



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

**INSTITUTO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN
SECCIÓN DE POSGRADO**

**PERCEPCIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE EN RELACIÓN CON
EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES**

**TESIS
PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA**

PRESENTADA POR

ROSARIO MALDONADO YARANGA

LIMA, PERÚ

2012

**PERCEPCIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE EN RELACIÓN CON
EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES**



ASESOR Y MIEMBROS DEL JURADO

ASESOR:

Doctor Oscar Rubén Silva Neyra

PRESIDENTE DEL JURADO:

Dr. Florentino Mayuri Molina

MIEMBROS DEL JURADO:

Dr. Víctor Raúl Díaz Chávez.

Dr. Carlos Augusto Echaiz Rodas

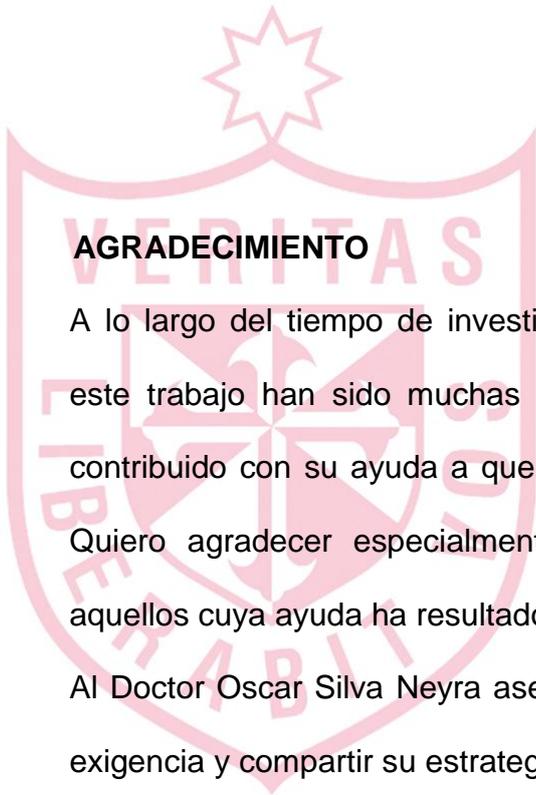
Dr. Raúl Reátegui Ramírez.





DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada a mi familia, por darme ánimo y fuerza en los momentos difíciles y a mi hijo que siendo tan tierno comprendía mi ausencia.



AGRADECIMIENTO

A lo largo del tiempo de investigación y redacción de este trabajo han sido muchas las personas que han contribuido con su ayuda a que haya llegado a su fin. Quiero agradecer especialmente la colaboración de aquellos cuya ayuda ha resultado imprescindible:

Al Doctor Oscar Silva Neyra asesor de la tesis, por su exigencia y compartir su estrategia.

Al Doctor Florentino Mayuri Molina, por su asertiva intervención en el asesoramiento de tesis.

Al Director José García y al subdirector Marco Chancafe C. de la Asociación educativa Elim, por conceder la autorización para aplicar el trabajo de investigación.

ÍNDICE

	Páginas
Portada	i
Título	ii
Asesor y miembros del jurado	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimientos	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	ix
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xiii

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la realidad problemática	1
1.2. Formulación del problema	4
1.2.1 Problema general	4
1.2.2 Problemas específicos	4

1.3.	Objetivos de la investigación	5
1.3.1.	Objetivo general	5
1.3.2.	Objetivos específicos	5
1.4.	Justificación de la investigación	6
1.5.	Limitaciones de la investigación	8
1.6.	Viabilidad de la investigación	9

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.

2.1.	Antecedentes de la investigación	10
2.2.	Bases teóricas	28
2.3.	Definiciones conceptuales	63
2.4.	Formulación de hipótesis	66
2.4.1.	Hipótesis general	66
2.4.2.	Hipótesis específicas	66
2.4.3.	Variables	67

CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

3.1.	Diseño de la investigación	68
3.2.	Población y muestra	70
3.3.	Operacionalización de variables	72
3.4.	Técnicas para la recolección de datos	76
3.4.1.	Descripción de los instrumentos	76
3.4.2.	Validez y confiabilidad de los instrumentos	76
3.5.	Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos	79
3.6.	Aspectos éticos	81

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivo.	83
4.2. Análisis inferencial.	127

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Discusión	137
5.2. Conclusiones	139
5.3. Recomendaciones	140

FUENTES DE INFORMACIÓN

• Referencias bibliográficas	142
• Referencias hemerográficas	145
• Referencias electrónicas	145

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia

Anexo 2. Instrumentos para la recolección de datos para alumnos

Anexo 3. Constancia emitida por la institución donde se realizó la
investigación

RESUMEN

Objetivo: La investigación tuvo como objetivo determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, 2011.

Método: La investigación fue de tipo descriptivo correlacional. La investigación se enmarca dentro del diseño no experimental – transeccional, por que asume que la variable independiente “percepción del desempeño docente” ya existe y actúa en el contexto de la investigación. Nuestra población de estudio fue de 335, integrantes de la Comunidad Educativa, de lo cual se tomaron una muestra representativa de 144 alumnos del nivel secundario de 1° a 5° año.

Resultados: De los resultados obtenidos de la encuesta realizada según la muestra seleccionada, se encontró, según los instrumentos aplicados a los estudiantes que existe una correlación estadísticamente significativa de ,857 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado, por tanto, la percepción del desempeño docente se

relaciona con el aprendizaje de los estudiantes. Asimismo existe una correlación estadísticamente significativa de ,763 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo. Frente a la relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje procedimental, existe una correlación estadísticamente significativa de ,780 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado, y con relación a la percepción del desempeño docente y el aprendizaje actitudinal, existe una correlación estadísticamente significativa de ,756 “correlación positiva considerable”, una alta significancia de ,000 menor que el nivel de 0,05 esperado.

Conclusiones: Se concluyó, según opinión de los estudiantes que existe una correlación estadísticamente significativa de ,857 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje, se determinó que existe una correlación estadísticamente significativa de ,763 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo, existe una correlación estadísticamente significativa de ,780 “correlación positiva considerable”, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental. Asimismo existe una correlación estadísticamente significativa de ,756 “correlación positiva considerable”, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal.

Palabra clave: Percepción del desempeño docente y el aprendizaje.

ABSTRACT

Objective: The study aimed to determine whether the perception of teacher performance is related to student learning Elim Education Association, Lima, 2011.

Method: The research was descriptive correlational. The research is part of the non-experimental design - transactional, that assumes that the independent variable "perception of teacher performance" already exists and acts in the context of research. Our study population was 335, members of the educational community, which were taken from a representative sample of 144 high school students from 1st to 5th year.

Results: From the results of the survey as the selected sample, we found, as the instruments applied to students that there is a statistically significant correlation, 857 "significant positive correlation" high significance, 000 less than the level 0.05 expected, therefore, the perception of teacher performance is related to student learning. Also there is a statistically significant correlation, 763 "significant positive

correlation" high significance, 000 less than the expected level of 0.05, so the perception of teacher performance is related to cognitive learning. Facing the relationship between perceived teacher performance and procedural learning, there is a statistically significant correlation, 780 "significant positive correlation" high significance, 000 less than the expected level of 0.05, and in relation to the perception of teacher performance and learning attitude, there is a statistically significant correlation, 756 "significant positive correlation" high significance, 000 less than the expected level of 0.05.

Conclusions: We concluded, in the opinion of the students that there is a statistically significant correlation, 857 "significant positive correlation", therefore, the perception of teacher performance is related to learning, it was determined that there is a statistically significant correlation, 763 "significant positive correlation", therefore, the perception of teacher performance is related to cognitive learning, there is a statistically significant correlation, 780 "significant positive correlation" perception of teacher performance is related to procedural learning. Also there is a statistically significant correlation, 756 "significant positive correlation" perception of teacher performance relates to the learning attitudes.

Keyword: Perception of teacher performance and learning.

INTRODUCCIÓN

El objetivo del siguiente trabajo, es una aportación a la institución educativa; ya que toda organización exitosa será aquella que sea capaz de identificar, interiorizar, satisfacer y superar de forma continua las expectativas de sus estudiantes y padres de familia.

El estudiante es el que determina si el servicio que brinda el docente es o no aceptable, convirtiéndose así de esta manera, en el juez. Quién mejor que él, para juzgar; ya que en la educación secundaria particular tienen como doce docentes en un año académico.

Es por ello, que la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes.

