendiendo con otros, de otros y para otros.

Promover el pensamiento complejo. Es decir, ofrecer a los estudiantes aprendizajes de alta demanda cognitiva, que les permita tener una visión general y no fragmentada de la realidad. Nuestro currículo por competencias ofrece oportunidades de aprendizajes a nuestros estudiantes. Es importante tener en cuenta que la práctica va más allá de enseñar los aprendizajes de las áreas, sino que debe ser un enfoque interdisciplinario y partir de las experiencias del contexto.

Necesidades de aprendizaje. Según el Currículo de Educación Básica Regular (2016) son aquellas cualidades, intereses, gustos y preferencias, que califican e individualizan a cada estudiante.

Todo aquello que aún le falta o necesita para consolidar sus aprendizajes es decir nos enrumbamos en el campo del conocimiento asumiendo que tiene necesidades básicas que le permitan adquirir esas habilidades para su capacidad de vivir y laborar dignamente para luego ir desarrollando aquello que es necesario para enfrentarse a los desafíos de la sociedad y es en esta edad temprana del nivel de educación inicial, necesario desarrollarlas.

La planificación a corto plazo. Planificar a corto plazo demanda organizar las unidades didácticas en actividades de aprendizaje, es allí en donde se aprecian la secuencia didáctica y metodológica, el tiempo, momentos y materiales en proceso de revisión de lo planificado (Minedu, 2017, p. 4).

Las unidades didácticas. Son propuestas de organizar los aprendizajes de manera sistemática y secuencial tomando en cuenta las competencias, capacidades planificadas en los documentos de gestión.

Figura 5

Tipos de unidades didácticas



Estas son propuestas y posibilidades de organizar las actividades pedagógicas las cuales se desarrollan de manera continua y articulada. El docente tiene que conocer las características de los estudiantes que le corresponde atender, el contexto en el cual brinda el servicio educativo, sus necesidades, intereses y gustos para determinar qué tipo o forma de planificación desarrollará.

El docente debe conocer y comprender el currículo de Educación Inicial, para realizar una planificación coherente, flexible y adecuada. A continuación, se detallada cada uno de ellos.

Proyectos de aprendizaje. Nacen de los intereses e inquietudes, curiosidad y problemática de los estudiantes, estos aprendizajes se brindan de tal manera que las áreas de este nivel se articulen entre sí. Son los estudiantes quienes participan de manera activa en la propuesta de actividades, tomando decisiones, consensuando y dialogando a fin de lograr los propósitos de aprendizaje. El docente asume un rol de acompañante ante estas situaciones aportando y complementando las ideas de los niños que promuevan aprendizaje para el logro de las competencias.

Unidad de aprendizaje. Con respecto a las unidades de aprendizajes están tienen otra lógica es la docente quien asume el rol protagónico en la propuesta de las actividades que deben realizar los estudiantes. Si bien es cierto es la docente quien diseña y planifica, también se puede dar alguna inquietud de los estudiantes y se reajusten las actividades.

Talleres. Son más empleados en el desarrollo de competencias relacionadas a la expresión, el movimiento la creatividad.

Estas actividades relacionadas a la expresión en otros lenguajes son diseñadas por la docente, quien se encarga de organizar el espacio y los recursos necesarios que permitan aprendizajes en los estudiantes.

Procesos pedagógicos en la sesión de aprendizaje. La sesión de aprendizaje es la variedad de experiencias, vivencias y retos que la docente planifica de manera coherente siguiendo un orden lógico para propiciar aprendizajes en sus estudiantes. Allí se observan las estrategias que propone la docente y las que desarrollan los estudiantes. Aquellas que

desarrolla la docente se les llama procesos pedagógicos y las que desarrollan los estudiantes procesos cognitivos.

Figura 6

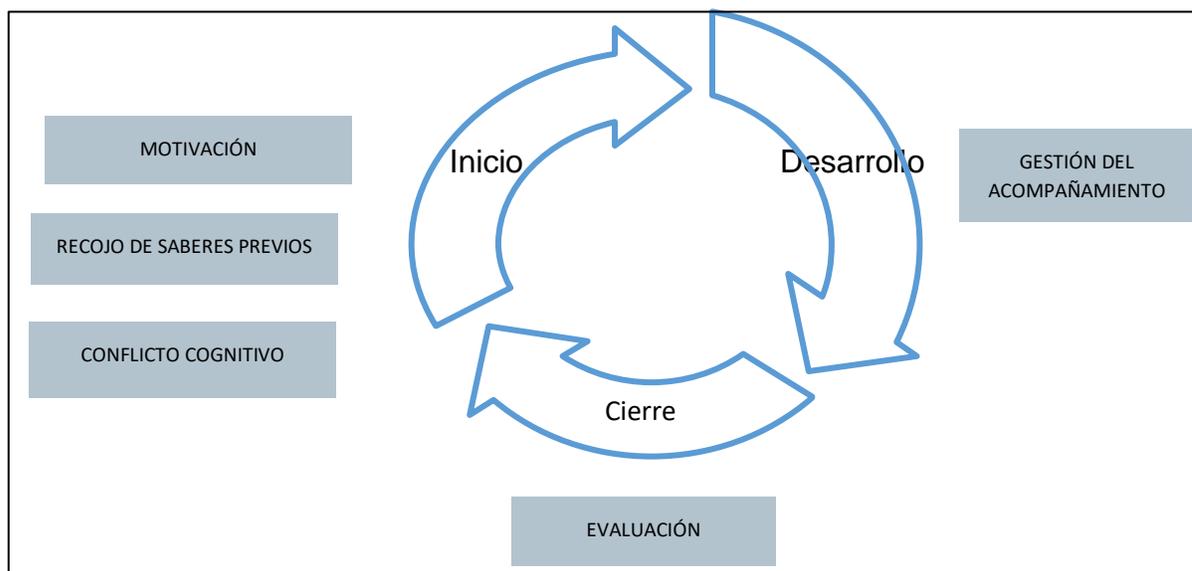
Procesos pedagógicos y cognitivos



¿Qué es proceso pedagógico? De acuerdo a las orientaciones desde el CNEB son actividades que propone el docente con una intención pedagógica cuyo propósito es facilitar el aprendizaje. Estas situaciones permiten promover y fortalecer competencias, estas prácticas docentes debemos recordar que los procesos pedagógicos no son momentos, están dentro del momento de la sesión de clase

Figura 7

Procesos pedagógicos



Estos tres momentos tienen una organización lógica y sistemática que deben tener coherencia con los propósitos de aprendizaje propuestos en el currículo nacional de educación básica (CNEB).

Para planificar el inicio de cualquier actividad, aquí se aprecian los siguientes procesos pedagógicos, como la motivación, recojo de deberes previos, realizar preguntas retadoras desafiantes que propicien el interés en aprender de parte de los estudiantes; pero no debemos olvidarnos de que debe tener coherencia con la actividad que se va a desarrollar.

En el desarrollo está la esencia, la parte medular de las actividades de aprendizaje.

El rol del docente es importante al plantear las estrategias y recursos que empleará para lograr que los estudiantes mediante la observación, manipulación, desarrollen el proceso de aprendizaje el acompañamiento, para brindar una retroalimentación oportuna y adecuada, quizás registrando situaciones importantes.

El cierre de la actividad de aprendizaje es un espacio para reflexionar, dialogar, comentar y evaluar lo que se ha desarrollado.

Se puede cerrar también con alguna actividad literaria o de calma.

Los espacios educativos y las buenas prácticas. Son ambientes, entornos que nos permiten desarrollar actividades de aprendizaje fortaleciendo las interacciones. Estos espacios se ubican teniendo en cuenta las características de los agentes educativos y el contexto.

La organización de los espacios es una oportunidad para desarrollar actividades de aprendizaje, vivencias y situaciones que lleva al niño a crear, expresar e indagar.

Debemos tener en cuenta lo siguiente:

- Reflejan y respetan la diversidad de estilos de crianza y prácticas culturales propias de la comunidad, valorar el contexto y es allí donde se deben reflejar y generar sentido de pertenencia y favoreciendo un clima positivo.
- Inclusión, es decir, que los espacios propicien la interacción sin distinción alguna de creencias, cultura o ideas, promoviendo desarrollar todas sus potencialidades brindándoles igualdad de oportunidades a todos.
- Vivir de manera saludable y responsable, contribuir en la recuperación de áreas verdes promover proyectos de investigación y de cuidado del medio ambiente.

Según Darder y Gairín (1994) dicen lo siguiente la atención sobre la diversidad: (a) atender a los estudiantes de manera personalizada, (b) la organización e implementación del espacio debe atender a la diversidad con la mirada hacia el estudiante, la familia y comunidad (Laorden y Pérez, 2002, p. 136)

Organización del aula. La organización del aula escolar fortalece los aprendizajes promueve condiciones de respeto a las necesidades de los estudiantes.

Debemos considerar que son espacios comunes en la cual comparten y socializan, de allí la necesidad de organizar el aula en sectores de aprendizaje.

Un aula bien organizada promueve una serie de aprendizajes, se movilizan muchas competencias en los estudiantes, el desarrollo de las funciones ejecutivas, lenguaje, creatividad, la autonomía, socializan y desarrollan su propia individualidad.

Los carteles de cogobierno. Vygotsky (1979) o Bruner (1989) afirman la importancia de las interacciones entre estudiantes y cómo promueven los procesos cognitivos del aprendizaje. Estas actividades se pueden fortalecer a través de los carteles de cogobierno o también llamados carteles pedagógicos. El efecto en la socialización de los niños durante la

jornada pedagógica en el aula es impresionante debido al hecho de presentar de manera atractiva la intención pedagógica hacia los estudiantes.

La elaboración de los carteles demanda un nivel de organización y participación de todos los actores y deben ser claros, comprensibles, de fácil entendimiento a fin de lograr el propósito de aprendizaje. Estos carteles cooperan en la práctica docente, por lo que son usados en todas las actividades, permitiendo seguir una secuencia lógica durante la jornada educativa y sirven para evaluar el proceso.

Algunos carteles que son usados en el nivel inicial:

- Cartel de bienvenida. Permite la aceptación y participación de los estudiantes, les brinda seguridad y confianza es el recibimiento.
- Cartel de calendario. Ayuda a los estudiantes en los nuevos conceptos matemáticos, numero, relacionar, cuantificadores etc.
- Cartel de asistencia. Es importante porque fortaleces su identidad y autoestima en los estudiantes, al identificar su nombre y aceptarse el mismo, también incrementa el vocabulario, la expresión oral y lo acerca a la escritura.
- Cartel de cumpleaños. Este cartel es un elemento para ubicarse en el tiempo y espacio.
- Cartel de acuerdos. Importante para lograr la autorregulación de algunas conductas y promover sus deberes y obligaciones importantes para su desarrollo personal y social.
- Cartel del tiempo. Se emplea para que los estudiantes vayan construyendo sus nociones tempo-espaciales.

Es importante que los carteles se construyen entre la maestra y los estudiantes, quienes elaboran los carteles con el acompañamiento de la docente.

Producciones de los niños. Cuando se habla de producciones de los estudiantes, nos referimos a todo aquello que realizan los estudiantes de manera autónoma y en relación a su desarrollo y características propias de su edad. Estas producciones deben estar presente y deben formar parte de la ambientación del aula.

¿Por qué es importante considerar los trabajos de los estudiantes? Porque el aula es un laboratorio de aprendizajes a través de ello desarrolla sus habilidades comunicativas, matemáticas, indagación, creatividad.

Todo ello responde a los principios del nivel de educación inicial, y mucho más, el desarrollo de la identidad, el buen trato y las habilidades socioemocionales. Esto ayuda reconocer en los estudiantes sus ritmos y estilos de aprender y planificar actividades o situaciones retadoras que le brinden seguridad, confianza y un buen desarrollo emocional.

Uso del material educativo.

Organización de los sectores. Con una buena organización del espacio se puede contar con los sectores necesarios que respondan a las características de la edad del estudiante que se atiende. Sectores agradables, seguros cómodos que permitan al niño disfrutar en ellos. También deben estar limpios y ordenados para que los estudiantes reconozcan en ello el orden.

Contar con mobiliario que reúna condiciones de cuidado que no ofrezcan riesgos en la vida del estudiante, que permita que se puedan desplazar de manera libre teniendo en cuenta los principios del nivel de educación inicial.

Estos espacios deben ser trabajados con los mismos estudiantes, en la distribución de los sectores como en los materiales necesarios para cada sector.

Los criterios de calidad que deben tener los sectores de aprendizaje en el nivel inicial son los siguientes: (a) belleza, para captar el interés y motivación de los estudiantes, (b)

Iluminación, necesaria para brindar un espacio cálido y afectuoso, (c) ventilación, importante para la seguridad del estudiante.

La docente debe tener en cuenta que al organizar los sectores estos deben ser ubicados de la siguiente manera: sectores de movimiento como el sector del hogar, construcción y ciencia y ambiente; sectores de poco movimiento, como el sector de juegos tranquilos, la biblioteca y el sector de arte.

Con todos estos conocimientos básicos se puede implementar los sectores de aprendizajes.

Implementación de los Sectores. ¿Qué materiales educativos debe tener cada uno de los sectores? Es muy importante considerar las características y necesidades de los estudiantes. ¿Cómo implementar los sectores de aprendizaje?

Sector de construcción. El estudiante conjuga muchas habilidades especialmente las habilidades del pensamiento la lógica, el pensamiento, el lenguaje, el orden espacial, observación, creatividad y las características de los objetos.

Los materiales para implementar este sector son: troncos de madera de diferentes tamaños, botellas de diferentes tamaños y formas, cuerdas, cajas de diferentes tamaños y formas chapitas, piedritas, conos de madera y de plástico de diferentes tamaños, etc.

Sector de dramatización-hogar. En este sector se puede ambientar un hogar que puede estar conformado por la cocina comedor dormitorio o sala; también en otro momento puede ser una tienda o peluquería. Este sector ofrece al estudiante espacios auténticos, concretos y reales en los cuales vivencia, experimenta y representa su realidad a través del juego simbólico mediante las interacciones asume acuerdos y toma de decisiones, reconoce y autorregula sus emociones.

Los materiales que encontraremos en este sector deben estar de acuerdo a las características y necesidades de los estudiantes; no se debe olvidar incluir elementos propios del contexto que exista su cultura viva en el aula como parte de su identidad.

Sector de juegos tranquilos. En este espacio de juego y aprendizaje, los estudiantes desarrollan las funciones ejecutivas como la atención, la memoria y asumir retos individualizados importantes y necesarios para construir aprendizajes para su vida.

Los materiales educativos que se encuentran en este sector son: juegos de domino, encaje, rompecabezas, juegos de ensarte, de enhebrar, enroscar, pasado, seriación, clasificación de formas y tamaños.

Sector de biblioteca. Este sector permite que los estudiantes logren el placer por la lectura, la expresión oral y se trasladen poco a poco hacia la escritura a través de estas actividades

Para consolidar estos procesos deben contar con materiales necesarios e importantes como: textos diversos, revistas, periódicos hojas de papel blanco y de colores.

Sector de ciencias. Permite que los estudiantes desarrollen la observación, la indagación, que conjeture e hipotetice sobre aquello que le ocasiona dudas; por ello, este sector debe contar con elementos necesarios que le permita desarrollar el pensamiento científico. Este sector debe contar con los siguientes materiales: vasos, tazas, jarras y cucharas de diferentes tamaños que sirvan de medida, lupas, pinzas, coladores, embudos, regla, esponja, algodón, piedritas, hojas secas, objetos para observar. Es recomendable que este sector se ubique muy cerca del lugar del agua para que fácil de transportar hacia el sector durante sus actividades.

