



**INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POSGRADO**

**INFLUENCIA DEL USO DE LA PLATAFORMA
BLACKBOARD EN LA PRACTICA DOCENTE DEL CURSO
DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN LA
UNIVERSIDAD PRIVADA DEL NORTE - LOS OLIVOS 2018**

**PRESENTADA POR
LUIS GUILLERMO CERVETTO ROBLES**

**ASESOR
CARLOS ECHAIZ RODAS**

TESIS

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

LIMA – PERÚ

2021



CC BY-NC

Reconocimiento – No comercial

El autor permite transformar (traducir, adaptar o compilar) a partir de esta obra con fines no comerciales, y aunque en las nuevas creaciones deban reconocerse la autoría y no puedan ser utilizadas de manera comercial, no tienen que estar bajo una licencia con los mismos términos.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



**INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POSGRADO**

**INFLUENCIA DEL USO DE LA PLATAFORMA BLACKBOARD EN LA
PRACTICA DOCENTE DEL CURSO DE METODOLOGÍA DE LA
INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD PRIVADA DEL NORTE - LOS
OLIVOS 2018**

**TESIS PARA OPTAR
EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

**PRESENTADO POR:
BACH. LUIS GUILLERMO CERVETTO ROBLES**

**ASESOR:
DR. CARLOS ECHAIZ RODAS**

**LIMA – PERÚ
2021**

**INFLUENCIA DEL USO DE LA PLATAFORMA BLACKBOARD EN LA
PRACTICA DOCENTE DEL CURSO DE METODOLOGÍA DE LA
INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD PRIVADA DEL NORTE - LOS
OLIVOS 2018**

ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESOR:

Dr. CARLOS ECHAIZ RODAS

PRESIDENTE (A) DEL JURADO

Dr. VICENTE JUSTO PASTOR SANTIVAÑES LIMAS

MIEMBROS DEL JURADO

Dra. PATRICIA EDITH GUILLÉN APARICIO

Dr. AUGUSTO JOSÉ WILLY GONZALEZ TORRES

DEDICATORIA

A mi madre, Marilú por su incesante ahínco para la obtención de los objetivos propuestos y a mi esposa e hijos, por su permanente apoyo y compañía en las largas horas que implicó trabajar en la investigación.

AGRADECIMIENTOS

A mi asesor Dr. Carlos Echaiz, al Dr. Carlos Choquehuanca por sus enseñanzas en materia de investigación. Al Dr. Andrés Velarde por su confianza y al equipo directivo de la Universidad Privada del Norte por su apoyo constante.

INDICE GENERAL

	PAG
PORTADA	I
TITULO	II
ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO	III
DEDICATORIA	IV
AGRADECIMIENTO	V
INDICE GENERAL	VI
RESUMEN	8
ABSTRACT	9
INTRODUCCION	10
CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	12
1.1. DESCRIPCION DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA	12
1.2. FORMULACION DEL PROBLEMA	14
1.2.1. Problema general	14
1.2.2. Problemas específicos	14
1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	16
1.5. LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN	16
1.6. VIABILIDAD DE LA INVESTIGACIÓN	16
CAPITULO II. MARCO TEORICO	17
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	17
2.2. BASES TEÓRICAS	19
2.2.1. Plataforma Blackboard	19
2.2.1.1. Blackboard	19
2.2.1.2. Plataformas virtuales con fines educativos	21
2.2.1.3. Fundamentos pedagógicos en la educación virtual	24

2.2.2.	Práctica docente en modalidad virtual del curso de metodología de la investigación	26
2.2.2.1.	Proceso de inducción y uso de los recursos virtuales	26
2.2.2.2.	Comunicación con estudiantes	29
2.2.2.3.	Evaluación	30
2.3.	DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	32
2.4.	OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	33
CAPITULO III. DISEÑO METODOLÓGICO		34
3.1.	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	34
3.1.1.	Diseño no experimental	34
3.1.2.	Tipo - nivel	35
3.1.3.	Enfoque	35
3.2.	POBLACION Y MUESTRA	35
3.2.1.	Población	35
3.2.2.	Muestra	35
3.3.	TECNICAS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	36
3.3.1.	Descripción de los instrumentos	36
3.3.2.	Validez y confiabilidad de los instrumentos	37
3.3.3.	Análisis de ítems y confiabilidad de los instrumentos	37
3.4.	TECNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS	37
3.5.	ASPECTOS ÉTICOS	38
CAPITULO IV. RESULTADOS		39
CAPITULO V. DISCUSION, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		49
FUENTES DE INFORMACION		52
ANEXOS		55

RESUMEN

La presente investigación, tiene como objetivo fundamental comprender a cabalidad como es que el uso de una plataforma educativa virtual como la que proporciona Blackboard, para el desarrollo del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Sede Lima Norte, y influye en la labor que desarrollan los docentes a cargo del curso, de tal forma que se pueda interpretar en base a criterios de investigación cualitativa como es que se percibe en los docentes el uso de la modalidad virtual para el ejercicio de la practica pedagógica, evaluando esta situación desde la participación de los profesores en los procesos de capacitación e inducción, la comunicación con los estudiantes y las estrategias de evaluación.

Palabras clave: Plataforma virtual, Blackboard, desarrollo de contenidos, practica docente

ABSTRACT

The present research has as a fundamental objective to fully understand how the use of a virtual educational platform such as that provided by Blackboard, for the development of the Research Methodology course at the Universidad Privada del Norte - Lima Norte Headquarters, and influences in the work carried out by the teachers in charge of the course, so that it can be interpreted based on qualitative research criteria, such as the use of the virtual modality for the practice of pedagogical practice, perceived by teachers situation from the participation of teachers in the training and induction processes, communication with students and evaluation strategies.

Key words: Virtual platform, Blackboard, content development, teaching practice

INTRODUCCIÓN

Los actuales procesos de globalización, han hecho que el planeta ya deje de ser ese escenario con fronteras infranqueables en términos de intercambio académico, e incluso las distancias se han hecho mucho más cortas gracias al avance de la tecnología y el uso de plataformas virtuales que nos permiten realizar video conferencias, uso de textos, lectura de artículos académicos e incluso intercambiar documentos de trabajo entre nuestros pares en otras universidades.

La Universidad Privada del Norte, como integrante de la comunidad Laureate International Universities tiene como premisa la permanente y activa interacción con todas las instituciones que conforman su red académica y así darle un valor agregado a cada uno de los títulos y grados académicos que otorga a nombre de la Nación.

En ese contexto y unido al objetivo de la empleabilidad que no solo se considera como una fuente de fortalecimiento económico de los estudiantes y por ende de su familia sino que le abre las puertas a identificar procesos empresariales y conocer de cerca su futuro campo de acción profesional y llegar, en el momento de egresar con un bagaje no solo teórico sino también práctico que lo convierta en un profesional altamente competitivo, es que se ha recurrido a la plataforma Blackboard como un aliado académico para el desarrollo de distintos cursos, siendo el de Metodología de la Investigación uno de esos cursos transversales que han migrado de la modalidad presencial a la virtual y que han generado más de una discusión entre estudiantes, docentes e incluso personal administrativo.

Debemos ser conscientes de que un cambio de paradigma nunca es tarea sencilla, pero en un mundo donde nada está quieto, resulta trascendente insertar a la comunidad universidad en procesos que lo preparen para enfrentar un mundo

cada vez mas virtualizado, prueba de ello son acciones que ya son parte de nuestro cotidiano como el sistema PEX (para el pago de peajes), los pagos mediante monederos virtuales e incluso el ingreso de la cripto moneda, entre otros ejemplos.

El uso de Blackboard permite a quienes la usan de manejar sus propios tiempos, crear comunidades de discusión académica, enviar tareas y documentos y descargar información previamente filtrada por los expertos académicos, no obstante la presente investigación pretende insertarse en los efectos que esta modalidad ejerce sobre los docentes quienes al ser personas propias de una generación distinta tienen que romper no solo los paradigmas de la practica pedagógica en sí, sino también los de la concepción de la comunicación y el uso de rúbricas para evaluar con objetividad

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática

La globalización es un fenómeno que ha logrado trascender las esferas económicas para ingresar a escenarios diversos entre ellos el educativo, las fronteras establecidas por los países hoy ya no son obstáculo para el desarrollo educativo de las personas quienes pueden acceder a contenidos de calidad, de hecho García (---) indica que “Educar por medios convencionales a todos, atendiendo a satisfacer las múltiples demandas formativas de la sociedad, es hoy prácticamente inviable.” En ese sentido es que las instituciones educativas de nivel superior, han establecido mecanismos diversos a fin de satisfacer la demanda de la población por acceder a contenidos de calidad o de perfeccionamiento profesional desde la comodidad de sus hogares y oficinas.

En el Perú los intentos por educar a distancia tienen historia, desde aquellas lejanas experiencias de tele educación en la que el canal de televisión del estado iniciara la cruzada de llevar conocimiento a los lugares más apartados empleando para ello su señal hasta los intentos radiales con la misma finalidad, sin embargo los resultados no fueron los esperados y lamentablemente aquellos intentos no tuvieron eco en futuras gestiones políticas, y fueron guardados en los baúles de los archivos fílmicos o magnetofónicos, prueba de ello constituyen los esfuerzos del canal del Estado cuando pusieron en marcha la tele educación por los años 70 gracias al Instituto Nacional de Teleducación (INTE), que ofrecía una programación cultural dirigido a las comunidades mas alejadas del país,

siendo algunos programas emblemáticos de ese entonces Titeretambo, Chiquilines o la Casa de Cartón.

Con respecto a la educación virtual, Santiváñez (2006) señala “Los aspectos de la tecnología tienen una influencia directa en la comunicación...Ahora todos tenemos acceso a un sin número de informaciones no solo a través de la radio, televisión, periódicos, cine, sino, especialmente, de la computadora, internet y correo electrónico”.

Bajo ese escenario es que se desarrolla la presente investigación, que tiene como principal protagonista a la Universidad Privada del Norte, específicamente a la sede de Lima Norte por la accesibilidad que como autor de la presente tengo al ser parte de la familia Laureate desde el año 2013.