Las Instituciones particulares tienen la necesidad de recurrir a técnicas de investigación y modelos que permitan a las instituciones educativas en general, identificar a sus estudiantes potenciales, conocer sus expectativas respecto a los servicios ofrecidos y medir su nivel de satisfacción en función de una mejora

continua, y no en las preferencias de los directivos u otros actores involucrados en el proceso.

De ahí que en el ámbito educacional el centro del modelo ha de ser el estudiante, como destinatario final del proceso formativo, cuyos intereses y necesidades habrán de orientar el proceso de evaluación.

Si el alumno ha logrado los objetivos el colegio y el docente habrán ejercido no solo una Competencia Técnica o teórica; sino también un tipo de destreza social con profesionales capacitados, para lograr importantes objetivos a pesar de los obstáculos.

La educación en la actualidad a nivel mundial ha sufrido cambios y transformaciones. Por lo tanto, cada individuo en el desempeño de sus funciones, adopta conductas que le son propias en diferentes situaciones y ambientes, lo que le da una característica muy particular en su forma de realizarse.

La evaluación del desempeño profesional del docente, es un proceso sistemático de obtención de datos válidos y objetivos de su realidad, con el propósito de comprobar y valorar el efecto educativo que produce en los alumnos el despliegue de sus capacidades pedagógicas, su emocionalidad, responsabilidad laboral y la naturaleza de sus relaciones interpersonales con: alumnos, padres, directivos y docentes.

“Evaluar al docente no es proyectar en él las deficiencias o razonables limitaciones del sistema educativo vigente, muy por el contrario, es asumir un nuevo estilo, clima y horizonte de reflexión compartida, para optimizar y posibilitar

espacios reales de desarrollo profesional de los docentes, de generación de culturas innovadoras en los C.E.” (Reyes O.:2006)

En esta tesis se presentan los resultados de la investigación realizada en Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje de los estudiantes, con el objetivo de descubrir los diferentes factores que repercuten en el aprendizaje a través de una encuesta a los alumnos, para obtener información y porqué motivos se dan estas debilidades y hacer una mejora continua. Se seleccionaron a los alumnos de primero hasta quinto de secundaria de la Asociación educativa Elim, ubicada en Lima; con un tamaño de muestra de 144 alumnos entre hombres y mujeres; para ello se ha empleado la escala de Likert; siendo un estudio descriptivo porque consiste en ubicar diversas variables y es correlacional porque se busca establecer relaciones.

La presente investigación está estructurada en seis capítulos. En el

Capítulo I, se presenta el planteamiento del problema, donde se describe la realidad problemática, se formulan las interrogantes de la investigación, así como los objetivos. La justificación teórica y práctica es presentada junto con las limitaciones y análisis de viabilidad del estudio.

En el capítulo II, se presenta el marco teórico, el análisis de los antecedentes de la investigación, las bases teóricas, las definiciones conceptuales y la formulación de las hipótesis. Este capítulo es analizado con más detalle las principales variables de la investigación.

En el capítulo III, presenta el diseño metodológico, la definición de la población y muestra, la operacionalización de variables, así como las técnicas de recolección de datos. Dentro de la presentación de los instrumentos se detalla los análisis de fiabilidad y validez realizados para garantizar la calidad de los mismos; además, se presenta las técnicas de análisis de datos y los aspectos éticos contemplados.

En el capítulo IV, se presenta los principales resultados de la investigación, primero se describe los resultados en forma unitaria para luego contrastar cada una de las hipótesis formuladas.

En el capítulo V se discute los principales resultados de investigación; luego se analiza los resultados obtenidos de la teoría y de la experiencia directa, determinando los alcances de su validez; por consiguiente las conclusiones y recomendaciones.

Finalmente, las fuentes de información son incluidas, así como, los anexos, donde se contemplan los instrumentos desarrollados y validados para cumplir con los objetivos.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

El aprendizaje de nuestros niños y jóvenes siempre fue una preocupación tanto de padres como de profesores, siempre se ha querido darle lo mejor es por ello la exigencia al desempeño docente; porque repercute directamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, en la Institución Educativa Privada “Elim” de la provincia y departamento de Lima en el año 2011, con una población de 144 alumnos. Se aprecia que la mayoría de alumnos de primero a quinto año de educación secundaria cumplen con presentar sus tareas escolares en el área de comunicación y matemática; pero no pueden explicar lo que aprenden, menos analizar y según el registro de notas estas son muy bajas, salvo algunas excepciones, los alumnos no prestan la debida atención a sus actividades en el aula; porque no actúan como protagonistas, ni son involucrados en el desarrollo de la clase hace que la metodología de la clase aplicada por el docente no logre buenos resultados en el proceso de aprendizaje.

De esta manera afecta más al alumno que al mismo maestro; ya que, el alumno no recibiría adecuadamente los conocimientos en el proceso de aprendizaje y lo que se va a lograr es aprender memorísticamente y confundirlo más; además el maestro perdería el control de todo lo que va a realizar en el aula llegando a la improvisación y a la intolerancia, por la misma inquietud del estudiante.

Es necesario que el maestro se forme y se informe, para planificar las actividades en el aula, debe tener en cuenta que habrá alumnos con diferentes necesidades donde deberá responder de forma pertinente, como la selección de estrategias didácticas, técnicas y materiales con los que cuenta, para lograr el buen aprendizaje de los alumnos.

El verdadero problema del pedagogo no es el de tener un sector de la educación con la última tecnología; sino, el de usar todos los instrumentos necesarios para que sea dinámico, variado y a la vez motive la participación del alumno.

El centro educativo cumple un papel importante dentro de la sociedad; ya que, se exige profesionales competentes, líderes, proactivos y manejo de la tecnología. El colegio es el lugar, donde se llevará a cabo los procesos de formación humana integral, valorándola como persona con todas sus potencialidades dentro de una ética moral, para que se desenvuelva exitosamente en la sociedad; por tanto es el compromiso y objetivo con nuestros profesionales.

El docente en su desarrollo de su función pedagógica debe considerar las características del estudiante como sus debilidades, potencialidades, cultura considerando y respetando, su autonomía, su identidad de ser; de otra forma pierde su sentido.

Nuestra sociedad se educa, para asegurarse de la continuidad social; para prevenir y dar soluciones personales, familiares, nacionales y tomen conciencia de las acciones que van a decidir.

Por lo tanto, podemos decir que existe un divorcio notorio entre el desempeño docente y el aprendizaje de los estudiantes, ya que, emplean técnicas repetitivas y memorísticas que solo consideran el avance de contenidos. Un buen docente debe ser comprometido con su labor y su mejora continua.

Esto se explica en las disertaciones de los estudiantes en exposiciones con poca fluidez, falta de claridad, vocabulario pobre o inadecuado, en las redacciones con una ortografía no acorde a su nivel y no hay momento de considerar en la evaluación de emitir juicios; porque es mucho trabajo para el docente y solo con pruebas para marcar, estamos en una situación que aparte de no emplear metodologías, que esto genera en el alumno facilidad para resolver problemas; solo se bastan con un simple cuestionario que llega muchas veces al nivel básico de la comprensión.

Además, promueve un mínimo tiempo para el trabajo en grupo; ya que a través de técnicas logramos la tolerancia y comprensión al compañero y así un beneficio para todos.

Sabemos bien que el alumno construye una imagen realista de sí mismo, teniendo claro sus propios deseos, motivaciones, necesidades, capacidades y limitaciones.

Pero, desmotivados por ir al colegio, poco participativos, en una convocatoria para participar en fechas cívicas no hay la competencia por participar, no porque no quieren; sino porque no están preparados porque esto no les fue enseñado con anticipación.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011?

1.2.2 Problemas específicos.

- ¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011?
- ¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011?.

- ¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011?.

1.3 Objetivos de la Investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.

1.3.2 Objetivos específicos

- Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.
- Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.
- Determinar si el desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.

1.4 Justificación de la investigación

Creemos y estamos convencidos de que el estudio realizado no es el único en su género, existen tesis, monografías, que fueron presentados y sustentadas respectivamente; sin embargo, este enfoque es a nivel de mi experiencia de varios años. El interés y la motivación de esta tesis se inicia desde el año 2010 que ya tenía más de 15 años trabajando en Centros Educativos: FAP, colegio, Instituto y universidad, en los distritos de Surco, san Borja y Lima. El Centro educativo siempre con la inquietud de capacitar al docente; pero, sin contemplar las dificultades pedagógicas o por especialidad que estos tenían cada año.

