

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

EFECTOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "ALTO EN MANEJO EMOCIONAL" PARA MADRES DE UN CENTRO DE SALUD DE PACHACUTEC - CALLAO

PRESENTADA POR
KAIRA ANETH CORNEJO CORNEJO

ASESOR
BENIGNO PECEROS PINTO

TESIS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN

PSICOLOGÍA

LIMA – PERÚ

2022





Reconocimiento - No comercial - Sin obra derivada ${CC\;BY\text{-}NC\text{-}ND}$

El autor sólo permite que se pueda descargar esta obra y compartirla con otras personas, siempre que se reconozca su autoría, pero no se puede cambiar de ninguna manera ni se puede utilizar comercialmente.

 $\underline{http://creative commons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/}$



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN, TURISMO Y PSICOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

EFECTOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "ALTO EN MANEJO EMOCIONAL" PARA MADRES DE UN CENTRO DE SALUD DE PACHACUTEC - CALLAO

TESIS PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTADO POR KAIRA ANETH CORNEJO CORNEJO

ASESOR:

Dr. BENIGNO PECEROS PINTO

ORCID: https://orcid.org/0000-0002-4865-3874

LIMA, PERU 2022

Dedicado con cariño a todas las madres que hicieron posible esta experiencia, y en especial a la mía, por ser la inspiración para continuar en este camino.

AGRADECIMIENTOS

Le doy las gracias a Dios, ya que cada etapa de este proyecto fue posible porque estuvo presente. Todo cambio se puede lograr si se hace con amor y mucha fe.

Agradezco a la Universidad de San Martín de Porres por brindarme la preparación, apoyo y orientación requerida para lograr desarrollarme como profesional.

Un gran agradecimiento en memoria de la profesora Estela Santa Cruz Flores quien en 5to ciclo me mostro la belleza del área comunitaria, y fue la inspiración y guía durante mi año de prácticas pre profesionales para culminar exitosamente mi carrera.

Agradezco a mi asesor de tesis el Dr. Benigno Peceros Pinto que me brindo su orientación y apoyo durante la realización de la tesis, a quien nunca le faltaron palabras de aliento y motivación que fueron clave para este trabajo

Agradecer a mis padres quienes han sido mi principal inspiración durante toda la carrera por ser mis grandes modelos, humanitarios y solidarios, a seguir. Y a mi familia, por siempre apoyarme en mis decisiones.

A mis compañeras Anais y Angie por hacer de nuestro último año uno de los más memorables, por dar lo mejor de ellas en cada momento y siempre encontrar la manera de hacer increíble cada intervención.

Y agradezco a todas las madres de Pachacútec que formaron parte de nuestro programa y las sesiones de estimulación temprana, por brindarnos su compromiso, amor y alegría cada día que compartimos durante un año.

ÍNDICE

PORTADAi
DEDICATORIAii
AGRADECIMIENTOSiii
ÍNDICE iv
RESUMEN vii
ABSTRACTviii
INTRODUCCION ix
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA11
1.1 Descripción de la Situación Problemática11
1.2 Formulación del Problema12
1.3 Objetivos de la Investigación13
1.3.2 Objetivos Específicos13
1.4 Justificación de la Investigación13
1.5 Viabilidad de la Investigación14
1.6 Limitaciones de Estudio14
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO15
2.1 Antecedentes15
2.1.1 Nacionales15
2.1.2 Internacionales16
2.2 Bases teóricas

	2.2.1 La Ira	18
	2.2.2 Inteligencia Emocional	21
	2.2.3 Violencia	23
	2.2.4 El aprendizaje Experiencial de Kolb (1984)	26
	2.2.6 Definición de términos básicos	34
CA	PITULO III HIPOTESIS Y VARIABLES	37
3	.1 Hipótesis	37
	3.1.1 Hipótesis General	37
	3.1.2 Hipótesis Específicas	37
3	.2 Variables y Definición operacional	37
	3.2.1 Variable	37
	3.2.2 Definición Conceptual	37
	3.2.3 Definición Operacional	38
	3.2.4 Escala Likert	38
CA	PITULO IV METODOLOGÍA	40
4	.1 Tipo y Diseño de investigación	40
4	.2 Participantes	40
4	.3 Medición	40
4	.4 Validez y confiabilidad	41
4	.5 Procedimientos	42
4	.6 Análisis de datos	44

4.7 Aspectos éticos	44
CAPITULO V RESULTADOS	45
CAPITULO VI DISCUSIÓN	49
CONCLUSIONES	54
RECOMENDACIONES	55
REFERENCIAS	56
ANEXOS	61

RESUMEN

El presente estudio se encuentra enfocado en una población de madres, las cuales asistían dos

veces por semana a sesiones de estimulación temprana con sus hijos, que se encontraban entre

los 4 meses a 3 años, en un centro de salud ubicado en Pachacútec, con el objetivo de conocer

la efectividad del programa "ALTO EN MANEJO EMOCIONAL" creado con el fin de

intervenir en el reconocimiento y manejo de la ira. La muestra estuvo conformada por 14

madres las cuales se encontraban entre los 20 y 42 años. El diseño es pre – experimental con

una pre prueba y una post prueba. Fue administrado el Inventario de Expresión de la Ira Estado

- Rasgo (STAXI - 2). Se pudo evidenciar en los resultados que el programa tuvo un impacto

en las conductas parentales de las participantes. El impacto fue mayor en tres dimensiones;

Expresión Externa de la ira (d=0.643) con un efecto moderado, Expresión Interna de la ira

(d=0.608) también con un efecto moderado y en la dimensión de Control Interno de la ira

(d=0.486) con un efecto casi moderado. De esta manera podemos observar que las madres

reconocieron las conductas que tenían cuando experimentaban ira, así como también, lograron

calmarla y reducirla llegando a manejar sus reacciones de forma más consciente. Por lo tanto,

podemos concluir que el programa de intervención tuvo un efecto positivo.

Palabras clave: Ira, violencia, regulación emocional, aprendizaje experiencial, competencias.

vii

ABSTRACT

The present study is focused on a population of mothers, who attended twice a week early

stimulation sessions with their children who were between 4 months to 3 years, in a health

centre located in Pachacútec, with the objective of knowing the effectiveness of the program

"ALTO EN MANEJO EMOCIONAL" created in order to intervene in the recognition and

management of anger. The sample was made up of 14 mothers who were between 20 and 42

years old. The design is pre - experimental with a pre- and post-test. The State Anger

Expression Inventory - Trait (STAXI - 2). The results showed that the program had an impact

on the parenting behaviour of the participants. The impact was greater in three dimensions;

External Expression of Anger (d= 0.643) with a moderate effect, Internal Expression of Anger

(d=0.608) also with a moderate effect and in the Internal Control dimension of Anger (d=0.486)

with an almost moderate effect. In this way we can observe that the mothers recognized the

behaviours they had when they experienced anger, as well as, they managed to calm and reduce

it, managing their reactions more consciously. We can therefore conclude that the intervention

programme had a positive effect.

Keywords: Anger, violence, emotional regulation, experiential learning, competencies.

viii

INTRODUCCION

Cuando ingresamos a redes sociales o encendemos la televisión no es difícil encontrar contenido sobre paternidad responsable, ya que es un tema que ha tomado muchísima relevancia con el paso del tiempo, pues actualmente se conocen los beneficios de una crianza con responsabilidad afectiva, sin embargo este contenido, en su mayoría, iba únicamente enfocado en los pequeños, mas no al bienestar de los padres, sobre todo de las madres, quienes hasta la actualidad, en la realidad peruana, son quienes están mucho más involucradas en la crianza de sus hijas e hijos.

Por este motivo no es posible lograr el equilibrio necesario para que ambas partes involucradas en la crianza se encuentren en su mejor estado, llevando a un sobre esfuerzo por parte de las madres para conseguir el objetivo de brindarle la mejor crianza posible a sus hijos, ya que, lo más probable es que ellas crecieran en un contexto con deficiencias, y que ahora trabajen con las herramientas que les sean familiares y más funcionales. Sin embargo, esto no quiere decir que sean las mejores, por lo que muchas veces podemos observar la frustración de las madres, que se manifiesta en estados de ira de variable duración, dando como resultado una reacción poco favorable ante la percepción de sus hijos provocando así en ellos una comportamiento contraproducente y adoptando respuestas emocionales similares a las de sus padres.

Nuestra investigación tuvo como fin la creación de un programa con enfoque social pues se buscaba la mejora colectiva a nivel emocional del grupo de participantes, tanto en la interacción que tenían en el núcleo de sus familias como también en aquellas relaciones interpersonales no tan intimas pero igual de relevantes en su día a día. Por tal motivo se decidió trabajar con un diseño pre – experimental, antes del programa se aplicó el pre test y una vez culminada la última sesión el post test.

Nuestra población objetiva fue un grupo de madres de familia quienes asistían a sesiones de estimulación temprana, dos veces a la semana en el C. S. "3 de febrero" ubicado en Pachacútec, Callao. La muestra fue tomada en bases criterios de asistencia a las sesiones del programa "Alto en manejo emocional" para el manejo de emocional de la ira. Las sesiones programadas eran ocho en total de las cuales se debía asistir a un mínimo de seis de ellas para poder ser considerada dentro de la muestra ya que buscábamos ver cambios conductuales.

En el primer capítulo podemos encontrar el planteamiento del problema: donde se describe la situación problemática, se formula el problema, los objetivos de la investigación, su justificación, importancia, validación y finalmente las limitaciones.

El segundo capítulo es el marco teórico donde podemos hallar los antecedentes internacionales y nacionales y las bases teóricas que darán fundamento a toda la investigación presente.

El tercer capítulo hipótesis y variables está enfocado en mostrar las hipótesis; general y específicas, así como la variable central del programa, su definición conceptual, operacional y la escala con la que trabajamos en el inventario de Expresión de la Ira Estado - Rasgo (STAXI - 2).

En el cuarto capítulo se encuentra el tipo y diseño de investigación, participantes, medición, validez y confiabilidad, procedimientos, análisis de datos y por último los aspectos éticos.

El quinto capítulo Resultados, está destinado a mostrar los resultados obtenidos de la aplicación pre y post test donde podremos observar las diferencias significativas que tuvo el programa

Y finalmente el sexto capítulo discusión donde se encuentra la interpretación y calificación de los resultados, así como también las conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la Situación Problemática

Según la Encuesta Nacional sobre Relaciones Sociales (ENARES, 2019) aún existe un alto porcentaje de respuestas aprobatorias hacia enunciados que respaldan una crianza violenta, entre ellos se encuentran algunos como; "Los únicos que tienen derecho a pegarle a los niños(as) son sus padres" con un 46,1% de aprobación, "Los niños(as) a los cuales no se les pega se vuelven malcriados y ociosos" con un 34.5% de aprobación, "Se debe utilizar el castigo físico sin lesionar al niños(as)" con un 26.9% de aprobación, entre otros, los cuales son igual de preocupantes que los anteriormente mencionados, dejando ver que gran parte de la población peruana aun opta por el uso de la violencia física y/o verbal como método correctivo.

La encuesta demográfica y de salud familiar (ENDES) del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI, 2019) nos muestra que en su gran mayoría son las madres (94.2%) quienes se encargan de corregir a sus hijas e hijos entre las edades de 1 a 5 años y en segundo lugar se encuentran los padres (63.7%). Siendo este dato de suma importancia, ya que refuerza el objetivo principal de nuestra intervención que va enfocado a las madres las cuales son las encargadas principalmente de la crianza de sus bebés.

Según el Instituto de Investigaciones Clínicas "Fausto Garmendia Lorena" (2015) existen diversos tipos de violencia hacia los niños y adolescentes produciéndose generalmente dentro de su propio hogar y es efectuado por parte de uno o de los dos padres, ya sea por acción, negligencia u omisión. Estos actos de violencia suelen ser de tipo físico o verbal y se dan por conductas negativas; supuestas o reales, que pueden haber tenido los hijos. Dependiendo de su nivel socio económico, el grado de cultura, región del país, y las relaciones intrafamiliares existentes, la forma de violentar puede variar en su forma y causa.

El Proyecto Especial Ciudad de Pachacútec está ubicada al norte del distrito de Ventanilla (el cual es el de mayor extensión territorial en la provincia constitucional del Callao). Pachacútec es un extenso arenal conformado por un total aproximado de 530 hectáreas, este es un proyecto que fue creado finalizando los años ochenta con el fin de desarrollar un programa de vivienda de estado, destinado a sectores bajos recursos.

Hasta la actualidad, en Pachacútec - Callao, sigue estando vigente la aceptación por parte de la sociedad de una "crianza estricta" la cual tolera la violencia para "formar el carácter" de los hijos, ya que se puede observar en muchas familias la aplicación del castigo físico para corregir las malas conductas o desobediencias que puedan haber tenido los miembros menores del hogar. A pesar de que con los años se ha hecho más sencillo obtener la información por medio del fácil acceso a internet, las redes sociales y la difusión de información al respecto en centros de salud, sobre otros estilos de crianza y las repercusiones negativas de una crianza violenta, persisten en algunas familias estos castigos correctivos que se han heredado de generación en generación, aunque con el paso del tiempo puede que haya disminuido la intensidad de estos.

En el estudio de línea base realizado por la Asociación Kusi Warma (2015) se puede evidenciar los tipos de maltrato a los niños, niñas y adolescentes más comúnmente utilizados por los padres de Pachacútec como métodos correctivos. Se mencionan cuatro acciones a las que más se recurre las cuales son: en primer lugar, los gritos y agresiones verbales, seguido por prohibiciones, "nalgadas" y por último golpes con objetos. Esta fue la respuesta que brindaron las madres encuestadas y corroboradas por los propios menores.

1.2 Formulación del Problema

¿Cuáles son los efectos del programa de intervención "Alto en Manejo Emocional" para madres de un Centro de Salud de Pachacútec-Callao?

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo General

Analizar los efectos del programa de intervención "Alto en Manejo Emocional" para madres de un Centro de Salud de Pachacútec-Callao.

1.3.2 Objetivos Específicos

Identificar el promedio de puntuaciones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Expresión externa de la ira, Expresión interna de la ira, Control externo y control interno de la ira antes de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec- Callao.

Identificar el promedio de puntuaciones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Expresión externa de la ira, Expresión interna de la ira, Control externo y control interno de la ira después de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec- Callao.

Comparar el promedio de puntuaciones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Expresión externa de la ira, Expresión interna de la ira, Control externo y control interno de la ira antes y después de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec- Callao.

1.4 Justificación de la Investigación

La presente investigación se encuentra enfocada en conocer los efectos del programa de intervención "Alto en manejo emocional" el cual tiene como objetivo psicoeducar sobre el manejo de la ira y conocimiento emocional a las participantes quienes son madres de niños entre los 4 meses y 3 años de edad pertenecientes a las sesiones de estimulación temprana en el C.S. "3 de febrero" ubicado en Pachacútec – Ventanilla, Callao.

1.4.1 Importancia de la Investigación

Los resultados de la investigación permitieron obtener información acerca del nivel de manejo de ira con el que cuenta las madres participantes al iniciar las sesiones y cómo varía al culminar el programa. Así mismo, permitirán conocer la situación real y actual de las participantes acerca de su manejo y reacciones emocionales durante las sesiones.

Los resultados brindaron una base de inicio para continuar con la ejecución de programas de esta índole psicoeducativa con el fin de mejorar la convivencia familiar y social.