Sector de Arte. La intención pedagógica de este espacio es que el estudiante desarrolle la creatividad, esa naturalidad del estudiante, que participe con libertad en sus

creaciones o producciones, a través de ellas manifieste y exprese sus emociones, sentimientos.

Este sector debe estar cerca en donde se encuentra el agua para que pueda ser empleada en algunos materiales por los estudiantes, así como para su lavado. Debe contar con colores, crayolas, plastilina, temperas, algodón, pinceles, trocitos de lija, masa casera de harina, arcilla, sorbetes de plástico, cartulinas de colores, papeles de colores, tijeras, pegamento. También debe contener elementos como ramas y hojas secas.

Rincón de Música. Necesaria e importante en el desarrollo de los estudiantes; a través de ello, logra el desarrollo de las funciones ejecutivas, concentración, memoria, atención y la afectividad, sensibilidad y la motricidad fina y gruesa

Los elementos necesarios en este sector, son cajas de cartón, palitos de madera, baldes vacíos o bateas, botellas descartables llenas de piedritas de diferentes tamaños y algunos instrumentos musicales.

La implementación de los sectores debe considerar que debe responder a los estudiantes que se atiende y al entorno en donde está ubicada la institución educativa. Asimismo, a las dimensiones del aula, pues en algunos casos los sectores se transforman en cajas temáticas.

Tomando en cuenta la organización del aula y la implementación adecuada y oportuna de los espacios, los estudiantes demostrarán un desarrollo afectivo, socioemocional autorregulado y mayor participación en sus aprendizajes.

Las interacciones positivas y las buenas prácticas.

En el módulo autoinstructivo de interacciones, Rizo García (2006,) define así al término interacción es “la conducta o comportamiento de un conjunto de individuos en los que la acción de cada uno está condicionada por la acción de otros” (p. 54).

Puntualiza que las interacciones se dan en un determinado contexto y grupo, en las cuales todos están condicionados en su actuación y ocurren en un tiempo establecido, depende del actuar del docente para que estas interacciones se observen.

¿Cómo surgen las interacciones positivas? Desde la primera infancia los niños interactúan ya sea en la familia, en su entorno cercano etc., es allí donde surgen y se establecen sus vínculos de confianza y va formando su personalidad; luego, como va creciendo, su mundo se amplía como ser social necesitando relacionarse, socializar y compartir con los demás. Todo ello lo ayuda a resolver sus problemas a conocer el mundo que lo rodea a saber actuar y respetar.

Las interacciones positivas permiten que los estudiantes logren lo siguiente: (a) desarrollar su personalidad, (b) fortalecer su identidad, (c) enfrentarse y resolver conflictos interpersonales, (d) aprender a convivir con los demás, (e) respetar acuerdos y tomar decisiones, (f) respetar y aceptar a los demás.

Las interacciones no solo deben darse entre los estudiantes, sino que también se presentan de la siguiente manera: (a) interacciones entre la docente y los niños y niñas, (b) interacciones entre los miembros de la institución educativa, (c) interacciones entre la docente y las madres o padres de familia.

Se debe tener en cuenta la calidad de las interacciones para brindar oportunidades de aprender en un marco de respeto, seguridad, afecto y calidez, logrando desarrollar las habilidades socioemocionales en los estudiantes.

La Comunicación. Jhon Garay afirma que “La comunicación es el elemento más importante de una relación”. Es decir, que a través de ella se construyen relaciones entre las personas, sin considerar el número de integrantes. Asimismo, se debe tomar en cuenta que es un proceso por el cual una persona trasmite lo que siente, piensa o desea hacia otra.

La comunicación verbal. El saber comunicarse es un arte, es expresar aquello que parece complejo con palabras sencillas de fácil entendimiento para los demás. Para ello, es necesario contar con dos personas, es decir la que brinda el mensaje y la que recepciona.

Cuando el mensaje es claro, preciso de fácil comprensión entonces estamos hablando de una comunicación efectiva, es decir existe capacidad de escucha activa basada en el respeto. Para ello es importante conocer los elementos que lo conforman.

Emisor o fuente: persona que expresa el mensaje.

Receptor o decodificador: recibe el mensaje.

Canal: medio por el cual se conduce el mensaje.

Código: lengua, forma o regla en que se expresa el mensaje.

Destino: donde debe llegar el mensaje.

Existen niveles en el desarrollo de la comunicación, los cuales nos ayudan a interpretar o catalogar el nivel de cada persona con respecto a cómo se comunica.

Primer nivel. Cuando la persona solo se comunica de manera cortés, sin mostrar interés en lo que dice.

Segundo nivel. Brindamos relatos de otros, pero no hay comentarios sobre sí mismo.

Tercer nivel. Aún no expresamos nuestros sentimientos, pero si brindamos puntos de vistas expresamos opiniones y decisiones

Cuarto nivel. En este nivel ya somos más expresivos en nuestros sentimientos intuyendo que ya deseamos que nos conozcan.

Quinto nivel. Es te nivel de comunicación es ya el nivel de intimidad, es un vínculo de empatía en la comunicación hay cercanía afecto y aceptación en el diálogo.

Es recomendable para tener una buena comunicación efectiva y afectiva considerar ciertas reglas:

1. Tener un nivel de maduración para entender al otro.
2. Dejar que el otro se exprese con libertad, llamarlo por su nombre.
3. No dejar que los sentimientos y pensamientos dominen la comunicación.
4. Comunicar como nos sentimos.
5. Capacidad de escucha activa.
6. Respeto y calidez en el uso del lenguaje.
8. Ser empático y autónomo.
10. El uso corporal debe ser lo que uno quiere comunicar.

Comunicación no verbal. Como diría (Cabana, 2008, citado por Rodríguez y Hernández, 2010): “es una forma de interacción silenciosa, calmada, espontánea, sincera y sin interferencia”. Como se citó en Corrales, 2011

Es el reflejo de la verdad de las palabras, manifestada por gestos, y mensajes corporales. De esta manera, nuestro cuerpo refleja y transparenta todas aquellas emociones, posturas, sentimientos declarando todo aquello que queremos comunicar.

Todo ello se puede comunicar por los siguientes canales, los mensajes pueden ser comunicados a través de:

Kinésica (uso del cuerpo.)

El paralenguaje;

La proxémica y

La cronémica.

Esta comunicación no verbal se presenta en dos niveles:

Lenguaje corporal: cuando la posición del cuerpo, las expresiones faciales, los ojos y la mirada aseguran la comprensión del mensaje.

Señales emocionales: también existen ciertos indicios como una lágrima que cae por el rostro, sonrisas, carcajadas o suspiros también forman parte del lenguaje no verbal.

La afectividad. Para Miguel de Zubiría Samper (2013) en su libro sobre la afectividad humana, manifiesta que la afectividad aparece en la vida de las personas en un momento determinado; además tiene un inicio y un final y que las cualidades humanas se han ido olvidando poco a poco con el pasar de los años.

La afectividad es la habilidad que tienen las personas de vivenciar situaciones externas e interiorizarlas en su mundo interno, como saberes personales.

En sí, es una cualidad del ser psíquico experimentado en el ámbito íntimo (Quintanilla, 2003, p. 255).

De allí, el valor de desarrollar la afectividad en nuestros estudiantes, las relaciones interpersonales y el aspecto socioemocional, promoviendo experiencias significativas que lo conducen a desarrollarse de manera integral.

Vínculo afectivo. Martínez en su artículo “Desarrollo del vínculo afectivo”, afirma lo siguiente: El vínculo afectivo cumple un papel central en el fortalecimiento de la identidad personal y el aspecto cognitivo.

El estudiante crea en su psique un esquema como el siguiente:

Construye un relato que va dejando marcas positivas otras no tanto.

Estas marcas lo ayudarán a enfrentarse en sus experiencias.

Luego modificara sus esquemas según sus vivencias.

Al relacionarse construye sus vínculos afectivos

Un punto fundamental es saber construir los vínculos afectivos que proporcionen seguridad, confianza y calidez.

Las personas pueden relacionarse con muchas otras, pero eso no indica que van a establecer vínculos afectivos, solo con algunas de ellas establecerán vínculos positivos y significativos.

De allí la importancia del rol del docente en saber diferenciar los siguientes términos interacción y vínculo:

- Interacción es una correspondencia en un tiempo determinado, un intercambio que no establece compromiso alguno.
- Vínculo es el lazo, unión, nexo único entre dos o más personas que se conectan en la afectividad.

¿Cómo construir los vínculos afectivos? Los vínculos afectivos se construyen entre dos personas en las que conjugan emociones, sentimientos a través del tiempo construyendo un proyecto en conjunto.

Tienen las siguientes características:

- Son personas únicas e irrepetibles.
- Se realiza entre dos personas.
- Tienen experiencias significativas.
- Debe existir afecto.
- Debe estar presente un sentimiento de pertenencia.
- El compromiso y cuidado del otro.

Fortalecer el vínculo afectivo es importante porque el estudiante lograr el desarrollo integral.

Buen trato. Buen trato es respetar al otro, es aceptar sus diferencias, cultura, ideas y opiniones, es la suma de acciones positivas que brinden bienestar, seguridad y relaciones positivas, afectivas y efectivas que conduzcan a establecer un desarrollo pleno y saludable

¿Cómo educar a las niñas y los niños sin violencia? Hay diversas formas de educar sin ocasionar maltratos físicos y psicológicos.

Se detallan algunas recomendaciones a tomar en cuenta:

- Estar atenta a los diálogos de los estudiantes cuando se dirigen a nosotros.
- Realizar acuerdos para las responsabilidades de manera clara y oportuna.
- Promover una sana convivencia a través del consenso y la toma de decisiones.
- Mostrar afecto con palabras cálidas, llamando por su nombre con algunas caricias como abrazos.
- Desarrollar actividades lúdicas, divertidas que acerquen a los niños al fortalecimiento de sus habilidades socioemocionales.
- Permitir que el estudiante logre la autorregulación de sus conductas.

Engell (2007) dijo “Un buen cuidado significa: dar amor, afecto y atención al niño. Los cuidadores deben abrazar, acariciar, hablar y confortar al niño”. Es decir, el niño debe ser rescatado de las zonas de riesgo y vulnerabilidad.

1.3. Definición de Términos Básicos

1.3.1 Buenas prácticas pedagógicas

Fondep (2014) considera a Anne Abdoulaye (2003) en el documento *Marco para la innovación y las buenas prácticas educativas*, señalando que este tipo de procedimientos y comportamientos, son ejemplos exitosos de cambios exitosos para cambiar los métodos que pueden mejorar el estado actual de las cosas y una serie de estándares o estándares que se sigue.

Asimismo, en el mismo documento toma en cuenta el aporte de Unicef (2013), quien señala que las buenas prácticas son “métodos de programación evaluados y bien documentados que permiten evidenciar éxitos/ repercusiones positivas, y que es importante replicar, ampliar y estudiar más a fondo. Por lo general, se basan en experiencias similares en diferentes países y contextos” (p. 40).

1.3.2. Competencia

La competencia es un saber actuar en diferentes situaciones para lograr el objetivo, y combinar varias habilidades, habilidades y destrezas.

Rodríguez y Feliú (1992) definen a la competencia como una serie de conocimientos, habilidades, temperamentos y comportamientos que adquiere una persona, y le permite llevar a cabo con éxito una actividad.

1.3.3. Competencias afectivas

Las competencias afectivas se definen como la capacidad emocional que nos permite establecer contacto con nosotros mismos (capacidad de comunicación interpersonal), otros (capacidad de comunicación interpersonal) y grupos (capacidad de grupo social) (De Zubiría, 2012).

1.3.4. Competencias personales

Lawshe y Balma (1966) citados por Vargas () señalaron que esta competencia incluye tres aspectos: aprender el potencial para hacer algo, la capacidad real de hacer algo y la disposición que involucra la motivación y el interés para hacer algo. La capacidad personal se refiere a todo lo que involucra a las personas y se desarrolla de manera holística para lograr sus objetivos.

1.3.5. Competencias profesionales

La competencia profesional de los docentes puede definirse como la suma de habilidades, destrezas, sentido ético y axiológico necesario para brindar educación de calidad (Bozu, 2009).

1.3.6. Espacios educativos

Son entornos que promueven interacciones y diversos aprendizajes, permitiendo el desarrollo afectivo, emocional cognitivo y físico de los estudiantes. Estos espacios promueven las interacciones entre sus pares, docente y otros miembros de la comunidad educativa. Se les proporciona experiencias diversas e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas relevantes y creativos. Estos espacios están diseñados y organizados de acuerdo a criterios establecidos (Minedu, 2016b, p. 193).

1.3.7. Interacciones positivas

La interacción positiva permite que los niños se desarrollen social y emocionalmente, Por ejemplo, si un niño rompe un juguete, el docente lo ayuda y guía para que pueda jugar con un amigo y compartir, así se encontraba una forma de interacción más positiva, promoviendo el bien común (Minedu, 2016b, p. 37).

1.3.8. Planificación

Esta es una herramienta muy útil para los educadores, es un recurso dinámico que se puede utilizar para organizar y predecir actividades de aprendizaje y prácticas docentes (Marax, 2010).

1.3.9. Rol del docente

El docente es considerado como la persona que acompaña al estudiante, y guía al niño hacia la autonomía. El propósito es guiar a los estudiantes que sean responsables, y asuma la toma de decisiones libremente (Gadamer, 2000).

Los docentes asumen el papel de guías, orientadores y mediadores, que promueven la reflexión, la participación, la oralidad, el buen trato y la autonomía.

que adquiere una persona, y le permite llevar a cabo con éxito una actividad.

CAPÍTULO II: HIPÓTESIS Y VARIABLES

2.1. Formulación de hipótesis principal y derivadas

2.1.1. *Hipótesis principal*

El rol del docente se relaciona directamente con las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe, del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

2.1.2. *Hipótesis derivadas*

HD1. El rol del docente se relaciona directamente en el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

HD2. El rol del docente se relaciona directamente en el desarrollo de sus competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

HD3. El rol del docente se relaciona directamente en el desarrollo de sus competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

2.2. Variables y definición operacional

2.2.1. Definición conceptual

V1 Rol del docente

Es la habilidad, aptitud que tiene el profesional de la educación en un marco de respeto, compromiso, responsabilidad y sentido ético cuando cumple o asume sus funciones pedagógicas. Debe contar con un perfil que involucre sus competencias personales, profesionales y afectivas que encamine al logro de los aprendizajes de los estudiantes.

V2 Buenas prácticas pedagógicas

Para definir buenas prácticas pedagógicas, se debe tener en cuenta que es aquella práctica que realiza el docente en diversas situaciones, y que ha funcionado como tal en el aula o institución educativa. Estas situaciones aplicadas han sido planificadas de manera sistemática en un determinado aspecto que se requiera intervenir, contando con los recursos y elementos necesarios para alcanzar el propósito esperado.

2.2.2. Definición operacional

Cada una de las variables con sus dimensiones y con los indicadores adecuados se plantea con los ítems necesarios válidos, fiables y prácticos.

El instrumento que complementa es un cuestionario para ambas variables.

La definición operacional se detalla en el la Tabla 2.