La pregunta crucial del docente al inicio de clases era ¿Qué estrategias a emplear?, ¿De qué manera motivar? Preguntas que las respuestas se daban a largo plazo; además con las pruebas diagnósticas, tenían como resultado notas mínimas y la pregunta era ¿En qué nivel de aprendizaje o comprensión los alumnos “nuevos” se encontrarán? , ¿Cómo elevo el nivel y que cambios debo de hacer?

A estos retos se sumaba la población de un promedio de 42 alumnos por salón. Siempre era una preocupación de los profesores elevar el nivel de aprendizaje de los alumnos; esto, generó una preocupación por mi aprendizaje continuo como profesional, aparte de los problemas sociales con los que a diario convivía, la dificultad más importante de los alumnos era el hábito de estudio.

En las explicaciones cotidianas notaba que los adolescentes no solamente tenían problemas de comprensión sino también de ortografía con lo cual la tarea de enseñanza/aprendizaje era mucho más dura y menos fructífera sobre todo en gramática; la falta del buen uso de los signos de puntuación y acentuación; cuyo efecto producía un notable aumento del llamado “fracaso escolar” por la cantidad de desaprobados que se obtenía después de un proceso de enseñanza aprendizaje y frente a esto surgía opiniones de los pedagogos y psicólogos que argumentaban que dicho fracaso era por una cuestión de “inteligencia”; o por el mal manejo de los métodos o desempeño del docente.

Esto conlleva a tener resultados catastróficos hasta en su vida profesional y social por tener barreras comunicativas, cuando tienen todas sus facultades y el nivel no es acorde a su preparación, considerando esto un problema que existe y la preocupación que he tenido es, porque se les complica a los alumnos interpretar y analizar lecturas, cuando se les presenta textos de obras clásicas.

No analizan a una magnitud acorde a su edad, no responden al nivel interpretativo y sólo responden al nivel literal, además no emplean los organizadores de la información y no tienen el hábito de lectura; ya que, están más familiarizados con el mensaje de imágenes y esto lo conlleva a la agresividad y a la poca sensibilidad al prójimo, donde le es natural la frialdad y la falta de ética moral, aparte de discriminar.

Además, su concentración no es por mucho tiempo, por lo tanto le surge el tedio, estos factores influyen en su desarrollo y su capacidad de comprender, analizar y argumentar defendiendo su posesión o sus ideas con actitud crítica, para tomar decisiones asertivas y no se dejen influenciar por los medios de comunicación que se da en la sociedad.

Esta investigación ha permitido evaluar en qué situación se encuentran los docentes y nuestros estudiantes de la Asociación Educativa Elim, para tomar las decisiones pertinentes de acuerdo a la problemática en la etapa escolar; además nos llevó a revisar como han estructurado el plan curricular y la sesión de clase, si llegaron a aplicar los programas de acuerdo al contexto y al perfil de la institución.

conociendo como aplican la motivación al inicio de clase y si las metodologías son factibles y guardan coherencia con la asignatura; además el registro de notas, nos dio una visión en forma directa el logro de resultados; como así también, si hace una evaluación coherente. Todo esto nos permitió ir directamente al problema, optimizando tiempo y dando soluciones oportunas e inmediatas.

1.5 Limitaciones de la investigación

Las delimitaciones son de factor tiempo y financiamiento; porque esto implica un trabajo constante y secuencial, desde la revisión de la programación, los planes de clase, los materiales, criterio para evaluar y la observación de clase; además, la comprobación con los alumnos si el maestro aplica los materiales pertinentes, en el proceso enseñanza-

aprendizaje y de qué manera influye su actitud que muestra el profesor frente al curso, si son motivados por la relación maestro-alumno o por aportes del profesor que le da su experiencia, su habilidad o su producción de investigación.

Para que estos tengan concentración e interés por aprender; todo esto, conlleva a tener mayor visión y saber si la comunicación maestro-alumno es efectiva, como vemos es una investigación muy amplia y muy satisfactoria al final, pero los recursos económicos determinan una limitación a nuestra necesidad.

1.6 Viabilidad de la investigación

Esta investigación está basada en un hecho real, por eso es medible, y objetiva, por lo tanto reúne las condiciones necesarias para realizarse o llevarse a cabo mediante la investigación científica; esto nos facilitó porque tiene una presencia física y materiales diseñados y acorde a nuestro trabajo que está programado en tiempo y en espacio, para la consulta y la selección de las fuentes de información, que nos dará un estudio minucioso, amplio y viable, por lo tanto dará una solución al problema existente.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

Primer Congreso Pedagógico Nacional, (2010) Mejores Aprendizajes con Buen Desempeño Docente en Nuevas Escuelas Consejo Nacional de Educación comisión de educación básica y desarrollo Magisterial Trujillo, Perú. Ha reunido a una diversidad de actores educativos: organizaciones, docentes e investigadores profesionales.

Maestros y maestras de nuestras escuelas públicas han iniciado un diálogo sobre desempeños docentes que necesitamos para el Perú de hoy, se ha escuchado además la opinión de los docentes de todo el país. Formaron grupos de trabajo para dialogar y responder en taller dos preguntas básicas:

“¿Qué es buen desempeño docente?” y “¿Qué gestión puede contribuir a mejorar el desempeño docente?”.

Se formaron alrededor de sesenta subgrupos que trabajaron por dos días consecutivos y llegaron a importantes conclusiones. Una motivación importante para dar inicio a este proceso fue la iniciativa del Gobierno Regional de Arequipa, que ya había avanzado un buen trecho, así como las experiencias de los gobiernos regionales de Ica y Apurímac.

Las experiencias de diversos países latinoamericanos, como Chile, Colombia, Guatemala, Cuba y de otros como Francia, Canadá y el Reino Unido. Estos referentes nos mostraban que el camino emprendido era largo y exigente; pero a la vez posible y fructífero.

“El desempeño docente en la perspectiva de los estudiantes”, Cuando son preguntados, los estudiantes demuestran tener expectativas sobre sus docentes que equilibran bien el deber y el derecho: quieren aprender, pero no aburrirse; no le temen a la exigencia, pero sí al maltrato; demandan confianza, pero también respeto; y reclaman paciencia de sus maestros porque finalmente, son los estudiantes la razón de ser de la docencia.

Los niños y adolescentes necesitan oportunidades para expresar opinión sobre su experiencia estudiantil; esta expectativa básica de los alumnos respecto de sus maestros es la confianza en ellos y el ejercicio de la paciencia. El docente necesita crear un ambiente favorable al aprendizaje de todos sus estudiantes respetando sus diferencias de ritmo y estilo, de lectura y cultura, de aptitud, género y habilidad.

El desempeño docente en la perspectiva de los maestros

Más de 900 maestros que participaron, enfatizaron sobre todo el valor del desempeño pedagógico sobre el saber disciplinar; el aula como lugar principal de trabajo por encima del espacio institucional de la escuela y de la comunidad; demanda de un docente acogedor que ofrezca un trato agradable y respetuoso a sus estudiantes.

Es evidente que sentirse bien, en un ambiente que ofrezca seguridad emocional y propicie el surgimiento de la confianza, es el primer desafío al desempeño de los maestros, significa que la enseñanza de hoy debe convertirse en una oportunidad para que docentes y estudiantes crezcan juntos en dirección a los aprendizajes fundamentales que la sociedad requiere de ellos.

La profesión de la docencia es la de saber analizar cada situación concreta en la que se debe lograr objetivos educacionales, la de tomar decisiones en función de cada realidad y de cada variación significativa de las circunstancias, y la de revisar críticamente la propia práctica y renovarla en función de los resultados que se obtienen.

Morocho, Veliz, Alberto. (2010) Influencia del aprendizaje significativo de las matemáticas, para el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria I.E.P."26 de junio" Independencia Universidad Villarreal, Lima. Con la investigación ejercida, llega a la conclusión que:

La metodología influye en gran manera en el aprendizaje significativo por parte del estudiante, la cual debe ser evaluada por el docente teniendo en cuenta a sus estudiantes. El aprendizaje significativo es posible con una correcta programación por parte del docente y autoridades correspondientes en la institución educativa, siempre teniendo como objetivo el desarrollo integral del estudiante.

Para debatir sobre un proceso de aprendizaje significativo debemos tener en cuenta no solo las habilidades del estudiante como una sola persona sino de forma grupal; ya que este no aprende solo; sino, que convive con un grupo de compañeros.

Se observó que un 26.7% de los estudiantes afirma que siempre les gusta la matemática; un 66,70% a veces y un 6,70% afirma que nunca les ha gustado la matemática.