En atención a la necesidad de hacer accesible el conocimiento y sabiendo que hoy el concepto de la empleabilidad debe ser atendida con eficiencia es que la Universidad implementó aulas virtuales para algunos cursos transversales tal es el caso del curso de Metodología de la Investigación, la concepción no deja de ser buena y atiende de manera directa la visión institucional de brindar la oportunidad de que nuestros estudiantes se inserten en el campo laboral sin descuidar sus estudios. No obstante, en el cotidiano es imposible no ser parte de conversaciones informales sobre cómo esta estrategia ha sido recibida por los estudiantes y la misma comunidad docente de la Universidad, y es precisamente por la cantidad de comentarios y la diversidad de opiniones que nacen las preguntas de investigación que nos planteamos, con miras a establecer el nivel de influencia de la modalidad virtual en el desarrollo de este curso, de tal forma que puedan aplicarse los resultados a otros cursos y potencializar la estrategia o tomar nuevas rutas con miras a la profesionalización de los jóvenes respetando su derecho de desarrollo laboral y apoyo económico a sus familias.

El problema va mas allá de lo descrito, en términos concretos y en aras a la real identificación del contexto en el que se ubicó la investigación, los docentes no logran cumplir en un 100% con las rúbricas de evaluación establecidas por la Universidad, y eso va en detrimento del perfil profesional del equipo académico, que si bien es cierto no deja de ser de un nivel altamente calificado, no cubre las expectativas de forma en cuanto a los aspectos tecnológicos y de cumplimiento de cuestiones de tiempo en cuanto a “subir” calificaciones al sistema o responder mensajerías instantáneas, haciendo que esta modalidad vea enturbiada su buena intención en pro de la empleabilidad de los estudiantes que no ven satisfechas sus expectativas y la consignación de amonestaciones en los docentes por incumplimientos que en ocasiones son involuntarias por la forma en que se da este movimiento migratorio de modalidad educativa, propio de un mundo cada vez mas tecnificado y envuelto en los conceptos de la globalización e interacción con espacios culturales distantes pero cercanos al mismo tiempo gracias precisamente a la evolución de la tecnología y plataformas como la que usa la Universidad Privada del Norte.

1.2. Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿De qué manera influye el uso de la Plataforma Blackboard en la práctica docente del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018?

1.2.2 Problemas específicos

¿De qué manera influye el uso de la Plataforma Blackboard en los procesos de inducción y uso de los recursos virtuales del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018?

¿De qué manera influye el uso de la Plataforma Blackboard en la comunicación con estudiantes del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018?

¿De qué manera influye el uso de la Plataforma Blackboard en la evaluación del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018?

1.3. Objetivos de la Investigación:

1.3.1 Objetivo general:

Explicar de qué manera el uso de la Plataforma Blackboard influye en la práctica docente del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018.

1.3.2 Objetivos específicos:

Explicar de qué manera el uso de la Plataforma Blackboard influye en los procesos de inducción y uso de los recursos virtuales del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018.

Explicar de qué manera el uso de la Plataforma Blackboard influye en la comunicación con estudiantes del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018.

Explicar de qué manera el uso de la Plataforma Blackboard influye en la evaluación del curso de Metodología de la Investigación en la Universidad Privada del Norte – Los Olivos – 2018.

1.4. Justificación de la investigación

La presente investigación adquiere una justificación a nivel teórico y práctico partiendo del hecho que la tecnología se encuentra presente en todo estamento, y aunque no es posible generalizar sobre el uso de la señal de Internet y por ende de un computador, si es posible señalar que la población en su gran mayoría tiene relativa facilidad para acceder a cabinas públicas para ingresar al mundo del ciber espacio; en ese sentido es que cobra importancia adquirir conocimiento sobre las bondades de la

educación empleando medios virtuales, y las diferentes formas que existen para establecer entornos con fines educacionales, cierto es que existe literatura al respecto, pero es importante analizar lo existente, para aportar experiencias que traduzcan esas teorías en casos reales y potencializar o replantear estrategias.

En forma específica al establecer como escenario la Universidad Privada del Norte es que se pretende comprender como el equipo docente se inserta en este nuevo paradigma educacional a fin de poder establecer las ventajas y desventajas que estas nuevas estrategias y desarrollar a plenitud los lineamientos de la visión y misión que como parte de la familia Laureate tenemos.

1.5. Limitaciones de la investigación

Las principales limitaciones por las que la tesis podría se vió afectada, son las carencias económicas y de tiempo que afectaron directamente al investigador, por los costos de materiales e insumos que implica un proceso metodológico responsable y ético, a lo que hubo que sumar el factor del tiempo, que por razones laborales siempre se convirtió en un agente mezquino para el autor que no disponía de tiempo completo para dedicarlo a la elaboración de esta investigación.

No obstante las limitaciones señaladas, se encontraron alternativas de solución, gracias al apoyo de entidades privadas y estatales, por ejemplo para la solución del aspecto económico, una parte del presupuesto fue cubierto por el mismo autor, otra por familiares directos quienes apoyaron desinteresadamente en términos monetarios y finalmente se contó con el apoyo de PRONABEC entidad pública que aprobó un crédito educativo para financiar el proyecto.

1.6. Viabilidad de la investigación

.El estudio fué viable a pesar de las limitaciones descritas, por que quien desarrolla la presente, es parte del staff de docentes de la Universidad, y ha desarrollado en el 2018 el curso de Metodología de la Investigación, en

formato virtual; además de ello se contó con el apoyo de la Dirección de Humanidades.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

Hoy es posible hallar múltiples investigaciones sobre educación virtual, prueba de ello es la tesis presentada por Duran (2015) titulada La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes. En ella, "...se propone demostrar que la educación virtual es una alternativa didáctica para el desarrollo de competencias genéricas y para la adopción de buenas prácticas educativas dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, a partir de dos experiencias puntuales: primero, un estudio comparativo realizado con estudiantes de Licenciatura quienes experimentaron experiencias de aprendizaje en las modalidades presencial y virtual y segundo, el uso de buenas prácticas educativas en actividades de aprendizajes virtuales con estudiantes de Maestría.”.

Buhl (2013) por su parte presentó la tesis titulada “Los entornos virtuales de aprendizaje y sus usos en la enseñanza universitaria. Estado de situación y buenas prácticas en las Facultades de Química e Ingeniería de la Universidad de la República” en la que señala:

Esta investigación propuso conocer los usos de los EVAs de las facultades de Química (FQ) e Ingeniería (FI) e identificar buenas prácticas para ponerlas a disposición del colectivo docente. Los ejes de esta investigación fueron las modalidades de uso (presencial, semipresencial o a distancia), categorizaciones posibles que tienen en cuenta los diferentes recursos y/o

actividades empleados, la comunicación, la formación docente y las “buenas prácticas” de trabajo en EVAs.

Los resultados cuantitativos mostraron que en ambas facultades los EVAs son en general un recurso de apoyo para cursos presenciales de grado. En FI se utilizan más actividades que en FQ. En el caso de los foros estos aparecen en un 60% de los cursos de FI y en un 34% de los cursos de FQ.

Un gran porcentaje de los cursos de FQ son repositorios de materiales, los cuales básicamente contienen documentos. En FI aparecen con más fuerza cursos que además de documentos poseen foros de discusión y/o tareas. (pag. 4)

De igual manera en el contexto Venezolano, Villavicencio y Gouveia (---) en su tesis presentada, se centra en presentar el diseño de “un entorno virtual de aprendizaje (EVA) para la enseñanza de la asignatura análisis del movimiento de la UPEL-IPB, con el fin de proponer una opción alternativa en la matriz de enseñanza tradicional y por ende en la formación académica.

En México, Rivera (2013), en la investigación cuyo título es Impacto de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) señala que “..en el desarrollo de competencias lingüísticas en tareas comunicativas básicas del inglés, en alumnos de bachillerato, en la búsqueda de evidencias sobre el impacto de los ambientes virtuales de aprendizaje en el desarrollo de competencias lingüísticas en tareas comunicativas básicas del inglés en alumnos de nivel bachillerato, surgió como respuesta a la necesidad de justificar, así como guiar los trabajos encaminados a su inclusión en ambientes tradicionales. La finalidad del presente trabajo de investigación fue establecer si el uso de tecnología permite el logro de aprendizajes significativos en el idioma inglés permitiendo identificar los factores que conllevan a un empleo exitoso de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TIC).”

Así cómo es posible hallar investigaciones en contextos ajenos a nuestra realidad, en el Perú también se han efectuado trabajos que buscan indagar o dar explicación a como los medios electrónicos entendidos como entornos virtuales se han ido considerando como elementos importantes para la labor educativa, ello se pone de manifiesto con la investigación de Saavedra (2017) en la que se planteó demostrar que la aplicación de la Plataforma Moodle ejerció una fuerte incidencia sobre el rendimiento académico de los educandos en el área de Inglés del CEP Mixto Peruano-Alemán Reina del Mundo, para ello, la autora se valió de una metodología cuantitativa y pre experimental, concluyendo en base a diferencia de medias que la influencia en el rendimiento académico de los estudiantes a partir del uso de la plataforma fue buena.

Otro caso de labor investigativa es el de Matos y Pastor (2016), en el escenario de la Universidad San Martín de Porres, donde la idea es la de aplicar el sistema e-learning Canvas para mejorar y optimizar procesos administrativos y académicos, para ello emplearon técnicas cuasi experimentales que los llevó a concluir que un sistema de esa naturaleza, disminuye tiempos en los procesos administrativos y académicos.

Cuadrao (2016), hizo lo propio aplicado a la escuela de estomatología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, proponiendo como objetivo de su investigación hallar el nivel de influencia que el uso de métodos de enseñanza virtual blended ejercen en el aprendizaje de hispatología por parte de estudiantes del 4to año de del curso de Patología General, sus resultados rescatando textualmente lo dicho por el autor: "...mostraron que el incremento de aprendizaje en las dimensiones cognitiva y procedimental en el Grupo Experimental en leve mayoría fue Bueno con respecto al Grupo Control, y en la dimensión actitudinal la mejora en el aprendizaje fue Alto en gran mayoría".

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Plataforma Blackboard

2.2.1.1. Blackboard

Hablar de Blackboard, nos debe llevar a pensar no solo en una herramienta digital con fines educativos o corporativos, es importante pensar en ellos como una empresa en primer lugar, con sede en Estados Unidos de Norte América, de manera específica en Washington D.C. y cuyo inicio de operaciones data desde el año 1997.