1.5 Viabilidad de la Investigación

Para el desarrollo del programa se contó con acceso al auditorio de las instalaciones del C.S. "3 de febrero". Así como también se hizo uso de un patio para poder realizar las actividades programadas. Contamos con los permisos requeridos por parte de la institución de salud y apoyo de su personal para llevar a cabo las sesiones, además de disponer del material necesario para realizarlas.

1.6 Limitaciones de Estudio

En las sesiones nuestro tiempo límite era de una hora y media por lo que debíamos realizar algunos ajustes durante su desarrollo para cumplir con las actividades programadas. Las madres no disponían de tiempo libre fuera del horario en el que asistían a las clases de estimulación temprana por lo que designábamos una encargada para vigilar y cuidar de sus hijas e hijos mientras se llevaba a cabo la sesión, aunque en varias ocasiones se debía interrumpir a una de las participantes ya que el menor necesitaba atención.

El C.S. "3 de febrero" atiende a todo público, sin embargo, nuestro estudio solamente incluyó a las madres asistentes a las sesiones de estimulación temprana por lo que de las 40 madres participantes se redujo considerablemente el tamaño de muestra a 14 mamás, debido a los criterios de inclusión, por lo tanto, los resultados no son generalizables.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes

2.1.1 Nacionales

Gómez et al. (2018) nos presentan una investigación acerca del Proyecto de Intervención sobre Educación Emocional (EE) en la comunidad "El Milagro" en Iquitos, Perú. Este tenía como objetivo general desarrollar un programa de educación emocional para favorecer el desarrollo integral de esta comunidad interviniendo en el Colegio Agropecuario "El Milagro". Este programa de EE se llevó a cabo mediante una metodología activa y participativa, que buscaba que las personas fueran los protagonistas de su propio aprendizaje. Los beneficiarios participantes fueron 3 grupos: 146 estudiantes, 13 docentes y 60 familias. Este diseño les permitía involucrarse de manera activa durante el proceso enseñanzaaprendizaje. Se trabajó a través de sesiones grupales, permitiendo que existiera un momento para profundizar en aspectos clave. La intervención estuvo dividida en cinco bloques: el primero, enfocado a los docentes donde se les formó para que puedan dar continuación al proyecto por ellos mismos; el segundo bloque estuvo enfocado en las familias y docentes, y se centró en dotarlos de herramientas para educar en amor e igualdad; el tercer bloque estuvo enfocado en el alumnado, para lograr que reconozcan y canalicen sus emociones, dotándoles de herramientas para la vida; el cuarto bloque se centró en la población de chicas que se encontraban gestando en ese momento brindándoles herramientas para cuidar de sus bebés y ellas mismas a nivel físico y psicológico de manera exitosa; por último el bloque de género con el fin de concientizar a la comunidad con valores que fomentan desarrollar relaciones de género saludables, equidad e igualdad de oportunidades. El programa fue evaluado en cuatro momentos durante su desarrollo: evaluación de contexto, que es el primero para recopilar información sobre el diseño y aplicación del programa; evaluación de diseño, utilizado para justificar el programa; evaluación de proceso, para verificar una vez se encuentre puesto en práctica; y evaluación de producto con el fin de registrar los logros de la intervención e impacto del programa. El proyecto permitió que se facilite poner en práctica sinérgicamente distintas líneas de acción dentro de la comunidad "El Milagro", poniendo en evidencia el potencial de la EE como herramienta efectiva para abordar esta clase de problemáticas que pueden ser tan diversas entre sí. Concluyeron que las emociones son de vital importancia para lograr una convivencia saludable y disfrutar plenamente de las relaciones humanas.

2.1.2 Internacionales

Barreto (2020) llevó a cabo la realización de un programa de intervención enfocado en la Inteligencia y Educación emocionales para formar competencias en padres de familia de niñas y niños en la etapa preescolar. Todo esto con el fin de brindarles herramientas prácticas y reflexivas que favorezcan el desarrollo de estas inteligencias en ellos mismos para luego ser transmitidas a sus hijos, ya que la familia tiene un rol trascendental en su desarrollo. La muestra estuvo conformada por 32 padres de familia (17 mujeres y 15 hombres) los cuales participaron de una sesión de sensibilización y 5 ciclos, los cuales se dividen en; autoconocimiento, autorregulación, automotivación, empatía y el último, habilidades sociales, este orden respectivamente, el cual tiene contenido basado en al I.E. (Goleman, 1996). El programa fue realizado en una institución educativa por un periodo de 5 meses, dos veces al mes, dando un total de 11 sesiones concluidas con duración aproximada de 60 a 90 min cada una. Fue posible observar que se cumplió con los objetivos específicos propuestos por la autora, logrando dar mayor atención al núcleo familiar, empoderarlo y crear un vínculo con los hijos, contribuyendo así con sus habilidades sociales. Por último, fue posible enseñarles técnicas a los padres para el desarrollo de la inteligencia emocional en sus hijas e hijos.

Murillo et al. (2020) llevaron a cabo un programa piloto dirigido a todos los miembros de la familia con el fin de desarrollar la Inteligencia emocional en niños entre los 3 a 6 años mediante la cooperación de sus padres. Este programa se llevó a cabo en dos etapas, donde la primera se encontraba únicamente centrada en los padres y madres de familia quienes en un principio tuvieron una formación a nivel emocional para poder ser adquirida y transmitida genuinamente a sus hijos e hijas. Así damos paso a la segunda etapa del programa, que se enfocaba en la transmisión de los conocimientos sobre inteligencia emocional de los progenitores hacia los hijos en etapa infantil. La primera etapa constaba de 5 sesiones con una duración de 2 horas cada una a excepción de la primera, las cuales fueron desarrolladas durante 10 semanas, el propósito final era enseñar a los padres conceptos claves relacionados a la inteligencia emocional y adquirir herramientas de apoyo para auto gestionarse emocionalmente en el diario de forma práctica. Y la segunda etapa, que estaba dirigida a los niños y niñas conformada por 7 actividades que se realizaron con una frecuencia de una vez por semana y cada una de ellas tenía una duración entre 25 y 45 minutos con el fin de ser sus propios padres quienes estuvieron involucrados dirigiendo cada actividad y haciendo seguimiento en casa a lo largo de la semana. Este fue un programa piloto por lo que no existen registros de uno similar donde los padres fueran quienes impartieran las mismas actividades a sus hijos, por este motivo no existen indicadores de su efectividad sin embargo fue basado en estudios válidos. No obstante, este trabajo proporciona un nuevo enfoque, siendo flexible, adaptable a las necesidades personales de cada familia y novedoso, por lo que se espera, que en futuros estudios sea crucial una evaluación pre y pos test a padres e hijos y unas adicionales a mediano y largo plazo para comprobar su efectividad.

2.2 Bases teóricas

2.2.1 La Ira

Pérez (2008) sostiene que la ira es una emoción básica, que está presente en todas las culturas y casi en todas las especies, pues es innata. Se puede evidenciar que el ser humano experimenta la ira desde los cuatro meses de edad e incluso en algunos bebés desde los dos meses, por lo que sigue la estructura afectiva de las emociones, lo que permite analizarla científicamente, estando así presente la dimensión "placer – displacer" como una variable básica del afecto, donde la activación psicofisiológica tiene un rol de suma importancia en la manifestación de esta emoción. Cacioppo, Gardner y Berntson (1999) indican que las emociones son predisposiciones hacia la acción y según como menciona Izard (1977) la ira se da en relación a una meta u objetivo que ha sido bloqueado, lo que despierta en la persona la percepción de que existe una amenaza por lo que se espera que reaccione con un ataque (que sería la ira) o con la reacción de huida, pero esta se encuentra más relacionada con la ansiedad o miedo.

Izard (1993) postula que al estar categorizada dentro de las emociones básicas esta posee una expresión facial que la caracteriza, siendo sus indicadores los siguientes; cejas bajas, contraídas y en posición oblicua, parpado inferior tensionado, labios en tensión o en predisposición para gritar, y una mirada prominente. Por esta misma evidencia observable de su manifestación física es que también podemos llegar a prevenir una agresión.

Sin embargo, también nos indica que la ira tiene más funciones que solo la prevención, siendo la principal llenarnos de energía, brindándonos agilidad mental y motora logrando mantenerla por largos periodos de tiempo, algo imprescindible para la supervivencia del ser humano. Si lo vemos desde el punto de vista de psicológico, la ira cumple la función de auto – protección, dando paso a conductas agresivas si el sujeto interpreta la situación a la que se

enfrenta como hostil, en un intento de recuperar el control del ambiente. En este sentido podemos dar por entendido que la ira es la emoción más peligrosa pues tiene como objetivo "destruir" los obstáculos que le impidan obtener lo que desea o volver a su estado regular más equilibrado (de placer o tranquilidad).

Por otro lado, es importante aclarar que no toda emoción de ira experimentada debe terminar en una agresión, pues están involucradas muchas más variables que regulan el actuar de una persona, como puede ser la crianza, experiencias, personalidad, etc.

Es importante resaltar los aportes que hacen Spielberger, Krasner y Solomon (1988) sobre la ira ya que hace una diferenciación en cuanto a la hostilidad y la agresión definiéndola como un concepto más simple o primario, puesto que la hostilidad se asocia con un conjunto complejo de actitudes y conductas destructivas contra personas u objetos siendo muy probable terminar realizando una agresión. Desde el punto de vista fisiológico, también hay un gran funcionamiento a este nivel cuando está presente la ira (como estado o rasgo) pues Johnson (1990) considera que la ira es un estado emocional caracterizado por la sensación de furia, irritación, enojo y rabia que produce una alta activación del sistema nervioso autónomo, sistema endocrino acompañado de tensión muscular.

2.2.1.1 Estilos de Afrontamiento de la Ira. Johnson (1990) asume que existen tres estilos de afrontamiento claramente identificados en la investigación sobre la Ira.

Ira interna: aquí la persona que experimenta este estilo de afrontamiento suele reservarse los sentimientos de furia, ira y/o enojo cuando los experimenta, logrando así suprimirlos evitando expresarlos física o verbalmente.

Ira externa: este estilo de afrontamiento se caracteriza porque la persona que experimenta los sentimientos de enfado con intensidad los manifiesta de forma agresiva, ya se física o verbalmente hacia personas u objetos que se encuentren en el ambiente.

Control de la ira: el tercer tipo de afrontamiento y también el más valorado tiene como característica una adecuada estrategia de resolución para sobrellevar los sentimientos de enojo o furia, buscando así estrategias que tienen como fin reducir la intensidad y duración del malestar, así como el problema que lo ocasionó.

2.2.1.2 Manejo de la Ira. Como hemos logrado observar la experimentación de la emoción de la ira tiene efectos tanto internos (fisiológicos) como a nivel externo (expresiones corporales) y en nuestro medio ambiente (interpersonal), por lo que según su intensidad y frecuencia llegan a tener repercusiones en la salud tanto física como mental.

Desde los años 90's y en adelante han incrementado los programas de tratamiento y prevención que pretenden evidenciar resultados favorables en el manejo de la ira centrándose en el enfoque cognitivo conductual, sin embargo, se han ido adaptando a diferentes modelo y poblaciones. A pesar de los esfuerzos, a finales de la década de años noventa se realizó estudios para verificar la validez de estos programas siendo pocos los que realmente demostraron resultados eficaces.

Entre ellos podemos mencionar:

Control de ira de Novaco (1975), el cual se centra en el autocontrol, es decir en desarrollar las capacidades de afrontamiento no centrado en enfrentarse con otro individuo, sino en el uso de respuesta asertivas, con una base primordial de fortalecimiento de la autoestima, ya que menciona que cuanto mejor sea el auto concepto de una persona disminuirán las probabilidades de que responda con ira. Aquí logramos ver que se manejaba un enfoque preventivo, pues antecede a que el sujeto pueda tener problemas con el manejo de la ira.

Control de ira de Deffenbacher (1994), donde se manejan estrategias de nivel aplicativo practico, ya que esta m{as enfocado en quienes suelen tener respuestas de ira regularmente proponiendo estrategias como la concientización de las acciones y los

pensamientos propios, interrupción de la respuesta de ira ante los estímulos aversivos, entrenamientos en relajación que le permitirán obtener mayor control de si primero en momentos neutros para luego ir elevando el nivel hasta llegar a lograr en situaciones de estrés y reestructuración cognitiva terminado en la resolución de problemas y auto instrucción, siendo capaces de afrontar el problemas asertivamente logrando ellos mismos reafirmarse positivamente elevando de autoestima.

Entrenamiento en manejo de la ira (Lochman y Wells, 1996), aquí podemos observar que se aplica un reconocimiento de los sucesos tanto internos como externos, es decir ser conscientes de aquellas señales fisiológicas que anteceden a una reacción agresiva e identificar los estímulos que desencadenan estas conductas, seguido de técnicas y/o estrategias que impiden al sujeto continuar respondiendo con agresividad. Así mismo proporcionarle habilidades sociales y estrategias de solución de problemas.

Control de ira para niños. Una revisión realizada por Mytton. DiGuiseppi, Gough, Taylor y Logan en el 2004 sobre estudios de los tratamientos que se han realizado sobre este tema, tomando en cuenta desde el año que se realizó el estudio a 25 años atrás, lograron evidenciar que aquellos programas los cuales también tomaban en cuenta la respuesta emocional de la ira en suma a las conductas agresivas obtenían mejores resultados, pues estos eran implementados en poblaciones estudiantiles de niños en escuelas primarias.

2.2.2 Inteligencia Emocional

El término de inteligencia emocional (que de ahora en adelante llamaremos IE) fue mencionado por los psicólogos Peter Salovey y John Mayer como un "subconjunto de la inteligencia social que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios, así como los de los demás, de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones". Así mismo, ellos fueron los primeros en llamarla inteligencia emocional. Sin embargo, este término se popularizo debido al

lanzamiento del libro Inteligencia emocional (best seller) del psicólogo Daniel Goleman en 1995.

Esta definición se ha continuado puliendo con el pasar de los años y se han hecho muchas más investigaciones al respecto siendo actualmente un término mundialmente conocido y trabajado en casi todos los ámbitos de convivencia desde las instituciones educativas hasta las organizaciones y empresas.

La IE, fue empleada por Salovey y Mayer (1990) para describir aquellas cualidades emocionales que tenían mayor relación al éxito personal, las cuales son las siguientes:

La Empatía

La expresión y comprensión de los sentimientos

El control de nuestro genio

La independencia

La capacidad de adaptación

La simpatía

La capacidad de resolver problemas de forma interpersonal

La persistencia

La cordialidad

La amabilidad

El respeto

Así mismo, cuando Salovey y Mayer (1990) nos hablan sobre este tema, mencionan que es frecuente que se utilice el termino Cociente Emocional como sinónimo de Inteligencia emocional, aunque se corre el peligro de hacer una mala interpretación del primer término, adoptando la idea de que es posible medir de alguna manera aspectos de la personalidad y sociales. Sin embargo sí es posible ser reconocidos en el actuar de las personas. Por este motivo

el tema de la IE toma importante relevancia ya que podemos identificar estas conductas o cualidades en los niños, y hacer algo al respecto si le damos la importancia adecuada.

Shapiro (1997) nos comenta que se crea un gran entusiasmo por el tema del CE a raíz de la realización de estudios los cuales demuestran que, las mismas capacidades que tenga un niño que lo hagan ser valorado como un buen amigo o alumno entusiasta, serán las mismas que le proporcionen un buen matrimonio, hogar o le brinden mejores oportunidades laborales, independientemente hablando de sus capacidades intelectuales. Aquí toma fuerza el concepto puesto que todo comienza en la crianza y la educación básica desde muy temprana edad, siendo los padres los principales instructores y formadores.