Por lo general son pocos los que les gusta la matemática, pero promoviendo la motivación y con estrategias dinámicas o divertidas, a cualquiera le puede agradar; en parte comparto con sus conclusiones, ya que una clase tradicional en estos tiempos se hace tediosa; por lo mismo que conocemos medios audiovisuales y lo que queremos es impacto por parte del profesor; por ello necesitan estar preparados para la exigencia de esta época y tener con ellos un aprendizaje significado que aprendan haciendo, sea maqueta, rompecabezas u otro.

Bravo Siguas, Rafael J. (2010) Influencia de la motivación en el aprendizaje del curso de la física en los estudiantes de 5to año de nivel secundaria en la Institución Educativa Túpac Amaru, ubicado en el mercado de Lima. Universidad Villarreal, Perú. Para motivar a los estudiantes hay que tener en cuenta hacer claro la relación del curso de la física y la vida cotidiana desde el punto de vista que esta nos afecta directamente.

Debemos tener en cuenta que los estudiantes prestarán la debida atención si el docente sabe llegar a ellos pudiendo usar, experimentos, piedra, pelota, etc. Uno de los objetivos fundamentales del docente formar en el estudiante una mente abstracta de modo que entienda los fenómenos físicos que ocurren a nuestro alrededor. La única forma de entrenar al estudiante; es la práctica y una correcta instrucción.

Las conclusiones que llega esta tesis, nos hace ver que se aprende haciendo y con un clima motivacional; si bien es cierto antes el aprender era con presión y dureza sin importar la persona; pero los tiempos cambian y debemos de pensar en el ser; que todo, lo que pueda emprender en la vida se parte de una motivación para que sea exitosa, ya que el aprendizaje pasa por etapas y estas deben ser significativas.

Aprender para toda la vida; porque la vida no solo es memoria; sino todo aquello que afecta nuestro ser.

Toribio Valqui, Luz Yrene. (2010) Influencia del material didáctico en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del colegio Nuestra Señora de Montserrat Universidad Federico Villarreal, Lima Perú. Los resultados de esta investigación se ha comprobado que el material didáctico influye significativamente en el aprendizaje.

Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de aprendizaje, no basta con que se trate de un buen material ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología; es seleccionar los recursos, según las características de los alumnos, los contenidos, actividades y aspectos curriculares del centro educativo.

Estos facilitan la enseñanza y el aprendizaje, estimulando la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de conceptos habilidades, actitudes o destrezas y por ende la concentración; en conclusión el 85.5% de alumnos mencionan que el material didáctico mejora la motivación, la atención y la concentración son las láminas e imágenes, diapositivas, sonidos, murales y la participación dinámica.

Para ello sugiere la organización y aplicación de manera permanente y sistemática del material didáctico en cada sesión de aprendizaje; ya que se ha demostrado el buen uso de los materiales y criterio del docente, mejora la atención; por ello los docentes deben desarrollar el sentido de conciencia para su capacitación en formación didáctica efectiva y para su mejor selección de material didáctico pertinente.

Bernal, Carlos (2009) Creación de aulas virtuales. USMP seminario en Lima, Perú; el aula virtual puede medirse como un sistema innovador de educación a distancia, orientado a mejorar la comunicación e incentivar el aprendizaje interactivo y personalizado, el análisis crítico y enfatizar el trabajo en grupo, A través de internet; además se constituye en el nuevo entorno de aprendizaje de la nueva generación, estos medios de la sociedad son “agentes” que nos presionan para actualizarnos o capacitarnos y hacer un buen uso y utilizarlo como un medio de agilidad y brevedad; ya que estamos en el mundo de la velocidad y del tiempo; no obstante los padres, también deben de tener conocimientos de estos medios para orientar o enseñar a sus vástagos; nos da un enfoque de conocer, actuar y comprender. Tendrá función en la medida que sea bien llevado por el docente; ya que, el docente puede hacer un seguimiento y de igual manera evaluar y lo que es más hasta con tiempo.

Alarcón Ramírez, Víctor (2006) Rol de docentes en los nuevos entornos de formación virtual Católica Lima, Perú. Los canales de comunicación utilizados en los sistemas de educación a distancia son hoy por hoy múltiples, y los roles que les tocan desarrollar a los docentes en ésta modalidad son también variados.

Ya no se trata de modelos educativos en los que el profesor es la fuente del conocimiento y los alumnos receptores de éste, si no de un modelo en el que el profesor comparte las actividades de aprendizaje con sus alumnos

y colabora con ellos a desarrollar el conocimiento de todos los participantes del grupo, incluido el propio profesor.

Rol del profesor en la actualidad, los profesores están comenzando a aceptar que los estudiantes pueden ser mejores que ellos en determinados aspectos y están dispuestos a aprender con ellos.

También existen numerosas actividades basadas en las TIC en las que la estrategia pedagógica consiste en el aprendizaje basado en proyectos.

Católica en colaboración con El Comercio, diario de circulación nacional en Perú, diseñó e implementó un programa de educación ejecutiva sobre comercio electrónico. La estrategia metodológica que se planteó para el desarrollo de los cursos de comercio electrónico se inicia con el estudio de cada artículo periodístico que se publicaba en el diario el Comercio los días martes, en la sección de Negocios.

Las estrategias que se utilizaron para este curso fueron el estudio de casos con trabajos individuales y colaborativos (grupales); además, de foros de discusión: y el chat es una herramienta que facilita la interacción entre participantes, permite una interactividad mayor y posibilita la solución de dudas o dificultades de manera inmediata; así demuestra su aprendizaje sobre el tema específico.

Este programa se llevó a cabo entre noviembre de 2005 y abril de 2006, contando con la participación de 57 alumnos de Perú y Costa Rica.

Los nuevos avances en el campo de las tecnologías de la información y la comunicación están cambiando en los modelos de actuación y educación. Un docente debe estar preparado; para los nuevos retos que se enfrenta con la realidad, porque estas herramientas favorecen, minimizan el tiempo y el costo; además, enriquecen el aprendizaje, haciéndolo más dinámico, colaborativo, globalizado y significativo.

García Legazpe, Félix. (2005) Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora. La falta de motivación en el aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico. Ministerio de educación y ciencia. España; en consecuencia, los profesores y los padres deberían adoptar pautas de actuación dirigidas a estimular el deseo de aprender, ayudarles a valorar otras metas que pueden alcanzar a través del aprendizaje.

Ofrecer la posibilidad de conseguir una evaluación favorable o reducir los efectos de las evaluaciones desfavorables, evitar los efectos negativos de una excesiva preocupación por preservar la autoestima, incitar la percepción de que el trabajo escolar facilita la autonomía personal y comunicar a los alumnos su aceptación incondicional, interesándose por sus dificultades y valorando sus logros; así inicien con algo mínimo.

Abarca, R. Ramón (2004) XXV Congreso Interamericano y II Congreso Iberoamericano de filosofía UCSM el educador filósofo: El mismo esfuerzo del hombre no está en acumular conocimiento, sino en buscarle alguna

utilidad orientada hacia la transformación del entorno donde se vive; no en demostrar saberes, sino traducirlos en obras civiles, reglas sociales, percepciones, alimentación y conservación de la salud. Internet es una fuente inagotable de textos que, en muchos casos, tiene mejor tratamiento pedagógico, al ser producto de la combinación del trabajo de expertos que abordaron el mismo tema.

Con estas tecnologías no hay muerte del docente; no desaparece, se transforma, tiende a trascender, filosofa, apoya, ayuda, establece un control; pues promueve un cambio ciudadano activo, educar desde el punto de vista de la socialización, para formar el sentido de la solidaridad.

Rossi Quiroz, Elías (2003) Situación docente en el Perú y fundamentos de la propuesta, “Nueva docencia en el Perú”. Lima: Ministerio de Educación. ¿Por qué un perfil docente basado en competencias?, Un perfil docente basado en competencias, fruto del diálogo y del consenso, puede cumplir funciones importantes en el mejoramiento permanente de la profesión.

Una función articuladora entre la formación inicial y la formación permanente y una función dinamizadora del desarrollo profesional a lo largo de la carrera, se centra en el desarrollo de capacidades en los sujetos, favoreciendo la formación de profesionales críticos y reflexivos, autónomos con responsabilidad sobre su desempeño, capacidad para plantear alternativas pedagógicas. Supone recuperar lo mejor del saber.