Los objetivos de la corporación, de acuerdo a la información que la misma empresa proporciona en su web site es el de brindar servicios de plataformas y consultorías a empresas, manejo de hosting, así como servicios de entrenamiento a empleados y estudiantes en línea.

Actualmente Blackboard brinda sus servicios a 2200 centros de estudios, entre los que se cuenta a la Universidad Privada del Norte.

Duran (2017), en su publicación sobre las ventajas y desventajas de Blackboard en entornos educativos, hecha en la revista Educación Virtual, nos habla de tres promesas que brinda este entorno, el de brindar la posibilidad de construir comunidades de aprendizaje, la contribución multidisciplinaria de contenidos, así como experiencia colaborativa y la posibilidad de tener educación fluída.

En el caso específico de la plataforma Blackboard adoptada por la Universidad Privada del Norte, es posible observar en ella lo que bien señala Duran en cuanto a las ventajas como el intentar generar una interacción entre los usuarios al proponerse foros para que los estudiantes opinen y discutan sobre aspectos de fondo sobre metodología de la investigación cómo es posible visualizarse en la imagen:



Fuente: Aula virtual de Metodología de la Investigación – Universidad Privada del Norte 2018

En la página principal se observa la opción del foro de presentación y los tutoriales a los que el usuario tiene acceso, en concordancia con lo expuesto por Duran sobre una de las características de este entorno “...algunas herramientas están pensadas para personas con visión parcial o limitada”.

Sin embargo no todo son aspectos positivos desde la visión de otros autores y que de alguna forma comparten lo que señala Duran sobre los puntos negativos de Blackboard que señala que este entorno no protege a las instituciones de fuga de información empresarial, saturación de la plataforma por la gran cantidad de usuarios, y sobre todo que el uso del salón de clase, da la sensación de ser repetitivo y mecánico, rompiendo un poco el arte de la pedagogía.

2.2.1.2. Plataformas virtuales con fines educativos

Entrar a hablar sobre plataformas educativas, podría llevarnos erróneamente a pensar en ellas como una estrategia de poca data, sin embargo, Ana Fernández-Pampillón Cesteros en la parte introductoria de su artículo titulado Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje universitario en Internet, disponible en https://eprints.ucm.es/10682/1/capituloE_learning.pdf, indica que ya en 1962, Buckminster Fuller, en su libro Educación Automática, bosquejaba

una visión sobre la enseñanza y aprendizaje, indicando que éstas estarían fuertemente vinculadas con la tecnología y que no existirían límites geográficos o temporales; esta futurística premisa, hoy es una realidad, por que en su gran mayoría las universidades e institutos han dado paso a nuevas estrategias para expandir las alternativas conducentes a la profesionalización, mediante cursos y programas on line.

Al respecto la misma autora, conceptualiza a las plataformas educativas, como “una aplicación web que integra un conjunto de herramientas para la enseñanza-aprendizaje en línea, permitiendo una enseñanza no presencial (e-learning) y/o un enseñanza mixta (b-learning), donde se combina la enseñanza en Internet con experiencias en la clase presencial”; es a partir de esta concepción que es posible definir a estos espacios virtuales como los nuevos escenarios que van más allá de lo que tradicionalmente conocemos como aulas, y donde los estudiantes tienen la posibilidad de aprender siguiendo sus propios ritmos, y que de acuerdo a los postulados de la Universidad Privada del Norte, fomenta la empleabilidad de los estudiantes, y por ende el desarrollo de su capacidad de autorregulación, fortaleciendo sus competencias de responsabilidad y autonomía de aprendizaje.

Entre los sistemas software de código abierto más utilizados para generar estos espacios educativos virtuales, figuran Moodle, LRN o Sakai, además de Blackboard-WebCT, e-College o Desire2Learn; estos LMS (Learning Management Systems) son los que permiten crear y festionar múltiples espacios de aprendizajes, mediante plantillas que pueden ser personalizadas por quien desee utilizarlas, siendo las funciones básicas el de la administración de roles y control de usuarios, comunicación sincrónica o asincrónica mediante chats, o pizarras electrónicas, la gestión de contenidos, gestión de grupos y evaluación.

Un campus virtual se construye en base a dimensiones, la revisión bibliográfica, no es uniforme sin embargo, es posible identificar que en todas las propuestas siempre se evidencian dimensiones fundamentales, las que toman diversas denominaciones a partir del enfoque que cada

autor quiera darle, luego de revisar las teorías de Khan, Mc Graw, Epper, y Mujica, es así que se da la posibilidad de enunciar que todo campus virtual o plataforma educativa debe tener tres dimensiones:

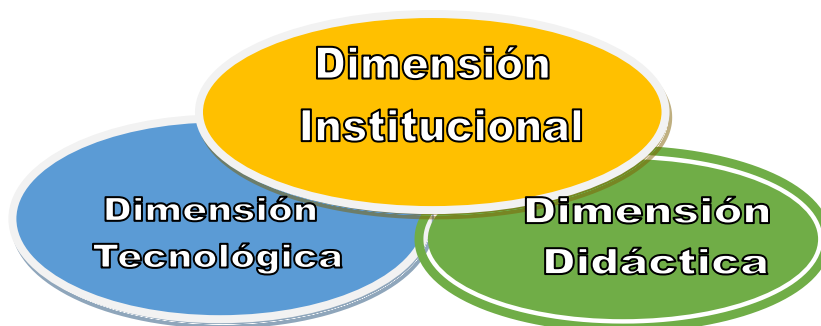


Figura 1: Dimensiones de un campus virtual.
Elaboración propia.

La dimensión institucional, que en palabras de Hoyos (2015) es reconocida como la dimensión informativa, es la que resume los principios axiológicos y empresariales de la Institución Educativa, así como la información sobre el curso, sus objetivos y la presentación de los moderadores o del docente a cargo, podríamos decir entonces que la dimensión institucional es la que imprime el sello de la casa de estudios y brinda al estudiante el primer contacto con la entidad y el entorno de su aula virtual, así como de los contenidos que deberá desarrollar.

La dimensión didáctica, desde la humilde percepción del autor es la parte medular del campus virtual, ya que aquí se encuentran los contenidos, y estrategias pedagógicas de enseñanza – aprendizaje, que le dan vida a este modelo educativo. La lectura del artículo de Nieves (2017), ofrece información sobre esta dimensión, desde la propuesta de una dimensión práxica o experiencial la misma que ha sido rescatada de Area y Adell y que considera a la dimensión didáctica como “...el conjunto de acciones, tareas o actividades planificadas por el docente, que los estudiantes deben realizar en el aula virtual como experiencias activas de aprendizaje en la construcción del conocimiento.” De hecho podríamos incluso considerar en esta dimensión a las alternativas de comunicación sincrónicas y asincrónicas de las que hablamos en líneas anteriores, que hacen que

cualquier entorno virtual de aprendizaje se convierta en una verdadera aula, y no solo en un repositorio de documentos y ficheros.

Finalmente la dimensión tecnológica, que bajo la mirada de un educador puede ser complicada, conjuntamente con la dimensión pedagógica construyen el “*arte*” de un campus virtual, así lo podemos discernir tras lo expuesto por Fillipi, Pérez y Aguirre (2011): “Para que un aprendizaje sea considerado ubicuo, debe desarrollarse bajo una infraestructura en la cual los elementos que la componen surgen de una adaptación del aprendizaje tradicional, con el agregado de adelantos tecnológicos que permiten accesibilidad a diferentes tipos de usuarios, y donde se modelen situaciones educativas tradicionales a nuevas formas de teleformación.”

Ello implica la construcción del andamiaje técnico que permita almacenar permanentemente la información que el docente provee como material de información, la posibilidad de acceder a enlaces de fuentes académicamente válidas, ofrecer canales de comunicación efectiva, actividades que permitan medir y comprobar los niveles de logro de los estudiantes y darle un marco de seguridad al trabajo en términos informáticos.

2.2.1.3. Fundamentos pedagógicos en la educación virtual

Para entrar a los fundamentos pedagógicos de la educación virtual, es necesario desde mi punto de vista, hacer una retrospectiva de la educación ligada a la tecnología, desde los postulados de Skinner quien habla de la puesta en práctica de tecnología humana que de una u otra forma enfocara sus esfuerzos en los comportamientos humanos, hasta lo que hoy es el aula sin fronteras y que dio lugar a la educación a distancia, que de acuerdo a Martínez (2008), “...es una modalidad educativa que también se puede considerar como una estrategia educativa que permite que los factores de espacio y tiempo, ocupación o nivel de los participantes no condicionen el proceso enseñanza-aprendizaje.”, y que de una u otra manera sentó las bases de las hoy plataformas educativas, pero ¿en que se basan pedagógicamente hablando las aulas virtuales?, esta interrogante es abordada por Rodríguez (2009), quien señala que la educación virtual

tiene dos caminos amplios en términos de investigación, uno el que recorre los senderos de la tecnología y otro que analiza los caminos de la pedagogía y como llevar el conocimiento a los usuarios más allá del tiempo y espacio.

De igual forma es posible vincular las teorías conductistas rescatando los postulados de Pavlov, Watson y Thorndike, y que son bien abordados por Valdez (2012), al señalar que “Desde el punto de vista educativo el conductismo establece que el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función de los cambios del entorno y el aprendizaje es el resultado de la asociación de estímulos y respuestas” y precisamente los escenarios virtuales, generan un cambio en cuanto a cómo organizan su tiempo tanto estudiantes como docentes, con miras a resultados óptimos o cuando menos satisfactorios en lo que respecta el desarrollo de una disciplina o materia, privilegiando los efectos de la retroalimentación, que como bien lo expone nuevamente Valdez, se centran en el producto y como éstos generan cambios en los individuos.

El cognitivismo es también una teoría que se encuentra presente en los esquemas pedagógicos propuestos en escenarios virtuales, toda vez que Bruner, como bien sabemos, nos explica que todo aprendizaje se da por descubrimiento, siendo esta forma una interesante modalidad que ofrecen las plataformas virtuales y los contenidos que en ella se ofrecen, ya que permite que sea el mismo estudiante quien organice los conceptos y los convierta en conocimiento por si mismo, asociando ideas.