2.2.3 Violencia

Al comenzar a investigar sobre violencia y sus orígenes así como su historia en la humanidad surgen diversas opiniones de una gran variedad de especialistas de distintos campos, que brindan su enfoque, tan solo desde el campo científico podemos encontrarnos con psicólogos, antropólogos, sociólogos, políticos, especialistas en semiótica o polemología que se refieren a la violencia; ya que intervienen factores biológicos, mentales, culturales, éticos, etc., dando cabida a la intervención de tantas especialidades de diversas ramas según menciona Aróstegui (1994). Algunos justificándola como un instinto natural de supervivencia y otros argumentando que estas conductas se aprenden mediante la observación e imitación. Sin embargo es preciso recalcar que esta se ha ido adaptando y modificando a diferentes contextos y culturas. Añadiendo que la valoración de la violencia ha ido cambiando a través de la historia, logrando clasificarse para poder ser identificada con mayor facilidad.

2.2.3.1 Definición. La Organización Mundial de la Salud (OMS 2002) define la violencia como "El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas

probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones" (p.3).

2.2.3.2 Modelo Ecológico para Comprender la Violencia. Según la Oficina Panamericana de la Salud (OPS, 2003) no existe tan solo un factor definitivo por el que se presenta la violencia entre las personas, debido a que esta se produce por varias acciones reciprocas y complejas compuesta por factores; individuales, relaciones, sociales, ambientales y culturales. El modelo ecológico nos muestra como estos factores individuales y contextuales están vinculados a la violencia, y considera esta a su vez el resultado de muchos niveles de influencia sobre el comportamiento (p.13).

El primer nivel, es el individual donde se estudia a la persona en singular, aquí observamos los factores biológicos, así como su historia de vida; familia, abuso de sustancias psicoactivas, maltrato físico y psicológicos, psicopatologías, etc. Con el fin de conocer si existe mayor o menor probabilidad de que muestre comportamientos violentos.

El segundo nivel es el de las relaciones, aquí se toma en cuenta las relaciones cercanas del individuo, que influencia tiene en él o ella, y si los hacen potenciales víctimas de violencia o agresores (son tomados en cuenta; la pareja, amigos, familia) siendo mucho más probable una agresión habiendo una interacción diaria o muy constante por ambas partes al vivir en un lugar o frecuentar los mismos espacios con mucha regularidad.

El tercer nivel es el comunitario, donde se evalúan aquellos contextos en que interactúan los miembros de una comunidad (colegio, vecindario, empresas, etc.) identificando factores que sea posible vuelvan vulnerables a las personas a actos de violencia o a perpetradores de estos. En los casos más notables encontramos los barrios donde existe mucha pobreza, tráfico de drogas y un bajo nivel educativo, donde se puede percibir la violencia en todas sus formas.

Por último, tenemos el cuarto nivel, Social, donde se encuentran los factores que favorecen o limitan el desarrollo de un clima que acepta las conductas violentas, y mantienen las brechas sociales. Para lograrlo se examina estos factores sociales (generales) determinantes para la tasa de violencia (pp. 15-16).

2.2.3.3 Tipos de violencia. Como lo menciona la OMS (2002) la violencia se puede clasificar por el tipo y naturaleza a la que pertenecen, en este caso es necesario hablar brevemente de cada una de ellas para comprender mejor al que se encuentran expuestas en su mayoría las familias.

Autoinflingida: Todo acto que involucre dañarse a sí mismo, como la automutilación o el autolesionarse, que están relacionadas a comportamientos suicidas; pensamientos suicidas, intentos suicidas o suicidio consumado.

Violencia interpersonal: esta se divide en dos subcategorías; violencia familiar o de pareja la cual se da mayormente dentro de los hogares y donde los perjudicados pueden ser los menores, los adultos mayores o la pareja,

Violencia comunitaria la cual abarco todos aquellos actos de agresión que se dan fuera del hogar ya que los involucrados no suelen guardar parentesco pero si forman parte de una misma comunidad.

Violencia colectiva: relacionada con los posibles motivos de los actos violentos que han cometido grupos más grandes de personas, autoridades o el estado. Se subdivide en violencia social, violencia política y violencia económica.

2.2.3.4 Naturaleza de los Actos de Violencia. Según Almenares, Louro y Ortiz (1999) define la naturaleza de los actos violentos de la siguiente forma:

Física: Todas aquellas acciones agresivas que dejan un rastro visible, lesiones físicas o corporales.

Psicológica: referido a la capacidad intrínseca destructiva que tiene un gesto, palabra o silencio, que tenga intensión de desvalorizar a la persona o sus acciones.

Sexual: todo acto que implique la imposición del acto sexual de un miembro en contra de la voluntad del otro, también se incluye la violencia marital.

Privaciones o descuido: Aquí se incluyen las negligencias y falta de cuidados tanto físicos como emocionales, sobre todo de menores, teniendo en cuenta la falta de afecto, alimentación, vestuario, poca estimulación cognitiva, abandono, etc.

2.2.3.5 Violencia Intrafamiliar. Almenares,(1999) consideran que la violencia intrafamiliar se da cuando existe una acción u omisión cometida dentro de la familia donde algunos de los miembros resulten lastimados a nivel físico, psicológico o sexual causando estragos de carácter negativo a su integridad, personalidad o a la estabilidad familiar. En el trabajo publicado, las autoras resaltan que en su mayoría la violencia ejercida hacia los niños y jóvenes miembros de la familia por lo general proviene de las madres o figuras maternas, siendo ellas las principales agresoras.

Un estudio de la universidad de Arizona hecho por McCloskey, Figueredo y Koss (1995) sobre los efectos de la violencia familiar sistémica en la salud mental se los niños revela que tan solo el hecho de ser testigos visuales de actos de violencia en el hogar puede causar problemas a nivel psicológico en los menores teniendo en cuenta los niveles de distrés a los que están expuestos, que se relacionan con problemas para dormir, fobias, ansiedad severa y una recreación constante de los escenarios vividos.

2.2.4 El aprendizaje Experiencial de Kolb (1984)

El proceso del aprendizaje de Kolb (1984) tiene sus orígenes en el trabajo intelectual de Dewey (1938), Lewin (1939) y Piaget (1970), en primera instancia debemos describir de

qué se trataba cada una de sus teorías para lograr llegar a comprender cómo estas influenciaron lo descrito por Kolb.

Lewin (1939) nos muestra un modelo de investigación y entrenamiento en laboratorio, donde el proceso de aprendizaje comienza desde el "aquí y ahora", seguido por la recolección de información debido a la observación de la experiencia, luego esta data recolectada es analizada y los resultados se le devuelven al sujeto a modo de retroalimentación (también conocido como "feedback") con el fin de que evalúe y modifique su comportamiento y su elección de nuevas experiencias. Por lo tanto aquí hablamos de un proceso de aprendizaje de cuatro etapas; Experiencia concreta, Observación y reflexión, Formación de conceptos abstractos y generalización, y Probar implicación los conceptos en nuevas situaciones. Lewin creía que la inefectividad en el proceso de aprendizaje se debía a la falta de un "feedback" adecuado, causado por un inadecuado proceder entre la observación y acción.

El modelo de Dewey (1938) comparte una gran similitud con la de Lewin, sin embargo brinda mayor atención al proceso natural de desarrollo del aprendizaje implicado en la fase de retroalimentación que propone Lewin, poniendo un especial énfasis en cómo el aprendizaje transforma los impulsos, deseos y sentimientos de una determinada experiencia en una acción que tiene un "mayor" propósito. Dewey menciona que la formación de un propósito implica un proceso intelectual más complejo, ya que no solo se evalúa la experiencia presente en concreto, sino que se involucran otros factores: en primer lugar las condiciones del entorno que lo rodea; la información recopilada de situaciones similares pasadas (vividas por la misma persona y los consejos o advertencias de terceros); y por último los juicios, que son la unión de lo vivido, y los recuerdos brindándole así un significado. Dewey refiere que un propósito se diferencia de un impulso o deseo ya que se transforma para conseguir un objetivo a través de un plan determinado, con un método y teniendo en cuenta las condiciones de la situación o su entorno por medio de la observación. Su modelo enfatiza el aprendizaje como un proceso

dialectico que integra la experiencia y concepto, observación y acción. El impulso vivido por la experiencia le da la "fuerza de acción" a la idea y esta a su vez le da dirección al impulso. Por lo tanto y para finalizar, el autor indica que el posponer la respuesta inmediata ante una experiencia concreta es esencial para la observación y la elaboración de juicios con el fin de realizar una correcta intervención, y la acción es esencial para lograr nuestros propósitos.

Finalmente el modelo de Piaget (1970) sobre el aprendizaje y desarrollo cognitivo, nos habla de la trasformación del pensamiento concreto, de la mente infantil, en el pensamiento con una visión abstracta construccionista de la mente adulta, también visto como el paso de las acciones egocéntricas del niño, al modo de actuar reflexivo interiorizado del adulto, que se da a través del proceso constante de acomodación de conceptos o esquemas mentales que se van transformando al experimentar el mundo que los rodea, y la asimilación de los eventos vividos que hacemos encajar dentro de los conceptos o esquemas mentales ya existente para nosotros. Para dejar más en claro lo explicado anteriormente, cuando la acomodación domina o es mayor que la asimilación, hablamos de imitación, es decir que moldeamos nuestra persona a nuestro entorno. Cuando la asimilación predomina ante la acomodación tenemos el juego, donde imponemos nuestras ideas y conceptos sin tener en cuenta la realidad que nos rodea. Según Piaget el proceso del desarrollo o crecimiento cognitivo, de lo concreto a lo abstracto y de lo activo a lo reflexivo, ocurre por una continua transacción entre la asimilación y acomodación que se da en las distintas etapas definidas por él mismo, donde se incorpora en la nueva etapa lo aprendido en las previas a esta, para lograr alcanzar un nivel más alto de función cognitiva. Piaget menciona que estas etapas se dan desde el momento del nacimiento hasta los 14 o 16 años de edad.

Como ya se ha mencionado, Kolb (1984) tomo en conjunto estos tres grandes modelos del proceso de aprendizaje como referente para obtener así una perspectiva única del

aprendizaje y desarrollo. A continuación mencionaremos sus características, que a su vez son compartidas por los modelos anteriormente expuestos:

El aprendizaje se concibe mejor como un proceso y no en términos de resultados: el énfasis del proceso del aprendizaje es opuesto al utilizado en la educación tradicional (la cual ha fracasado en diversas ocasiones), ya que no se maneja por medio de la acumulación de conocimiento basado en ideas fijas e inmutables orientadas por la obtención de resultados, sino que este se centra en la formación y reformación constante de los conocimientos a través de las experiencias vividas.

El aprendizaje es un proceso continuo basado en la experiencia: el conocimiento se obtiene y se prueba continuamente desde la experiencia de la persona (aprendiz). Y sostiene que es necesario que haya un sentido o saber de incertidumbre, ya que esta es la encargada de crear el aprendizaje de un nuevo conocimiento en contraste con las experiencias que ya se tienen. Entonces estamos hablando de un ciclo vital, ya que se da a lo largo de toda la vida.

El proceso de aprendizaje requiere de la resolución de conflictos entre modos de adaptación al mundo dialécticamente opuestos: todos los modelos anteriormente mencionados, tienen en común un conflicto entre formas opuestas de afrontar el mundo, obteniendo de su resolución el aprendizaje, siendo su propia naturaleza un proceso lleno de tensión. Lewin señala que los aprendices, si quieren ser efectivos requieren de cuatro tipos de habilidades: Habilidad de experiencias concretas; habilidad de observación reflexiva; habilidad de la conceptualización abstracta; y la experimentación activa.

El aprendizaje es un proceso holístico de adaptación al mundo: cuando nos referimos al aprendizaje experiencial hablamos de un concepto "macro" que describe el proceso humano central de adaptación al mundo físico y social, que involucra las funciones del organismo de forma integral: pensamientos; sentimientos; percepciones; y comportamientos. Es decir que el aprendizaje es el proceso principal de adaptación humana, y es mucho más amplio del que

solemos asociar con el ambiente escolar, pues tiene un efecto a largo plazo, más allá de que se puede obtener de forma genérica en un aula de clases. Y causa el desarrollo, que es la adaptación permanente y constante a la experiencia humana de vida.

El aprendizaje implica transacciones entre la persona y su entorno: el autor señala que aunque este enunciado parezca un poco obvio, la realidad es que no se toma en cuenta de manera adecuada la gran influencia que ambas partes tienen la una en la otra, debido a que en la práctica se suele poner énfasis en cómo el ambiente moldea el comportamiento de la persona, mas no cómo la influencia de la persona modifica el ambiente, siendo este último la mayor parte del tiempo manipulado artificialmente para simular condiciones de la vida real en un ambiente de investigación controlado. Obteniendo como resultado comportamientos que no se pueden generalizar en ambientes naturales. La posición que toma este trabajo es similar a la de Bandura (1978) donde las características personales, las influencias ambientales y el comportamiento operan en una determinación recíproca, creando una clase de influencia entrelazada. Por este motivo aquí no se utiliza en concepto de interacción, sino de transacción, que dota de un sentido más fluido y de interpenetración que se da entre condiciones objetivas y experiencias subjetivas una vez que se relacionan, siendo así el comportamiento la "moneda de cambio" para la transacción. El aprendizaje es un proceso activo y auto dirigido que se da todos los días.

El aprendizaje es el proceso de la creación del conocimiento: esta última característica tiene como premisa el entendimiento de la naturaleza y formas del conocimiento humano, y el proceso por el que es creado. Se señala que el conocimiento es el resultado de la transacción entre el conocimiento social, que es la herencia de las experiencias objetivas acumuladas de la cultura humana, y el conocimiento personal, el cual nos habla de las experiencias subjetivas individuales vividas por la persona. Para entender el conocimiento, es necesario comprender la psicología del proceso de aprendizaje, y para entender el aprendizaje, primero debemos

entender su epistemología. Aquí también mencionaremos una dialéctica de puntos de vista opuestos y a su vez complementarios. Stephen Pepper (1942, 1966) propone sistemas para describir las diferentes formas viables del conocimiento social, que a su vez están basados en lo que él llama "hipótesis del mundo" las cuales definen suposiciones y reglas para el desarrollo de un conocimiento refinado que deriva del sentido común. Sin embargo existe un dilema, el cual nos habla de la tendencia a la imprecisión del sentido común que solemos usar para explicar una experiencia, y por otro lado, la precisa pero limitada aplicación o generalización del conocimiento refinado, pues está basado en suposiciones o "hipótesis del mundo". Necesitándose aun así la una a la otra para obtener una experiencia completa y más amplia. Esto sugiere que el conocimiento social requiere una actitud de escepticismo parcial en su interpretación.

Kolb (1984) define la reflexión de la experiencia a través de dos procesos distintos pero que se encuentran relacionados: la percepción; y el procesamiento, el primero nos habla de cómo adquirimos la información al enfrentarnos ante una nueva situación (experiencia), puede ser de forma sensorial o también emocional, y la segundo hace referencia a cómo transformamos esta información, la incorporamos a nosotros o nuestros esquemas mentales para así volverse significativos. De aquí partimos al diferenciar los distintos modos en que una persona puede percibir la información aprovechándola al máximo, ya sea por medio de experiencias concretas, es decir a través de los sentidos o de forma abstracta, que implica el uso de representaciones conceptuales, símbolos, visuales, etc. En la etapa de transformación de la información captada tenemos a quienes logran un mejor procesamiento por medio de la experimentación activa, concretar una acción con la información obtenida, y aquellos que utilizan la observación reflexiva (pensando sobre ello).