Tabla 2

Definición operacional

| Variables | Dimensiones | Indicadores (Definición Operacional) | Ítems del instrumento |
|-----------|-------------|---|---|
| | Dimensión 1 | | Autoestima. - ¿Aceptas tus debilidades cómo posibilidades de crecimiento en tu vida personal? |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|---|
| V1 Rol del docente | Competencias personales | Indicador 1: Calidad personal | Afecto. - ¿Demuestras ser afectuoso con gestos y/o palabras con los demás? |
| | | Indicador 2: Ser competente | Compromiso. - ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes en tu vida diaria? Responsabilidad. - ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos y decisiones? |
| | Dimensión 2 Competencias profesionales | Indicador 1: Dominios | Desarrollo de la profesión. - ¿Te consideras competente en el desarrollo de tu accionar pedagógico? Identidad docente. - ¿Asumes tu carrera con profesionalismo? |
| | | Indicador 2: Desempeño | Práctica pedagógica. - ¿Desarrollas buenas prácticas pedagógicas en tu aula con tus estudiantes? Ética del docente. - ¿Practicas la ética en tu profesión como docente? |
| Dimensión 3 afectivas | Indicador 1: Relaciones interpersonales | | Habilidades sociales. - ¿Eres afectuosa con los estudiantes con los que te rodean? Empatía. - ¿Eres empática y asertiva con los estudiantes y las personas que te relacionas? |
| | | Indicador 2: Manejo emocional | Iniciativa. - ¿Tomas la iniciativa para emprender algún proyecto o tarea en tu vida? Motivación. - ¿Siempre te sientes motivada para realizar cualquiera actividad en tu aula y en tu vida diaria? |
| V2 Buenas prácticas pedagógicas | Dimensión 1 Planificación Curricular | Indicador 1: Planificación a largo plazo | Propósitos de aprendizaje. - ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas? Necesidades de aprendizaje. - ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes? |
| | | Indicador 2: Planificación a corto plazo | Unidades didácticas. - ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes? Procesos pedagógicos. - ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas? |
| | Dimensión 2 Espacios educativos | Indicador 1: Organización del aula | Carteles de cogobierno. - ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes de tu aula? Producciones. - ¿Se observan en tu aula producciones elaboradas por tus estudiantes? |
| | | Indicador 2: Uso de material educativo | Organización de los sectores. - ¿Tu aula está organizada en sectores de aprendizaje? |

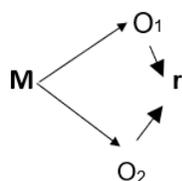
| | | |
|-------------------------|------------------------------|--|
| | | Implementación de los sectores. - ¿Tu aula está implementada con diversos materiales educativos, considerando al contexto? |
| Dimensión 3 | Indicador 1: Comunicación | Comunicación verbal. – Cuándo estás en el aula ¿Te comunicas fluidamente con tus estudiantes? |
| Interacciones positivas | Indicador 2: Afecto | Comunicación no verbal. - ¿Utilizas la expresión corporal para comunicarte cuando estás en el aula? Vínculo afectivo. - ¿Al comunicarte haces contacto visual y brindas calidez a tus estudiantes? Buen trato. - ¿Eres amable al comunicarte verbalmente y corporal con tus estudiantes? |

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Diseño metodológico

La presente tesis Rol del docente y las buenas prácticas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial en la provincia de La Mar, año 2019, tiene enfoque cuantitativo, con diseño no experimental y nivel correlacional, según Hernández, et al. (2010).

El nivel de esta investigación es correlacional, debido a que se trató de establecer el grado de relación existente entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes de contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial en la provincia de La Mar, año 2019. Obtenemos la siguiente figura.



Donde:

M = Muestra

O₁ = Variable 1

O₂ = Variable 2

r = relación entre las dos variables

3.2. Diseño muestral

3.2.1. Población

La población de estudio consistió por 113 docentes del nivel de Educación Inicial de la Provincia de La Mar, Ayacucho, durante el año 2019.

Tabla 3

Distribución de la población

| Distritos | N | % |
|---------------|-----|-------|
| Tambo | 19 | 16.81 |
| Chungui | 11 | 9.74 |
| San Miguel | 15 | 13.27 |
| Chilcas | 5 | 4.43 |
| Luiz Carranza | 4 | 3.54 |
| Anco | 40 | 35.40 |
| Samugari | 19 | 16.81 |
| Total | 113 | 100 |

Nota. Elaborado con datos del Programa de Mejoramiento de la Educación Inicial PMEI.

3.2.2. Muestra

La muestra fue seleccionada mediante la técnica de muestreo probabilístico, en base a la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{E^2 (N - 1) + Z^2 P Q}$$

Donde:

n = tamaño de la muestra

$$Z^2 = (1.96)^2$$

Z: Es el grado de confianza 95%

P = Probabilidad de que no ocurra el evento 50%

Q = Probabilidad de que ocurra el evento 50%

E = 0.05 o 5%

N = Tamaño de la población = 113

Reemplazando tenemos:

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.50) (0.50) 113}{(0.05)^2 (113 - 1) + (1.96)^2 (0.50) (0.50)}$$

$$n = 87$$

La muestra de estudio quedó determinada por 87 docentes.

El número de maestros en cada distrito se determina en proporción a la siguiente fórmula:

$$\frac{N}{n} = \frac{N_1}{n_1}$$

$$\frac{113 - 19}{87 - x} = x = 15$$

$$\frac{113 - 11}{87 - x} = x = 8$$

$$\frac{113 - 15}{87 - x} = x = 11$$

$$\frac{113 - 5}{87 - x} \quad x = 4$$

$$\frac{113 - 4}{87 - x} \quad x = 3$$

$$\frac{113 - 40}{87 - x} \quad x = 31$$

$$\frac{113 - 19}{87 - x} \quad x = 15$$

Tabla 4*Distribución de la muestra*

| Distritos | N | % |
|---------------|----|-------|
| Tambo | 15 | 17.24 |
| Chungui | 8 | 9.20 |
| San Miguel | 11 | 12.64 |
| Chilcas | 4 | 4.60 |
| Luis Carranza | 3 | 3.45 |
| Anco | 31 | 35.63 |
| Samugari | 15 | 17.24 |
| Total | 87 | 100 |

3.3. Técnicas de recolección de datos

La recolección de datos me ha permitido obtener información auténtica, real y precisa para dar respuesta a la investigación que realice.

Para el presente estudio se aplicó una encuesta como técnica, según López y Fachelli (2015) considera a la encuesta “como una técnica de recogida de datos “es decir que, a través de un listado de preguntas, estas comprendan los contenidos del tema investigado.

Para realizarla se consideró la naturaleza del objeto de estudio, el tamaño de la población y muestra, así como el análisis de condiciones y posibilidades de acceso a los investigados.

Esta “recogida de datos” que nos manifiesta los autores antes mencionados se refiere al cuestionario que se aplicó a cada uno de los sujetos que formaron parte de la muestra seleccionada, quienes dieron respuesta a determinadas interrogantes ya previstas, las cuales se diseñaron con respuestas tipo cerradas categorizadas; es decir ofreció cuatro grados o alternativas de respuesta ya determinadas marcando la opción que consideraron adecuada para ellos es decir se consideró la escala de Likert

El instrumento empleado es un cuestionario, este documento presentó las interrogantes de forma organizada, metódica y ordenada reflejó toda la problemática de la investigación; en donde cada una de las preguntas expresaron las dimensiones y los ítems que se desarrollaron en el estudio y relacionadas con las variables rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas.

El instrumento validado comprendió 24 interrogantes para la formulación de las mismas se tomaron en cuenta ciertos criterios como: número de preguntas, lenguaje sencillo y claro de fácil comprensión asimismo todas se movilizan en una misma temática y hay relación entre

las preguntas que se formularon, a la vez se consideró el contexto intercultural en el cual se desarrolló la investigación.

Asimismo, el cuestionario fue sometido a la técnica juicio de expertos, es decir la evaluación del instrumento ante siete expertos. (ver anexo 03)

De acuerdo a la validación del cuestionario por expertos en la materia, se aplicó a los sujetos que formaron parte de la muestra seleccionada. (ver anexo 04)

Luego se codificaron las respuestas, observando y organizando de acuerdo al grado de la escala.

3.4. Técnicas estadísticas para el procesamiento de la información

Para realizar el análisis estadístico para el procesamiento de la información en primer lugar se llevó a cabo la recolección de datos para ello fue codificada de manera inmediata trasladando la información recogida en el instrumento "cuestionario" aplicado, es decir el proceso de la codificación física de los datos llenando al libro de códigos, (tabla de creación propia - anexo 6) esta tabla contiene los valores recogidos en la investigación.

Luego se empleó el programa Microsoft Excel y SPSS 22 (Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales) para procesar los datos convirtiéndose en información auténtica, real y verídica que responde al problema de investigación, objetivos e hipótesis de estudio.

Asimismo, se comentan analizan y ejemplifican las pruebas estadísticas más utilizadas.

La investigación realizada se presenta mediante cuadros estadísticos con su respectiva interpretación.

De manera adecuada y precisa se consideró el análisis de la correlación entre la variable 1 y la variable 2, y se llevó a cabo la verificación de la hipótesis principal y el proceso específico de prueba de hipótesis.

Usando el coeficiente de correlación de Spearman "r", se hicieron la explicación y conclusión correspondientes.

3.5. Aspectos éticos

Esta investigación aún no se ha publicado y se han respetado los derechos de propiedad intelectual de los autores citados en las fuentes de información. Del mismo modo, se reconoce el apoyo incondicional y las contribuciones de los docentes y las personas que aportaron en el desarrollo de la investigación. Se respetó la confidencialidad de los docentes involucrados y que han formado parte de este trabajo, al no difundir la identidad de los mismos.

Se tuvo en cuenta el principio de respeto por los hechos, al no cambiar los datos recopilados.

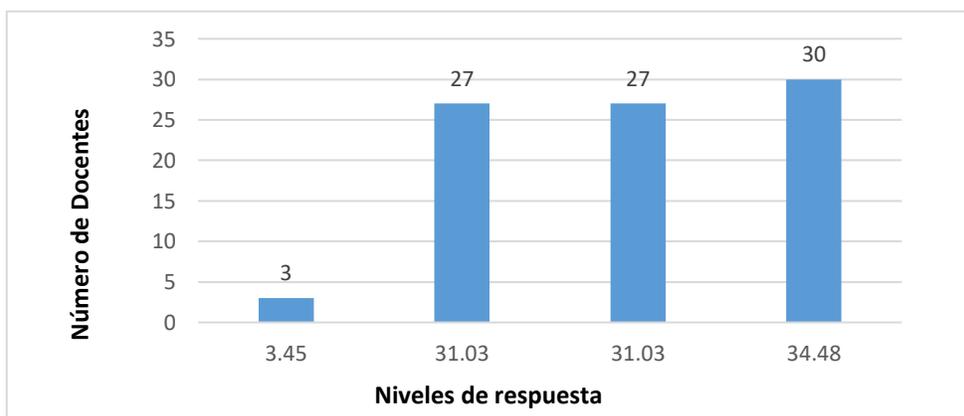
CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Procesamiento de datos: Resultados

Por tanto, en primera instancia, se presentan los resultados generales de acuerdo a los niveles de respuesta de parte de las docentes por cada uno de los instrumentos consultados; cabe recordar que los niveles de respuestas son: nunca, a veces, casi siempre y siempre, siendo el primero con valor 0 y el siempre con valor 4. En segunda instancia se desarrolla el análisis correspondiente de los resultados de cada una de las variables.

Figura 8

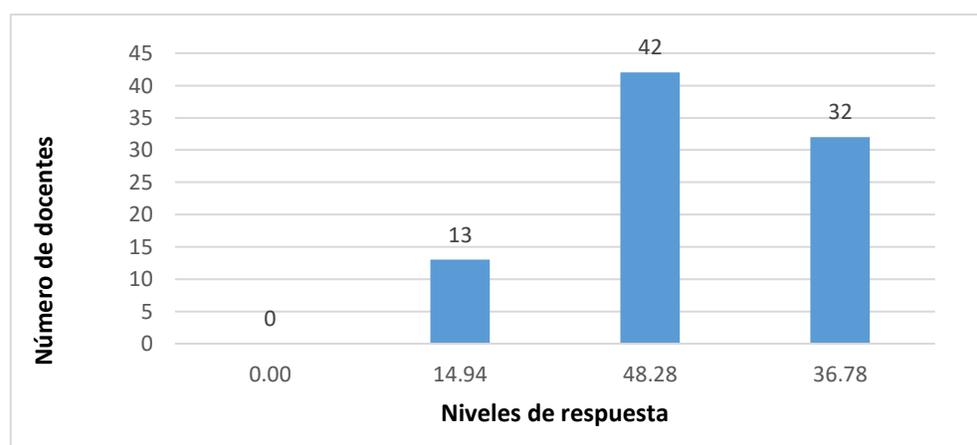
Autoestima - ¿Aceptas tus debilidades cómo posibilidades de crecimiento en tu vida personal?



La Figura 8 muestra que 27 respuestas que representan el 31.03% de las docentes a veces y/o casi siempre, respectivamente, acepta sus debilidades como posibilidades de crecimiento en su vida personal, frente a 30 respuestas que representan el 34.48% de las docentes que se ubican en una escala de que siempre acepta sus debilidades como una posibilidad de crecer en su vida personal, relacionado con las competencias personales en cuanto a su rol como docente.

Figura 9

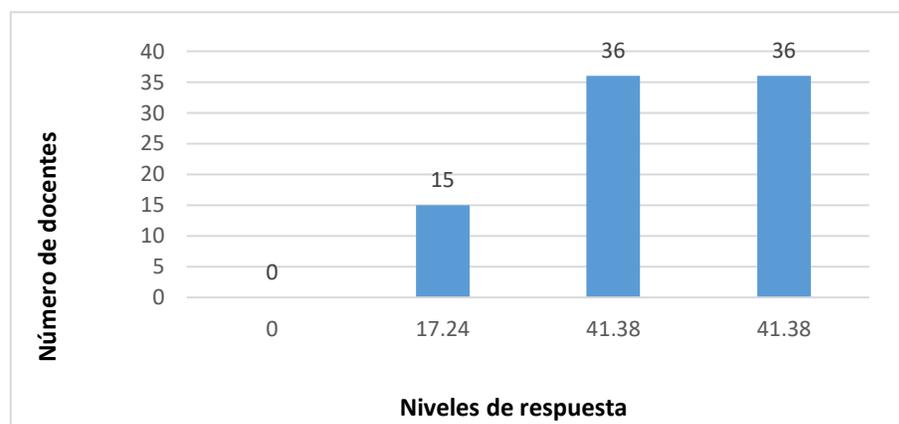
Afecto - ¿Demuestras ser afectuoso con gestos y/o palabras con los demás?



En la Figura 9 se observa que 42 respuestas que representan el 48.28% de las docentes que casi siempre demuestran su afecto con gestos y/o palabras como posibilidades de crecimiento en su vida personal; asimismo, 32 respuestas que representan el 36.78% de las docentes que se ubican en una escala de que siempre demuestran su afecto con gestos y/o palabras como posibilidades de crecimiento en su vida personal; frente a 13 respuestas que representan el 14.94% de las docentes que a veces demuestran su afecto con gestos y/o palabras como posibilidades de crecimiento en su vida personal, relacionado con las competencias personales en cuanto a su rol como docente.

Figura 10

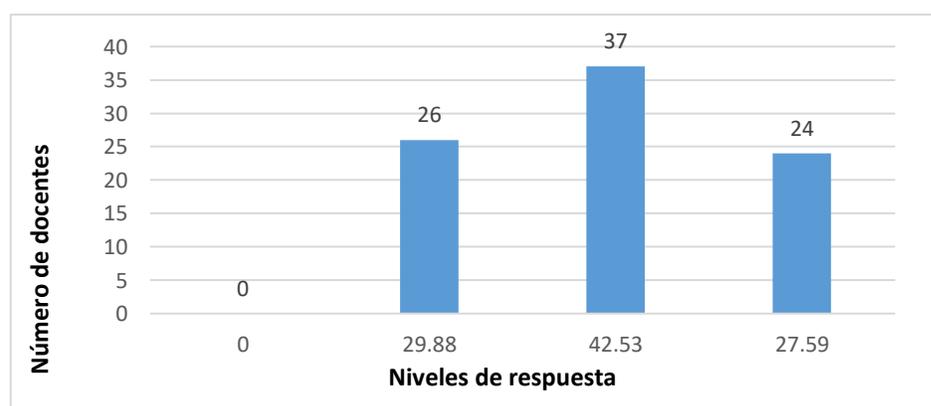
Compromiso - ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes en tu vida diaria?