Bandura por su parte, señala que todo ser humano aprende observando a los demás, es decir se basa en la teoría del modelamiento, desarrollando así un aprendizaje indirecto, esta tendencia bien puede ser observada mediante los foros de discusión que se consideran como elemento importante dentro de una plataforma virtual donde estudiantes discuten o entablan conversaciones en torno a una temática específica propuesta por el moderador o docente según sea el caso, haciendo realidad el principio sincrónico o asincrónico del curso.

Desde un enfoque constructivista y siguiendo el análisis de la lectura de Valdez, se hace presente en lo que podríamos señalar como el meta aprendizaje, pues recordemos que el constructivismo, propuesto por Ausubel, Piaget y sobre todo Jonassen, busca que el estudiante se convierta en el principal arquitecto de su aprendizaje y dicho aprendizaje debe partir del compromiso que deben asumir los estudiantes para consolidar su aprendizaje y futuro profesional, vinculándose este concepto con el del constructivismo social, propuesto por Vygotsky para quien el entorno social o de la comunidad es importante para arribar a aprendizajes consensuados y aplicables a diferentes estamentos.

Estrategias de evaluación en modalidad virtual

Para abordar el aspecto de la evaluación en entornos virtuales, es importante diferenciar los tipos de evaluación: sumativa y formativa, la primera enfocada en medir el logro de los objetivos durante periodos específicos, y la segunda cuya finalidad es igualmente medir los logros, pero a medida que se van consolidando y así apoyar el aprendizaje en la medida en que se identifican debilidades de aprendizaje y enseñanza.

Un aula virtual, como bien sabemos simula un entorno real, facilitando la información apelando a estrategias visuales, auditivos o textuales, registrando de manera sincrónica o asincrónica la participación de los estudiantes y docentes; al respecto, Cano y Hernández (2009), señalan que las características de la evaluación en entornos virtuales se caracterizan textualmente por:

“Incentivar el desarrollo de destrezas importantes... como la comunicación, el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.

Reduce tiempos y costos, al facilitar técnicas para evaluar grupos más numerosos y diversificados.

Posibilita el desarrollo de nuevas formas de evaluación y su integración con otras actividades del aprendizaje, así como una retroalimentación inmediata de sus resultados.

Ofrece mayores oportunidades para practicar los conocimientos y destrezas adquiridas.

El principal problema de la evaluación en un ambiente virtual o a distancia suele ser el de la fiabilidad, dado que puede inducir al plagio.”

2.2.2. Práctica docente en modalidad virtual del curso de Metodología de la Investigación.

2.2.2.1. Proceso de Inducción y uso de los recursos virtuales

Todo cambio sin importar el escenario, genera emociones y actitudes a favor y en contra, y en el caso de la migración de la modalidad educativa en la Universidad Privada del Norte, el dejar los espacios presenciales por los virtuales ha dado lugar a temores, inseguridades, alegrías y optimismo.

En base a ello la Dirección de Desarrollo Docente inició un proceso de capacitación e inducción, pero empleando para ello espacios virtuales mediante video conferencias via Zoom.

Pérez y Saker (2013), nos indica que:

“...La inserción de las TIC puede reportar beneficios para alumnos, docentes y la comunidad educativa en general (Harasim et al., 2000). En el caso de los docentes, las tecnologías ponen a su disposición diversos recursos digitales como software, documentos, páginas web, que facilitan la participación en redes de docentes y apoyan el trabajo de proyectos en forma colaborativa con otros centros educativos (Hepp, 2003). A los estudiantes les permite aprender de manera significativa y poder solucionar problemas cotidianos...”

No obstante, el ingreso a ese nuevo concepto, requiere de una adecuada alfabetización digital y siguiendo con lo expuesto por los autores citados:

“...Esto significa aceptar con todas sus consecuencias, pues no basta introducir con abordar contenidos, desarrollar capacidades relacionadas con el aprendizaje virtual. Para hacer frente al desafío, se requiere la revisión del currículo a partir del referente que proporcionan las prácticas

sociales y culturales propias de la Sociedad de la Información, la lectura ética e ideológica que se haga de ellas y las necesidades formativas de las personas en este nuevo escenario.”

Finalmente para el uso de las herramientas del aula virtual, se han puesto a disposición de los usuarios, sean docentes o estudiantes, tutoriales a los que es posible acceder cuando sea necesario.

Selección de contenidos

Aunque este no es un título que se haya previsto desde la matriz de operacionalización de las variables, se ha considerado importante consignarlo como parte del análisis literario sobre el uso de las herramientas y los diferentes estamentos del aula virtual a fin de entender cuál es el rol desde la perspectiva docente y el manejo temático.

Para la Universidad de Rosario – Argentina, y de acuerdo al documento en línea “Guía para la Construcción de Sílabos”, la elaboración de los sílabos se encuentran a cargo los docentes de carrera de cada programa, debidamente liderados por el Director y coordinador lo que de acuerdo a la lectura del documento permite tener un sílabo producto de un consenso basado en las experiencias y los perfiles de egreso de los estudiantes.

Bajo esa perspectiva, la Universidad Privada del Norte, propone como modelo educativo un accionar basado en el desarrollo del estudiante, al respecto, Oliva (2001) estipula que todo curriculum debe obedecer a las necesidades de los diferentes estamentos a los que se quiere atender, de manera específica a la materia de nuestra investigación, una primera necesidad es planteada por los estudiantes, y en ese sentido, se deben considerar cinco niveles de necesidad, siendo el primero el de la necesidad humana que debe velar por la obtención de satisfacción en términos de calidad de vida, el siguiente nivel es el de las necesidades nacionales, es decir desarrollar en el estudiante habilidades para pensar, solucionar conflictos, sensibilidad para con las necesidades de otros contextos y compromiso social, mediante la innovación y procura de la conservación medio ambiental.

Un tercer nivel está determinado por las necesidades locales, que no distan de las nacionales solo que enfocados de manera más específica a los niveles regionales y distritales. Este concepto se une con cuarto y quinto nivel que obedecen a las necesidades regionales y locales como ya se mencionó.

El sexto nivel que debe ser considerado para elaborar un currículo o sílabo en este caso, es de la identificación de las necesidades de la institución y sus lineamientos de misión y visión, que en el caso de la Universidad Privada del Norte, buscan que los estudiantes se conviertan en seres inspirados, capaces de crear y aportar soluciones, y ser autónomos en el proceso mismo de su desarrollo profesional, y que contribuyen con lo que Oliva denomina el séptimo nivel que es el de las necesidades individuales, que traducido en el modelo educativo de la Universidad, no es otro que forjar ciudadanos dueños de sus destinos.

Es así que los contenidos de un sílabo pueden ser elegidos, siguiendo lo establecido por Biggs, citado por Jerez, Hasbún y Rittershausen (2015), quienes establecen que es importante clasificar los contenidos de manera declarativa es decir el “saber que” o “saber acerca de”, procedimentales que es el saber como hacer las cosas, y el de funcionamiento, o el hecho de saber aplicar los conocimientos en el momento y forma adecuada, así como también es posible seguir lo expuesto por Anderson según los mismos autores citados, y que implica elegir los contenidos de la siguiente manera: Factuales, conceptuales, procedimentales, y meta cognitivos.

Finalmente la literatura no es contundente en cuanto a una forma de elegir contenidos, pero si todos los autores concuerdan en que la base fundamental de un sílabo coherente y que responda a las reales necesidades de los estudiantes, institución y país, es aquel que evalúa previamente lo que se requiere así como los recursos con los que se cuenta y las exigencias de un mundo cada vez mas globalizados, es que sea construido de manera colaborativa.

2.2.2.2. Comunicación con estudiantes

Existen diversas posiciones con respecto a la importancia que reviste la comunicación e interacción en espacios educativos, y al hablar sobre educación virtual, es posible citar en torno a este aspecto a García, García Y Reyes (2014), en su investigación, hace una interesante acotación sobre la importancia que tiene esa interacción entre los docentes y sus estudiantes, y como es que el entorno es un factor que incide de manera directa:

“...el tipo de relación que el maestro lleva a cabo con sus alumnos, es una relación basada en la cordialidad y el respeto, en el que el proceso de enseñanza aprendizaje se da en el marco de un simple encuentro de ambos agentes en el salón de clases. Los principales factores que obstaculizan la relación maestro alumno son: las características personales de los sujetos que participan en el proceso, el interés, la disposición y el compromiso que tanto alumnos como docentes deben de tener hacia el acto educativo, los grupos numerosos, la poca motivación que recibe el alumno de su maestro, entre otros.”

Reforzando esta posición, la encontramos en el artículo de Gutiérrez (2014), quien clasifica las posibles barreras de las aulas virtuales y sus entornos de comunicación en cinco grupos: Sociológicas, Psicológicas, Materiales y técnicas, Cognitivas, y Organizativas; siendo tal vez las más adecuadas a nuestro estudio aquellas de índole sociológicas y psicológicas, pues se advierten posiciones culturales y hasta barreras psicológicas ya que comunicarse haciendo uso de herramientas tecnológicas que requieren de habilidades técnicas que de no tenerse pueden conducir a la frustración, y sentimientos negativos hacia esta modalidad educativa.

Pero no todo lo relacionado a la comunicación entre los actores educativos gira en torno a los aspectos negativos, existen fuentes que proporcionan datos que alientan al uso de esta modalidad y como es que en lugar de generar barreras y entornos adversos, permiten tener una relación académica cordial y de alta respuesta cognitiva, tal es el caso de la tesis de

Aguilar (2014) quien concluye que los entornos virtuales son eficaces en aspectos de aprendizaje tanto conceptual, procedimental y actitudinal, pero también señala que a pesar de los resultados positivos en cuanto a los resultados en calificaciones, no ocurre lo mismo con respecto al uso de la modalidad, por la ausencia de respuestas en los chats y foros por parte de los docentes, lo que podría interpretarse como un ejemplo de éxito a medias, pues si bien se lograron cifras alentadoras en cuanto al cumplimiento de tareas, no ocurrió lo mismo en cuanto a la comunicación docente – estudiante.