De esta premisa dialéctica de la acción - reflexión (percibir y procesar) surgen las cuatro fases en las que se basa el modelo del ciclo experiencial del aprendizaje de Kolb (1984) que implica una forma única en la que interactuamos o "experienciamos" nuestra realidad.

La Experiencia concreta (EC), es el modo concreto, con ella se inicia el ciclo y comienza con una actividad dinámica donde se involucre la sensorialidad de la persona, es decir se vivencia una experiencia concreta donde entran en juego el uso de los sentidos e incluso se involucran algunos sentimientos o emociones. Suele ser más provechosos para quienes disfrutan de las relaciones sociales y la interacción interpersonal.

La segunda es la Observación reflexión (OR), modo reflexivo, donde quienes prefieren este forma de aprender suelen buscar el significado de la experiencia que se les presenta y las implicaciones que podría tener, ya que observan cuidadosamente la situación desde diversas perspectivas.

Para la fase de conceptualización abstracta (CA), el modo abstracto, nos habla de aquellas personas que ponen énfasis en usar el pensamiento, la lógica y las generalizaciones como su principal herramienta de aprendizaje. Es decir que para lograr internalizar la experiencia desarrolla hipótesis. Tienen facilidad para sistematizar ideas, planificar sistemas y en la manipulación de simbología abstracta.

Por último, la Experimentación Activa (EA), modo activo, en esta fase entra en escena el aprender haciendo, y pone énfasis en la práctica como el principal recurso del aprendizaje. Desde este punto, la experiencia se aprende incorporándola a nuestros conocimientos, reiniciándose el ciclo con esta experiencia reformulada.

Es importante recalcar que desde la perspectiva de Kolb (1984), cuando el sujeto recorre las cuatro fases del ciclo, utilizando sus las diferentes habilidades que involucra, el aprendizaje se vuelve mucho más eficaz. Sin embargo, no necesariamente se debe empezar por la fase de

Experiencia concreta, pero se sugiere que así sea, ya que al enfrentarse a una experiencia en particular puede comprobar que efecto tiene su accionar en ella.

2.2.5 Programa de Intervención

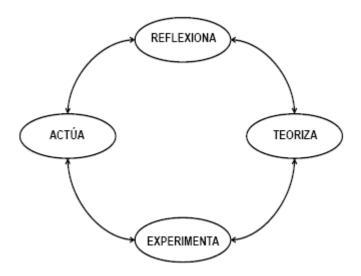
Según Ausubel (1968) comenta en su trabajo sobre una perspectiva cognitiva del aprendizaje psicológico, que para lograr crear un nuevo conocimiento es necesario que la persona incorpore una idea nueva a una estructura cognitiva ya existente, pues modificando una variable podemos influir en su aprendizaje, sumándole así conceptos e ideas relevantes a las que poseía con anterioridad. Esta definición se encuentra basada en el principio del aprendizaje significativo.

Sin embargo, Rodríguez (2018) indica que en esta definición no se encuentran identificadas las variables externas al aprendiz. Es decir que es necesario tomar en cuenta tanto los factores internos como lo son; los psicológicos, cognitivos, fisiológicos y aquellos que heredan, como también deben ser incluidos aquellos externos: la cultura, la familia, el contexto socioeconómico, entre otras que influyen directamente en la forma en la que una persona aprende. Este debe ser un punto de partida para que aquellos profesionales que se dedican a la educación puedan optimizar el proceso enseñanza – aprendizaje y potenciar las habilidades de quienes aprenden.

De esta forma, con lo visto anteriormente, es de suma importancia trabajar con las madres participantes en base al modelo de aprendizaje experiencial de Kolb (1984), ya que integra las dimensiones de percepción y procesamiento para lograr una mayor profundización al adquirir nuevos conocimientos, y únicamente es posible lograrlo pasando por las cuatro etapas: experiencia concreta; observación reflexiva; conceptualización abstracta; y experiencia activa, que a su vez se pueden traducirse en las fases del ciclo de aprendizaje; experimentación, actuación, reflexión y teorización como se muestra en la Figura 1.

Figura 1

Aprendizaje optimo según Kolb



Nota. "Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias" por Rodríguez. R, 2018. Sophia 14(1). 51 – 64

Adicionalmente Rodríguez (2018) agrega que los alumnos tienen una predilección al aprender por alguno de estos estilos, permitiendo así evidenciar sus fortalezas y llevar a cabo un plan estratégico afinado para alcanzar los objetivos propuestos.

El programa "Alto en manejo emocional" fue creado en base a las necesidades de expresión y validación emocional percibidas en las madres, además de la sensibilización con la situación comprometedora en la que se encontraban, ya que se contaba con un límite de tiempo y un espacio determinado para realizar las sesiones, por lo que es ineludible la adaptación de las técnicas a la realidad con la que se trabaja, para lograr una mayor efectividad y alcance en el menor tiempo posible.

2.2.6 Definición de términos básicos

Regulación emocional

Gómez y Calleja (2007) mencionan que "La regulación emocional (RE) es el proceso a través del cual los individuos modulan sus emociones y modifican su comportamiento para alcanzar metas, adaptarse al contexto o promover el bienestar tanto individual como social" (pp. 96).

Aprendizaje experiencial

Tal como se indica en el trabajo de García y Rodríguez (2003), es una teoría que pone énfasis en el rol que tienen los factores tanto cognitivos como emocionales en el aprendizaje, que tiene como ejes principales la acción y la reflexión. El punto en el cual se centra su fundamento básico, que es la experiencia como la característica que define la reflexión, y esta a su vez debe nacer de la propia acción del sujeto para que se produzca el aprendizaje. La reflexión se toma como un proceso cognitivo, activo y deliberado que es inherente a la actividad humana, e implica el interconectar ideas, tomando en cuenta los conocimientos y las creencias.

Intervención social

Sánchez (2007) sugiere que al referirnos a una intervención social podemos describirla como una interferencia de una acción externa, intencionada y autorizada con el fin de mejorar un sistema o colectivo social el cual no cuenta con las capacidades necesarias para gestionar un plan que le permita alcanzar sus metas o resolver sus problemas. Es decir que es una influencia social externa en búsqueda de un cambio social , la cual, puede o no, ser en respuesta a una demanda, en este sentido cabe la posibilidad de que también sea impuesta por lo que debe ser justificada por criterios razonables y objetivos, y contar con legitimidad moral (pp. 227).

Competencias

Procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir), para realizar actividades y/o resolver problemas con sentido de reto, motivación, flexibilidad,

creatividad, comprensión y emprendimiento, dentro de una perspectiva de procesamiento metacognitivo, mejoramiento continuo y compromiso ético, con la meta de contribuir al desarrollo personal, la construcción y afianzamiento del tejido social, la búsqueda continua del desarrollo económico-empresarial sostenible, y el cuidado y protección del ambiente y de las especies vivas (Tobón, 2008).

Capacidades

Como se menciona en la Resolución Viceministerial del Ministerio de Educación (MINEDU, 2020) las capacidades son "Recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas, en las competencias que son operaciones más complejas" (CNEB)

Conducta asertiva

Alberti y Emmons (1978) sugieren que es aquella conducta la cual permite a la persona actuar expresando lo que siente verdaderamente sin mostrar ansiedad inapropiada y en pos de sus intereses o haciendo respetar sus derechos y respetando los ajenos.

CAPITULO III HIPOTESIS Y VARIABLES

3.1 Hipótesis

3.1.1 Hipótesis General

El programa de intervención "Alto en Manejo Emocional" para madres de un Centro de Salud de Pachacútec-Callao contribuirá al conocimiento y disminución de la expresión de la ira.

3.1.2 Hipótesis Específicas

Las participantes presentan bajos puntajes en el conocimiento y expresión de la ira en las dimensiones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Expresión externa de la ira, Expresión interna de la ira, Control externo y control interno de la ira antes de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec- Callao.

Las participantes presentan altos puntajes en el conocimiento y expresión de la ira en las dimensiones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Expresión externa de la ira, Expresión interna de la ira, Control Externo y Control Interno de la ira después de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec-Callao.

Existen diferencias en el promedio de puntuaciones de Estado de enojo, Rasgo de enojo, Enojo hacia Afuera, Enojo hacia adentro, Control del enojo y Expresión del enojo antes y después de la aplicación del programa de intervención a las madres de un centro de salud de Pachacútec- Callao.

3.2 Variables y Definición operacional

3.2.1 Variable

La Ira

3.2.2 Definición Conceptual

Spielberger, Johnson, Russell, Crane, Jacobs y Worden (1985) mencionan qué:

La ira es componente emocional o afectivo que hace referencia a una emoción displacentera formada por sentimientos de intensidad variable, conlleva experiencia subjetiva con pensamientos y sentimientos característicos, activación fisiológica y neuroquímica, y un determinado modo de expresión o afrontamiento (p.3).

3.2.3 Definición Operacional

La variable de La ira fue medida a través del Inventario de Expresión de la Ira Estado – Rasgo (STAXI-2). Este tiene como autor a C.D. Spielberger. Pero fue adaptada al español por J.J.M. Tobal, M.I. Casado, A. Cano y C.D. Spielberger. El inventario mide la expresión, y control de la ira, así también, cómo es experimentado por los evaluados. Consta de 49 ítems, 6 escalas, 5 subescalas y un índice de expresión de la ira. Para más información se puede consultar la Tabla 1. Puede ser aplicado tanto a adolescentes como a adultos en un tiempo promedio de 10 a 15 min y es posible darlo de forma individual o colectiva.

3.2.4 Escala Likert

Se manejó una escala Likert de calificación de cuatro puntos, donde los enunciados de los puntajes (del 1 al 4) van de menor a mayor puntuación en las escalas de Estado y Rasgo, sin embargo en la escala de Expresión y Control los puntajes tiene que ser invertidos ya que en este caso, a mayor puntaje menor será el dominio que tenga sobre la emoción de la ira.

Tabla 1 *Escalas y subescalas del STAXI -2*

ESCALAS	SUBSCALAS	Número ítems	Definición
	Sentimiento	5	Mide la intensidad de los sentimientos de ira experimentados por una persona en ese momento.
ESTADO DE IRA Expresión Verbal		5	Mide la intensidad de los sentimientos actuales relacionados con la expresión verbal de la ira.
	expresión física	5	Mide la intensidad de los sentimientos actuales relacionados con la expresión física de la ira
RASGO DE IRA	Temperamento de ira	5	Mide la disposición a experimentar ira sin una provocación específica
	Reacción de Ira	5	Mide la frecuencia con que el sujeto experimenta sentimientos de ira en situaciones que implican frustración o evaluaciones negativas.
EXPRESIÓN EXTERNA DE IRA		6	Mide la frecuencia con que los sentimientos de ira son expresados verbalmente o mediante conductas agresivas físicas.
EXPRESIÓN INTERNA DE IRA		6	Mide la frecuencia con la que los sentimientos de ira son experimentados pero no son expresados (suprimidos).
CONTROL EXTERNO DE IRA		6	Mide la frecuencia con la que la persona controla la expresión de los sentimientos de ira evitando su manifestación hacia personas u objetos del entorno.
CONTROL INTERNO DE IRA ÍNDICE DE		6	Mide la frecuencia con que la persona intenta controlar sus sentimientos de ira mediante el sosiego y la moderación en las situaciones enojosas.
EXPRESIÓN DE IRA		24	Es un índice general de la expresión de ira a partir de los elementos de las escalas E. Ext., E. Int., C. Ext. y C. Int.

Nota. La tabla muestra las escalas y subescalas del STAXI - 2 con sus definiciones. Tomado de Iventario de Expresión de Ira Estado-Rasgo (p.13) por C.D. Spielberger, 2009, TEA Ediciones, S.

CAPITULO IV METODOLOGÍA

4.1 Tipo y Diseño de investigación

El presente estudio es de enfoque cuantitativo, de tipo empírico, de estrategia manipulativa y diseño pre – experimental (Ato, López y Benavente, 2013).

4.2 Participantes

El muestreo es de tipo no probabilístico, por conveniencia (Hernández – Sampieri y Mendoza, 2018). Las muestras de 14 madres de familia han sido recogidas del C.S. "3 de febrero" ubicado en Pachacútec, Callao.

4.3 Medición

En el estudio se ha utilizado el Inventario de Expresión de la Ira Estado – rasgo (STAXI – 2), que fue adquirido de la Editorial TEA en Perú (Anexo C). El autor en la versión original en inglés es Charles Spielberger (1999), quien también participo en la adaptación española junto con Miguel Tobal. J., Casado. M. y Cano Vindel. A. (2009). El STAXI – 2 nos permite evaluar las diversas facetas de la ira, midiendo la experiencia, expresión y control de la ira. La versión española cuenta con 49 ítems, seis escalas, cinco subescalas y un Índice de expresión de la Ira (IEI), manteniendo así la misma estructura que el STAXI – 2 revisado, a pesar de contar con ocho ítems menos. Este se subdivide en: Estado de Ira (E), Rasgo de Ira (R), Expresión Externa de la Ira (E. Ext.), Expresión Interna de la Ira (E. Int.), Control Externo de la Ira (C. Ext.), Control Interno de la Ira (C, Int.). La escala de Estado de Ira cuenta con tres subescalas las cuales evalúan los componentes de la intensidad de la ira como estado emocional: Sentimiento (Sent.), Expresión verbal (Exp. V.) y Expresión Física (Exp. F.). Y la escala de rasgo cuenta con dos subescalas: Temperamento de Ira (Temp.) y Reacción de Ira (Reacc.) La calificación se da por medio de una escala Likert de 4 putos: En la escala de

Estado de Ira (1. Para nada; 2. Algo; 3. Moderadamente; 4. Mucho); en la escala Rasgo (1. Casi nunca; 2. Algunas veces; 3: Frecuentemente; 4. Casi siempre); en la escala Expresión y Control (1. Casi nunca; 2. Algunas veces; 3: Frecuentemente; 4. Casi siempre).

4.4 Validez y confiabilidad

En Perú, Meregildo – Rodríguez (2014) analizó las propiedades psicométricas del Inventario de Expresión de la Ira Estado – Rasgo (STAXI – 2) y encontró que el cuestionario cuenta con validez de constructo ya que las correlaciones ítem –test cuentas con valores significativos, solo cuatro de ellos (26,30,33 y 36) presentaron puntajes por debajo de .20. Se realizó la adaptación lingüística de 14 ítems mediante el criterio de expertos en psicología. La confiabilidad fue analizada por medio del Alpha de Cronbach, obteniendo un valor general de .824, lo cual indica que alcanzó un nivel Bueno. Tras culminar el estudio se puede considerar que el STAXI – 2 versión española alcanza niveles de validez y confiabilidad aceptables para la población estudiada (alumnos entre 16 y 18 años).