Según la Figura 10, 36 respuestas que representan el 41.38% de las docentes encuestadas asumen que *casi siempre y/o siempre*, respectivamente, tienen el compromiso de asumir las tareas que emprenden, respecto a las competencias personales dentro de su rol como docente; mientras que 15 respuesta que representan el 17.24% de las docentes a veces tienden a comprometerse a asumir las tareas que emprenden, respecto a las competencias personales dentro de su rol como docente.

Figura 11

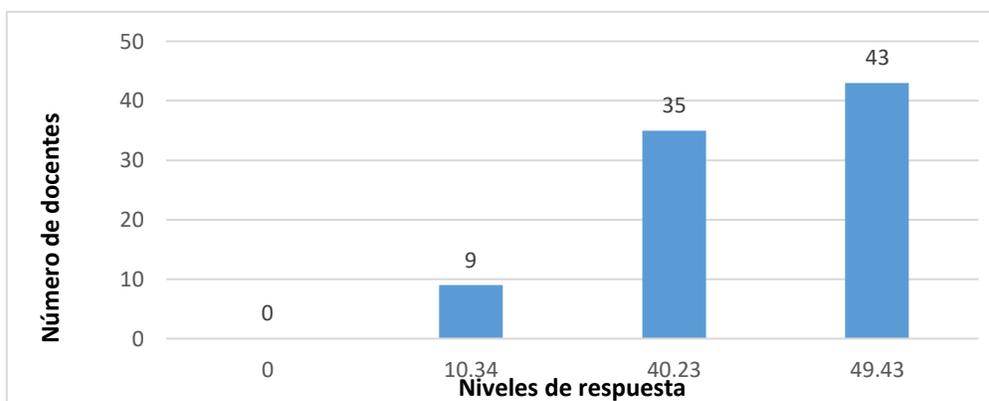
Responsabilidad - ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos y decisiones?



Según la Figura 11, 37 respuestas que representan el 42.53% de las docentes encuestadas asumen que *casi siempre* reconocen sus aspectos desagradables de su personalidad y son responsables de sus actos y decisiones respecto a las competencias personales dentro de su rol como docente, mientras que 26 respuestas que representan el 29.88% de las docentes *a veces* reconocen sus aspectos desagradables de su personalidad y son responsables de sus actos y decisiones, respecto a las competencias personales dentro de su rol como docente, frente al 27.59% que representan a 24 docentes que *siempre* reconocen sus aspectos desagradables de su personalidad y son responsables de sus actos respecto a las competencias personales dentro de su rol como docente.

Figura 12

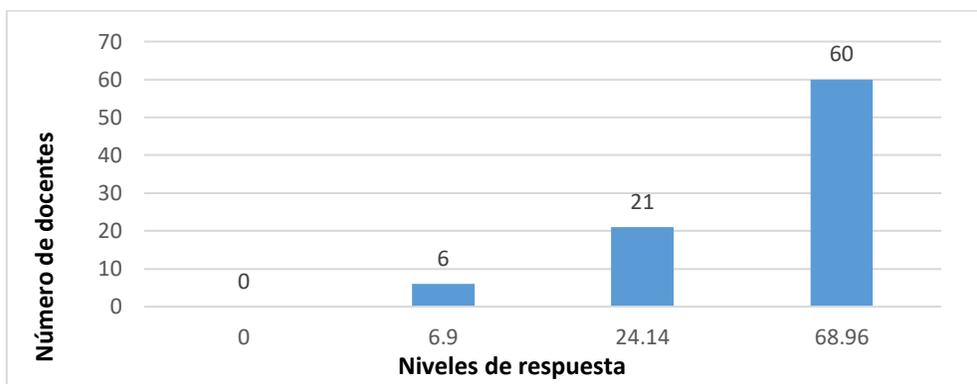
Desarrollo de la profesión - ¿Te consideras competente en el desarrollo de tu accionar pedagógico?



Según la Figura 12, 43 respuestas que representan el 49.43% de las docentes encuestadas asumen que *siempre* se consideran competentes, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente, mientras que 35 respuesta que representan el 40.23% de los docentes *a veces* se consideran competentes, frente a 9 respuestas que representan el 10.34% de las docentes que asumen que *a veces* se consideran competentes, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente.

Figura 13

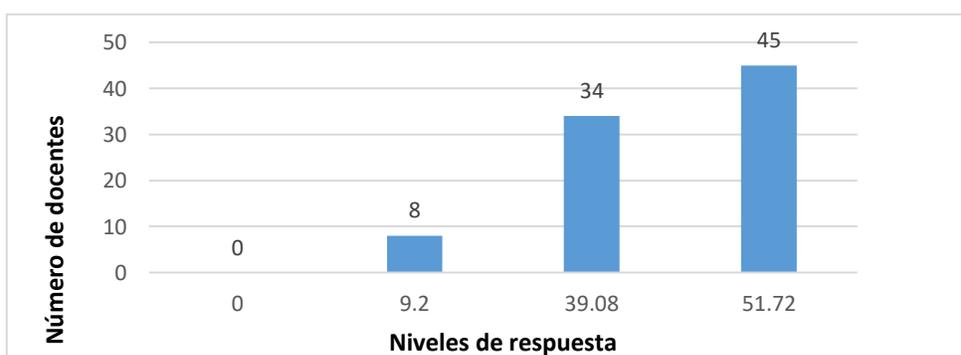
Identidad docente - ¿Asumes tu carrera de docente con profesionalismo?



En la Figura 13 se observa que 60 respuestas que representan el 68.96% de las docentes encuestadas *siempre* asumen su carrera de docente con profesionalismo, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente, mientras que 21 respuestas que representa el 24.14% de las docentes *casi siempre* asumen su carrera de docente con profesionalismo, frente a 6 respuestas que representan el 6.9% de las docentes que asumen su carrera de docente con profesionalismo, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente.

Figura 14

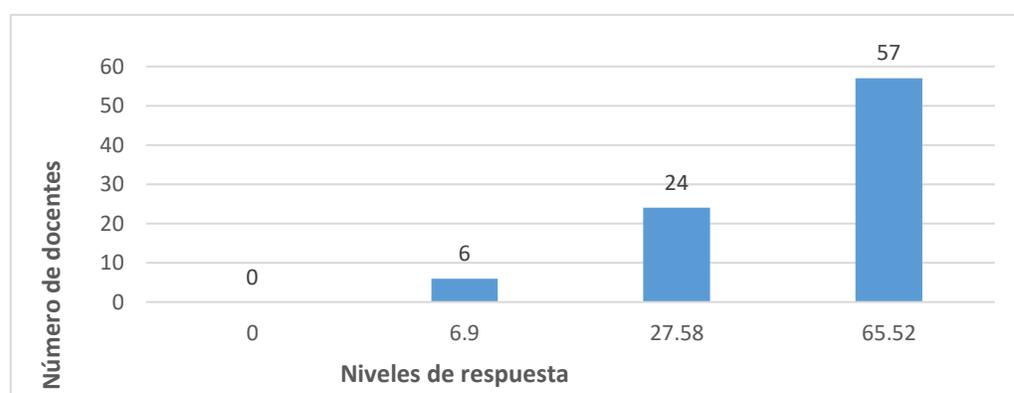
Práctica pedagógica - ¿Desarrollas buenas prácticas pedagógica en tu aula con tus estudiantes?



En la Figura 14 se observa que 45 respuestas que representan el 51.72% de las docentes encuestadas *siempre* desarrollan buenas prácticas pedagógicas en su aula, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente, mientras que 34 respuestas que representa el 39.08% de las docentes *casi siempre* desarrollan buenas prácticas pedagógicas en su aula, frente a 8 respuestas que representan el 9.2% de las docentes que *a veces* desarrollan buenas prácticas pedagógicas en su aula, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente.

Figura 15

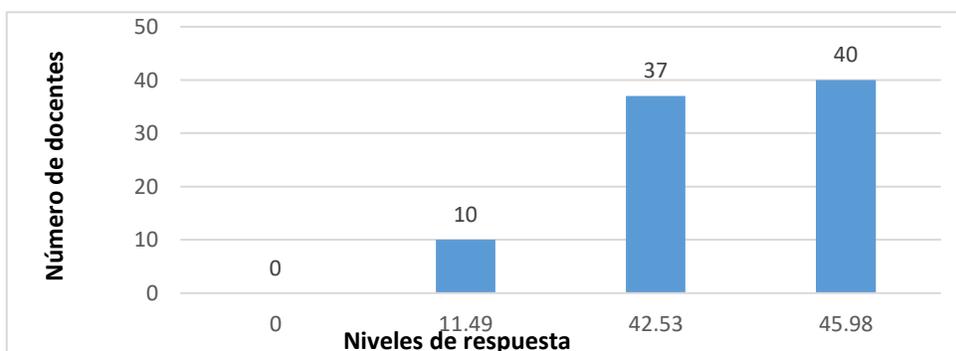
Ética docente - ¿Practicas la ética en tu profesión como docente?



En la Figura 15 se observa que 57 respuestas que representan el 65.52% de las docentes encuestadas *siempre* practican la ética en su profesión, respecto a las competencias profesionales dentro de su rol como docente, mientras que 24 respuestas que representa el 27.58% de las docentes *casi siempre* practican la ética en su profesión, frente a 6 respuestas que representan el 6.9% de las docentes que *a veces* practican la ética de su profesión, respecto a las competencias profesionales, dentro de su rol como docente.

Figura 16

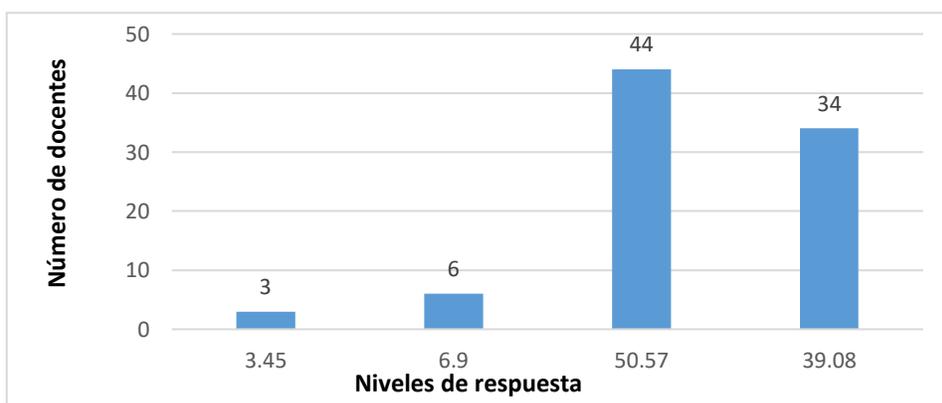
Habilidades sociales - ¿Eres afectuosa con los estudiantes y con los que te rodean?



Como se observa en la Figura 16, 40 respuestas que representan el 45.98% de las docentes encuestadas *siempre* son afectuosos con los estudiantes y con los que le rodean, respecto a las competencia personales dentro de su rol como docente, mientras que 37 respuestas que representa el 42.53% de las docentes *casi siempre* son afectuosos con los estudiantes y con los que lo rodean, frente a 10 respuestas que representan el 11.49% de las docentes que *a veces* son más afectuosos con los estudiantes y con los que le rodean, respecto a las competencias afectivas dentro de su rol como docente.

Figura 17

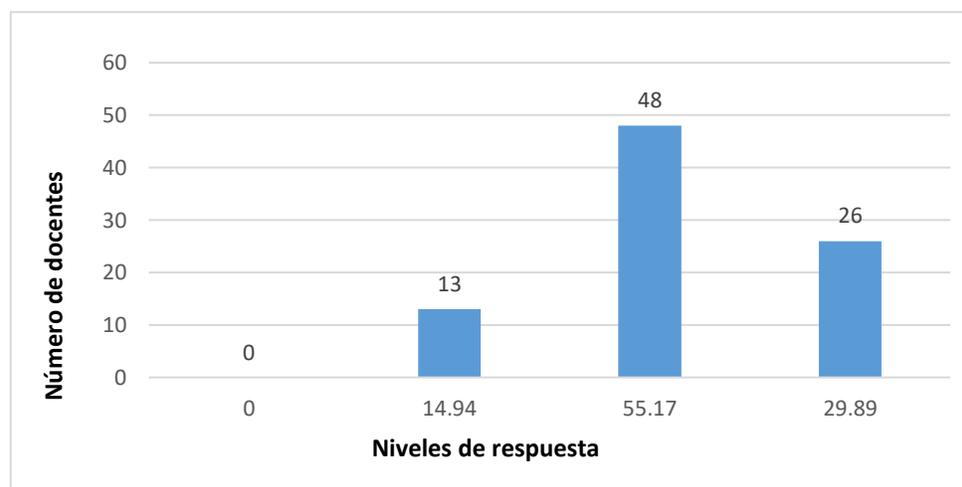
Empatía - ¿Eres empática y asertiva con los estudiantes y personas que te relacionas?



Según la Figura 17, 44 respuestas que representan el 50.57% de las docentes encuestadas *siempre* son empáticas y asertivas con los estudiantes y personas que se relacionan, respecto a las competencia afectivas dentro de su rol como docente, mientras que 34 respuestas que representa el 39.08% de los docentes *casi siempre* son empáticas y asertivas con los estudiantes y personas que se relacionan, frente a seis respuestas que representan el 6.90% de las docentes que *a veces* son empáticas y asertivas con los estudiantes y personas que se relacionan, y solo tres respuestas que representan el 3.45% de las docentes manifiestas que *nunca* son empáticas y asertivas con los estudiantes y personas que se relacionan, respecto a las competencias afectivas dentro de su rol como docente.

Figura 18

Iniciativa - ¿Tomas la iniciativa para emprender algún proyecto o tarea en tu vida?

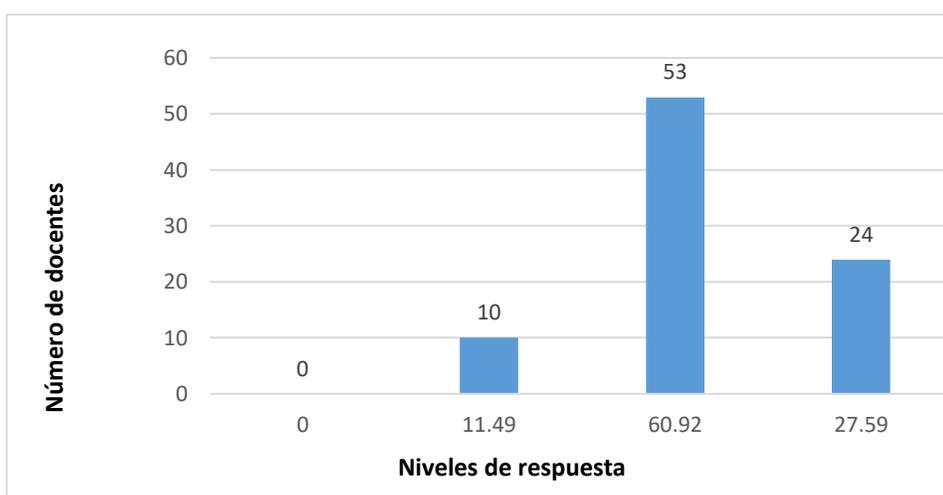


Según la Figura 18, 48 respuestas que representan el 55.17% de las docentes encuestadas *casi siempre* toman la iniciativa para emprender algún proyecto o tarea, respecto a las competencia afectivas dentro de su rol como docente, mientras que 26 respuestas que representa el 29.89% de las docentes *siempre* toman la iniciativa para emprender algún

proyecto o tarea, frente a 13 respuestas que representan el 14.94% de las docentes que a veces toman la iniciativa para emprender algún proyecto o tarea, respecto a las competencias afectivas dentro de su rol como docente.