2.2.2.3. Evaluación

Es importante empezar este segmento de la investigación señalando que en el proceso educativo la evaluación es una de las partes más importantes, pues no solo cuantificamos o cualificamos el nivel de interiorización de los contenidos en los estudiantes, sino que también comprobamos que tan efectivas han sido las estrategias empleadas a lo largo del desarrollo conceptual y procedimental si hablamos de un aprendizaje por competencias o del logro de objetivos si hablamos de un aprendizaje conductista.

En los entornos virtuales y de manera específica en la plataforma Blackboard la evaluación no deja de ser un reto de las instituciones y de los profesores a cargo de los cursos llamados virtuales, pues no solo se trata de llevar a un escenario virtual las herramientas que se emplean en la modalidad presencial, sino que hay que generar nuevas estrategias y herramientas, y es precisamente la investigación de Lezcano y Vilanova (2017) la que señala que se “requiere que el evaluador desde una perspectiva integral, focalice aspectos como la organización, la estructura, las estrategias y habilidades.”

Sabemos que existen evaluaciones de tipo sumativo y formativo además de que indistintamente al tipo de evaluación, hay puntos comunes que todo proceso de esta índole debe tener como el de la necesidad de su existencia, el proceso que se debe considerar para hacer una valoración

sistemática, la forma de recoger datos, su correspondiente análisis, el juicio de valor y la toma de decisiones.

En los entornos virtuales, además de esos criterios eminentemente pedagógicos, hay que considerar otros aspectos que si bien es cierto se consideran en ambientes presenciales, también deben ser importantes como la confiabilidad, autenticidad, validez y objetividad.

Lezcano y Vilanova (2017) al hacer referencia a la evaluación en entornos virtuales argumentan que “...las plataformas de e-learning ofrecen diversidad de herramientas y propician la adopción de distintos tipos de estrategias, tanto para el desarrollo de los contenidos como para las propuestas de actividades que favorecen la construcción del aprendizaje y su evaluación.”

Siguiendo el postulado enunciado, es entonces fundamental que la evaluación en entornos virtuales sea cual sea la plataforma, debe considerar tres aspectos fundamentales, la función diagnóstica, la función formativa y la formación sumativa, las que se desarrollan en los diferentes momentos del curso, la primera para identificar el nivel de conocimiento que el estudiante tiene sobre los temas, la segunda para ir consolidando aprendizajes y la final para certificar el aprendizaje alcanzado, empleando para ello medios electrónicos donde se permita la libre expresión de los estudiantes conocidos como los debates, la respuesta a cuestionarios o autoevaluaciones y la entrega de productos finales con lineamientos claros y precisos que bien podrían ser medidos empleando rúbricas de evaluación.

2.3. Definición de Términos Básicos

- Entornos virtuales.- Es una plataforma web que brinda respaldo digital a medios de divulgación o cursos de estudio diseñados, por lo general, por instituciones educativas.
- Plataforma Blackboard.- Es una aplicación de enseñanza, aprendizaje, creación de comunidades y uso compartido de conocimientos en línea.

- Estrategias de comunicación.- serie de acciones programadas y planificadas que se implementan a partir de ciertos intereses y necesidades, en un espacio de interacción humana, en una gran variedad de tiempos
- Práctica docente.- Es la puesta en acción de las teorías educacionales y las estrategias que permitan la real y adecuada transmisión de conocimientos.

2.4. Operacionalización de variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
PLATAFORMA BLACKBOARD	PLATAFORMAS VIRTUALES CON FINES EDUCATIVOS	EVOLUCION	1
		TIPOS	
		DIMENSIONES DE UN CAMPUS VIRTUAL	2, 3, 4
	FUNDAMENTOS PEDAGOGICOS EN LA EDUCACION VIRTUAL	TEORIAS CLASICAS DE LA EDUCACION RELACIONADAS CON LA MODALIDAD	5, 6
	ESTRATEGIAS DE EVALUACION EN EDUCACION VIRTUAL	EVALUACION FORMATIVA	7
EVALUACION SUMATIVA			
PRACTICA DOCENTE	PROCESO DE INDUCCION Y USO DE LOS RECURSOS VIRTUALES	CAPACITACION A DOCENTES	1
		USO DE LAS HERRAMIENTAS DEL DOCENTE	2
	COMUNICACIÓN CON ESTUDIANTES	LIBERTAD DE CATEDRA	3
		ESTRATEGIAS PDAGOGICAS	4
		INTERACCION Y COMUNICACIÓN	5
	ASESORAMIENTO		
	EVALUACION	PARTICIPACION EN FOROS	6
		TRABAJOS DE PROCESO	
		EVALUACIONES (PARCIAL Y FINAL)	

Fuente: Elaboración propia

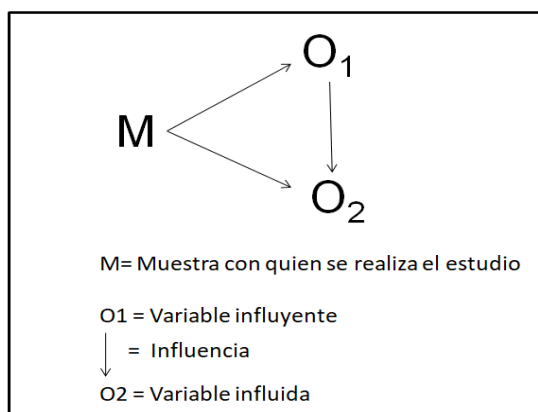
CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLOGICO

3.1 Diseño de la investigación

3.1.1 Diseño No experimental

El diseño de la investigación es de tipo no experimental ya que no se manipuló ni se sometió a prueba la variable de estudio. En los estudios no experimentales “la investigación se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios donde no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables”. Bajo este enfoque no experimental, el diseño apropiado para esta investigación es de corte Transversal ya que su propósito fué “describir variables y analizar sus incidencias e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía de algo que sucede”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p 152).

El diseño de la presente investigación es :



3.1.2 Tipo – Nivel

La investigación es de tipo básica, de nivel explicativo. Este tipo de estudios tiene como finalidad explicar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe influencias de un grupo o población. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p 80).

3.1.3 Enfoque

La presente investigación se desarrolló dentro de un enfoque cualitativo, puesto que los resultados son recolectados mediante técnicas de observación y entrevistas semi estructuradas a docentes y especialistas, valiéndonos de la fiabilidad sincrónica debidamente respaldada en la teoría de Pérez (2000) quien explica que la fiabilidad y su tipología sincrónica, “Implica la semejanza de las observaciones dentro del mismo periodo de tiempo. Raramente implica observaciones idénticas, sino el hecho de que sean consistentes respecto a rasgos relevantes” a la vez, con el fin de establecer la validez de los instrumentos, se apeló al juicio de expertos que en palabras de Robles y Rojas (2015), citando a Cabero y Llorente (2013), “... el juicio de expertos como estrategia de evaluación presenta una serie de ventajas entre las que destacan la posibilidad de obtener una amplia y pormenorizada información sobre el objeto de estudio y la calidad de las respuestas por parte de los jueces. Según los autores, si se tiene en cuenta que “el concepto de experto es bastante polisémico”, su correcta aplicación depende de los criterios de selección y del número adecuado de los mismos.”

3.2 Población y Muestra

3.2.1. Población

Equipo docente del curso de Metodología de la Investigación integrado por 08 profesionales académicos contratados a tiempo completo en la Universidad Privada del Norte sede Lima Norte, en modalidad virtual durante los semestres académicos del año 2018.

3.2.2. Muestra

Al considerar que el tipo de investigación es de carácter cualitativo, además de que la población no es de gran envergadura, se consideró a los 08 docentes de la Universidad Privada del Norte a cargo del curso virtual de Metodología de la Investigación durante los semestres académicos del año 2018. Estos docentes fueron elegidos en base al criterio de la conveniencia del investigador configurando el sentido no probabilístico de la investigación. Tal elección se ampara en la teoría expuesta por Hernández, Fernández y Baptista (2010), "...el proceso no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador..."

3.3 Técnicas para la recolección de datos.

3.3.1. Descripción de los instrumentos

Los instrumentos de investigación utilizados fueron los siguientes:

Ficha de observación. Históricamente, la estrategia de la observación ha estado presente en las bitácoras de investigadores, al respecto Alvarez-Gayou (2003), señala que tanto Aristóteles como Heródoto hicieron uso de esta estrategia, el primero en la isla de Lesbos y en las Guerras Greco-Persas en el caso de Heródoto, de igual forma señala que Augusto Comte, considera a esta estrategia como una parte medular del trabajo de investigación sociológica.

Resulta interesante rescatar lo que el mismo autor señala con respecto al rol que adquiere el investigador en torno a esta estrategia y que bien puede aplicarse a esta investigación:

"Participante como observador. Este papel resulta mucho más naturalista y consiste en que el investigador se vincule más con la situación que observa; incluso, puede adquirir responsabilidades en las actividades del grupo que observa." (pag. 105).

Asimismo, se empleará la técnica de la entrevista a profundidad, que es una técnica en donde el investigador se encuentra cara a cara con su objeto de estudio, sobre esta técnica, Balcazar, Gonzales – Arratia et al (2013) indica que las características más resaltantes de esta estrategia y que le confieren su trascendencia como instrumento cualitativo son:

- Está basada en la comunicación verbal.
- Es estructurada, metódica y planificada.

- Se complementa con un guion o cuestionario.
- Es un procedimiento de observación.
- Su fin es la recogida de información.
- Su uso es para selección, diagnóstico, etc.
- Se da relación asimétrica entre entrevistador y entrevistado.
- Existe una influencia bidireccional.

Con el fin de poder brindar una mejor descripción de los instrumentos propuestos éstos obran como anexo al presente documento.

3.3.2. Validez y confiabilidad de los instrumentos

Tal como se mencionó anteriormente, el tema de la validez y confiabilidad se respaldó en lo expuesto por Serrano (2000), en primera instancia para hablar sobre la fiabilidad de los instrumentos, que no es otra cosa que "...el grado en que las respuestas son independientes de las circunstancias accidentales de la investigación", se apeló a la fiabilidad sincrónica; mientras que la validez de los instrumentos, se desarrolló a través del juicio de expertos y la tipología de la misma fué adoptada a partir de la teoría de Robles y Rojas (2015) .