En México, Oliva, Hernández y Calleja (2010) analizaron mediante el análisis factorial de componentes principales con rotación varimáx y hallaron dos factores, a diferencia de los tres de la escala original. Las cargas factoriales se encuentran entre el .444 y el .809. Los factores explicaron el 49.5% de la varianza. El puntaje de consistencia interna para el cuestionario total fue de .887; el alpha del primer factor fue .853 y el alpha del segundo factor fue .821. Aquí se pudo observar una similitud en la estructura factorial de las escalas estado, rasgo y expresión – control de la ira que pertenecían a la versión española. La diferencia radico en que fueron agrupadas en ocho factores y no en nueve como se encontraba en el original. Finalmente fueron obtenidos correlaciones

significativas entre los factores, a excepción de "control de la ira" y "expresión de la ira" las cuales no estaban relacionadas una con la otra.

En República Dominicana García – Batista, Guerra – Peña, Cano – Vindel, Herrera – Martínez, Flores – Kanter y Medrano (2018) analizaron la estructura factorial del STAXI – 2, evaluaron su consistencia interna y obtuvieron evidencia de validez mediante el contraste de grupo, ya que trabajaron con población general y hospitalaria. Los resultados mostraron que las escalas consideradas discriminaron adecuadamente entre las poblaciones consideradas, en especial la psiquiátrica. El análisis general de los resultados permite concluir que las puntuaciones de la versión española son válidas y confiables para lograr medir el estado – rasgo y control – expresión de la ira en República Dominicana.

Para el presente estudio también se analizó la confiabilidad del instrumento (STAXI-2) a través de la prueba Alpha de Cronbach. Se encontró que los puntajes de la prueba de entrada en la escala de Estado fueron de .824 y en la prueba de salida .764. Así mismo, en la escala de Rasgo los puntajes obtenidos en la prueba de entrada fueron .929, y en la prueba de salida .966. Confirmando de esta manera para nuestro estudio su confiabilidad.

4.5 Procedimientos

Las madres participantes del programa "ALTO EN MANEJO EMOCIONAL", formaban parte de las sesiones de estimulación temprana para niños y niñas entre los 4 meses y 3 años de edad, las cuales se llevaban a cabo dentro del auditorio del C.S. "3 DE FEBRERO" en Pachacútec — Callao lo que facilito observar sus relaciones interpersonales por un periodo cercano a cinco meses previos a iniciar con el diseño del programa, donde logramos esclarecer qué comportamiento era el que se presentaba con

mayor frecuencia en ellas y podía llegar a tener un efecto negativo en la crianza de los bebés.

El programa se llevó a cabo a lo largo de 8 semanas, con sesiones de una duración aproximada a 1 hora y media cada una. Las sesiones seguían una estructura guía, la cual permitía visualizar con mayor claridad el objetivo que se buscaba alcanzar.

El plan de capacitación tenía como objetivo principal que las participantes desarrollen una competencia específica, que a su vez se encontraba conformada por tres capacidades, las cuales se habrían obtenido al finalizar cada uno de los módulos propuestos.

Cada módulo contenía: un eje temático, que le brindaba la dirección; una capacidad, la cual nos permitía visualizar el propósito; contenido específico, donde explorábamos los temas a tratar; y el nombre particular de cada sesión, con el fin de llamar la atención del público objetivo.

Los módulos se encontraban divididos de la siguiente manera:

Módulo 1: se encontraba centrado en el reconocimiento y entendimiento de las emociones y sus variantes, así como en la identificación de las nuevas que pudiéramos haber experimentado y su clasificación en el esquema emocional.

Módulo 2: estaba dirigido al reconocimiento de los impulsos emocionales, y las consecuencias que tienen sobre nosotros y nuestro entorno, para lograr finalmente comprenderlos y manejarlos de una mejor manera cuando se presenten.

Módulo 3: se centraba en el correcto manejo de las emociones emergentes ante situaciones inesperadas, la comunicación consciente de nuestros sentimientos así como

la comprensión y validación de otros puntos de vista, y alternativas de solución ante la aparición de emociones negativas.

Para ampliar el conocimiento sobre la metodología de las sesiones realizadas, véase el Anexo A, dónde se puede encontrar el plan de capacitación del programa, y en el Anexo B se encuentran las guías de sesión completas desarrolladas.

4.6 Análisis de datos

Se elaboró la base de datos mediante el software estadístico SPSS, en segundo lugar se analizó los datos sociodemográficos mediante la estadística descriptiva, en tercer lugar se realizó el análisis de la normalidad de los datos. Finalmente la contrastación de la hipótesis mediante estadística diferencial comparativa (Ato, López y Benavente, 2013).

4.7 Aspectos éticos

En este estudio se tuvo en cuenta los principios del código de ética para la investigación de la USMP (2016). Así mismo los artículos referentes a la investigación del código de ética y deontología del Colegio de Psicólogos del Perú.

Se respetó la diversidad cultural y la protección de la persona.

Con este trabajo se contribuyó con el mejoramiento del bienestar de la población.

La intervención se llevó a cabo con rigor científico, con rigurosidad: en el diseño, en el proceso de obtención y análisis de datos, y en la interpretación de resultados antes de publicarlos.

La investigación se realizó respetando la normativa nacional e internacional que regula la investigación en seres humanos.

La investigación contó con el consentimiento informado de los sujetos comprendidos en la investigación.

CAPITULO V RESULTADOS

El objetivo principal de la presente investigación fue analizar los efectos del programa "Alto en manejo emocional" para madres de un Centro de Salud de Pachacútec-Callao, con este motivo se realizó una evaluación de los resultados obtenidos aplicando un pre test y un post test.

El análisis se dividió en tres etapas:

Análisis de normalidad de datos

Análisis comparativo de estadísticos descriptivos

Análisis de muestras relacionadas

Para lograr identificar el tamaño de efecto del programa, en nuestra investigación utilizamos la d de cohen, con el fin de determinar la magnitud de este. Tomaremos como referencia los puntos de corte: d > .20 "pequeño"; d > .50 "moderado"; d > .80 "grande" (Cohen, 1988).

5.1 Análisis de normalidad de los datos: Shapiro-Wilk

 Tabla 2

 Prueba de normalidad

Shapiro-Wilk							
ENTRADA	Estadístic o	gl	Sig.	SALIDA	Estadístic o	gl	Sig.
ESTADO	,824	14	,010	ESTADO	,764	14	,002
RASGO	,929	14	,297	RASGO	,966	14	,825

Nota. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

En la Tabla 2 se observa el pre y el post del análisis de normalidad de la variable de estudio mediante la prueba Shapiro-Wilk que es para muestras menores a 50 participantes (Shapiro y Wilk, 1965). La dimensión Estado es la única que está por debajo

a Corrección de significación de Lilliefors

del 0.05: En cambio la dimensión Rasgo, en ambas, se encuentra por encima del 0.05; por lo cual se decidió utilizar estadísticos no paramétricos para la prueba de diferencias.

5.2. Análisis descriptivo de las dimensiones Pre y Post

En las tablas 3 y 4 se encuentran los análisis descriptivos de las dimensiones de la variable de estudio y se observan, en las medias, las diferencias entre el pre y el post. Así la media aritmética de cada una de las dimensiones en el análisis post es más elevados, lo que significa que después de la aplicación del programa se evidencia un incremento en los puntajes. Así mismo, es importante destacar la diferencia de los puntajes del Índice de Expresión de la Ira (IEI) que es la intensidad con que se experimentan el sentimiento de ira, en el post es superior al del pre, lo que confirma la efectividad del programa ya que una vez culminado el programa logran ser mejor identificados.

5.3 Análisis de muestras relacionadas

Es importante mencionar que no hemos utilizado el p-valor, ya que según Álvarez (2016) se requiere haber seleccionado una muestra probabilística. Hemos utilizado la magnitud del efecto (*d* de Cohen) cuyos puntos de corte son: d > .20 "pequeño"; d> .50 "moderado"; d > .80 "grande" (Cohen, 1988).

En la dimensión Rasgo existe una diferencia pequeña (0.229). En la dimensión Expresión externa existe una diferencia moderada (0.643). En la dimensión Expresión interna existe una diferencia moderada (0.608). En la dimensión de Control externo existe una diferencia pequeña (0.316). En la dimensión de control interno existe una diferencia con tendencia a moderada (0.486).

Tabla 3

Estadísticos descriptivos: Pre

	N	Mínimo	Máximo	Media	D.E.	Asimetría		Curtosis	
	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Desv. Error	Estadístico	Desv. Error
ESTADO	14	15,00	23,00	172,143	260,705	,973	,597	-,005	1,154
RASGO	14	10,00	34,00	200,000	681,627	,837	,597	,442	1,154
E.EXT	14	6,00	17,00	115,714	308,132	-,191	,597	-,383	1,154
E.INT	14	6,00	14,00	102,857	258,482	,100	,597	-1,244	1,154
C.EXT	14	7,00	16,00	113,571	279,029	-,009	,597	-,756	1,154
C.INT	14	6,00	20,00	134,286	446,722	-,119	,597	-,766	1,154
INDICE	14	26,00	38,00	330,714	387,227	-,907	,597	-,205	1,154

Nota. Elaboración propia

Tabla 4Estadísticos descriptivos: Post

	N	Mínimo	Máximo	Media	D.E.	Asimetría		Curtosis	
	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Estadístico	Desv. Error	Estadístico	Desv. Error
ESTADO	14	15,00	28,00	179,286	389,209	1,725	,597	2,577	1,154
RASGO	14	12,00	29,00	211,429	503,613	-,199	,597	-,728	1,154
E.EXT	14	8,00	17,00	132,143	225,929	-,730	,597	1,444	1,154
E.INT	14	8,00	18,00	131,429	274,162	,087	,597	-,196	1,154
C.EXT	14	10,00	17,00	123,571	202,322	,990	,597	,567	1,154
C.INT	14	9,00	22,00	160,714	451,432	,057	,597	-1,433	1,154
INDICE	14	22,00	40,00	339,286	595,450	-1,101	,597	-,017	1,154

Nota. Elaboración propia

Tabla 5 *Estadísticos de prueba de rango con signo de Wilcoxon*

	ESTADOS -	RASGOS-	E.EXTS -		C.EXTS -	C.INTS -	INDICES -
	ESTADO	RASGO	E.EXT	E.INTS - E.INT	C.EXT	C.INT	INDICE
Z	-,394b	-,860b	-2,406b	-2,277b	-1,185b	-1,822b	-,504b
Sig. asintótica(bilateral)	,693	,390	,016	,023	,236	,068	,614
d	0.105	0.229	0.643	0.608	0.316	0.486	0.134

Nota: *d*= d de Cohen (1988): > .20 = pequeño. > .50 = moderado. > .80 = grande.

a: Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b: Se basa en rangos negativos.

s = Post

CAPITULO VI DISCUSIÓN

El objetivo de este estudio fue lograr el análisis de los efectos del programa "Alto en manejo emocional" aplicado en las madres participantes y a su vez asistentes a las sesiones de estimulación temprana para sus hijas e hijos entre los 4 meses y 3 años de edad, con el fin de contribuir a un mejor entendimiento de sus emociones y sentimientos y resultando así relaciones más saludables y sinceras tanto a nivel personal como interpersonal.

La hipótesis general fue que el programa de intervención "Alto en Manejo Emocional" para madres de un Centro de Salud de Pachacútec-Callao contribuiría al conocimiento y disminución de la expresión de la ira, la cual se contrasto con las hipótesis específicas.

Se encontró que, como se indica en las hipótesis 1 y 2, en la prueba de entrada (pre test) las participantes presentan puntajes más bajos en las dimensiones de: Estado de enojo; Rasgo de enojo; Expresión externa de la ira; Expresión interna de la ira; Control externo y control interno de la ira antes de la aplicación del programa. Mientras que en la prueba de salida (post test), los puntajes incrementaron en todas las dimensiones anteriormente mencionadas.

Esto significa que en un principio las madres contaban con un menor entendimiento y reconocimiento de sus manifestaciones típicas de la ira, pues a pesar de estar presentes no son registradas o admitidas por las participantes. Una vez culminadas las sesiones, ellas están más dispuestas a admitir que sí expresan su ira y frustración verbal y físicamente en ocasiones. Esto nos dice que, las madres logran aceptar sus emociones, se encuentran más abiertas a expresarlas, y a su vez son capaces de manejarlas de forma más consciente. Empleando mayor energía en calmar y reducir la ira lo más pronto posible

frente a su aparición, estando al tanto de las experiencias y cómo son vivenciadas por ellas, lo que muestra un cambio positivo, ya que se encuentran ahora más enfocadas en prever y prevenir las expresiones externas de la ira y aminorar sus consecuencias negativas, según señalan Tobal et al. (2001).

En nuestro estudio hemos partido de la situación cotidiana de las madres, quienes en su mayoría son amas de casa y están constantemente lidiando con los problemas o dificultades que se puedan presentar en sus hogares y las tareas que deben cumplir. Así mismo, pudimos constatar la expresiones de ira y reacciones impulsivas, por parte de las madres hacia sus hijos en respuesta a su mal comportamiento, la manera en que los corrigen al tomarlos con fuerza de las piernas (si es que aún se movilizaban únicamente gateando) y los brazos para evitar que sigan desobedeciendo. Lo antes mencionado podía significar un retraso en el logro de los objetivos del programa. Así mismo, el hecho de estar en un grupo de madres participantes, incrementaba el factor estresante ya que muchas de ellas se llegaban a sentir observadas o juzgadas, y que no tenían un control adecuado sobre sus hijos, incluso llegaban a hacer ciertas comparaciones con los comportamientos de otros niños, lo que incrementaba frustración en las madres. Cuando se suma el "mal comportamiento" de los hijos, se han evidenciado las manifestaciones de ira en ellas. Los hijos al ser aún muy pequeños (3 años a menos), no recibían castigos severos, sin embargo, se observó como algunas madres perdían la paciencia llegando a tomarlos con más fuerza, y así mantenerlos "tranquilos" y obedientes durante la sesión.

Durante la aplicación de las sesiones del programa "Alto en manejo emocional" pudimos evidenciar que las madres contaban con conocimientos básicos sobre las diversas emociones y que podían identificar las situaciones que detonaban reacciones de ira. Así fue posible llevar a cabo aquellas actividades donde se les pedía que realizaran una representación actuada de situaciones particulares, donde fue necesario tener una

visión más amplia de los puntos de vista de otras participantes y demostrar empatía, así mismo pudimos realizar múltiples tipos de técnicas de aprendizaje y reconocimiento emocional exitosamente, siendo las madres las principales participantes activas en cada etapa del programa.

Barreto (2020) realizó un programa de intervención que estaba enfocado en la Inteligencia y Educación emocional, con el propósito de formar competencias en padres de familia de menores en la etapa preescolar, implementando una metodología activa, brindándoles herramientas prácticas y reflexivas que favorecían el desarrollo de estas inteligencias, para que finalmente pudieran ser transmitidas a sus hijos. Primero los padres participaron de una sesión de sensibilización y luego de cinco ciclos, los cuales se dividieron en; autoconocimiento, autorregulación, automotivación, empatía y el último, habilidades sociales. Los resultados fueron favorables logrando dar mayor atención al núcleo familiar, empoderándolo y creando un vínculo con sus hijos, contribuyendo así con sus habilidades sociales, siendo posible enseñarles técnicas a los padres para lograr desarrollar la inteligencia emocional en sus hijas e hijos. Nuestro programa, así mismo, fue desarrollado por etapas las cuales estaban enfocadas en ejes temáticos que pretendían lograr reflexión, claridad mental y actuación adecuada para expresar sus sentimientos.