Figura 19

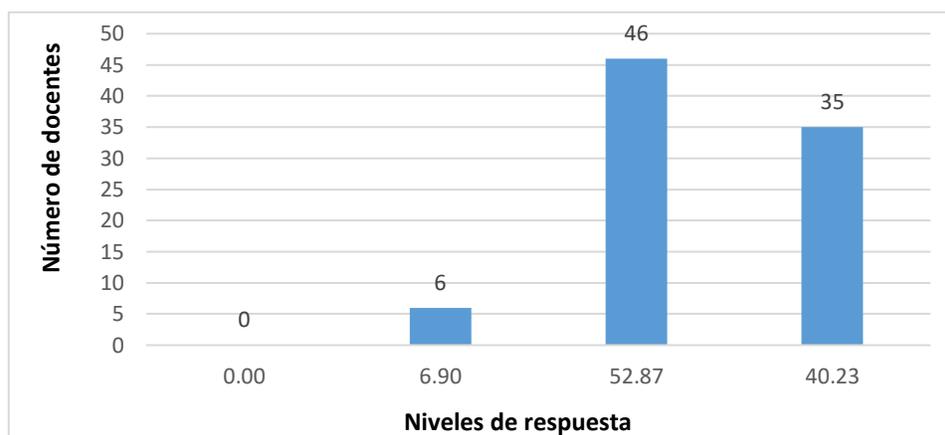
Motivación - ¿Siempre te sientes motivada para realizar actividades en tu aula y en tu vida diaria?



En la Figura 19 se observa que 53 respuestas que representan el 60.92% de las docentes encuestadas *casi siempre* se sienten motivadas para realizar actividades en u aula y en tu vida diaria, respecto a las competencia afectivas dentro de su rol como docente, mientras que 24 respuestas que representa el 27.59% de las docentes *siempre* se sientes motivadas para realizar actividades en u aula y en tu vida diaria, frente a 10 respuestas que representan el 11.49% de las docentes que *a veces* se sienten motivados para realizar actividades en u aula y en tu vida diaria, respecto a las competencias afectivas dentro de su rol como docente.

Figura 20

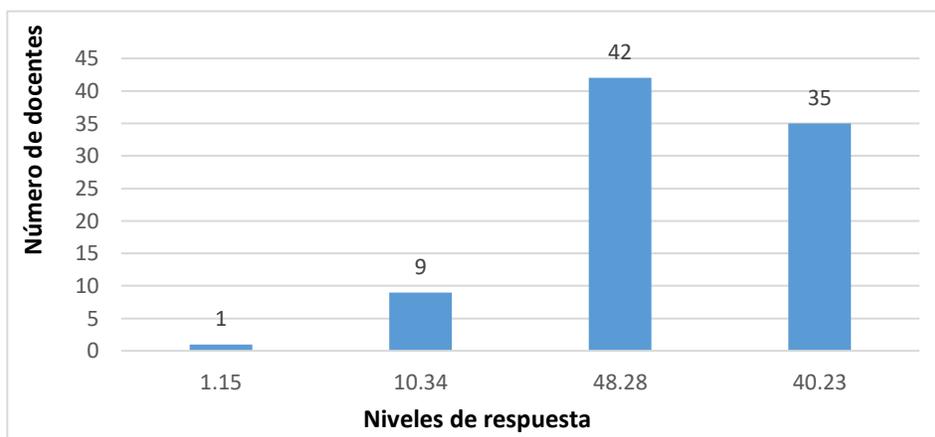
Propósitos de aprendizaje - ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas?



Según la Figura 20, 46 respuestas que representan el 52.87% de las docentes encuestadas *casi siempre* toman en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 35 respuestas que representa el 40.23% de las docentes *siempre* toman en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas, frente a seis respuestas que representan el 6.90% de las docentes que *a veces* toman en cuenta los propósitos de aprendizaje al planificar las unidades didácticas, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 21

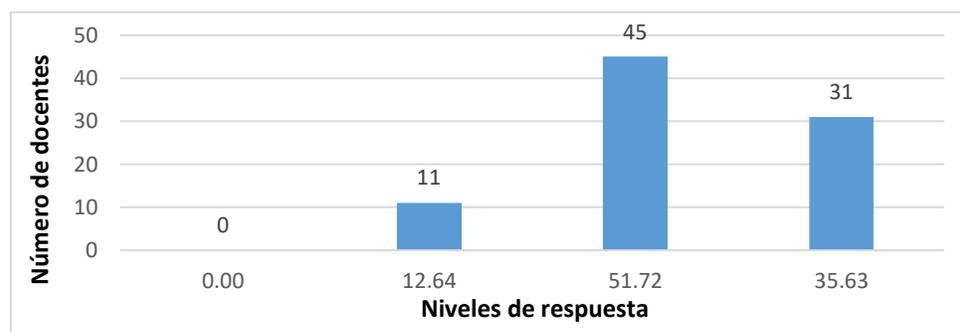
Necesidades de aprendizaje - ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes?



Se observa en la Figura 21 que 42 respuestas que representan el 48.28% de las docentes encuestadas *casi siempre* reconocen las necesidades de aprendizaje en sus estudiantes, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 35 respuestas que representa el 40.23% de las docentes *siempre* reconocen las necesidades de aprendizaje en sus estudiantes, frente a nueve respuestas que representan el 10.34% de las docentes que *a veces* reconocen las necesidades de aprendizaje en sus estudiantes, y finalmente solo un docente que representa el 1.15% de las docentes *nunca* reconoce las necesidades de aprendizaje en sus estudiantes, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 22

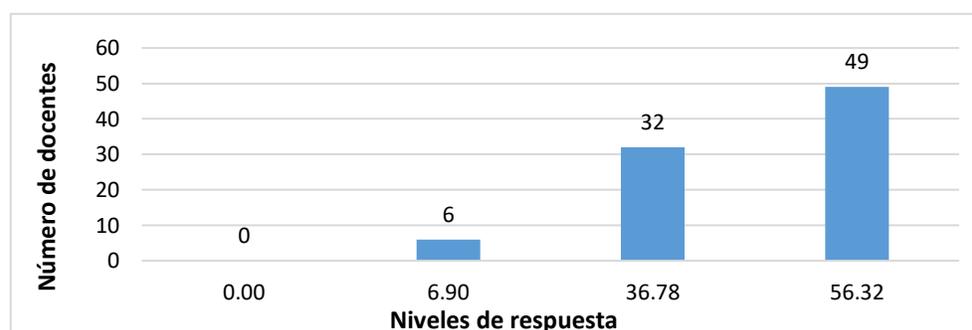
Unidades didácticas - ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes?



Según la Figura 22, se observa que 45 respuestas que representan el 51.72% de las docentes encuestados *casi siempre* planifica las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 31 respuestas que representa el 35.63% de las docentes *siempre* planifica las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, frente a 11 respuestas que representan el 12.64% de las docentes que *a veces* planifica las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 23

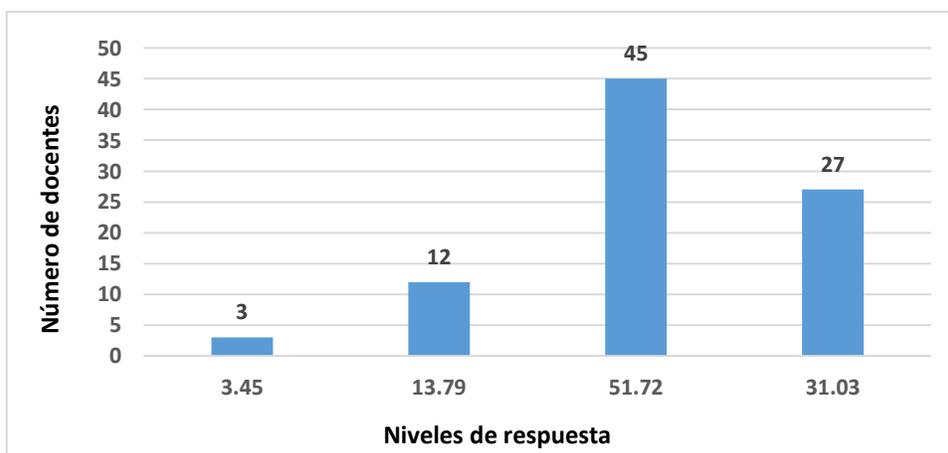
Procesos pedagógicos - ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas?



Según la Figura 23, 49 respuestas que representan el 56.32% de las docentes encuestadas *siempre* desarrolla los procesos pedagógicos en la sesión que planifica, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 32 respuestas que representa el 36.78% de las docentes *casi siempre* desarrolla los procesos pedagógicos en la sesión que planifica, frente a seis respuestas que representan el 6.90% de las docentes que *a veces* desarrolla los procesos pedagógicos en la sesión que planifica, respecto a la planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 24

Carteles de cogobierno - ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes de tu aula?

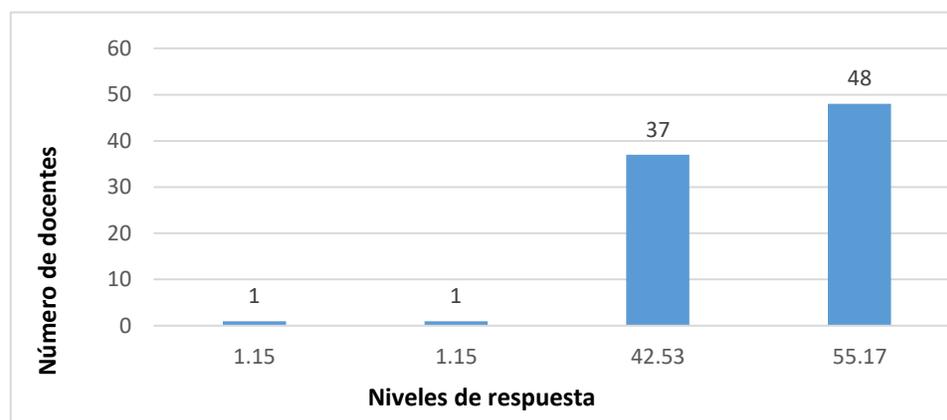


En la Figura 17 se observa que 45 respuestas que representan el 51.72% de las docentes encuestados respondió que *casi siempre* los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 27 respuestas que representa el 31.03% de las docentes respondió que *siempre* los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes, frente a 12 respuestas que representan el 6.90% de las docentes que respondió que *a veces* los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes, y solo 3 respuestas que

representan el 3.45% de las docentes encuestadas respondieron que los carteles de cogobierno nunca son elaborados por los estudiantes, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 25

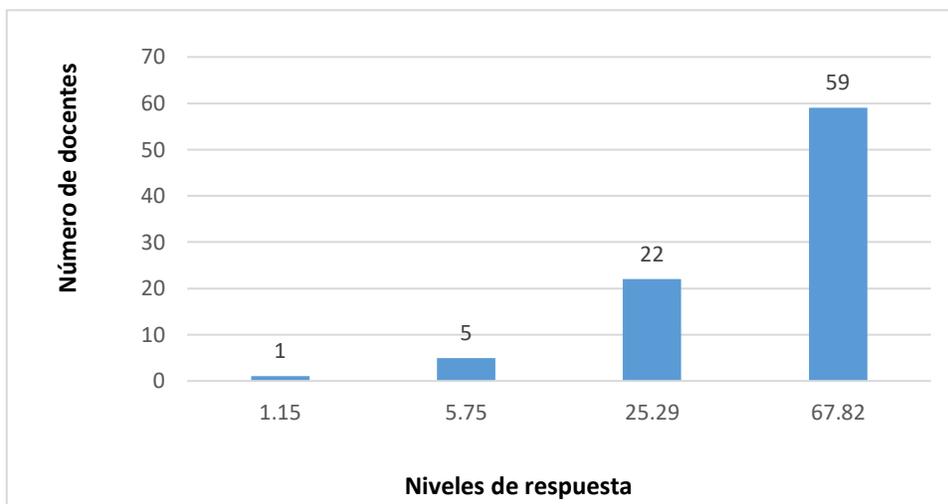
Producciones - ¿Se observa en tu aula producciones elaboradas por tus estudiantes?



Según la Figura 25, 48 respuestas que representan el 55.17% de las docentes encuestadas respondió que *siempre* se observa en su aula producciones elaboradas por sus estudiantes, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 37 respuestas que representa el 42.53% de las docentes respondió que *casi siempre* se observa en su aula producciones elaboradas por sus estudiantes, frente a 1 respuesta que representa el 1.15% de las docentes que respondió que *a veces* y *nunca*, respectivamente, se observa en su aula producciones elaboradas por sus estudiantes, respecto a los espacios educativos, dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 26

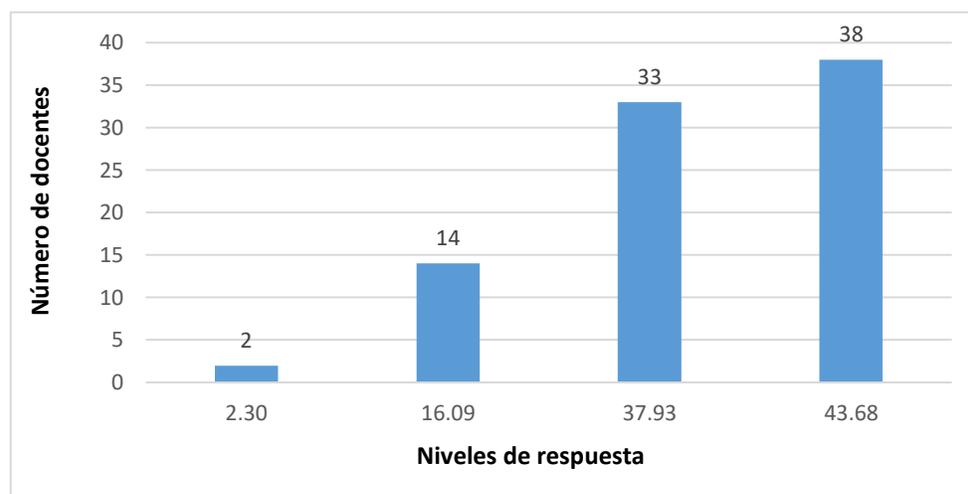
Organización de los sectores - ¿Tu aula está organizada en sectores de aprendizaje?



En la Figura 26 se observa que 59 respuestas que representan el 67.82% de las docentes encuestadas respondió que *siempre* su aula está organizada en sectores de aprendizaje, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 22 respuestas que representa el 25.29% de las docentes respondió que *casi siempre* su aula está organizada en sectores de aprendizaje, frente a 5 respuestas que representa el 5.75% de las docentes que respondió que *a veces* su aula está organizada en sectores, y solo una respuesta que representa el 1.15% de las docentes encuestadas respondió que su aula no está organizada en sectores de aprendizaje, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 27

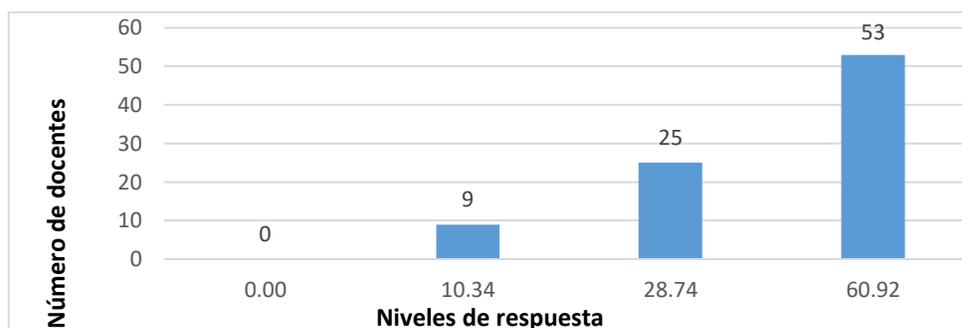
Implementación de los sectores - ¿Tú aula esta implementada con diversos materiales educativo, considerando el contexto?