La necesidad de identificar aquellas dimensiones que les corresponde atender a la escuela y a los maestros, que si bien deben responder a las demandas de la sociedad y responsabilizarse por los resultados de su trabajo, es importante destacar que respecto al trabajo docente se ha puesto mucho énfasis en la necesidad de eficiencia y eficacia en su desempeño, evidenciando sobre todo en los logros de aprendizaje de los estudiantes a través de procesos de evaluación.

El perfil del nuevo docente: involucran sus convicciones, motivaciones, opciones éticas y políticas y grado de satisfacción con su desempeño, lo cual tiene repercusiones en la forma como asume la responsabilidad frente a su propio desarrollo profesional, frente a las expectativas de la sociedad y frente a su alumnos.

Al igual que el término “competencias”, el término “estándar”, puede ser entendido en el ámbito educativo a “objetivos o metas altas”, los cuales deben aspirar todos los estudiantes y todos los maestros. Una función de los estándares está referida a la evaluación de qué, cuánto y cuán bien es lo que se espera que un alumno haya aprendido algo.

Un maestro competente debe saber articular de manera pertinente y creativa, los distintos tipos de saberes cuando planifica, promueve, conduce y evalúa procesos de aprendizaje.

El trabajo se expresa en unidades de tiempo, año escolar, mes, semana, clase; exige profesionales con capacidad para relacionarse con el

conocimiento de manera cualitativamente distinta y capacidad suficiente para tomar las mejores decisiones, en el momento adecuado y de acuerdo al contexto en que le toca desempeñarse, haciendo un trabajo eficiente y eficaz. Con maestros capaces de facilitar a sus alumnos la participación enriquecedora en un mundo cada vez más globalizado que plantea retos, procedimentales y actitudinales.

Palacios Silva, Sosa Elena (2003) Accesibilidad al libro y a la cultura en el distrito de San Juan de Lurigancho. UNMSM, Lima, Perú; los alumnos de quinto año de secundaria del Callao; los medios más utilizados de lectura en los varones son periódicos y libros de texto; en las mujeres, periódicos, revistas y libros de textos; el modo de adquisición en los varones es la compra; en las mujeres la compra y el préstamo.

Los temas predominantes de lectura son: noticias y deportes (en periódicos), moda, cocina y horóscopo (en revista); esto, por parte de las mujeres; ellas, leen novelas de amor y policiales, en los hombres no hay preferencia. Según lo investigado estoy convencida con las preferencias de los jóvenes y las inclinaciones de las chicas por el deporte.

También da a conocer que la práctica de la lectura y el hábito de esta, en los alumnos de secundaria, en el Valle de Mantaro, es regular con sesgo a deficiente; por lo tanto no comprenden ni tienen buena ortografía. La deficiencia de la acción (hogar, escuela y comunidad) repercute en la deficiencia del aprendizaje; los alumnos de escaso porcentaje (2% en

planteles rurales, 3% en colegios particulares y 5% en C:E: nacionales) leen obras por cuenta propia; y leen con preferencia de los “diarios” temas referentes a crímenes, noticias generales, accidentes y deportes, que a criterio del investigador son deficientes y de trivial calidad afirmando además que la lectura en los centros educativos se circunscriben a la ejecución de resúmenes, asignaciones o repaso de apuntes descuidándose la lectura dirigida por parte del profesor.

Por consiguiente, lo que se da al alumno es poco y el profesor da solo lo que conoce, tenemos que incentivar como docentes a considerar lecturas originales así sea un fragmento con la finalidad de que conozcan la lengua de esa época, sus costumbres, su contexto y su pensamiento. Si bien es cierto, la lectura cumple un papel importante frente a los medios de comunicación.

La importancia de los métodos y técnicas, para un buen análisis de lectura; ya que, ésta es lo primero que empezamos a aprender cuando somos niños, si eso fuera dado bien en su debido momento no habría ninguna influencia negativa o sería mínima el daño que ejerce en la mente de los jóvenes.

Cultura: aprendizaje, diseño para vivir Todas las criaturas tienen esquemas de vida, como rituales de cortejo, patrones para criar su descendencia, estrategias para conseguir comida y agua y para establecer territorios, y así sucesivamente.

La cultura es un patrón de vida que es adquirido mediante el aprendizaje, pocos seres vivos están tan desvalidos en el nacimiento como el infante humano; porque ningún otro animal puede aprender, o necesita aprender tanto. A unas horas de su nacimiento, un caballo es capaz de correr y patear para su defensa; este comportamiento es gobernado por los instintos o patrones de conducta de orden genético.

Un potro o una potranca no necesitan ser enseñados a correr con la manada; en contraste, los infantes humanos nacen con unos reflejos simples y necesitamos aprender qué es peligroso, entre otras lecciones. Se han descubierto algunos casos trágicos de niños a quienes se les dio cuidado físico pero se les dejó aislados; debido a que a estos niños se les privó de la interacción humana y las experiencias de aprendizaje, su conducta era escasamente humana.

Los humanos deben aprender a ser humanos, su desarrollo depende de la socialización; es decir, el continuo proceso de interacción mediante el cual adquirimos una identidad personal y habilidades sociales. El contenido de la socialización varía de una sociedad a otra. A través de ella se adquiere la cultura de la sociedad en la que fuimos criados y aprendemos sus patrones particulares para vivir.

Ningún otro ser vivo es tan adaptable como los humanos, no heredan una predisposición para hablar; es por ello, que los trabajos en pares y grupos favorecen el aprendizaje. Gelles, Richard, Levine, Ann. (2007: 88-89).

Aportaciones metodológicas para el aprendizaje

Dewey fue un gran teórico de la educación, formula una nueva propuesta pedagógica en oposición a la escuela antigua y tradicional, y todo ello de acuerdo con el avance del conocimiento psicopedagógico de su tiempo.

Dewey pensaba que la nueva educación tenía que superar a la tradicional no sólo en los fundamentos del discurso, sino también en la propia práctica “Las escuelas del mañana era el trabajo en un taller real”.

María Montessori: El método de la pedagogía científica

Ninguna metodología educativa es perfecta ni perdurable tal y como se presenta en sus inicios. El hombre, la sociedad, las escuelas evolucionan, por lo que la metodología con la cual debe ser educado el individuo ha de ser flexible, cambiante, adaptable a las características específicas del mismo y del marco en el que está inserto.

María Montessori aporta actividad ordenada y progresiva, independencia y espontaneidad, observación de la naturaleza del niño y sistematicidad. Su método es predominantemente empírico y experimental, está basado en la realidad. Concibe la educadora como preparadora de alimento espiritual, la escuela como terreno o medio de cultivo y el niño como el sujeto del experimento.

Decroly: La base de toda su obra es la observación del niño real. El conocimiento del niño y del adulto es válido y útil en la medida en que es fruto de la observación y la experimentación.

El fundamento de su didáctica y de su pedagogía es científico, en cuanto se basa en las conclusiones a las que llega a través de la experimentación.

Los principios que formula están íntimamente relacionados con la práctica escolar. Sienta las bases de un sistema coherente y organizado que permite respetar los intereses personales y sociales del alumnado.

Anuncia como fin de la educación el mantenimiento y la conservación de la vida, para lo cual propugna ofrecer contenidos educativos útiles y prácticos para este fin; también la considera “diferenciadora” por priorizar la necesaria adaptación de la enseñanza a cada niño y a su ritmo de aprendizaje, finalmente, la considera “activa” por considerar la actividad fuente de conocimiento, y “globalizadora” porque sitúa al alumno ante la realidad con toda su complejidad.

Propone que las actividades básicas que han de vertebrar todo aprendizaje escolar sean: la observación, la asociación y la expresión. Trilla, J., Cano, E. Carretero, M...(2007: 26-70-100-109).

En muchos salones de clases, a los niños se les desalienta de discutir su trabajo con otros niños en la creencia de que se distraerán entre sí. Las investigaciones basadas en el modelo de interacción social de Vygotsky sugieren que tales políticas son erróneas.

En un estudio, niños de cuarto grado que trabajaron en pares escribieron narraciones con más soluciones a problemas, más explicaciones y metas y menos errores de sintaxis y uso de palabras que los niños que trabajaron a solas Daiute, Hartup, Sholl y Zajac. Los esfuerzos por mejorar la enseñanza de la lectoescritura están rindiendo frutos. Papalia, E. Wendkos, Diane, (2009: 401-402).

Desarrollo moral: cuando los niños crecen y alcanzan niveles cognitivos superiores, adquieren la capacidad de razonar de manera más compleja sobre temas morales. Sus tendencias hacia el altruismo y la empatía también aumentan.