3.3.3. Análisis de ítems y confiabilidad de los instrumentos

Rescatando lo expuesto por Cavero y Llorente (2013), "La evaluación mediante el juicio de experto consiste, básicamente, en solicitar a una serie de personas la demanda de un juicio hacia un objeto, un instrumento, un material de enseñanza, o su opinión respecto a un aspecto concreto. Como estrategia de evaluación presenta una serie de ventajas, como son: la teórica calidad de la respuesta que obtenemos de la persona, el nivel de profundización de la valoración que se nos ofrece, su facilidad de puesta en acción, la no exigencia de muchos requisitos técnicos y humanos para su ejecución."

Bajo esta concepción y siguiendo lo expuesto por Escobar y Cuervo (2008), será necesario "Explicitar tanto las dimensiones como los indicadores (...). Esto le permitirá al juez evaluar la relevancia, la suficiencia y la pertinencia del ítem."

3.4. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

Para la realización del procesamiento y análisis de la información recogida mediante las observaciones y entrevistas, se empleó el análisis de contenido y

análisis del discurso, respaldando esta propuesta en Schettini y Cortazzo (2015) quienes señalan : “este tipo de análisis es una técnica de interpretación y comprensión de textos –escritos, orales, filmados, fotográficos, transcripciones de entrevistas y observaciones, discursos, documentos- es decir, todo tipo de registro teniendo en cuenta el contexto en el que se produce tanto lo manifiesto como lo latente de los discursos...” (pag. 45)

3.6 Aspectos éticos

En la presente investigación se tuvo en cuenta los principios jurídicos y éticos respecto de las publicaciones utilizadas en el presente estudio, en particular, el derecho de autor, la propiedad intelectual, la originalidad y el respeto a la autoría académica.

CAPITULO IV: RESULTADOS

OBSERVACION SOBRE LAS CARACTERISTICAS DE LA PLATAFORMA BLACKBOARD DEL CURSO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Cabe señalar que la plataforma Blackboard en la actualidad es empleada por diferentes entidades de educación superior, como la Universidad de Lima, Univerdad del Pacífico, Peruana de Ciencias Aplicadas, Cibertec entre otras, además de haber sido adoptada por otras entidades del escenario global.

Con respecto a la vigencia de la plataforma empleada, ésta corresponde a al servicio Blackboard Learn, la misma que ofrece un servicio integral de fácil acceso tanto para estudiantes como para docentes, y corresponde a la última versión ofrecida por la empresa, y permite que los participantes puedan descargar información, visualizar videos y asistir a conferencias web, así como reducir la necesidad de capacitación y soporte de Ti, precisamente por su diseño intuitivo y amigable.

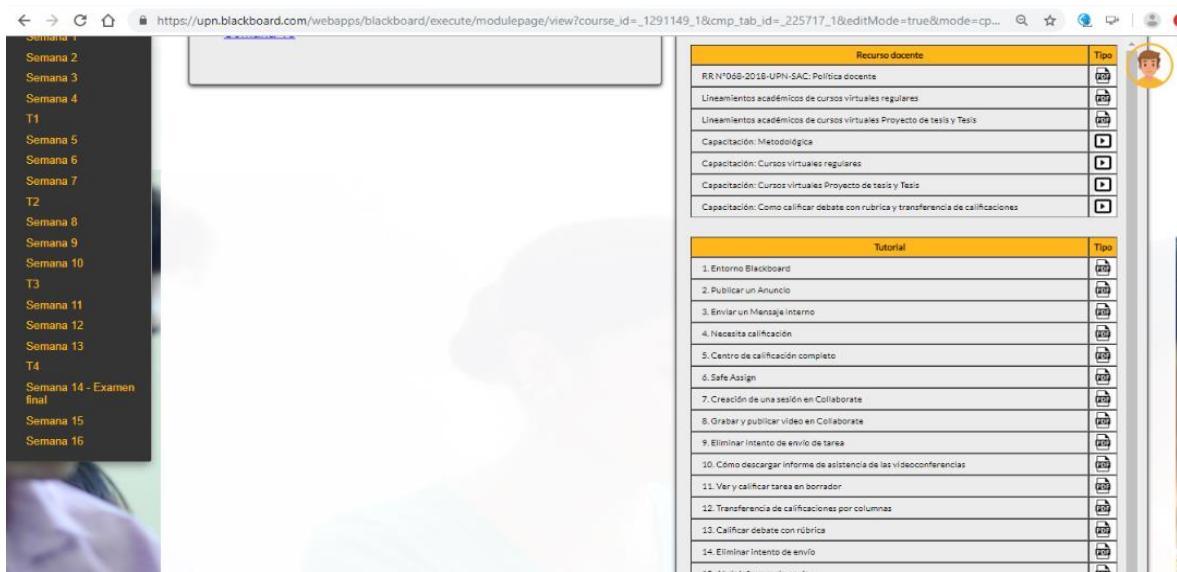
Es importante señalar que la plataforma no solo usa el producto Learn, sino que lo complementa con el de Collaborate, para entender mejor esa diferenciación, resulta trascendente señalar que la empresa proveedora de la plataforma, pone a disposición de sus clientes diferentes productos, debidamente diferenciados de acuerdo al rubro en el que se desenvuelvan, ya sea educación básica, superior e incluso de nivel gubernamental.



Captura de pantalla de las herramientas del docente

Fuente: Aula virtual UPN – Metodología de la Investigación

En atención directa al criterio de cumplimiento sobre las dimensiones que debe tener una plataforma para ser adoptada; ha sido posible verificar que la concepción expuesta por Hoyos en nuestro marco teórico si se cumple, pues en la plataforma administrada por la universidad Privada del Norte es posible acceder a la información que identifica a la corporación, así como a los lineamientos axiológicos que respaldan la visión y misión de la empresa en términos educativos, toda vez que los estudiantes y docentes pueden en cualquier momento acceder a información sobre los sílabos, imágenes corporativas así como contacto directo con la oficina de HelpDesk a fin de poder absolver cualquier duda de forma inmediata y sin intermediarios, en todo momento el logo de la Universidad está presente, e incluso en cuanto al material que los docentes pueden subir como complemento en las video conferencias se observa el sello de propiedad de los materiales a favor de la Universidad Privada del Norte.



Captura de pantalla donde se aprecia el tutorial y el icono de Help Desk a disposición del docente.

Fuente: Aula virtual – UPN – Metodología de la Investigación

La dimensión didáctica, expresada en el marco teórico de la investigación como aquella situación en la que es “...el conjunto de acciones, tareas o actividades planificadas por el docente, que los estudiantes deben realizar en el aula virtual como experiencias activas de aprendizaje...” es un aspecto que se cumple, pero es importante señalar aquí que el “paquete” del curso, ha sido elaborado por la Institución, y no ha requerido de la participación del equipo docente que desarrolla los contenidos, como se podrá dilucidar tras el análisis de las entrevistas de los actores pedagógicos, no obstante, y sin entrar a evaluar la pertinencia de los contenidos, existen las video conferencias y comunicación mediante chats y mensajería instantánea entre los estudiantes y los docentes, con lo que se cumple el criterio de la comunicación sincrónica y asincrónica, dejando pendiente la cuestión de la efectividad de las mismas, en ese sentido es factible señalar que hay un cumplimiento parcial sobre el hecho de la dimensión didáctica.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Evaluación	Actividad	Pesos	Semana	Observaciones
T1	Debate	15%	4	Calificación por el docente
T2	Tarea	15%	7	Calificación por el docente
T3	Tarea	15%	10	Calificación por el docente
T4	Cuestionario	15%	13	Calificación automática
Examen final	Examen	40%	14	Calificación por el docente

REQUERIMIENTOS TECNOLÓGICOS

Requerimientos mínimos de hardware

- Procesador de doble núcleo de 2.0 Ghz.
- 2 Gb de Memoria RAM.
- Espacio libre en el disco duro de 500 Mb.
- Conexión a Internet de 2 Mb.

Captura de pantalla donde se indican las estrategias de evaluación del curso

Fuente: Aula Virtual – UPN Metodología de la Investigación

Carpeta: Bandeja de entrada

Las mensajes del curso son comunicaciones de texto privadas y seguras que se realizan dentro del curso y entre miembros de ese curso. Todos los usuarios pueden usar los mensajes para emitir recordatorios, hacer preguntas breves e interactuar con otras personas. La actividad de mensajes permanece interna al sistema. [Más ayuda](#)

Crear mensaje

Estado	Remitente	Asunto	Fecha
	KATIA MELISA ROLDAN LOPEZ	EXAMEN FINAL	sábado 6 de julio de 2019 15:05
	JHON ERIK CHACON LAZARO	examen final	viernes 28 de junio de 2019 0:51
	LADY JHOLANDA BRIGGITE SUAREZ VILLANUEVA	profesor mi 14	lunes 24 de junio de 2019 12:39
	LADY JHOLANDA BRIGGITE SUAREZ VILLANUEVA	Mi nota de t3	martes 18 de junio de 2019 18:41
	PAUL GUSTAVO LINARES HINOSTROZA	T3	martes 4 de junio de 2019 10:22
	LADY JHOLANDA BRIGGITE SUAREZ VILLANUEVA	tarea de la t3	lunes 3 de junio de 2019 12:38
	KATIA MELISA ROLDAN LOPEZ	consulta	lunes 3 de junio de 2019 7:40
	RUTH YOSSELIN SOLORZANO ESPIRITU	Pregunta	martes 21 de mayo de 2019 19:50
	KATIA MELISA ROLDAN LOPEZ	T2	lunes 20 de mayo de 2019 18:07
	VALERIA VEGA TEJADA	INCONVENIENTE CON EL ACCESO A VIDEOCONFERENCIAS	miércoles 15 de mayo de 2019 22:29

Captura de pantalla con la mensajería instantáneo en la bandeja de entrada

Fuente: Aula Virtual – UPN Metodología de la Investigación

La dimensión tecnológica, desde la concepción de Fillipi, Pérez y Aguirre, si se cumple en su totalidad, y eso porque Blackboard ha cuidado que su entorno, no solo sea de fácil acceso, sino que garantizan a sus clientes en este caso la Universidad Privada del Norte, que sus estudiantes, sientan que se encuentran en una verdadera clase, con recursos a su alcance y un entorno visualmente atractivo y que dinamiza el proceso educativo, además de que permite al docente interactuar con sus estudiantes en ocasiones de manera asincrónica, además de que permiten al estudiante ir visualizando sus logros y calcular sus resultados con miras a una calificación final, uniendo de esta manera el criterio de una educación moderna y globalizada con apertura a un mundo de recursos donde no hay fronteras con ese desarrollo tradicional de una sesión o asesoría valiéndose de las video conferencias.