En la Figura 27 se observa que 38 respuestas que representan el 43.68% de las docentes encuestadas respondió que *siempre* su aula está implementada con diversos materiales educativos y del contexto, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 33 respuestas que representa el 37.93% de las docentes respondió que *casi siempre* su aula está implementada con diversos materiales educativos y del contexto, frente a cinco respuestas que representa el 5.75% de las docentes que respondió que *a veces* los sectores de su aula está implementada con diversos materiales educativos y del contexto, y solo dos respuestas que representa el 2.30% de las docentes encuestadas respondió que su aula no está implementada con diversos materiales educativos y del contexto, respecto a los espacios educativos dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 28

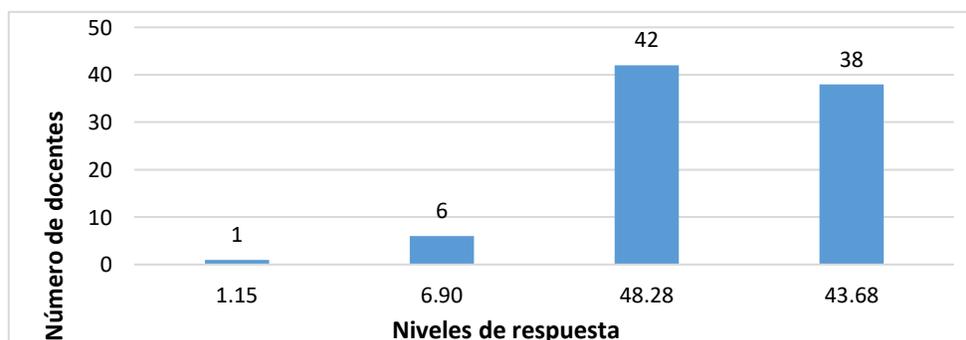
Comunicación verbal – Cuando estas en el aula ¿Te comunicas fluidamente con los estudiantes?



Según la Figura 28, 53 respuestas que representan el 60.92% de las docentes encuestadas respondió que *siempre* se comunica fluidamente con los estudiantes, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 25 respuestas que representa el 28.74% de las docentes respondió que *casi siempre* se comunica fluidamente con los estudiantes, frente a nueve respuestas que representa el 10.34% de las docentes que *a veces* se comunica fluidamente con los estudiantes, respecto a los interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 29

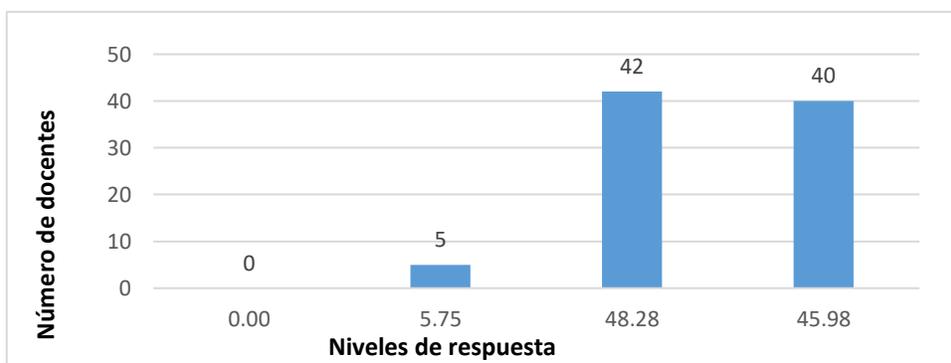
Comunicación no verbal - ¿Utilizas la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula?



Según la Figura 29, 42 respuestas que representan el 48.28% de las docentes encuestadas respondió que casi siempre utiliza la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 38 respuestas que representa el 43.68% de las docentes respondió que siempre utiliza la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula, frente a seis respuestas que representa el 6.90% de las docentes que a veces utiliza la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula, y solo una respuesta que representa el 1.15% de las docentes encuestadas respondió que nunca utiliza la expresión corporal para comunicarte con tus estudiantes en tu aula, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 30

Vínculo afectivo - ¿Al comunicarte haces contacto visual y brindas calidez a tus estudiantes?

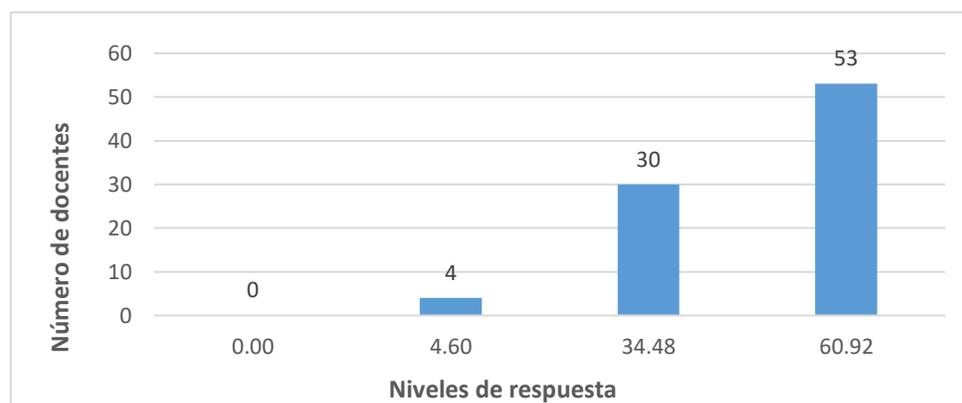


Según la Figura 30, 42 respuestas que representan el 48.28% de las docentes encuestadas respondió que *casi siempre* hace contacto visual y brinda calidez a sus estudiantes, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 40 respuestas que representa el 45.98% de las docentes respondió que *siempre* hace contacto visual y brinda calidez a sus estudiantes, frente a cinco respuestas que representa el 5.75% de las docentes que *a veces* al expresarse, hace contacto visual y brinda

calidez a sus estudiantes, y solo dos respuestas que representa el 2.30% de las docentes encuestadas respondió que *nunca* al expresarse, hace contacto visual y brinda calidez a sus estudiantes, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

Figura 31

Buen trato - ¿Eres amable al comunicarte verbalmente y corporal con tus estudiantes?



Según la Figura 31, 53 respuestas que representan el 60.92% de las docentes encuestadas respondió que *siempre* es amable al comunicarse verbalmente y en forma corporal, respecto a las interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas, mientras que 30 respuestas que representa el 34.48% de las docentes respondió que *casi siempre* se es amable al comunicarse verbalmente y en forma corporal, frente a cuatro respuestas que representa el 4.60% de las docentes que *a veces* es amables al comunicarse verbalmente y en forma corporal, respecto a los interacciones dentro de las buenas prácticas pedagógicas.

4.2. Prueba de Hipótesis

Las hipótesis de la investigación, diseñadas en primera instancia para determinar la relación entre las variables de estudio se analizaron a través del método estadístico Rho de Spearman, este, según Montes y Vaquero (2004) “Es una medida de asociación lineal que utiliza los rangos, números de orden, de cada grupo de sujetos y compara dichos rangos” (p.

3). Es una prueba no paramétrica que mide la asociación o independencia entre dos variables medidas, al menos una de ellas en una escala ordinal, en este caso: bajo, medio y alto.

Fórmula:

$$r_s = 1 - \frac{6 \sum d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

En donde $d_i = r_{xi} - r_{yi}$ es la diferencia entre los rangos de X e Y.

Hipótesis principal: el rol del docente se relaciona directamente con las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

Tabla 5

Correlación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas

| | | Rol del docente | Buenas prácticas pedagógicas |
|------------------------------|----------------------------|-----------------|------------------------------|
| Rho de Spearman | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,585** |
| | Sig. (bilateral) | . | ,000 |
| | N | 87 | 87 |
| Buenas prácticas pedagógicas | Coeficiente de correlación | ,585** | 1,000 |
| | Sig. (bilateral) | ,000 | . |
| | N | 87 | 87 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

A partir de los resultados mostrados en la Tabla 5, se puede ver que el grado de correlación entre las variables determinado por Rho de Spearman $p = 585$, lo que significa que existe una correlación media entre las variables estudiadas en comparación con el grado de significación estadística $p < ,05$; por lo tanto, existe evidencia estadística suficiente para

aceptar la hipótesis general; rol del docente y las buenas prácticas en el contexto del nivel de educación inicial en la provincia de La Mar en marzo de 2019, está directamente relacionada

Hipótesis derivada 1. El rol del docente se relaciona directamente en el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

Tabla 6

Correlación entre las competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas

| | | Competencias personales | Buenas prácticas pedagógicas |
|-----------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| Rho de Spearman | Competencias personales | Coeficiente de correlación | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,587** |
| | | N | 87 |
| | Buenas prácticas pedagógicas | Coeficiente de correlación | ,587** |
| | | Sig. (bilateral) | 1,000 |
| | | N | 87 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

A partir de los resultados mostrados en la Tabla 6, se puede ver que la correlación entre las competencias personales y buenas prácticas pedagógicas está determinada por Rho de Spearman $\rho = ,587$, lo que significa que existe una relación moderada entre las competencias personales y buenas prácticas pedagógicas, del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019, en comparación con la significación estadística $p < ,05$; por lo tanto, hay suficiente evidencia estadística para aceptar la hipótesis específica 1, por lo tanto, el rol de los docentes está directamente relacionado con las competencias personales.

Hipótesis derivada 2. El rol de los docentes está directamente relacionado con el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de los docentes del contexto de la educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

Tabla 7

Correlación entre las competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas

| | | | Competencias profesionales | Buenas prácticas pedagógicas |
|-----------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|
| Rho de Spearman | Competencias profesionales | Coeficiente de correlación | 1,000 | ,557** |
| | | Sig. (bilateral) | . | ,000 |
| | | N | 87 | 87 |
| | Buenas prácticas pedagógicas | Coeficiente de correlación | ,557** | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,000 | . |
| | | N | 87 | 87 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

De los resultados que se muestran en la Tabla 7, se aprecia el grado de correlación entre las competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas está determinada por el Rho de Spearman $p = ,557$ lo que significa que existe una relación moderada entre las competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas, frente al grado de significación estadística $p < ,05$; por lo tanto existe evidencia estadística suficiente para aceptar la hipótesis específica 2, en consecuencia el rol del docente se relaciona directamente en el desarrollo de sus competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de los docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

Hipótesis derivada 3. En el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019, el rol de los docentes está directamente relacionado con las competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas

Tabla 8

Correlación entre las competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas

| | | Competencias afectivas | Buenas prácticas pedagógicas |
|------------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------|
| Rho de Spearman | Competencias afectivas | Coeficiente de correlación | 1,000 |
| | | Sig. (bilateral) | ,531** |
| | | N | 87 |
| Buenas prácticas pedagógicas | Buenas prácticas pedagógicas | Coeficiente de correlación | ,531** |
| | | Sig. (bilateral) | 1,000 |
| | | N | 87 |

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Los resultados muestran en la Tabla 8, el grado de correlación entre las competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas, determinada por el Rho de Spearman $\rho = ,531$ significa que existe una relación moderada entre las competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas, frente al grado de significación estadística $p < 05$; por lo tanto existe evidencia estadística suficiente para aceptar la hipótesis específica 3; en consecuencia el rol del docente se relaciona directamente con sus competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN

El rol del docente y las buenas prácticas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial en la provincia de la Mar año 2019, estos resultados tienen relación con Vásquez (2018) en su investigación *Rol del docente en el desarrollo de la psicomotricidad en dos instituciones educativas de la UGEL N.º 05 de San Juan de Lurigancho, 2018*, mostrando en sus resultados que no hay diferencias respecto al rol del docente y las actividades de psicomotricidad en dos instituciones educativas de la UGEL N.º 05 de San Juan de Lurigancho, 2018, debido a que el nivel de significancia fue mayor que alfa en una sig. 0,839, destacándose el fundamento sobre la variable 1, sobre el rol del docente en la práctica pedagógica.

También podemos encontrar relación con el trabajo de Solís (2017), que hace el estudio del *Rol del docente y conservación ambiental según estudiantes de secundaria de la I.E. "Manuel González Prada" UGEL 06 – 2016*, quien concluye que existe relación directa y significativa entre el rol del docente y la conservación ambiental según estudiantes de secundaria de la Institución Educativa "Manuel Gonzales Prada" UGEL 06 – 2016, con un coeficiente de correlación de Spearman de 0.694 y un valor $p= 0,000$ menor al nivel de 0,05 aceptando la hipótesis alterna y rechazando la hipótesis nula ratificando la relación entre las

variables estudiadas. Por lo tanto, se afirma que docentes y estudiantes brindaron información valiosa para el logro en los protocolos y materiales didácticos ambientales, la implementación de políticas ambientales en el nivel estudiado.

En ese sentido, el anterior estudio, sirvió como sustento a la presente investigación, debido a la información que brindo con respecto al rol del docente y la conservación ambiental, mostrando datos reales sobre la participación de los docentes en las políticas ambientales.

Asimismo, se encuentra relación con Paredes (2017) quien, en su tesis *La calidad del desempeño docente en el rendimiento académico en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería Agraria, Alimentaria y Ambiental en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2012*, establece y describe la relación que existe entre el desempeño del docente y el rendimiento académico de los estudiantes, mejorando la disciplina en la práctica en lo que respecta a la calidad del servicio de enseñanza, sobre el particular, de esta investigación se rescata el fundamento sobre la variable 1 relacionado al rol del docente.

Por otro lado. se encontró relatividad con Gómez (2015) en su investigación *La identidad profesional de los profesores de matemáticas y ciencias sociales en la educación secundaria*, quien concluye que la identidad profesional de los docentes es fundamental para representar su trabajo de diferentes áreas tomando decisiones en su relación con la formación de los estudiantes; al respecto se distingue la información sobre el rol del docente, respecto a su identidad profesional.

Las variables relativas a las buenas prácticas docentes coinciden con Saldaña (2017), cuya investigación recupera y difunde buenas prácticas docentes en una institución educativa privada en San Juan Miraflores. El conocimiento sistemático de la experiencia señala que la sistematización puede estudiar y analizar el proceso de recuperación y difusión de buenas prácticas docentes, que se desarrolló a partir de un método de gestión del conocimiento a través de un proyecto piloto de buenas prácticas docentes (BPD), agosto de 2014 a octubre

2015. En este proceso sistemático, la experiencia seleccionada que constituye el objetivo de aprendizaje es formular y ejecutar un proyecto piloto para restaurar y difundir las buenas prácticas pedagógicas. Este proyecto es atendido por treinta maestros de secundaria y se distribuye en los campos del plan de estudios de ciencias, tecnología y medio ambiente, sociedad Coordinadores de Ciencias, Comunicación, Matemáticas e inglés y académicos en este nivel.

El contenido indicado apoya la dimensión del espacio educativo en las buenas prácticas docentes.