Los adolescentes son más capaces que los niños pequeños de asumir la perspectiva de otra persona, resolver problemas sociales, lidiar con relaciones interpersonales y verse así mismo como personas sociales. Todas estas tendencias fomentan el desarrollo moral. Papalia, E. Wendkos, Diane, (2009: 496).

Cambios del procesamiento de información en la adolescencia:

Los cambios en la manera en que los adolescentes procesan la información reflejan la maduración de los lóbulos frontales del cerebro y pueden explicar los avances cognitivos que describió Piaget. Las conexiones neurales específicas que se podan y las que se fortalecen dependen de la experiencia.

Cambio estructural: en la adolescencia pueden incluir aumento en la capacidad de procesamiento de información. Es posible que la capacidad de la memoria de trabajo, que aumenta con rapidez en la tercera infancia, continúe aumentando durante la adolescencia. La información almacenada en la memoria a largo plazo puede ser declarativa, procedimental o conceptual. El conocimiento declarativo: (“Saber qué...”) consiste de todos los hechos que ha adquirido una persona, como saber que $2+2=4$ y que George Washington fue el primer presidente de Estados Unidos.

El conocimiento procedimental (“Saber como...”) consiste de todas las habilidades que ha adquirido una persona, como adquirir la capacidad de multiplicar y dividir y de conducir un automóvil.

El conocimiento conceptual: (“Saber por qué...”) es una comprensión de, el porqué una ecuación algebraica sigue siendo verdadera si se suma o resta la misma cantidad de ambos lados.

Cambio funcional: Los procesos para obtener, manejar y retener información son aspectos funcionales de la cognición. Entre éstos se encuentran el aprendizaje, la rememoración y el razonamiento, los cuales mejoran durante la adolescencia. Papalia, E. Wendkos, D. (2009: 494).

2.2 Bases Teóricas

2.2.1. Las didácticas contemporáneas

Brooks Adams propuso un desafío a la educación: "Sabido que no se le puede enseñar todo a un niño, es mejor enseñarle cómo aprender".

Si lo que se pretende es enseñar cómo aprender, es menester dotar a los estudiantes con herramientas apropiadas. Es tarea de quienes hacen su práctica pedagógica desde este enfoque estructuralista velar por el desarrollo de la estructura mental en la medida en que busquen desarrollar procesos de pensamiento que vayan de lo concreto a lo abstracto, de lo lógico, a lo formal.

La Enseñanza Para la Comprensión, busca desarrollar los procesos de pensamiento; mientras promueve la adquisición de desempeños operativos o cognitivos, que permiten a los estudiantes pasar por diferentes niveles de comprensión a la hora de interactuar con la sociedad y con el conocimiento. Por tal motivo, en la clase se pasa de dar indicaciones como "haga un listado de las fuentes de energía" a "clasifique las fuentes de energía".

Con esta actividad, no solo tendrá que saber cuáles son las fuentes de energía, sino que también se verá obligado tanto a buscar los criterios para clasificarlas y la forma de ejemplificar las conclusiones

como a elegir las estrategias para comunicar lo encontrado. De Zubiria Samper, M. (2007: 238) Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporánea. FiPC. Colombia.

2.2.2. El Proceso de información como teoría de la mente

El procesamiento de información afirma que los sujetos construyen su propio conocimiento a partir de sus estructuras y procesos cognitivos, de acuerdo a la estimulación brindada con anterioridad, motivación o el legado de la herencia; sin explicar cómo construyen esas estructuras y procesos iniciales. Así, el procesamiento de información puede explicar como actúa el sujeto ante una tarea de decisión léxica, atribuyéndole ciertas estructuras de memoria semántica, pero no puede explicar cómo se han adquirido los conocimientos almacenados en la memoria semántica. J.I. Pozo (2006:49).

2.2.3. El conocimiento como recurso estratégico de las organizaciones

Las economías nacionales y el desarrollo de un país dependen de su entusiasmo y de su capacidad de generar riqueza. Las sociedades industrializadas progresaron enormemente desde el punto de vista económico.

A mediados del siglo XX, la información, que había constituido un valor emergente y restringido en manos de unos pocos privilegiados

comenzó a dejar de serlo, porque surgió por doquier, y su posesión, que antes suponía un enorme valor diferencial comenzó pronto a dejar de serlo. Hasta esos momentos, contar con información era la forma de poder para decidir de manera exitosa porque se encontraba en manos de unos pocos privilegiados.

Sin embargo, el desarrollo de las Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación, la facilidad en las comunicaciones, la facilidad de producción, la internacionalización del capital y la permanente lucha por la competitividad en busca de un mercado cada vez más reducido y exigente trajeron una nueva situación. El capital no se encuentra ahora ya en el dinero, ni en la posesión de los medios de producción, sino en la cabeza de cualquier persona.

-Trabajador o no- que tenga una idea creativa y sea capaz de llevarla a cabo, y las organizaciones confían en que los trabajadores la compartan para poder seguir compitiendo en un entorno cada vez más competitivo, se trata de todas aquellas personas que toman decisiones en compañías, los que crean los que integran tecnologías, los que tienen las ideas que producen o satisfacen necesidades. Tobón, S.; Rial Sánchez, A.; Carretero, M. A.; García, J. A. (2006:38-39-40-41).

2.2.4. Las condiciones del aprendizaje significativo

¿Cuándo se produce el aprendizaje significativo? Según Ausubel para que se produzca un aprendizaje significativo es preciso que tanto el material que debe aprenderse como el sujeto que debe aprenderlo cumplan ciertas condiciones. En cuanto al material, es preciso que no sea arbitrario, es decir que posea significado en sí mismos. Un material posea significado lógico o potencial si sus elementos están organizados.

Los materiales estructurados con lógica se aprenden significativamente; para ello es necesario además que se cumplan otras condiciones en la persona que debe aprenderlo. En primer lugar, es necesaria una predisposición para el aprendizaje significativo. Dado que comprender requiere siempre un esfuerzo, la persona debe tener algún motivo para esforzarse. Pozo J.I., (2006:123)

2.2.5. Docente en el proceso de aprendizaje

Ahora cumple un rol de mediador, organizador de situaciones de aprendizaje adecuado y pertinente al logro de las competencias previstas. Analiza los procesos de aprendizaje de los alumnos, sus características, sus intereses. Sólo así podrá desarrollar actividades y estrategias pertinentes que involucren al alumno en su aprendizaje; además crea y facilita condiciones adecuadas para el aprendizaje.

Por lo tanto, tiene especial cuidado en la forma cómo presenta los contenidos, los materiales; utiliza vocabulario y términos adecuados a las características de los alumnos. Valora sus experiencias previas y utiliza estrategias motivadoras para recuperarlas o para favorecer el desequilibrio óptimo evitando un aprendizaje repetitivo, favorece la interacción profesor-alumno.

En las actividades en grupo de trabajo cooperativo contribuyen a generar situaciones de conflicto, permitiendo la construcción de esquemas de conocimiento mucho más variados y profundos. Las técnicas de trabajo en grupo como rompecabezas, proyectos, etc. Son recursos que facilitarán estas interacciones y para esto, el docente debe planificar cuidadosamente el proceso enseñanza-aprendizaje, decide qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar y cuándo evaluar.

2.2.6. Corrientes pedagógicas contemporáneas

La pedagogía es una ciencia social como tal no solo cambia y se transforma con las condiciones sociales, sino que también es susceptible de responder a diversos enfoques que se han convertido en paradigma pedagógico.

Pedagogía de la transmisión: enseñanza tradicional. El saber es lo más importante, se parte del supuesto de que al conocer y comprender se aprenden también los procedimientos y se está en capacidad de operar con ellos. Es posible clasificar los que más

saben y los que menos saben. Como buenos, regulares, malos.
Centrado en el profesor.

Pedagogía del adiestramiento: El aprendizaje es entendido como un proceso de generación y modificación de conductas deseadas, lo fundamental es saber hacer, la prioridad es el logro del desempeño eficiente y eficaz. El estudiante debe demostrar lo aprendido.
Centrado en el estudiante.

Pedagogía de la problematización: El aprendizaje es construcción de conocimientos, proceso planteado por el profesor, a través del desarrollo de actividades y resolución de problemas, aprende-elabora-recrea conocimientos teóricos y prácticos. Es lograr la movilización y desarrollo de las habilidades potenciales de cada estudiante.