Finalmente, Durlak et al. (2011) comenta acerca de la eficacia de los programas de psicoeducación ya que realiza un meta análisis de investigaciones similares que apuntan a desarrollar en los participantes competencias socioemocionales, donde se trabaja el reconocimiento emocional, manejo del estrés, empatía, resolución de problemas y toma de decisiones. También se encontró, que para lograr que estos programas sean exitosos y perduren los resultados en el tiempo, es importante que la información provenga de distintas fuentes, es decir que el personal que se encuentra alrededor de las

participantes esté preparado para brindar soporte con respecto al tema socio-afectivo en este caso, ya que se incorporará de manera más natural a la rutina diaria y se ira asimilando de forma progresiva en la estructura cognitivo de las personas, pues la información viene de diversos canales y de diferentes formas, no solo como un curso. Así mismo, se destaca que para que se dé el cambio comportamental y el éxito del programa están involucrados más factores de apoyo como lo son: los interpersonales, los instructivos y los ambientales. Mientras más constante sea la aparición de elementos relacionados con un adecuado manejo socioemocional en la vida de las participantes, más sencillo será para ellas adecuarse a un comportamiento similar.

Logramos evidenciar que las madres participantes de las sesiones de estimulación temprana que habían pertenecido a ellas por más de un año o aquellas mamás con gran interés en asistir constantemente a las sesiones de "Alto en manejo emocional", mostraban una especial sensibilización y más conexión con sus hijos. Esto demostraba un mayor nivel de empatía, así como una mayor tolerancia a la frustración, a diferencia de las madres que no participaban de la estimulación temprana o pertenecían al programa.

Murillo et al. (2020) realizaron un programa piloto que estaba enfocado en todos los miembros de la familia y este, a su vez, estaba dividido en dos etapas: la primera buscaba la formación a nivel emocional de los padres para poder darles conceptos claves relacionados con la IE y herramientas para auto gestionarse en su día a día; y la segunda etapa, dirigida a los niños y niñas, que estaba conformada por actividades dirigidas por sus mismos padres, quienes hacían seguimiento en casa a lo largo de la semana. Al ser un programa piloto este no contaba con indicadores de su efectividad previos, ya que fue novedoso, flexible y adaptable a la realidad familiar, sin embargo, sí estuvo basado en estudios válidos. Fue posible observar que "Alto en manejo emocional" tenía una dinámica muy similar, ya que fue un programa que se desarrollaba a dos niveles: el que

fue trabajado con las madres, y el que se trabajó en conjunto con sus menores hijos. Es decir que se contó con el constante refuerzo de las clases de estimulación temprana que se impartían dos veces por semana. Así mismo se utilizaron diferentes tipos de estrategias, como las tareas y prácticas que se incentivaba a realizar en casa con sus hijos para afianzar el vínculo y reforzar lo aprendido, y el permanente apoyo que le brindábamos como profesionales de la salud mental.

Un punto clave para el compromiso con el programa, fue que se creó una red de soporte entre las madres, quienes se mostraban más involucradas, abiertas y entusiastas al aprendizaje, pues se sentían comprendidas y acompañadas. Como resultado fue posible evidenciar la evolución de cada participante y también del vínculo madre – hijo. Por ende el programa llegó a tener un impacto positivo en las familias participantes.

CONCLUSIONES

El programa tuvo un tamaño de efecto moderado en tres dimensiones las cuales fueron claves para el cambio actitudinal; Expresión externa de la ira (d= 0.643), Expresión interna de la ira (d= 0.608) y Control interno de la ira, donde el tamaño del efecto fue casi moderado (d=0.486). Lo que nos muestra un cambio en la percepción de su comportamiento previo y un mayor control al expresar sus emociones luego de culminar el programa.

En la aplicación pre test pudimos observar que los puntajes en todas las dimensiones se encontraban bajos, obteniendo los siguientes resultados; Estado de enojo (Media=172.1), Rasgo de enojo (Media=200.0), Expresión externa de la ira (Media=115.7), Expresión interna de la ira (Media=102.8), Control externo de la ira (Media=113.5) y Control interno de la ira (Media=134.2). Esto mostraba un pobre reconocimiento de sus manifestaciones de ira, a pesar de que sí existían signos de violencia (leves) en el comportamiento de las participantes.

En la aplicación del post test pudimos observar un incremento en los puntajes de todas las dimensiones, obteniendo los siguientes resultados: Estado de enojo (Media=179.2), Rasgo de enojo (Media=211.4), Expresión externa de la ira (Media=132.1), Expresión interna de la ira (Media=131.4), Control externo de la ira (Media=123.5) y Control interno de la ira (Media=160.7). Lo que nos habla de mayor nivel de conciencia en sus emociones acciones y un mejor manejo de la ira.

RECOMENDACIONES

El diseño de la investigación fue pre – experimental, es decir que se realizó un pre test y un post test, que fueron tomados en la primera y última sesión respectivamente. Se contó con un tiempo bastante limitado, por lo que no fue posible realizar una evaluación adicional después de un periodo de tiempo considerable para comprobar si aún mantenían y ponían en práctica los conocimientos adquiridos o, por otro lado, si habían incrementado o desparecido. Es recomendable llevar a cabo una tercera aplicación del instrumento STAXI – 2 con el fin de ratificar o descartar un cambio actitudinal a largo plazo.

Se recomienda retomar las sesiones de estimulación temprana en el C.S. "3 de febrero" dirigido a niños entre los 4 meses a 3 años de edad y a sus padres, con un enfoque de soporte al bienestar emocional de las madres y padres participante para evitar sesgar una parte fundamental del desarrollo de los menores y sus vínculos socio afectivos primarios.

Es recomendable realizar encuestas periódicas sobre el estado de salud mental y físico de los participantes de las sesiones de estimulación temprana, ya que sí es posible sondear e identificar aquellas situaciones que pueden causar malestar y ser detonantes de problemas mayores a futuro.

REFERENCIAS

- Almenares, M., Louro, I. y Ortiz, M. (1999). *Comportamiento de la Violencia intrafamiliar*. Revista Cubana de Medicina General Integral. *15*(3). 285 92
- Aróstegui. J. (1994). Violencia, Sociedad y política: la definición de violencia. Revista ayer. 13. https://revistaayer.com/sites/default/files/articulos/13-1-ayer13_ViolenciayPoliticaenEspana_Arostegui.pdf
- Asociación Kusi Warma. (2015). Fortalecimiento de los derechos del niño y el adolescente en nueve comunidades de Pachacútec Perú. http://kusiwarma.org.pe/br/wp-content/uploads/2017/03/PUBLICACION_SISTEMATIZACION_KUSIWARM
 <a href="https://dx.doi.org/doi.org/10.1001/j.j.gov/doi.org/10.1001/j.gov/doi.org/10.1001/j.j.gov/doi.org/10.1001/j.gov/doi.org/10.1
- Ato, M., López, J., Benavente, A. (2013) Un sistema de clasificación de los diseños de investigación en psicología. Anales de Psicología. vol. 29, núm. 3, octubre, 2013, pp. 1038-1059. https://www.redalyc.org/pdf/167/16728244043.pdf
- Barreto. H. (2020). Educación emocional para padres con hijos en edad preescolar mediante metodología activa: propuesta de un diseño de intervención. (Tesis de maestría, Universidad Nacional de La Rioja). Archivo digital. https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/9987/Barreto%20Garcia%2c %20Heidy%20Angelica.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Vicente E. Caballo (1983) *Asertividad: Definiciones y dimensiones*, Estudios de Psicología, 4:13, 51-62, DOI: 10.1080/02109395.1983.10821343
- Colegio de Psicólogos del Perú. (2018). Código de ética y deontología. http://api.cpsp.io/public/documents/codigo_de_etica_y_deontologia.pdf

- Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D. y Schellinger, K. B. (2011). The impact of enhancing students' social and emotional learning: a meta-analysis of school-based universal interventions. Child Development, 82, 405-432. file:///C:/Users/KairaAneth/Downloads/Durlak-Weissbergetal-ChildDevelopmentMeta-Analysis.pdf
- García. A. y Rodríguez. M. (2003). Estilos de aprendizaje y grupos de edad:

 Comparación de dos muestras de estudiantes jóvenes y mayores. Aula Abierta
 82(2003), 92 114.
- García Batista, Z., Guerra Peña, K., Cano Vindel, A., Herrera Martínez, S., Flores
 Kanter, P. y Medrano, L. (2018). Evidencias de validez y fiabilidad de las
 Puntuaciones del STAXI-2 para población general y hospitalaria: Estudio con una muestra de adultos de República Dominicana. Suma Psicológica, vol. 25,
 núm. 1, pp. 21-29. https://doi.org/10.14349/sumapsi.2018.v25.n1.3
- García. M. (2003). *Inteligencia emociona: estudiando otras perspectivas*. Revista de Educación, Cultura y Sociedad. *4*(2003). 143 148.
- Garmendia Lorena F. (2016). La violencia en el Perú 2015. *An Fac med. 77(2).153-61*. https://doi.org/10.15381/anales.v77i2.11838
- Gómez. O. (2007). Regulación emocional: definición, red nomológica y medición.

 Revista Mexicana de Investigación en psicología. 8(1). 96 117.
- Gómez, M., Velasco, L., y Tójar, J. (2018). Proyecto de Intervención sobre Educación Emocional en la Comunidad El Milagro (Iquitos, Perú). Cuestiones pedagógicas, 26, 111-130. https://hdl.handle.net/11441/83765

- Instituto Nacional de Estadística e Informática (2019). Encuesta Demográfica y de Salud

 Familiar ENDES

 https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Endes2019/
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2019) Encuesta Nacional sobre

 Relaciones Sociales

 https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/boletines/presentacion_enares_2

 019.pdf
- Kolb. A. (1984). Experimential Learning: Experience As The Source of Learning And

 Development. Prentice Hall.

 https://www.researchgate.net/publication/235701029 Experiential Learning Ex

 perience_As_The_Source_Of_Learning_And_Development
- Meregildo-Rodríguez, C. (2014). *Propiedades psicométricas del inventario de expresión* de ira estado-rasgo 2 en estudiantes de secundaria. Revista de Investigación Altoandinas, 16(1), 125-138.
- McCloskey. L. A., Figueredo. A. J. y Koss. M. P. (1995). *The Effects of Systemic Family Violence on Children's Mental Health*. Child Development. 66. 1239 1261.
- Murillo. A., Sánchez Gómez. M., y Bresó. E. (2020). Inteligencia emocional en familia.

 Un programa formativo para padres e hijos de 3 a 6 años. Know and share

 Psychology.1(4).61–75.

 http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/192414/73668.pdf?sequenc

e=1&isAllowed=y

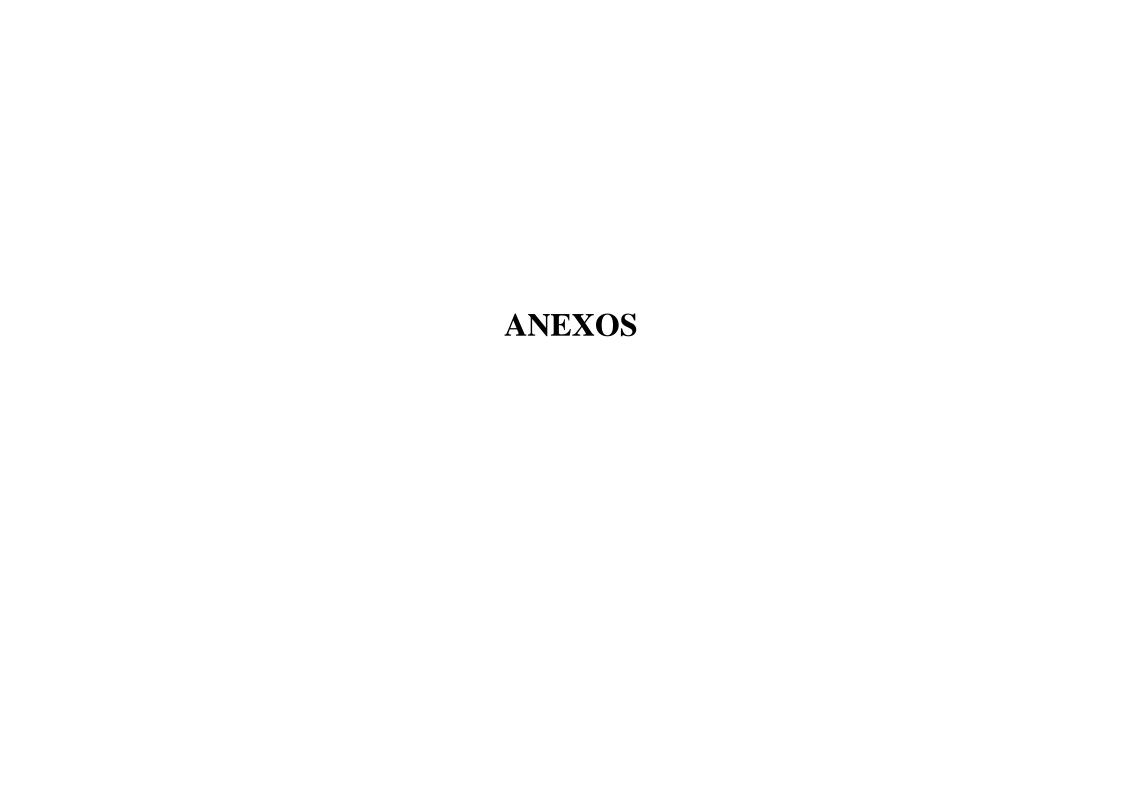
- Miguel Tobal. J., Casado Morales. M., Cano Vindel. A. y Spielberger, C. (2009). *STAXI-Inventario de expresión de ira estado rasgo*. Madrid: TEA Ediciones, S.A.
- Ministerio de Educación. (2020). *Resolución Viceministerial*. (273)

 https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1486918/RVM%20N%C2%B0
 %20273-2020-MINEDU.pdf.pdf
- Oliva. F., Hernández. M., y Calleja. N. (2010). Validación de la versión mexicana del inventario de expresión de ira estado-rasgo (staxi-2). Acta Colombiana de Psicología. 13(2). 107 117. https://www.redalyc.org/pdf/798/79819279010.pdf
- Organización Mundial de la Salud. (2002). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world_report/en/abstract_es.pdf
- Organización Panamericana de la Salud. (2003). *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/725/9275315884.pdf
- Pérez. M., Redondo. M. y León. L. (2008). *Aproximaciones a la emoción de la ira: de la conceptualización a la intervención psicológica*. Revista Electrónica de Motivación y Emoción. 11(28). 1 19. http://reme.uji.es/articulos/numero28/article6/article6.pdf
- Rodríguez, R. (2018). Los modelos de aprendizaje de Kolb, Honey y Mumford: implicaciones para la educación en ciencias. Sophia 14(1). 51 64 https://revistas.ugca.edu.co/index.php/sophia/article/view/698
- Shapiro. L. E. (1997). La inteligencia emocional de los niños. Vergara Editor, S.A.
- Tobón. S. (2008). La formación basada en competencias en la educación superior: el enfoque complejo. Guadalajara: Universidad Autónoma de Guadalajara

Universidad de San Martín de Porres. (2015). Código de ética para la investigación de la Universidad de San Martín de Porres.

https://www.usmp.edu.pe/odonto/instInvestigacion/pdf/CODIGO%20DE%20ET

ICA%20PARA%20LA%20INVESTIGACION%202016.pdf



ANEXO A

PILOTO: PLAN DE CAPACITACIÓN

Competencia

Logran reflexionar acerca de sus emociones al enfrentarse a una situación que les genere algún malestar o exaltación, siendo capaces de ordenar sus pensamientos y sentimientos antes de actuar, para finalmente utilizar un comportamiento que le permita expresarse correctamente.