Respecto a la dimensión de planeamiento curricular dentro de la variable de buenas prácticas pedagógicas, se debe tener en consideración lo manifestado por Gómez y Perdomo (2015) en su tesis *Las prácticas pedagógicas de los docentes de grado quinto de básica primaria de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana, en relación con la implementación del modelo pedagógico constructivista*, presentado en Colombia, cuyo objetivo fue identificar cómo son las prácticas Pedagógicas de los docentes de grado quinto de Básica primaria. La conclusión es que los docentes no hacen un uso de su planificación curricular para guiar su práctica en el aula, por lo que no existe un objetivo de aprendizaje claro para los estudiantes. La mayoría de las observaciones en el desarrollo del aula se basan en el texto transcrito del contenido que el maestro ha establecido. La práctica docente carece de métodos de autorreflexión, que retroalimentarán su capacitación, por lo que formarán una mejor práctica en el aula. Falta de compromiso e interés en buscar e implementar estrategias de enseñanza que promuevan el desarrollo general de los estudiantes.

Al respecto, se hace necesario una planificación curricular dentro de las buenas prácticas pedagógicas. Dimensión que se consideró en la encuesta realizada a los docentes que formaron parte de mi investigación.

Albán (2016) en su tesis *Práctica pedagógica y desarrollo infantil en niños de PRONOEI, Piura 2016*, demostró con sus resultados la relación entre la práctica docente de los promotores de educación comunitaria y el desarrollo infantil de los niños, según el coeficiente de correlación de Pearson (valor 0.706) el cual señala que la correlación que existe entre las variables es muy alta y significativa.

Al respecto, este estudio, ayudó a sustentar a la presente investigación, debido a la información que brindo con respecto al rol del docente y el desarrollo de los niños.

Castro y Muñoz (2015) en su tesis *Las prácticas pedagógicas de los profesores, reconocidos por su excelente desempeño en la evaluación docente de una institución de educación superior oficial, de la Región Caribe*, al concluir que la investigación en la práctica académica de los docentes universitarios es un tema de calidad, el cual ayuda en los procesos de acreditación, esta información sustenta en parte la variable sobre el rol del docente considerado en mi trabajo de investigación.

Castillo (2015) en su tesis *El rol de las buenas prácticas educativas en los centros docentes: organización, funcionamiento y docencia*, al afirmar que las interacciones entre los docentes y los alumnos deben ser dentro de un marco de respeto, empatía y tolerancia, donde el trato de manera horizontal sea motivo de las buenas relaciones; contribuye a la variable relacionada con las buenas prácticas.

Bravo (2017) Sustenta en su tesis *Liderazgo Pedagógico del Director y Buenas Prácticas de Gestión Escolar en Colegio Municipal de la VI Región*, que tuvo como resultado evidenciar las habilidades de liderazgo docente de parte del director contribuyen en las buenas prácticas de gestión en beneficio de la comunidad educativa, información que sustenta las variables desarrolladas en la presente investigación, respecto al rol del docente y las buenas prácticas.

CONCLUSIONES

El rol del docente se relaciona directamente ($p < 0,05$; $Rho = 0,585$) con el desarrollo de las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019; es decir, a mejor rol del docente, mejores serán sus buenas prácticas y viceversa.

La dimensión competencias personales en el rol del docente se relacionan directamente ($p < 0,05$; $Rho = 0,587$) con las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019; es decir a mejores competencias personales en el rol del docente, mejores serán sus buenas prácticas y viceversa.

La dimensión competencias profesionales en el rol del docente se relacionan directamente ($p < 0,05$; $Rho = 0,557$) con las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019; es decir a mejores competencias profesionales en el rol del docente, mejores serán sus buenas prácticas y viceversa.

La dimensión competencias afectivas en el rol del docente se relacionan directamente ($p < 0,05$; $Rho = 0,531$) con las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019; es decir a mejores competencias afectivas en el rol del docente, mejores serán sus buenas prácticas y viceversa.

RECOMENDACIONES

1. A las instituciones educativas de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial en la provincia de la Mar 2019, garantizar las buenas prácticas pedagógica con el propósito de fortalecer el rol de sus docentes.
2. Los docentes deben fortalecer su autoestima y aceptar las debilidades como posibilidades y oportunidades de crecimiento personal en su vida, relacionado y desarrollando sus competencias personales.
3. Asimismo, los docentes deben mejorar en su responsabilidad y respecto asumir el compromiso de reconocer sus aspectos limitantes de su personalidad, mejorando sus competencias personales en cuando a su rol, atendiendo al dominio 4 del Marco del buen desempeño docente
4. Por otro lado, los docentes deben tener iniciativa para emprender alguna tarea, según las competencias afectivas en cuanto al rol de los mismos, establecer vínculos de afecto y confianza. los docentes deben mejorar la motivación, captar el interés enfrentarse a desafíos para realizar cualquier actividad, según las competencias afectivas en cuanto al rol de los mismos, enfrentarse a la incertidumbre.

5. Finalmente, a futuros investigadores en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial en la provincia de La Mar, a tomar en cuenta la diversidad cultural en las prácticas pedagógicas que permitan promover y fortalecer las competencias en los docentes.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Albán, A. E. (2016). *Práctica pedagógica y desarrollo infantil en niños de PRONOEI, Piura 2016* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/10027>
- Bozu, Z. (2009). *El perfil de las competencias profesionales del profesorado de la ESO*. Departamento de Didáctica y Organización Educativa. Universidad de Barcelona. https://www.oei.es/.../perfil_competencias_profesionales_profesorado_eso_bozu.pdf
- Branden, N. (2010). *Cómo mejorar su autoestima*. Paidós Ibérica. <https://www.ttmib.org/documentos/Branden-Autoestima.pdf>
- Bravo, C. R. (2017). *Liderazgo pedagógico del director y buenas prácticas de gestión escolar en Colegio Municipal de la VI Región* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica de Chile]. Repositorio. <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/21539>
- Castillo, M. (2015). *El rol de las buenas prácticas educativas en los centros docentes: organización, funcionamiento y docencia* [Tesis de doctorado, Universidad Pablo de Olavide]. <https://rio.upo.es/xmlui/bitstream/handle/10433/2087/castillo-garcia-tesis15.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Castro, L. E., y Muñoz, Y. I. (2015). *Las prácticas pedagógicas de los profesores, reconocidos por su excelente desempeño en la evaluación docente de una institución de educación superior oficial, de la Región Caribe* [Tesis de maestría, Universidad del Norte]. <http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/7525/luzelena.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Consejo Nacional de Educación. (2006). *Proyecto Educativo Nacional al 2021 La educación que queremos para el Perú*. CNE. <http://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1735.pdf>
- Corrales, E. (2011). El lenguaje no verbal: un proceso cognitivo superior indispensable para el ser humano. *Revista Comunicación*, 20(1), 46-51. <https://www.redalyc.org/pdf/166/16620943007.pdf>
- De Zubiría, J. (2012). *Desarrollo de competencias afectivas en la primera infancia*. <http://educinicialvenezuela.blogspot.com/2012/02/desarrollo-de-competencias-afectivas.html>
- De Zubiría, M. (2013). *La afectividad humana*. <https://www.revistamedicina.net/anmdecolombia.net/images/documentos/Vida%20Afectiva.pdf>
- Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 42(2), 1-25. <https://www.redalyc.org/journal/440/44055139021/html/>
- Espinoza, E., Tinoco, E., y Sánchez, X. (2017). Características del docente del siglo XXI - Characteristics of the teacher of the 21st century. *Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(43), 39-53. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6210816>

- Freile, V. (julio 2019). La importancia del afecto en la educación inicial. *Revista Pasa la Voz*, 43, 9-16. <https://docplayer.es/147348425-La-importancia-del-afecto-en-la-educacion-inicial.html>
- Freire, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Paz e Terra.
- Fundación Universitaria de las Palmas. (s. f.). *Empatía: El arte de comprender las emociones*. Universidad de las Palmas de Gran Canaria. <https://fabricadeinconformistas.es/cursos/empatia/manuales/manual.pdf>
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Grupo Z.
- Genao, M., Pérez, A., y Castro, R. (2014). *Relaciones Humanas*. Ediciones Amigo del Hogar.
- Gomá, H. (2009). *Cómo desarrollar la inteligencia emocional*. <http://www.coachingparadirectivos.com/wp-content/uploads/2009/10/dossier-del-curso-inteligencia-emocional1.pdf>
- Gómez, F. (2015). *La identidad profesional de los profesores de matemáticas y ciencias sociales en la educación secundaria* [Tesis de doctorado, Universidad Autónoma de Barcelona]. <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/377472/fgt1de1.pdf;jsessionid=280907FE90346CAE00C446CA0D409953?sequence=1>
- Gómez, A. L., y Perdomo, D. P. (2015). *Las prácticas pedagógicas de los docentes de grado quinto de básica primaria de la Institución Educativa Fundadores Ramón Bueno y José Triana, en relación con la implementación del modelo pedagógico constructivista* [Tesis de maestría, Universidad de Tolima].
- Gonzales, N., Eguren, M., y De Belaunde, C. (2017). *Desde el aula: una aproximación a las prácticas pedagógicas del maestro peruano*. Instituto de Estudios Peruanos.

http://repositorio.iep.org.pe/bitstream/handle/IEP/877/Gonzalez_Eguren_Belaunde_Desde_el_Aula.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Guevara, I. (2011). La interacción en el aprendizaje. *Revista Divulgación Científica de la Universidad Veracruzana*, 24(1).
www.uv.mx/cienciahombre/revistae/vol24num1/articulos/interaccion

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGRAW-HILL / Interamericana Editores, S.A. de C.V, México.
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Hernández, V. (2017). Las competencias emocionales del docente y su desempeño profesional. *Revista Alternativas en Psicología*, 37, 79-92.
<http://www.alternativas.me/26-numero-37-febrero-julio-2017/147-las-competencias-emocionales-del-docente-y-su-desempeno-profesional>

Huenchullán, C. (2018). *Prácticas pedagógicas interculturales: Reflexiones, experiencias y posibilidades desde el aula*. Salesianos Impresores.

Instituto Iberoamericano de Primera Infancia. (2018). *Avances en la construcción de Sistemas para la Protección Integral de los Derechos de la Primera Infancia en Iberoamérica*. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Instituto para la Calidad de la Educación. (2013). *Guía para la elaboración, desarrollo y presentación del proyecto e informe de tesis de maestría y doctorado en educación*. USMP.

Laorden, C., y Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado. *Pulso*, 25, 133-146.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=243780>

- López, P. y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la Investigación social cuantitativa*. Universidad Autónoma de Barcelona. <http://tecnicasavanzadas.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/156/2020/08/A04.02-Roldan-y-Fachelli.-Cap-3.6-Analisis-de-Tablas-de-Contingencia-1.pdf>
- Márquez, R. (2010). *Términos Pedagógicos*. <http://Rossanamrquez.Blogspot.Com/2010/09/Glosario-De-Terminos-Pedagogicos.Html>
- Martínez, A. (2013). Análisis de las competencias en las prácticas escolares de grado en educación infantil. *Revista de educación inclusiva*. Junio 2013. Vol. 6 (2), 21-39, Universidad de Almería. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/179>
- Martínez, C. (2008). *Desarrollo del vínculo afectivo. Introducción*. http://www.aepap.org/sites/default/files/aepap2008_libro_299-310_vinculo.pdf
- Mas, O. (2011). El profesor universitario: sus competencias y formación. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*. <http://www.ugr.es/~recfpro/rev153COL1.pdf>
- Massenzana, F. B. (2017). Autoconcepto y Autoestima: ¿Sinónimos o Constructos Complementarios? *Revista de Investigación en Psicología Social*, 3(1), 39-52. <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/psicologiasocial/article/view/2336/198>
- 4
- Mineducación. (2009). *Maestro competente*. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-195576.html>
- Ministerio de Educación. (s.f.). *Guía para sistematizar buenas prácticas*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2008). *Guía metodológica del nivel inicial II ciclo. Propuesta metodológica del nivel inicial*. Minedu.

- Ministerio de Educación. (2012). *Marco de Buen Desempeño, para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*. Corporación Gráfica Navarrete.
- Ministerio de Educación. (2014). *15 Buenas Prácticas Docentes, Experiencias pedagógicas premiadas en el I Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes*. Prysma.
- Ministerio de Educación. (2015). *Ciclo II Módulo Autoinstructivo-2015: Interacciones*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2016a). *Entorno educativo de calidad en Educación Inicial: Guía para docentes del Ciclo II*. Amauta Impresiones Comerciales.
- Ministerio de Educación. (2016b). *Rúbricas de observación de aula para la evaluación del desempeño docente Pauta de valoración de la responsabilidad y el compromiso del docente*.
<https://evaluaciondocente.perueduca.pe/desempenoprimariatramo1/rubricas-de-observacion-de-aula>
- Ministerio de Educación. (2017). *Cartilla de planificación curricular del Ministerio de Educación del Perú*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2017a). *Currículo Nacional de la Educación Básica*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2017). *Programa Curricular de Educación Inicial*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2019). *Diseño Curricular Básico Nacional de la Formación Inicial Docente - Programa de estudios de Educación Inicial*. Minedu.
- Ministerio de Educación. (2020). *Marco del buen desempeño docente*. Corporación Gráfica Navarrete.
- Panez, R., Silva, G., y Silva, M. (2000). *Resiliencia en el ande, un modelo para promoverla en los niños*. P&S Ediciones.
- Paredes, R. D. (2017). *La calidad del desempeño docente en el rendimiento académico en los estudiantes de la Facultad de Ingeniería Agraria, Alimentaria y Ambiental en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión 2012* [Tesis de doctorado,

- Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional.
<https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/922>
- Pascual, E. (2001). Innovación en la construcción curricular: Desafíos teóricos y prácticos en el contexto de la Reforma Curricular en Chile. *Pensamiento Educativo*, 29, 37-77.
- Ramírez, A., y Carro, A. (2017). *La identidad profesional del docente de educación básica en el proceso de evaluación del desempeño*, Congreso Nacional de Investigación San Luis Potosí, México. Universidad Autónoma de Tlaxcala.
<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1735.pdf>
- Ramos, G., y López, A. (2019). Formación ética del profesional y ética profesional del docente Profesional - Professional's ethical formation and professional ethics of the professor. *Revista de Estudios Pedagógicos*, 45(3), 185-199. 10.4067/S0718-07052019000300185
- Reyes, M. E. (2016). Relación entre habilidades sociales y desempeño docente desde la percepción de estudiantes adultos de Universidad Privada en Lima. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 10(2), 17-31.
<https://doi.org/10.19083/ridu.10.465>
- Resolución Ministerial 629 de 2016 (Ministerio de Educación). Por la cual aprueban el “*Plan Nacional de Educación Intercultural Bilingüe al 2021*”. 14 de diciembre de 2016
- Saldaña, L. (2017). *Sistematización de una experiencia de recuperación y difusión de buenas prácticas docentes en una institución educativa privada de San Juan de Miraflores, Una mirada desde la Gestión del Conocimiento* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. PUCP.
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/9292>
- Sánchez, D., y Córdova, M. (2010). *Manual Docente para la autoformación en competencias básicas*. Imagraf Málaga.