El profesor debe interpretar el avance de cada uno, valorando el proceso, los recursos que empleó y la calidad de los productos logrados, centrado en actividades la intención, lograr conciencia crítica de la realidad. “Educación y nuevas tecnologías de información y comunicación”. (UARM-Lima).

Los cuatro pilares de la educación

Según Delors, la educación deberá transmitir, masiva y eficazmente un volumen cada vez mayor de conocimientos teóricos y técnicos evolutivos adaptados a la civilización cognoscitiva, porque son las

bases de las competencias del futuro. Ya no basta con que cada individuo acumule al comienzo de su vida una reserva de conocimientos a la que podrá recurrir después sin límites.

Se debe estar en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente, de actualizar, profundizar y enriquecer ese primer saber y de adaptarse a un mundo en permanente cambio.

Aprender a conocer: El incremento del saber, que permite comprender mejor las múltiples facetas del propio entorno, estimula el sentido crítico y permite descifrar la realidad.

Aprender a hacer: Enseñar al alumno a poner en práctica sus conocimientos y al mismo tiempo como adaptar la enseñanza al futuro.

Aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás: Concebir una educación que permitiera evitar los conflictos o soluciones de manera pacífica, fomentando el conocimiento de los demás de sus culturas y espiritualidad; la idea de enseñar la no violencia, es una tarea ardua.

Aprender a ser: la educación debe contribuir al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritual. Todos los seres

humanos deben de estar en condiciones de un pensamiento autónomo y crítico y de elaborar un juicio propio, para determinar por si mismo que deben hacer en las diferentes circunstancias de su vida. Laza, S. y otros (2005:02).

2.2.7. Motivación y estrategias de aprendizaje

Los alumnos no aprenden porque no están motivados, esto es, porque sus metas, sus intereses, no les inducen a poner en juego el esfuerzo y las estrategias adecuadas para aprender, es necesario examinar, primero con qué metas e intereses afrontan los alumnos las actividades académicas.

Segundo, que caracteriza su forma de afrontar el aprendizaje; y, tercero, qué pautas de actuación docente son más adecuadas para crear una motivación adecuada y para estimular el uso de estrategias de aprendizaje efectivas en función del modo en que interactúan con las características previas de los alumnos.

El sistema metodológico propicia la revisión permanente del propio saber didáctico y de la teoría de la enseñanza (cultural, humanista, tecnológica, etc.) que da sentido a las acciones formativas y orienta el aprendizaje. García-Valcárcel, A.; Muñoz-Repiso (2001:80-81-151)

Motivación: Estado dinámico que varía en cada persona incita deliberadamente a elegir una actividad y a comprometerse con ella y a perseverar hasta el fin.

Motivación según metas, El yo, el orgullo del éxito, ser el mejor... (Motivación personal). La valoración social (motivación emocional) Valoración en el estudio, el trabajo (motivación instrumental) recompensas.

Factores en la motivación de un estudiante

- Relacionados con la situación vital: familiares, profesionales, sociales.
- Factores personales: cognitivos, de personalidad, estudios previos, estrategias de aprendizaje disponibles, experiencias (y sentimientos) previos, habilidades comunicativas y tecnológicas.
- Relacionados con la actividad del estudio o tarea a realizar: aspectos institucionales, características del curso, relación con el profesorado, características de las tareas a realizar.

2.2.8. Estilo de aprendizaje

Alonso, Gallego y Honey (2005: 110-11) plantean la oportunidad de hacer una equiparación del proceso cíclico de aprendizaje; en el que se basan las teorías de los estilos de aprendizaje, siendo las fases:

- Fase activa: Reunir la información
- Fase Reflexiva: Análisis de la documentación
- Fase Teórica: Estructurar y sintetizar esa información
- Fase pragmática: Aplicar la información, eligiendo un instrumento , una muestra, un método y llevarlo a la práctica.

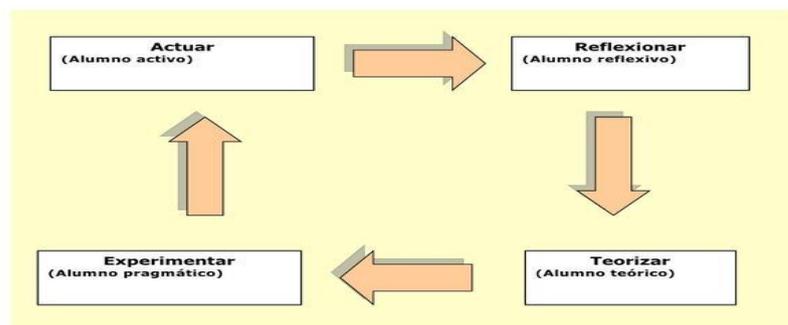
Definen estilo de aprendizaje como "los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje". Siguiendo a David Kolb identifican 4 estilos:

Según ellos, el proceso de aprendizaje es un proceso cíclico que implica los 4 estilos aprendizaje básico:

- "Primero se toma información, se capta (estilo activo).
- Se analiza (estilo reflexivo).
- Se abstrae para sintetizar, clasificar, estructurar y asociarla a conocimientos anteriores (estilo teórico).
- Se lleva a la práctica, se aplica, se experimenta (estilo pragmático)". Según su estilo de aprendizaje ("rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje"), unos estudiantes harán de manera más eficaz o eficiente alguna/s de estas fases.

David Kolb identifica 4 estilos

Modelo de Kolb

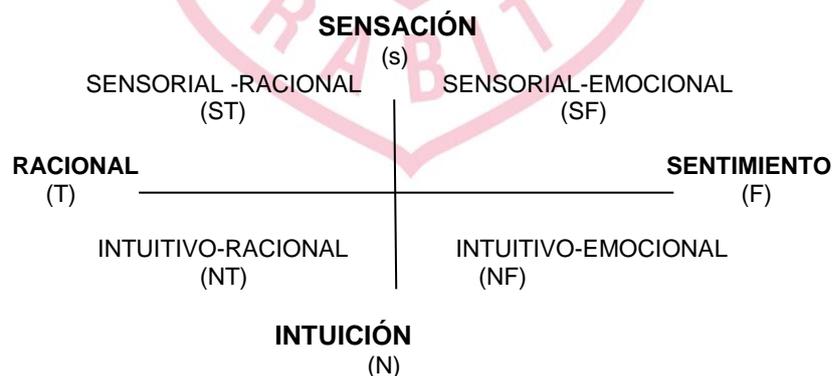


CONCEPTO	ESTILO DE APRENDIZAJE
Definición	<p>Estilo de aprendizaje es el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje.</p> <p>Estos, tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación (Visual, auditivo, kinestésico), etc. Los rasgos afectivos se vinculan con las motivaciones y expectativas que influyen en el aprendizaje, mientras que los Rasgos fisiológicos están relacionados con el biotipo y el biorritmo del estudiante.</p>
Conceptos Relacionados	Estrechamente vinculado con Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje.
Características	<p>No hay estilos puros, todas las personas utilizan diversos estilos de aprendizaje, aunque uno de ellos suele ser el predominante.</p> <p>Los estilos de aprendizaje no son inamovibles, son relativamente estables, es decir, que pueden cambiar.</p> <p>Cada estilo tiene un valor neutro, ninguno es mejor o peor.</p> <p>Los profesores deben promover que los estudiantes sean conscientes de sus estilos de aprendizaje predominantes.</p> <p>Los estilos de aprendizaje son flexibles.</p>
Categorías Clasificaciones	<p>Hay muchas clasificaciones, una de las que más se utiliza es la de Honey y Mumford (1992), que los agrupa en cuatro estilos:</p> <p>Activos: Busca experiencias nuevas, son de mente abierta, nada escépticos y acometen con entusiasmo las tareas nuevas. Características: animador, improvisador, arriesgado y espontáneo.</p> <p>Reflexivos: Antepone la reflexión a la acción, observa con detenimiento las distintas experiencias. Características: ponderado, concienzudo, receptivo, analítico y exhaustivo.</p> <p>Teóricos: Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y lo ambiguo. Características: metódico, lógico, objetivo, crítico y estructurado.</p> <p>Pragmáticos: Les gusta actuar rápidamente y con seguridad con aquellas ideas y proyectos que les atraen. Características: experimentador, práctico, directo y eficaz.</p>

Ejemplos	<p>¿Cómo aprenderán mejor cada uno de estos estilos?</p> <p>Activos: compitiendo en equipo, resolviendo problemas, representando roles, con actividades diversas.</p> <p>Reflexivos: investigando detenidamente, escuchando, observando a un grupo mientras trabaja, intercambiando opiniones.</p> <p>Teóricos: participando en temas abiertos, en situaciones complejas, en sesiones de preguntas y respuesta, en sesiones estructuradas.</p> <p>Pragmáticos: imitando modelos, elaborando planes de acción, con indicaciones prácticas y aplicando técnicas.</p>
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Principales Modelos de Estilos de Aprendizaje

Sabemos que el docente debe manejar bien y sacar provecho de los estilos de aprendizaje. Modelo de Silver y Hanson (1998). Las cuatro funciones básicas se combinan para formar un modelo de estilo de aprendizaje orientado al proceso. Cada cuadrante está compuesto de una preferencia de percepción (sensación o intuición) y una preferencia de juicio (pensamiento o sentimiento), como muestra la figura siguiente:



Estilos de Kolb

David A. Kolb (1979) elabora un modelo para mejorar la habilidad de aprender, Kolb propone que el aprendizaje es un ciclo formado por

cuatro procesos diferentes, conocido como el ciclo de Kolb: Hacer-reflexionar-conceptuar-decidir.