Módulo 1	Eje Temático	Capacidad	Contenidos específicos	Sesiones
Módulo 1	Conocimiento emocional	Reflexiona sobre sus emociones ante diversas situaciones que puedan generar algún tipo de malestar o desequilibrio emocional.	 Conocimiento de las emociones y sus variantes Entendimiento de las emociones Identificación de nuevas emociones Clasificación de las emociones 	Sesión 1: Miles de emociones. Sesión 2: Soy un rompecabezas

Módulo 2	Eje Temático	Capacidad	Contenidos específicos	Sesiones
Módulo 2	Organización mental	Ordena sus pensamientos y sentimientos antes de actuar o responder.	 Reconocimiento de impulsos emocionales Consecuencias de estas emociones en nosotros y nuestro entorno ¿Por qué se producen estas emociones? Importancia de reconocer y manejar nuestros impulsos 	Sesión1: "Un gusto conocerme" Sesión 2: ¿Y si yo no hubiera? Sesión 3: ¿Por qué reacciono así?
Módulo 3	Eje Temático	Capacidad	Contenidos específicos	Sesiones
Módulo 3	Emoción y acción	Utiliza un comportamiento adecuado para lograr expresarse correctamente.	 Manejo de impulsos emocionales Comunicación consciente 	Sesión 1: Siento luego actuó

		 Comprensión de otros puntos de vista Alternativas de solución a las reacciones emocionales negativas. 	Sesión 2: Me pongo en tus zapatos Sesión 3: Buscando nuevos caminos
--	--	--	--

ANEXO B GUIA DE FACILITACIÓN N°1

Nro. Del Módulo : 01

Nro. De la Sesión : 01 "Miles de emociones" Facilitador Responsable : Kaira Cornejo y Angie Vargas

Número de Participantes : 30

Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad: Reflexionar sobre sus emociones ante diversas situaciones que puedan generar algún tipo de malestar o desequilibrio emocional

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
Todos los seres tenemos emociones que se	Identificar las situaciones en las que nosotros	Al tener un mayor conocimiento sobre nuestras emociones
presentan en nuestra vida diaria	experimentamos fuertes emociones, reconociendo	podremos generar un mejorado ambiente de convivencia
	el motivo por el cual se presentaron	pacífica.

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	La telaraña		Ovillo de lana
Técnica	Los participante formaran una ronda, donde una comenzará tomando la punta del ovillo de lana y presentándose con los siguientes datos; Nombre, edad, Nombre de su hijo o hija, y que es lo que más ama de él/ella. Seguidamente le lanzará el resto del ovillo a cualquier otra persona que se encuentre en la ronda, la cual sostendrá otra parte de la lana y se presentara de igual forma, así sucesivamente hasta que todos se hayan presentado.		
	Al finalizar, la última persona tirará de regreso el ovillo a quien lo		
	tuvo antes que ella y tendrá que decir lo más exacto posible, lo que		
	dijo la persona anterior a él/ella al presentar. La dinámica termina		

		minutos	
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
1. EXPLORAR Objetivo: Introducción al tema de la sesión	Bingo de las emociones Se le entregará a los participantes un cartilla donde se encuentran escritas 14 emociones diferentes, al "cantar" el Bingo se describirán brevemente las características de cada emoción y los participantes deberán relacionarlo correctamente con el nombre de la emoción que se encuentra en la cartilla. Globos emocionales		Cartillas de bingo Caja Papelillos con las descripciones Globos Papeles Plumón de pizarra Limpia tipo
2. COMPARTIR Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	Se dividirá a todos los participantes en tres grupos los cuales recibirán cinco globos cada uno, en estos globos habrá una cara que exprese un estado de ánimo y tendrá un papel con una historia o situación corta pegada a la espalda. Después de leer cada globo los participantes deberán pegar el globo donde corresponde, en una pizarra donde estarán escritos 15 diferentes estados emocionales relacionados a las historias del papel. Al finalizar se harán preguntas orientadoras	60 minutos	Plumón grueso Hoja A3

Técnica	Relatos con consciencia		
Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	Se dividirán a los participantes en grupos de cinco personas y por grupo se les dará una emoción, que debe ser representada mediante una breve historia que los participantes crearán, esta relato al final debe tener una moraleja, dos representantes de cada grupo deberán exponer su historia. Al finalizar se harán preguntas orientadoras.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR Técnica "Plenario" Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	Se les brindará a los participantes una breve explicación de lo que son las emociones y acerca de su variedad, para luego hablar sobre la importancia de saber identificarlas como primer paso para obtener un mejor manejo de estas.		Ноја
5. COMPROMISO Técnica "Autoevaluación"	Se les entregara a los participantes unas fichas en las cuales se encuentra un compromiso, el cual deberán llenar y llevar a casa como un recordatorio de lo que han aprendido y deben poner en practica	20	Hoja de compromiso

Objetivo: Identificación de situación actual y		
estrategias de solución. Indicadores de Logro		

TIEMPO PREVISTO PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRESENTE SESION: 1 HORA 30 MINUTOS

GUIA DE FACILITACIÓN Nº2

Nro. Del Módulo : 01

Nro. De la Sesión : 02: Armando un rompecabezas Facilitador Responsable : Anais Saico y Kaira Cornejo

Número de Participantes : 30 Madres

Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad: Reflexiona sobre sus emociones ante diversas situaciones que puedan generar algún tipo de malestar o desequilibrio emocional.

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
Reconocer sus emociones ante algún tipo de situación que le genera malestar o desagrado puede reflexionar sobre ello.		Ejercer en la práctica de manejo emocional en las prácticas diarias de la crianza del niño.

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	Dinámica de integración (Sé de ti No sé de ti)		
	Desarrollo:		
Técnica	La consigna que da el grupo el facilitador/a es que sus miembros		
	personas y se dirijan hacia aquellas personas a las que se conocen diciendo alguna frase que empiece por "sé de ti", como, por ejemplo:	minutos	
	"sé de ti que te gustan las novelas, películas o que trabajas en tal		
	lugar, sé que estas en la sección de lactantes, etc.". La persona interpelada puede simplemente asentir/sonreír, o bien, ampliar la		
	información. También puede dirigirse a una persona que no conoce		
	y comentar alguna información personal. Luego se pedirá que		
	presenten a su compañera y digan lo que ahora saben de ella.		

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
COMPARTIR (Grupal) Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema 1. EXPLORAR (Individual) Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	Dinámica: Situaciones Desarrollo: 1. El facilitador del grupo explicará que presentarán al grupo una serie de situaciones y que cada uno, de manera individual, debe recapacitar sobre cada una de ellas. Se adjuntan las siguientes preguntas: - ¿Qué emociones crees que experimentan las personas que aparecen? -¿Que emociones sentirías tú en su lugar? 2. Se les deja un tiempo para que lo contesten de manera individual y, a continuación, se procede a un debate en grupo: - ¿De qué forma cree que las emociones afectan en nuestra vida y la de su familia? - ¿Porque es importante reflexionar sobre nuestras emociones?		- Fichas con imágenes o noticias - Sillas - Música de reflexión -Papeles de colores
3. PROCESAR (grupal exposición) Técnica	ARMANDO UN ROMPECABEZAS		

Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	Finalmente se solicita a una representante del grupo que exponga las respuestas de las que concluyó el grupo. Y se les brinda pedazos de hojas con letras de una idea fuerza, se les pide que armen una oración y la peguen en la pared y que el grupo analice como se puede aplicar en la vida diaria.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR			
Técnica "Plenaria" (recomendaciones o tips de manejo emociones)	Se realiza la exposición breve del tema de la sesión, resaltando los puntos más importantes de las posibles de la reflexión de sus emociones ante situaciones desagradables.	20 min	-Hojas -Lápices

Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	Se facilitará una ficha de autoevaluación en la cual escribirán lo que han aprendido en la sesión realizada.	
5. COMPROMISO		
Técnica		
"Autoevaluación"		
(Ficha de autoevaluación)		
Objetivo: Identificación de situación actual y estrategias de solución. Indicadores de Logro		

Nro. Del Módulo : 02

: 01 "¿Cómo se expresan mis emociones? Nro. De la Sesión

Facilitador Responsable : Kaira Cornejo y Angie Vargas

Número de Participantes Tiempo estimado : 30 madres

: 1 hora 45 minutos

Capacidad: Ordena sus pensamientos y emociones antes de actuar o responder.

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
Que existe una relación entre el	Reconocer si existe una relación entre el	1 6 3 3
pensamiento y emociones	pensamiento y las emociones.	darlo de su vida.

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	TÉCNICA: Dinámica de integración (Acción y emoción) El facilitador le dará a cada participante un antifaz de lo cual se lo colocará en el rostro y debe representar una emoción debajo del antifaz y la otra participante debe adivinar que emoción es.	10 min	- Antifaces
Técnica			
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales

EXPLORAR Objetivo: Introducción al tema de la sesión	Cartilla de las emociones El facilitador cuenta con una cierta cantidad de cartillas de emociones, las cuales solo mostrara una de ellas. De esta manera los integrantes del grupo podrán expresar una experiencia previa de la emoción que el facilitador haya mostrado. Por ejemplo, podría sacar la cartilla de la alegría, los integrantes inmediatamente se le viene a la mente una experiencia vivida y voluntariamente levante la mano manifestando en que momento experimento la alegría».	60 min	- Tarjetas de Emociones (Hojas de colores, plumones y una mica)
2. COMPARTIR Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	Se dividirá a todos los participantes en grupo de 4 personas los cuales ellos mismo se denominarán una emoción que los caracterice. Después dirán por qué eligieron esa emoción. Por ejemplo, yo me caracterizo con el enojo, porque la mayor parte del tiempo me enojo fácilmente ante diferentes situaciones, por ende, represento el enojo. Y así todos van a participar y reconocer con que emoción se identifican.		- Hojas Bond donde este impreso las diferentes situaciones planteadas.
3. PROCESAR Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	El facilitador les dará una situación que pasan día a día con el cuidado de sus pequeños a cada grupo y ellos tendrán que ver como manejan la situación según la emoción que a ellos les caracteriza, por ejemplo: Mi hijo de 3 años se orino en el pantalón y justo de camino a sus clases de estimulación temprana y yo como me		

	caracterizo con la emoción del enojo, le grito y le digo porque no me aviso si sabía que íbamos de salida, con un palmazo en el pompis. Así todas podrán ver las diferentes reacciones de los padres según sus emociones que más lo caracterizan.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR "Plenario" Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	El facilitador se guiará de la ayuda memoria dando a conocer la importancia del saber reconocer nuestras emociones y que por ende recae en la necesidad de aprender a controlarlas. Si nos dejamos llevar por el impulso biológico, lo normal es que muchas situaciones sociales se nos compliquen. Imagínate que en el trabajo o en la cola del médico te pusieras a gritar o llorar sin control alguno, seguramente en el trabajo buscaran a otra persona para cubrir tu puesto y en el médico pensarían que tienes una grave enfermedad.	20 min	- Anexo
5. COMPROMISO	Para finalizar el facilitador les dará la ficha de autoevaluación, lo cual tienen un tiempo prudente para responder las preguntas de dicha ficha.		

Nro. Del Módulo : 02

: 02 "¿Y si yo no hubiera...?" : Kaira Cornejo y Angie Vargas Nro. De la Sesión Facilitador Responsable

Número de Participantes Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad: Ordena sus pensamientos y sentimientos antes de actuar o responder.

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
1.	Identificando sus efectos y consecuencias en nosotros mismos y en quienes nos rodean	Lograr controlar y disminuir su efecto negativa en nuestro vida

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	5 saludos		
Técnica	La facilitadora dará las instrucciones, cuáles son los saludos 1,2,3,4,y 5 respectivamente, luego indicara que los participantes caminen libremente por el espacio, cuando ella indique "uno", todos saludaran a la persona más cercana a ellos, por ejemplo, dándole la mano, así sucederá sucesivamente con cada uno de los saludos.		

		10 minutos	
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
1. EXPLORAR	Mi cuerpo humano		
Objetivo: Introducción al tema de la sesión	Se les entregara a los participantes una hoja bond donde se encuentra una silueta de un cuerpo, ahí deberán identificar en que parte del cuerpo se manifiesta su cólera, tristeza, miedo y alegría con una pequeña marca y escribir una situación que hayan vivido la cual represente esta emoción. Luego representaremos las más comunes en un paleógrafo.		30 hojas A4 Colores lapiceros Plumones
			Hojas A3
2. COMPARTIR Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	Rehacer para conocer En grupos de 4, los participantes crearan una breve historia que representa una ocasión en la que alguien actuó de manera equivocada, luego propondrán un final alternativo, el cual ellos consideren debería suceder para volver positiva esta experiencia negativa. Así mismo recibirán una hoja donde le pondrán un título a su historia breve.	60 minutos	

3. PROCESAR Técnica Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	Actuó con consciencia Cada grupo, anteriormente conformado; deberá salir a representar la situación que eligió en la dinámica anterior entre 3 a 4 minutos, actuando primero de forma errónea para mostrar el impacto negativo que esta tuvo. Luego se volverá a representar esta escena pero usando el final alternativo, que ellos consideren hubiera sido el correcto para solucionar el conflicto.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR Técnica "Plenario" Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	Exposición Compartir con los participantes las principales ideas de las actividades, sobre el efecto que tiene sus emociones a nivel personal e interpersonal, sean tanto positivas como negativas.		Hoja
5. COMPROMISO Técnica	Ficha de evaluación Se les brindara a los participantes unas fichas en las cuales se encuentra preguntas al respecto de la sesión realizada el cual deberán responder a consciencia y con sinceridad.	20 minutos	

"Autoevaluación"	Hojas de compromiso A5
Objetivo: Identificación de situación actual y	
estrategias de solución. Indicadores de Logro	

Nro. Del Módulo : 02

Nro. De la Sesión : Sesión 03: ¿Por qué reacciono así? : Anais Saico y Kaira Cornejo : 30 Madres Facilitador Responsable Número de Participantes

Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad: Ordena sus pensamientos y sentimientos antes de actuar o responder.				
SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ		
Identificando las ideas y pensamientos que generan	Es importante conocer que pensamientos guían	Para guiar las reacciones y conductas más adecuada al		
mis reacciones y la conducta, conducirá a ordenar	nuestras emociones por ende nuestras conductas	momento de las prácticas de crianza de sus hijos.		
mis pensamientos de tal manera que resulten ser	en nuestras relaciones interpersonales.			
más comprensible.				