- Segura, M. (2005). Competencias personales del docente. *Revista de Ciencias de la Educación*, 2(26), 171-190.
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a5n26/5-26-11.pdf>
- Solís, Y. G. (2017). *Rol del docente y conservación ambiental en estudiantes de secundaria de la I.E. "Manuel González Prada" UGEL 06 – 2016* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/5625>
- Universidad Adventista de Chile. (s.f.). *Formato de Validación por expertos, Guía para validar instrumentos de investigación.* https://www.unach.cl/wp-content/uploads/2018/06/INSTRUMENTOS_Validacion_expertos_cuestionario-2.docx+&cd=1&hl=es-419&ct=clnk&gl=pe
- Universidad Internacional de Valencia. (2018). *Concepto y utilidad de las buenas prácticas en la enseñanza.* www.universidadviu.com/concepto-y-utilidad-de-las-buenas-practicas-en-la-ensenanza/
- Vásquez, A. C. (2018). *Rol del docente en el desarrollo de la psicomotricidad en dos instituciones educativas de la UGEL N.º 05 de San Juan de Lurigancho, 2018* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/21198>
- Martínez, A. (2013). Análisis de las competencias en las prácticas escolares de grado en educación infantil. *Revista de educación inclusiva*. Junio 2013. Vol. 6 (2), 21-39, Universidad de Almería.
<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/179>

ANEXOS

ANEXO 1. MATRIZ DE CONSISTENCIA

| PROBLEMAS | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | VARIABLES | DIMENSIONES | METODOLOGÍA |
|--|---|---|---|---|--|
| Problema general | Objetivo general | Hipótesis principal | | | |
| ¿Cuál es la relación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019? | Determinar la relación entre el rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019. | El rol del docente se relaciona directamente con las buenas prácticas pedagógicas en el contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019. | Rol del docente Buenas prácticas pedagógicas | Competencias personales Competencias profesionales Competencias afectivas Planificación Curricular Espacio educativo Interacciones | Enfoque: Cuantitativo Nivel: Correlacional Tipo: Básico Diseño: no experimental Unidad de análisis: Docentes |
| Problemas específicos | Objetivos específicos | Hipótesis derivadas | | Indicadores | Medios de Certificación (Fuente / Técnica) |
| ¿Cuál es la relación entre el rol del docente en su componente competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019? | Establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019. | El rol del docente se relaciona directamente con el desarrollo de sus competencias personales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019. | Rol del docente Buenas prácticas pedagógicas | Competencias personales Planificación Curricular | Encuesta |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <p>¿Cuál es la relación entre el rol del docente en su componente: competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019?</p> | <p>Establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019.</p> | <p>El rol del docente se relaciona directamente con el desarrollo de sus competencias profesionales y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.</p> | <p>Rol del docente</p> <p>Buenas prácticas pedagógicas</p> | <p>Competencias profesionales</p> <p>Espacio educativo</p> |
| <p>¿Cuál es la relación entre el rol del docente en su componente: competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019?</p> | <p>Establecer la relación entre el rol del docente en el desarrollo de sus competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas de las docentes del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar durante el año 2019.</p> | <p>El rol del docente se relaciona directamente con las competencias afectivas y las buenas prácticas pedagógicas del contexto de educación intercultural bilingüe del nivel de educación inicial de la Provincia de La Mar, año 2019.</p> | <p>Rol del docente</p> <p>Buenas prácticas pedagógicas</p> | <p>Competencias afectivas</p> <p>Interacciones positivas</p> |

ANEXO 2. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

| Variables | Dimensiones | Indicadores (Definición Operacional) | Ítems | Rango | | | |
|--------------------|----------------------------|--|--|-------|---------|--------------|---------|
| | | | | Nunca | A veces | Casi siempre | Siempre |
| V1 Rol del docente | Dimensión 1 | Indicador 1: Calidad personal | Autoestima. - ¿Aceptas tus debilidades cómo posibilidades de crecimiento en tu vida personal? Afecto. - ¿Demuestras ser afectuoso con gestos y/o palabras? | | | | |
| | Competencias personales | Indicador 2: Ser competente | Compromiso. - ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes? Responsabilidad. - ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos? | | | | |
| | Dimensión 2 | Indicador 1: Dominios | Desarrollo de la profesión. - ¿Te consideras competente? Identidad docente. - ¿Asumes tu profesión con profesionalismo? | | | | |
| | Competencias profesionales | Indicador 2: Desempeño | Práctica pedagógica. - ¿Desarrollas buenas prácticas en tu aula? Ética del docente. - ¿Practicas la ética en tu profesión? | | | | |
| | Dimensión 3 | Indicador 1: Relaciones | Habilidades sociales. - ¿Eres afectuosa con los demás? Empatía. - ¿Eres empática con las personas que te relacionas? Iniciativa. - ¿Tomas la iniciativa para emprender alguna tarea? | | | | |
| | Competencias afectivas | interpersonales | | | | | |

| | | | |
|---------------------------------|-------------------------|---|---|
| | | Indicador 2: Manejo emocional | Motivación. - ¿Siempre te sientes motivada para realizar cualquier actividad? |
| V2 Buenas prácticas pedagógicas | Dimensión 1 | Indicador 1: Planificación a largo plazo | Propósitos de aprendizaje. - ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje en la planificación? Necesidades de aprendizaje. - ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes? |
| | | Indicador 2: Planificación a corto plazo | Unidades didácticas. - ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes? Procesos pedagógicos. - ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas? |
| | Dimensión 2 | Indicador 1: Organización del aula | Carteles de cogobierno. - ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes? Producciones ¿Se observa en tu aula producciones de tus estudiantes? |
| | | Indicador 2: Uso de material educativo | Organización de los sectores. - ¿Tu aula está organizada en sectores? Implementación de los sectores. - ¿Esta implementada con diversos materiales y del contexto? |
| | Dimensión 3 | Indicador 1: Comunicación | Comunicación verbal. - ¿Te comunicas fluidamente? Comunicación no verbal. - ¿Utilizas la expresión corporal para expresarte? |
| | | Indicador 2: Afectividad | Vínculo afectivo. - ¿Al expresarte haces contacto visual y brindas calidez? Buen trato. - ¿Eres amable al expresarte verbalmente y corporal? |
| | Interacciones positivas | | |

ANEXO 3. ENCUESTA A DOCENTES DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE CONTEXTO INTERCULTURAL DE LA PROVINCIA DE LA MAR AYACUCHO

Estimada/o docente:

Estoy realizando un estudio que servirá para elaborar mi tesis para obtener el grado de Maestra en Docencia e Investigación Universitaria de la Universidad de San Martín de Porres.

Quisiera solicitarle su ayuda para que conteste el siguiente cuestionario, le pido que responda con la mayor sinceridad.

Tus respuestas son anónimas y confidenciales la elección de las personas encuestadas han sido elegidas al azar y sus respuestas serán incluidas en la tesis que estoy desarrollando.

No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión anónima sobre las dos variables del trabajo de investigación rol del docente y las buenas prácticas pedagógicas.

INSTRUCCIONES:

Estimado docente utilice un bolígrafo para marcar las respuestas, cada una de las preguntas tiene cuatro opciones de respuesta. Sus respuestas deben reflejar su decisión personal elija la opción que considere.

Solo debe marcar una opción en cada una de las preguntas.

Marque así:



¡muchas gracias por su colaboración!

| Indicadores (Definición Operacional) | Ítems del instrumento | Escala | | | |
|--|---|------------|--------------|----------------------|--------------|
| | | Nunca 1 | A veces 2 | Casi siempre 3 | Siempre 4 |
| Calidad personal | Autoestima. - 1.- ¿Aceptas tus debilidades como posibilidades de crecimiento en tu vida personal? | | | | |
| | Afecto. - 2.- ¿Demuestras ser afectuoso con gestos y/o palabras? | | | | |
| Ser competente | Compromiso. - 3.- ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes? | | | | |
| | Responsabilidad. - 4.- ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos? | | | | |
| Dominios | Desarrollo de la profesión. - 5.- ¿Te consideras competente? | | | | |
| | Identidad docente. - 6.- ¿Asumes tu profesión con profesionalismo? | | | | |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| <i>Desempeño</i> | Práctica pedagógica. - 7.- ¿Desarrollas buenas prácticas en tu aula? | | | | |
| | Ética del docente. - 8.- ¿Practicas la ética en tu profesión? | | | | |
| <i>Relaciones interpersonales</i> | Habilidades sociales. - 9.- ¿Eres afectuosa con los demás? | | | | |
| | Empatía. - 10.- ¿Eres empática con las personas que te relacionas? | | | | |
| <i>Manejo emocional</i> | Iniciativa. - 11.- ¿Tomas la iniciativa para emprender alguna tarea? | | | | |
| | Motivación. - 12.- ¿Siempre te sientes motivada para realizar cualquier actividad? | | | | |
| <i>Planificación a largo plazo</i> | Propósitos de aprendizaje. - 13.- ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje en la planificación? | | | | |
| | Necesidades de aprendizaje. - 14.- ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes? | | | | |
| <i>Unidades didácticas</i> | Unidades didácticas. - 15.- ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes? | | | | |
| | Procesos pedagógicos. - 16.- ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas? | | | | |
| <i>Organización de aula</i> | Carteles de cogobierno. - 17.- ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes? | | | | |
| | Producciones. - 18.- ¿Se observa en tu aula producciones de tus estudiantes? | | | | |
| <i>Uso de material educativo</i> | Organización de los sectores. - ¿Tu aula está organizada en sectores? | | | | |
| | Implementación de los sectores. - ¿Esta implementada con diversos materiales y del contexto? | | | | |
| <i>Comunicación</i> | Comunicación verbal. - ¿Te comunicas fluidamente? | | | | |
| | Comunicación no verbal. - ¿Utilizas la expresión corporal para expresarte? | | | | |
| <i>Afecto</i> | Vínculo afectivo. - ¿Al expresarte haces contacto visual y brindas calidez? | | | | |
| | Buen trato. - ¿Eres amable al expresarte verbalmente y corporal? | | | | |

Muchas gracias.

ANEXO 4. INFORMACIÓN DE LOS EXPERTOS¹

| | |
|---|--|
| Nombre y apellidos | |
| Filiación (ocupación, grado académico y lugar de trabajo): | |
| e-mail | |
| Teléfono o celular | |
| Fecha de la validación (día, mes y año): | |
| Firma | |

¹ Fuente: *Guía para validar instrumentos de investigación Universidad Adventista de Chile*

ANEXO 5. VALIDACIÓN POR EXPERTOS DEL CUESTIONARIO²

El n.º de expertos mínimo recomendable es 7. El n.º de expertos es preferible que sea un número impar.

1. La puntuación va de 1 a 6 («muy en desacuerdo» a «muy de acuerdo»), se asigna el promedio de adecuación y el promedio de pertinencia de cada pregunta del cuestionario.
2. Si el promedio de puntuaciones de los expertos es 4 o más, tanto en adecuación como en pertinencia, entonces la pregunta se considera validada.

| PREGUNTA | | PUNTUACIÓN EXPERTOS | | | | | | | | | VALIDACIÓN ² |
|----------|-------------|---------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------------|--------------------------|-------------------------|
| n.º | Evaluación | 1 ¹ | 2 ¹ | 3 ¹ | 4 ¹ | 5 ¹ | 6 ¹ | 7 ¹ | SUMA puntuaciones | PROMEDIO puntuaciones | pregunta (SÍ/NO) |
| 1 | Adecuación | | | | | | | | | | |
| | Pertinencia | | | | | | | | | | |
| 2 | Adecuación | | | | | | | | | | |
| | Pertinencia | | | | | | | | | | |
| 3 | Adecuación | | | | | | | | | | |
| | Pertinencia | | | | | | | | | | |
| 4 | Adecuación | | | | | | | | | | |
| | Pertinencia | | | | | | | | | | |

| PUNTACIÓN PARA CALIFICAR LA VALDACIÓN DE EXPERTOS | | | | | | |
|---|-------------------|---------------|----------------------------------|----------------------------------|------------|----------------|
| Grado de acuerdo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Opciones | Muy en desacuerdo | En desacuerdo | En desacuerdo más que de acuerdo | De acuerdo más que en desacuerdo | De acuerdo | Muy de acuerdo |

² Fuente: Guía para validar instrumentos de investigación Universidad Adventista de Chile

ANEXO 6. TABLA DE RECOLECCIÓN DE DATOS

| Variables | Dimensiones | Indicadores (Definición Operacional) | Ítems del instrumento | Escala | | | | Total |
|---------------------------------|----------------------------|--|---|--------|---------|--------------|---------|-------|
| | | | | Nunca | A veces | Casi siempre | Siempre | |
| V1 Rol del docente | Dimensión 1 | Indicador 1: Calidad personal | Autoestima.- ¿Aceptas tus debilidades cómo posibilidades de crecimiento en tu vida personal? | 1 | 8 | 6 | 72 | 87 |
| | | | Afecto.- ¿Demuestras ser afectuoso con gestos y/o palabras? | | 3 | 25 | 59 | 87 |
| | Competencias personales | Indicador 2: Ser competente | Compromiso.- ¿Asumes comprometidamente las tareas que emprendes? | | 4 | 26 | 57 | 87 |
| | | | Responsabilidad.- ¿Reconoces tus aspectos desagradables de tu personalidad y eres responsable de tus actos? | | 4 | 16 | 67 | 87 |
| | Dimensión 2 | Indicador 1: Dominios | Desarrollo de la profesión.- ¿Te consideras competente? | | 4 | 20 | 63 | 87 |
| | | | Identidad docente.- ¿Asumes tu profesión con profesionalismo? | | 3 | 8 | 76 | 87 |
| | Competencias profesionales | Indicador 2: Competencias | Práctica pedagógica.- ¿Desarrollas buenas prácticas en tu aula? | | 7 | 13 | 67 | 87 |
| | | | Ética del docente.- ¿Prácticas la ética en tu profesión? | | 3 | 14 | 70 | 87 |
| | Dimensión 3 | Indicador 1: Relaciones interpersonales | Habilidades sociales.- ¿Eres afectuosa con los demás? | | 8 | 12 | 67 | 87 |
| | | | Empatía.- ¿Eres empática con las personas que te relacionas? | 4 | 5 | 18 | 60 | 87 |
| | Competencias afectivas | Indicador 2: Manejo emocional | Iniciativa.- ¿Tomas la iniciativa para emprender alguna tarea? | | 9 | 11 | 67 | 87 |
| | | | Motivación.- ¿Siempre te sientes motivada para realizar cualquier actividad? | | 1 | 13 | 73 | 87 |
| V2 Buenas prácticas pedagógicas | Dimensión 1 | Indicador 1: Planificación a largo plazo | Propósitos de aprendizaje.- ¿Tomas en cuenta los propósitos de aprendizaje en la planificación? | | 2 | 29 | 56 | 87 |
| | | | Necesidades de aprendizaje.- ¿Reconoces las necesidades de aprendizaje en tus estudiantes? | | 1 | 13 | 73 | 87 |
| | Planificación Curricular | Indicador 2: Planificación a corto plazo | Unidades didácticas.- ¿Planificas las unidades didácticas de acuerdo a las necesidades de tus estudiantes? | | 7 | 13 | 67 | 87 |
| | | | Procesos pedagógicos.- ¿Desarrollas los procesos pedagógicos en la sesión que planificas? | | 7 | 12 | 68 | 87 |
| | Dimensión 2 | Indicador 1: Organización del aula | Carteles de cogobierno.- ¿Los carteles de cogobierno son elaborados por los estudiantes? | 1 | 3 | 10 | 73 | 87 |
| | | | Producciones.- ¿Se observa en tu aula producciones de tus estudiantes? | | 4 | 11 | 72 | 87 |
| | Espacios educativos | Indicador 2: Uso de material educativo | Organización de los sectores.- ¿Tu aula está organizada en sectores? | | | 5 | 82 | 87 |
| | | | Implementación de los sectores.- ¿Está implementada con diversos materiales y del contexto? | | 2 | 8 | 77 | 87 |
| | Dimensión 3 | Indicador 1: Comunicación | Comunicación verbal.- ¿Te comunicas fluidamente? | | 4 | 7 | 76 | 87 |
| | | | Comunicación no verbal.- ¿Utilizas la expresión corporal para expresarte? | | 4 | 10 | 73 | 87 |
| | Interacciones positivas | Indicador 2: Afecto | Vínculo afectivo.- ¿Al expresarte haces contacto visual y brindas calidez? | | 1 | 8 | 78 | 87 |
| | | | Buen trato.- ¿Eres amable al expresarte verbalmente y corporal? | | 5 | 14 | 68 | 87 |
| | | | TOTAL | | 99 | 322 | 1661 | |