Los estándares sobre tecnología y práctica educativa expuestas por Rodríguez, y que encuentran sus orígenes en las teorías de Skinner sobre el uso de la tecnología con fines educativos, se ve ampliamente cubierta con el uso de Blackboard, ya que une el aspecto del uso de recursos tecnológicos traducidos en bibliotecas virtuales, comunidades de debates así como conversatorios sobre temas directamente vinculados con los contenidos del curso, permitiendo que se enriquezca el conocimiento a partir del aporte o crítica de los intervinientes de cada curso; es en esta parte de la investigación y como producto de la observación de la interacción de los actores que se evidencian los cumplimientos de teorías pedagógicas como el conductismo y constructivismo, los que terminan haciendo que el aprendizaje y consecuente logro de competencias sean observables en los estudiantes, siendo medidos a través de rúbricas, las que serán materia de análisis más adelante.

La observación de la participación de los estudiantes en la plataforma, en donde es posible ver el tiempo, fecha y hora de ingreso permiten inferir que progresivamente han ido regulando sus propios tiempos y estrategias de participación, fomentando de esta manera una suerte de autodisciplina que conlleva a la formación de un perfil profesional autónomo y de auto exigencia,

características de un profesional competitivo y comprometido consigo mismo, y que sumarán a cualquier entidad o compromiso laboral que adquieran a futuro.

Finalmente con respecto a la observación de la plataforma, es necesario señalar que hay un aspecto que deja ver un cumplimiento del indicador sobre las estrategias de evaluación y la teoría de Cano y Hernández, pues ellos señalan que el uso de esta modalidad permite ahorrar costos y tiempos, además de que incentiva el trabajo en colaboración, y pensamiento crítico, pero efectivamente y a pesar de que la plataforma permite verificar la autenticidad de los trabajos enviados por los estudiantes, muchos de estos productos, caen en un promedio de 20 a 25 % de plagios, los que restan integridad a un trabajo de investigación.

Cabe indicar que un factor negativo que ha sido observado en lo relacionado a las estrategias de evaluación es que los docentes no siempre pueden verificar la confiabilidad de la información, por la gran cantidad de estudiantes matriculados por cada curso, e incluso el tiempo que se otorga para la calificación suele ser insuficiente y contribuye en que se deje pasar el importante aspecto de la confiabilidad y ética de la investigación y el uso de correcto de las normas APA para el citado de las fuentes.

LA PRACTICA DOCENTE EN LA PLATAFORMA BLACKBOARD

Esta variable, tal como se vió en el capítulo metodológico ha sido tratada desde una visión cualitativa, mediante entrevistas realizadas a los 8 docentes que han tenido a su cargo el desarrollo del curso de metodología de la Investigación, empleando la plataforma Blackboard, en ese sentido es que se presentan a continuación las respuestas trianguladas por cada una de las preguntas efectuadas, las mismas que fueron aplicadas en dos momentos diferentes para poder comprender mejor como es que el uso de la modalidad virtual, influye en los docentes.

1. Cambiar un paradigma siempre nos conlleva a dificultades para adaptarnos a nuevas realidades, en el escenario de la Universidad, ¿Cómo ha recibido usted el hecho de que el curso de METINV haya migrado a la plataforma Blackboard?

Las respuestas sobre la migración en un primer momento, fueron algo escépticas porque de acuerdo a lo que los docentes manifestaron, era un

nuevo escenario, un nuevo paradigma educativo, y que la práctica tradicional que habían venido desarrollando no había previsto, pero si manifestaron que comprendían la necesidad de enfrentar nuevas realidades, aunque no dejaban de señalar su temor ante los nuevos retos que ello implicaba.

Al respecto, más de uno dijo que ser docente significa tener siempre una apertura mental a las nuevas situaciones y que si un docente, se aferra a un método, tarde o temprano cae en el concepto de la mediocridad y poco a poco pierde ese espíritu de competitividad que debe ser característico en un profesional que se dedica a formar nuevos profesionales, de igual manera señalaron que es imposible frenar el avance de la tecnología y que Skinner en su momento ya había avizorado lo que con el tiempo se convertiría en una constante en los campus educativos; cada uno de los docentes, se mostraron dispuestos a enfrentar el reto y asumieron la responsabilidad.

Ya a mitad del curso, las apreciaciones de los docentes tuvieron un matiz distinto, pues en su totalidad se mostraron mucho más confiados con respecto al uso de la plataforma Blackboard, señalando que el uso de la misma les permitió comprender mejor el nuevo contexto en el que se desenvuelven los estudiantes de las nuevas generaciones, y de cómo es fundamental tener información instantánea para aclarar dudas apelando para ello a recursos que en una modalidad tradicional sería complicado por las distancias y tiempos, no obstante señalaron que son conscientes de sus limitaciones por la poca costumbre de usar entornos virtuales y que el tener constantes capacitaciones sería lo más conveniente, además de tener un tutor virtual que los oriente de manera oportuna.

2. ¿Para una correcta familiarización con el uso de la plataforma y sus beneficios ha recibido algún tipo de capacitación o curso de inducción? ¿Cuál es su apreciación al respecto?

Las respuestas fueron en su totalidad afirmativas, señalaron que días antes del inicio del ciclo, fueron citados por la Universidad para explicarles sobre el hecho de que se trabajaría con una plataforma virtual, y que ésta había sido creada con el fin de facilitar la tarea pedagógica y atender a una nueva realidad estudiantil.

De igual forma señalaron que luego de esa reunión, se les proporcionó mediante las cuentas de correo electrónico corporativo, links para participar en un ciclo de capacitación sobre las ventajas de Blackboard y la labor específica que debían desarrollar como docentes, además de que en ella se les brindó los cronogramas de trabajo y las fechas en las que se debía atender correos, publicar mensajes, entre otras especificaciones propias de la modalidad.

Sin embargo, coincidieron en que la capacitación virtual no fue lo suficientemente clara y que quedaron muchas dudas sobre cómo hacer un trabajo correcto, a fin de no “desaprobar” en las rúbricas de evaluación que la Universidad aplica a los docentes. Más de uno dijo que aunque estaban dispuestos a enfrentar el reto, sentían como que no había sido suficiente ese proceso de capacitación y que debería considerar que no todos son diestros en el manejo de una computadora a pesar de sus esfuerzos.

Esta situación se hizo mucho más visible a mitad del semestre cuando llegaron los primeros reportes de cumplimiento y no todos llegaban a rendimientos óptimos, generando incertidumbre y preocupación entre ellos como manifestaron.

3. ¿Considera que el empleo de la modalidad virtual, le permite continuar con su práctica docente en un marco de libertad académica o siente que de alguna manera ésta se ha visto afectada?

Este es un punto en el que sí es importante poner atención, los docentes señalaron que la plataforma, desarrolla contenidos mediante el uso de materiales de lectura y videos que no siempre son lo suficientemente claros, y que incluso los ejemplos propuestos no son de fácil entendimientos desde la óptica de un estudiante, y que se sienten “bloqueados” al no poder editar ninguno de los materiales con el ánimo de hacerlo más cercano a los alumnos. Eso de acuerdo a sus apreciaciones si menoscaba su independencia académica o como algunos señalaron su “libertad de cátedra”, pero a la vez indicaron que veían en las video conferencias una oportunidad para aclarar dudas, aunque a su vez señalaron que dichas video conferencias, al no ser de carácter obligatorio para los estudiantes, en más de una oportunidad solo sirve para esclarecer dudas de unos pocos y no de una cantidad de alumnos que sea representativa y las consecuencias de ello es que los trabajos enviados carecen de la rigurosidad y calidad académica propia del curso.

4. ¿Esta nueva condición que manifiesta afecta de manera significativa el uso de estrategias pedagógicas o si ha podido emplear su arte pedagógico para el desarrollo del curso?

Los docentes participantes en la investigación, señalaron que el coordinador del curso, dispuso que las sesiones que se debían desarrollar en los videos conferencias, fueran trabajadas de una manera específica: cada docente estuvo a cargo de una sesión. Dos de los docentes señalaron que la Universidad les había permitido llevar un curso de habilidades para hacer presentaciones efectivas a cargo de Harvard Bussiness, y que a raíz de ese curso, se sabía que las diapositivas debían ser más esquemáticas que literales, permitiendo así dar libertad al arte pedagógico, pero no todos trabajaron bajo ese criterio, lo que conllevó a un sentimiento de atadura a los materiales enviados por otros docentes con abundante literatura y pocos esquemas, limitando el “arte pedagógico”.

5. ¿Con respecto a la interacción y comunicación con los estudiantes, la plataforma implementó canales de comunicación y asesoramiento, considera que éstos son suficientes y permiten una correcta interacción docente – estudiante?

La población de nuestra investigación, fue categórica en señalar que la comunicación se da mediante mensajería instantánea, pero que “en realidad no es tan instantánea como lo dice”, pues dicha comunicación consiste en que el estudiante redacta un mensaje y lo envía a la plataforma, pero ésta llega al docente no como un mensaje propiamente dicho sino como un “correo” que se visualiza en la bandeja de entrada y que debe ser respondido dentro de las 24 horas posteriores como máximo, pero también indicaron que en más de una oportunidad el tiempo no se cumple por que se reciben tantos mensajes que las bandejas de entrada de saturan y considerando que cada docente atiende como mínimo 5 cursos se hace casi imposible cumplir con responder en el plazo previsto. Con respecto al asesoramiento, la Universidad implementó un horario para asesorías presenciales, que solo en tres casos tuvo asistencia de más de 20 estudiantes, pero al igual que las video conferencias al no ser obligatorias, no contaba siempre con un número significativo de alumnos.

En ese sentido los docentes coincidieron que los canales de comunicación e interacción no podrían ser considerados como 100% efectivos.

6. Sabemos que en todo proceso educativo, la evaluación es un factor clave no solo para comprobar el nivel de aprendizaje, sino también la efectividad del trabajo docente, en ese sentido, ¿Cuáles de las diferentes estrategias planteadas en la plataforma considera que cumple con sus expectativas para el real logro de la evaluación?