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	Círculo revoltoso • Objetivos:	10 minutos	
Técnica	Crear un rato distendido y ameno entre los participantes.		
	 Favorecer el conocimiento de los miembros del grupo. Esta dinámica puede utilizarse como caldeamiento para una sesión de trabajo. El dinamizador pide a las personas que se coloquen en círculo, ya sea de pie o sentados. 		
	 Explica que existen tres órdenes: "Juguete", "Biberón" y "Circulo". El dinamizador se pone en el centro del círculo y señala a uno de los compañeros diciéndole una de esas tres órdenes. 		
	 Si es "Juguete", la persona debe decir el nombre de su compañero que tiene sentado a la izquierda. Si es "Biberón" el de su compañero de la derecha. Finalmente, si 		

	es "círculo" todos los miembros del grupo deben cambiarse de sitio. 4. El dinamizador controla el tiempo de la actividad e implica a todos los integrantes del grupo en la actividad.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
1. EXPLORAR (grupal)	•	-	
Objetivo: Introducción al tema de la sesión	"La Noticia" Se le brindará a cada persona una hoja con noticias y marcará las emociones que le generan en cada situación.		
2. COMPARTIR (Grupal) Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	En grupos de 5 personas comentaran sobre lo que han respondido y responderán las siguientes preguntas: - ¿Qué pensamientos le generan sobre esa situación? - ¿Cuál cree que sería su primera reacción? - ¿Qué haría usted en su lugar y que solución daría?	60 minutos	Hojas Lapiceros
3. PROCESAR (grupal exposición) Técnica Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	Luego de responder las preguntas de forma individual se da paso seguido a un debate e intercambio de opiniones, concluyendo a un acuerdo como grupos. Una de las participantes expondrá la noticia que más las ha impactado y responderán la pregunta final: - ¿Cómo podría actuar reconociendo mis emociones ante esta situación?		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR		F	

Técnica "Plenaria" (recomendaciones o tips de manejo emociones) Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	Se realiza la exposición breve del tema de la sesión, resaltando los puntos más importantes de las posibles consecuencias después de reaccionar ante sus emociones en el mayor de los casos emociones negativas y como estas pueden influir en las demás personas de su entorno.	20 minutos	
Técnica "Autoevaluación" (ficha DE AUTOEVLUACION) Objetivo: Identificación de situación actual y estrategias de solución. Indicadores de Logro	Finalmente se hace entrega de la ficha de autoevaluación, con las preguntas a resolver del aprendizaje de la sesión.		Ficha de autoevaluación

Nro. Del Módulo : 03

: 01 "Siento luego actuó": Angie Vargas y Anais Saico: 30 madres Nro. De la Sesión Facilitador Responsable Número de Participantes Tiempo estimado

: 1 hora 30 minutos

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
Debemos reconocer nuestra emoción para	Reconociendo la importancia de lo que	Identificar la emoción y la acción sea la correcta
tener una conducta asertivamente (expresar	sentimos y nuestro accionar sea la	para poder enfrentar los problemas cotidianos a lo
nuestros intereses con respeto). cfr. p. 54	adecuada.	largo de su vida.

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales

INTEGRACIÓN Técnica	TÉCNICA: Dinámica de integración La facilitadora comienza esta sesión indicando que todos los participantes se ponen de pie. Se marca una línea que representa la orilla del mar, los participantes se ponen Detrás de la línea. Cuando la facilitadora dé la voz de mar adentro, todos dan un salto hacia adelante sobre la raya. A la voz de mar afuera todos dan un salto hacia atrás de laraya. Debe hacerse de forma rápida, los que se equivocan salen del juego.	10 min	- Cinta adhesiva blanca.
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
1. EXPLORAR Objetivo: Introducción al tema de la sesión	DESCUBRIENDO MIS EMOCIONES La consigna que da al grupo la facilitadora, es que sus miembros deben formar grupos de 5 y sentarse en círculo, les planteara la misma situación para todos. Cada una de ellas debe manifestar cual es la emoción que siente ante esta situación y que puedan descubrir su propia emoción y la emoción de los demás integrantes. Se darán cuenta que todas tienen diferentes emociones. (La situación está en los anexos.)	60 min	

La facilitadora da la consigna de que todos hagan un círculo grupal para escuchar todas las distintas emociones de los integrantes y pregunta que acción harían en ese caso. 2. COMPARTIR Por ejemplo: Yo me siento feliz porque mi hijo recibe su primer diploma y me gustaría ir, pero también me siento triste porque "Plenario" también quiero ir a ver a mi hija. Mi acción sería, hablar con mis hijos sobre este inconveniente y Objetivo: Promover la reflexión de la que papa vaya a uno y mama al del otro, al final de las actuaciones importancia del tema todos nos vamos a comer juntos por la celebración. Al finalizar se harán preguntas orientadoras

3. PROCESAR Técnica	El facilitador agrupa a los integrantes de 3 y que planten un caso o situación que pasan ellas a diario, luego que primero identifiquen su		
recinca	emoción para ver qué acción toman en conjunto.		
Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	Al finalizar la facilitadora al azar solo escogerá a 2 grupos y que salgan al frente a manifestar la situación que han elegido y cuáles fueron las emociones de cada una de ella y que acción toman en conjunto. Al término del ejercicio se harán preguntas orientadoras.		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR			
Técnica	El facilitador se guiará de la ayuda memoria para dar a conocer la		
"Plenario"	importancia del porque debemos aprender a reconocer nuestras emociones para tomas un accionar correcto.		
	emociones para tomas un accionar correcto.		- Anexo

Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas		20min	
5. COMPROMISO Técnica "Autoevaluación" Objetivo: Identificación de situación actual y estrategias de solución. Indicadores de Logro	Para finalizar el facilitador les dará la ficha de autoevaluación, lo cual tienen un tiempo prudente para responder las preguntas de dicha ficha.		- Hojas Bond

Nro. Del Módulo : 03

: 02 "Me pongo en tus zapatos": Kaira Cornejo y Angie Vargas Nro. De la Sesión Facilitador Responsable

: 30

Número de Participantes Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad: Poner en práctica un comportamiento adecuado para lograr expresarse correctamente

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
_	Prestando atención a lo que nos quieren transmitir las personas y comprender sus puntos de vista	Mejorar la calidad del vínculo con las personas de nuestro entorno fomentando la comprensión y empatía

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	ZIP ZAP BOING		
Tecnica	La facilitadora dará las instrucciones, todos los participantes se pondrán en una ronda, luego se les dará la indicación de "pasar" una pelota imaginaria, si es a alguien que esta su costado diciendo ZIP, si es a alguien que se encuentre en frente suyo diciendo ZAP, y si se le devuelve a quien se lo "lanzo" anteriormente diciendo BOINGO	10	
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales

1. EXPLORAR	Imágenes que hablan		30 hojas A4
Objetivo: Introducción al tema de la sesión	Se les entregara a los participantes una ficha con seis imágenes que representan situaciones de una inapropiada o nula comunicación, habrá un espacio al lado en cada imagen donde el participante deberá escribir cual es el error de comunicación en cada situación.		lapiceros
	Preguntas de reflexión: ¿Cuáles de estas situaciones han experimentado en la vida real? ¿Cómo se sintieron al respecto? ¿Cómo creen que deberían solucionarlo? ¿Creen que practican una buena comunicación?		
2. COMPARTIR Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	Comprender para sentir Se agrupará a los participantes en 4 grupos, los cuales recibirán el caso de una "situación negativa" para la cual deberán crear una historia del porqué sucedió y hacer una breve representación, los demás grupos deberán responder a ¿Cómo se siente el personaje? ¿Por qué actuó de esa manera? ¿Qué le aconsejarían al personaje principal? Preguntas de reflexión: ¿Les fue fácil o difícil encontrar la razón real del comportamiento del "personaje"? ¿Qué pensaron o sintieron al enterarse de la razón?	60 minutos	Plumones Paleógrafos blancos Plumones Goma Escarcha Stickers

Pasos a desarrollarse en la sesión 4. ASIMILAR Técnica "Plenario" Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas	Pautas para la Facilitación Exposición Se compartirá con los participantes la importancia de una adecuada comunicación que también sea consciente y cómo una actitud empática y positiva puede causar un impacto en las personas de nuestro entorno	Tiempo	Recursos Materiales Hoja
3. PROCESAR Técnica Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	¿Cuál creen que es la importancia de esta dinámica? Publicidad con valores Se les indicara a los participantes que armen grupos de 5 para crear un afiche publicitario con una frase que para ellos mejor represente lo aprendido sobre una buena comunicación empática. Preguntas de reflexión: ¿Qué representa esta frase para ustedes? ¿En qué momentos de su vida la utilizarían?		

5. COMPROMISO Técnica "Autoevaluación" Objetivo: Identificación de situación actual y estrategias de solución. Indicadores de Logro	Ficha de evaluación Se les brindara a los participantes unas fichas en las cuales se encuentra preguntas al respecto de la sesión realizada el cual deberán responder a consciencia y con sinceridad.	Hojas de compromiso A5

Nro. Del Módulo : 03

: 03 "Buscando nuevos caminos" Nro. De la Sesión Facilitador Responsable : Anais Saico y Angie Vargas

: 30

Número de Participantes Tiempo estimado : 1 hora 30 minutos

Capacidad : Poner en práctica un comportamiento adecuado para lograr expresarse correctamente

SABER QUÉ	SABER CÓMO	SABER PARA QUÉ
La importancia de un comportamiento adecuado	El comportamiento adecuado expresando nuestras	Como padres que emplean un comportamiento adecuado y
ante situaciones que generan ira o frustración	emociones con respeto a nosotros mismos y a los	con el manejo emocional influirá en el vínculo y expresión
conllevara a expresarse de forma asertiva sus	demás fomentara relaciones estables	de afecto hacia sus hijos
emociones y pensamientos		

Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
INTEGRACIÓN	El pueblo manda	10	
	Desarrollo:	minutos	
Técnica	El facilitador explica que dará diferentes órdenes y hará que sean cumplidas, se debe decir antes de comenzar la siguiente consigna: "El pueblo manda". Por ejemplo: "El pueblo manda que se ponga de pie" Solo cuando se diga la consigna, se realiza la orden.		

	Si un participante no cumple la orden o lo hace cuando la consigna no fue dicha correctamente, pierde y sale del juego. Las órdenes deben darse lo más rápidamente posible para que el juego sea ágil. Consigna: - El pueblo manda que se pongan de pie - El pueblo manda que se sienten - L pueblo manda que se toquen la cabeza - El pueblo manda que se toquen la cabeza - El pueblo manda que se toquen la cabeza - El pueblo manda que se toquen la nariz - El pueblo manda que se sienten - El pueblo manda que se cambien de sitio		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
1. EXPLORAR	DESARROLLO		
Objetivo: Introducción al tema de la sesión	El facilitador reúne al grupo en general y se les pide que respondan las siguientes preguntas en forma individual: • ¿Qué emociones he sentido durante la semana? • ¿Cuáles han sido las emociones negativas que han experimentado durante la semana en sus hogares? • ¿Cuáles han sido las emociones positivas que han experimentado durante la semana en sus hogares		

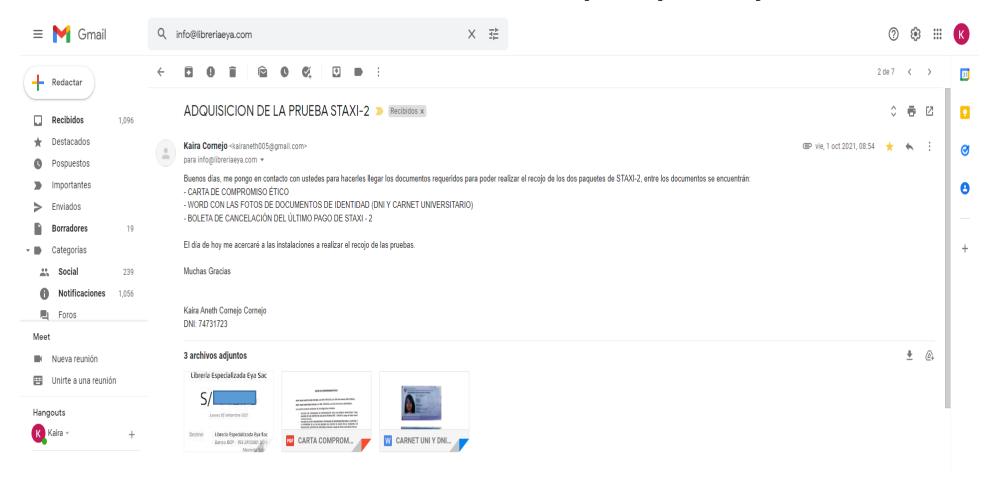
	Luego se les entregará una hoja con una lista de emociones y se les pide que marquen las que han identificado en las preguntas.	60	
2. COMPARTIR Objetivo: Promover la reflexión de la importancia del tema	El facilitador integra subgrupos de 5 personas y se le indicará a cada miembro que escoja una emoción negativa otra positiva para expresar a las otras personas de un grupo. (10 min.) • ¿De qué forma expresarías las emociones usando palabras? • ¿De qué forma expresarías las emociones usando los gestos o movimiento del cuerpo? (sin palabras)	minutos	
	Dramatización:		
3. PROCESAR Técnica	Al terminar de expresar las emociones todos los miembros de cada subgrupo se analizan cuáles son las emociones negativas y como los ha expresado tanto en palabras, gestos y acciones. (5 min.)		
Objetivo: Integrar el tema a las actividades y obligaciones de la vida diaria.	• ¿Cómo suelo expresar las emociones negativas en mi hogar?		

	Cada grupo elegirá una emoción negativa y actuará cómo puede expresarla de otra forma, manejando sus emociones de una forma correcta que tenga en cuenta el respeto por ellas y las emociones de otras personas a las que les puede afectar. (7 min. Por grupo)		
Pasos a desarrollarse en la sesión	Pautas para la Facilitación	Tiempo	Recursos Materiales
4. ASIMILAR	Se realiza la exposición breve del tema de la sesión, resaltando los puntos más importantes de la sesión realizada.		
Técnica			
"Plenario"		20	
Objetivo: Clarificar conceptos, cerrar el tema mediante ideas fuerzas		minutos	
5. COMPROMISO Técnica "Autoevaluación"	Finalmente se hace entrega de las fichas de autoevaluación, con las preguntas a resolver del aprendizaje de la sesión.		

Objetivo: Identificación de situación actual y		
estrategias de solución. Indicadores de Logro		

ANEXO C

Correo enviado a la librería "EYA" (distribuidora de la Editorial TEA en el Perú) para la adquisición de la prueba STAXI – 2



CARTA DE COMPROMISO ÉTICO

Bach. Kaira Aneth Cornejo Cornejo, con DNI: 74731723, con Cód. De alumna 2015113934 y Bach. Anais Lucila Salco Pascual, con DNI: 73232322, con Cód. De alumna 2015108113.

Las suscritas estamos realizando las investigaciones tituladas:

 EFECTOS DEL PROGRAMA DE INTERVENCIÓN "ALTO EN MANEJO EMOCIONAL" PARA MADRES DE UN CENTRO DE SALUD DE PACHACUTEC - CALLAO a cargo de Kaira Aneth Cornejo Cornejo.

 ESTUDIO DE CASO COMUNITARIO: PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA EL CONTROL Y LA EXPRESIÓN DE LA IRA EN MADRES DEL CENTRO DE SALUD EN LA CIUDADELA DE PACHACUTEC, DISTRITO DE VENTANILLA-CALLAO a cargo de Anais Lucila Saico Pascual.

Ambos trabajos académicos están orientados a la obtención de la Licenciatura en Psicología. Para realizar estas investigaciones utilizaremos el Inventario de Expresión de la Ira Estado-Rasgo (STAXI – 2) teniendo en cuenta los principios éticos de respeto por la persona, confidencialidad de la información, rigor científico, y, sobre todo, el respeto a los derechos de autor del instrumento que se utilizará.

Al finalizar los estudios enviaremos las copias de los trabajos culminados.

Adjuntamos copia de DNI y Carnet Universitario de cada tesista.

Lima, 30 de septiembre del 2021

Kaira Aneth Cornejo Cornejo

DNI: 74731723

Anais Lucila Saico Pascual

DNI: 73232322