Aquí, si hubo diversidad de opiniones, unos señalaron que el uso de las rúbricas era la mejor manera de poder evaluar el nivel de logro de los estudiantes, otros señalaron que los foros, pues era ahí donde se podía leer o inferir el real nivel de comprensión de los temas, y otro tanto señaló que los cuestionarios de auto calificación.

A pesar de la variedad de sus respuestas, en todos los casos, siempre coincidieron en que el uso de las rúbricas constituyen un buen sistema para calificar con objetividad e imparcialidad, pero que debía considerarse la cantidad de participantes para que no se sature la capacidad del docente para leer y cuantificar el real nivel de los logros, lo que permite advertir que una de las estrategias más efectivas pudo ser el de los trabajos que se enviaban a la plataforma y su correspondiente calificación con rúbricas.

CAPITULO V: DISCUSION

Es discutible desde el punto de vista del autor, el hecho de temer al cambio por parte del equipo pedagógico de la universidad, tal como se desprende de las respuestas de los docentes entrevistados, ya que la labor docente siempre debe estar en constante cambio, de hecho el lema de la UNED, una de las más importantes universidad que ha logrado el éxito en el terreno de la virtualidad dice “ Omnibus mobilibus mobiliior sapientia” – “La sabiduría se mueve más que todas las cosas que se mueven”.

Es trascendente tener en cuenta que la educación al ser una disciplina que busca el perfeccionamiento cognitivo del ser humano, siempre debe estar a la vanguardia de cualquier otra ciencia, a fin de poder entender y proponer nuevas formas de lograr aprendizajes significativos.

Se discute de igual forma, el hecho de que la labor docente se bloquea por el uso de materiales pre concebidos por terceras personas o instituciones, toda vez que dichos documentos, contienen información genérica que puede y debe ser ampliada por el docente principal, empleando para ello material complementario a ser mostrado y explicada en cada una de las video conferencias programadas.

CONCLUSIONES

A modo de conclusiones, y partiendo del análisis de las observaciones efectuadas a la plataforma Blackboard y las respuestas brindadas por los docentes a cargo de los cursos, es posible señalar que efectivamente existe una significativa influencia del uso de la plataforma Blackboard en la práctica docente del curso de metodología de la investigación en la Universidad Privada del Norte – los Olivos – 2018, hecho que se evidencia por el interés demostrado por los docentes de insertarse en un nuevo paradigma pedagógico fomentando su espíritu de auto superación y de competitividad.

Por otra parte, el uso de la plataforma Blackboard influye de manera directa en los procesos de inducción y uso de los recursos virtuales del curso de metodología de la investigación en la Universidad Privada del Norte, pues es importante tener en cuenta que los docentes en su gran mayoría pertenecen a una generación que no se encuentran 100% familiarizados con entornos virtuales, pues su formación es propia de un escenario donde el docente hace uso de sus estrategias y artes pedagógicas valiéndose de elementos más tradicionales; en ese sentido es importante que la universidad considere capacitar y desarrollar procesos de inducción que consideren la necesidad de los docentes de tener esos encuentros presenciales para mediante ensayo – error alcanzar la experticia en el manejo de las herramientas virtuales que Blackboard pone a su disposición, y poco a poco llevarlo a la virtualización pasando incluso por una modalidad blended

Las estrategias de comunicación con los estudiantes es un aspecto que debe ser materia de estudio por parte de las autoridades universitarias, pues si se mantiene la actual modalidad, se advierte una influencia negativa la misma que se traduce en respuestas tardías o con contenidos genéricos que no aclaran en su total dimensión las inquietudes de los estudiantes, y a las que los docentes apelan por la exigencia del tiempo con que cuentan, y la gran cantidad de estudiantes por curso; es importante que en ese sentido las video conferencias tengan un carácter de obligatoriedad para el estudiante, y que se permita a cada docente elaborar sus propias diapositivas como material auxiliar para tal fin, siguiendo por supuesto las exigencias en cuanto a la imagen corporativa.

Se ha evidenciado que las estrategias de evaluación ejercen una influencia positiva en el curso de Metodología de la Investigación, ya que el uso de rúbricas es una de las maneras más objetivas de medir el cumplimiento de estándares con respecto al logro de competencias, no obstante se recalca la necesidad de evaluar la cantidad de estudiantes por curso así como las estrategias para la elaboración de trabajos y su correspondiente envío a la plataforma; asimismo el uso de los foros es una manera interesante de poder brindar un espacio de libre expresión a los estudiantes para que el docente a partir de la lectura de cada interacción, pueda identificar en qué medida cada uno de los temas está siendo entendido y reforzar lo que corresponda en cada video conferencia.

RECOMENDACIONES

Finalmente se recomienda a la Universidad Privada del Norte, en cumplimiento con su postulado de empleabilidad, que debe incentivar el uso de plataformas virtuales para el desarrollo de cursos, a partir del octavo ciclo, teniendo en cuenta las posibilidades que éstas otorgan a la población de poder gestionar de manera más efectiva su tiempo, e hilvanar sus conocimientos con la realidad de los contextos empresariales, accediendo a puestos laborales u oportunidades de prácticas profesionales.

Es importante que los cursos de capacitación e inducción a los docentes se haga en modalidad presencial o cuando menos en modalidad Blended a fin de poder atender a las inquietudes y dudas que pudieran tener los integrantes del equipo docente, manteniendo al mismo tiempo los links de ayuda al interior de las páginas del aula virtual.

Se recomienda disminuir la cantidad de estudiantes por curso para que el docente a cargo, pueda revisar con más detenimiento la pertinencia y calidad académica de cada uno de los trabajos enviados, y considerar que al ser un curso de la línea de investigación.

Para un mejor logro de objetivos las video conferencias deben tener un carácter de obligatoriedad para los estudiantes y se debe dejar libertad a cada docente para elaborar sus propias diapositivas como complemento a los materiales existentes en el aula virtual, pero respetando la imagen corporativa.

A fin de que la comunicación sea mucho más efectiva y se pueda responder de manera inmediata las dudas de los estudiantes se recomienda insertar un chat para atender a los estudiantes y no solo los buzones de mensajería.

FUENTES DE INFORMACIÓN

- Aguilar, M. (2014) *Influencia de las aulas virtuales en el aprendizaje por competencias de los estudiantes del curso de internado estomatológico de la Facultad de Odontología de la Universidad de San Martín de Porres.* Disponible en http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/bitstream/usmp/1069/1/aguilar_vm.pdf
- Fernandez-Pampillón (---) *Las plataformas e-learning para la enseñanza y el aprendizaje universitario en Internet.* Disponible en https://eprints.ucm.es/10682/1/capituloE_learning.pdf
- Filippi, Pérez, y Aguirre (2011) *Nuevo escenario educativo. El aula virtual.* Disponible en en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=90421972004>
- Garcia, García y Reyes (2014) *Relación maestro alumno y sus implicaciones en el aprendizaje.* Disponible en <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la Investigación.* México. Mc Graw –Hill Interamericana Editores, S.A de C.V
- Hoyos F. (2015) *Diseño de una plataforma virtual para la enseñanza y aprendizaje de la asignatura modelos de información contable prospectiva* Universidad de Buenos Aires Facultad de Ciencias Económicas. Disponible en http://bibliotecadigital.econ.uba.ar/download/tpos/1502-0962_HoyosGiraldoFA.pdf

- Jerez, Hasbún y Rittershausen (2015) El diseño de syllabus en la educación superior: Una propuesta Metodológica. Disponible en https://www.plataforma.uchile.cl/libros/SYLLABUS_01_dic.pdf
- Lezcano y Vilanova (2017) Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes. Disponible en [file:///C:/Users/cerve/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/cerve/Downloads/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(2).pdf)
- Marrou Roldán, A. (2006). Problemática de la Educación Superior. Lecturas Docencia en el Nivel Superior. Maestría en Educación. Unidad de Post Grado. Facultad de Educación. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. 1da. Ed, Lima: Ediciones Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Mattelart, A. (2006) Diversidad cultural y mundialización. Editorial Paidós Ibérica S.A. Barcelona: España
- Medina, A. et al. (2012). Formación y práctica pedagógica del profesorado. 2da .Ed, Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.
- Monroy, M. (2017) *La incidencia de e-learning en el desempeño académico de los estudiantes en las Universidades de Boyacá y Santander, Colombia, año 2016.* Disponible en <http://repositorio.uwiener.edu.pe/handle/123456789/1368>.
- Nieves J. (2017) El aula virtual y sus dimensiones: un análisis de la propia práctica Disponible en <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/efi/article/viewFile/11100/10416>
- Piscocoya, L (2005). Cuánto saben nuestros maestros-Una entrada los diez problemas cardinales de la educación peruana. 1ra Ed, Lima: Fondo Editorial de la UNMSM.
- Pérez, G. (2000) Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. II Técnicas y Análisis de Datos. 3era Edición Editorial La Muralla – Madrid: España.
- Robles y Rojas (2015) *La Validación Por Juicio De Expertos: Dos Investigaciones Cualitativas en Lingüística Aplicada.* Revista Nebrija de Lingüística aplicada a la Enseñanza de Lenguas. Universidad de Nebrija. Roma, Italia

- Saavedra D. (2017) Aplicación de la plataforma Moodle y rendimiento académico de los educandos del área inglés CAE Disponible en <http://repositorio.ucv.edu.pe/handle/UCV/7724>
- Valderrama, S. (2002) Pasos para elaborar proyectos de investigación científica. Cuantitativa, Cualitativa y Mixta. Editorial San Marcos. Lima:Perú.
- Valdez, F. (2012) Teorías educativas y su relación con las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) Disponible en <http://congreso.investiga.fca.unam.mx/docs/xvii/docs/L13.pdf>
- Vice Rectorado Académico de la Universidad del Rosario (2018) Guía para la construcción de los sílabos Disponible en <http://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/18659/Gu%C3%ADa%20para%20la%20construcci%C3%B3n%20de%20los%20s%C3%ADlabos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

- ANEXO N° 01 MATRIZ DE CONSISTENCIA
- ANEXO N° 02 JUICIO DE EXPERTOS
- ANEXO N° 03 FORMATOS DE INSTRUMENTOS APLICADOS