A partir de cada una de las formas de aprender (concreto, pasivo, abstracto, activo), es posible derivar cuatro perfiles de aprendizaje y, con ello, cuatro de habilidades para cada uno de estos perfiles: divergente, asimilador, convergente, acomodador.



Estilos de Aprendizaje según P. Honey y A. Mumford

Los estilos para P. Honey y A. Mumford son cuatro, que a su vez son las cuatro fases de un proceso cíclico de aprendizaje: activo, reflexivo, teórico, pragmático.

Según Gregorc, “el estilo de aprendizaje consiste en comportamientos diferentes que sirven como indicadores de cómo una persona aprende y se adapta al ambiente”. Define cuatro estilos: Secuencial concreto, secuencial abstracto, al azar abstracto, al azar concreto.

Cada persona procesa la información de distinta manera; según como organicemos la información recibida, podemos distinguir entre personas con preferencia en el hemisferio derecho, y personas con preferencia en el hemisferio izquierdo.

Esta realidad determinada por nuestros genes y moldeada por el medio ambiente en el que estamos insertados, a menudo nos enfrenta a personas cuyo procesamiento de la información es tan diferente al nuestro que, aunque somos capaces de mantener un diálogo coherente, nos damos cuenta que no nos comunicamos. Pizarro de Zulliger, Beatriz (2003:243-264) “Neurociencia y educación” Editorial La Muralla. Madrid.

2.2.9. Aprendizaje y memoria

Aumenta a lo largo de la vida o interés y se ve reflejada en la experiencia como resultado de una actividad y su comunicación. El aprendizaje es el comportamiento, que asume frente a una situación y puede dar soluciones.

2.2.10 Tipos de aprendizaje

- **Aprendizaje receptivo:** En este tipo de aprendizaje el sujeto sólo necesita comprender el contenido para poder reproducirlo, pero no descubre nada.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** el sujeto no recibe los contenidos de forma pasiva; descubre los conceptos y sus

relaciones y los reordena para adaptarlos a su esquema cognitivo.

- **Aprendizaje repetitivo:** se produce cuando el alumno memoriza contenidos sin comprenderlos o relacionarlos con sus conocimientos previos, no encuentra significado a los contenidos estudiados.
- **Aprendizaje significativo:** Es el aprendizaje en el cual el sujeto relaciona sus conocimientos previos con los nuevos dotándolos así de coherencia respecto a sus estructuras cognitivas.
- **Aprendizaje observacional:** tipo de aprendizaje que se da al observar el comportamiento de otra persona, llamada modelo.
- **Aprendizaje latente:** Aprendizaje en el que se adquiere un nuevo comportamiento, pero no se demuestra hasta que se ofrece algún incentivo para manifestarlo.

2.2.11 Teorías del aprendizaje

Existen diversas teorías del aprendizaje, cada una de ellas analiza desde una perspectiva particular el proceso.

Teorías

- a. **Conductista:** El aprendizaje es gradual y continuo; el aprendizaje es un cambio en la forma de comportamiento en función a los cambios del entorno; ya que aprender resulta de la asociación de estímulos y respuestas.

Afirma que el proceso de aprendizaje no necesita tomar en cuenta pensamientos, porque estos aspectos internos dependen de quien aprende. El aprendizaje requiere organizar los estímulos del ambiente de manera que los estudiantes puedan dar respuestas adecuadas y recibir el refuerzo. Skinner.

b. Cognitiva: Es un proceso dinámico y flexible y se interesa también por las relaciones sociales y el desarrollo personal. Concibe un proceso activo, donde la información debe estar relacionada con la estructura cognitiva. Se opone a los conocimientos adquiridos de manera automática y memorística. Creación de ambientes de aprendizaje que permitan y estimulen a los estudiantes a hacer conexiones con el material aprendido. Bruner, Ausubel y Rogers.

c. Constructivista

Procesos didácticos, centrada en el alumno y en su esquema de pensamiento, su programación delineada en tres dimensiones: contenido, alumno y contexto, su punto de partida de toda programación es la experiencia y los conocimientos previos. De Gregory.

d. Constructivismo y aprendizaje significativo

Desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes, la

identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza aprendizaje, búsqueda de alternativa novedosas para la selección, organización y distribución del conocimiento escolar, asociadas al diseño y promoción de estrategias de aprendizaje e instrucción cognitiva, interacción entre docente y alumno.

e. Ecléctica

Proceso organizado a partir de necesidades y prioridades, reflexión y criticidad, aprendizaje activo. Programación a partir de necesidades e intereses, dirigido al logro de unas metas. Propicia información y desarrolla destrezas intelectuales, estrategias cognoscitivas y psicomotoras. Gagné, plantea la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

2.2.12 Teorías Cognitivas

- Aprendizaje por descubrimiento. La perspectiva del aprendizaje por descubrimiento, desarrollada por J. Bruner, atribuye una gran importancia a la actividad directa de los estudiantes sobre la realidad.
- Aprendizaje significativo (D. Ausubel, J. Novak) postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes

previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.

- Cognitivismo. La psicología cognitivista (Merrill, Gagné...), basada en las teorías del procesamiento de la información y recogiendo también algunas ideas conductistas (refuerzo, análisis de tareas) y del aprendizaje significativo, aparece en la década de los sesenta y pretende dar una explicación más detallada de los procesos de aprendizaje.
- Constructivismo. Jean Piaget propone que para el aprendizaje es necesario un desfase óptimo entre los esquemas que el alumno ya posee y el nuevo conocimiento que se propone. "Cuando el objeto de conocimiento está alejado de los esquemas que dispone el sujeto, este no podrá atribuirle significación alguna y el proceso de enseñanza/aprendizaje será incapaz de desembocar". Sin embargo, si el conocimiento no presenta resistencias, el alumno lo podrá agregar a sus esquemas con un grado de motivación y el proceso de enseñanza/aprendizaje se lograra correctamente.

- Socio-constructivismo Vigotski, considera también los aprendizajes como un proceso personal de construcción de nuevos conocimientos a partir de los saberes previos (actividad instrumental), pero inseparable de la situación en la que se produce. El aprendizaje es un proceso que está íntimamente relacionado con la sociedad.

2.2.13 Método

Modo de obrar o proceder, hábito o costumbre que cada uno tiene y observa. El método es un conjunto de procedimientos lógicos, pedagógicos y psicológicamente estructurados, de los que se vale el docente para dirigir el aprendizaje del educando, a fin de que adquiera y elabore conocimientos, habilidades destrezas y muestre actitudes.

Métodos didácticos

- Métodos lógicos: inductivo, deductivo, analítico, sintético.
- Métodos activos: individualizados, colectivizados y globales.
- Individualizados: De problemas, trabajo individual, hojas de instrucción, por descubrimiento, etc.
- Colectivizados: De rompecabezas, trabajo en equipo, estudio dirigido, etc.
- Globales: Proyecto, imprenta escolar, centro de interés, etc.

2.2.14 Técnicas

Técnica, conjunto de procedimientos lógicos, que hacen efectivo el propósito del método. Un método puede hacer uso de una serie de técnicas.

Técnicas didácticas

- De dinámica grupal: De discusión de un tema y de discusión y debate.
- De exposición de un tema: conferencia, simposio, panel, mesa redonda.
- De discusión y debate: debate dirigido, foro, plenario, de la asamblea, Phillips 66, diálogos simultáneos y otros.
- De estudio o profundización de un tema: estudio de casos, comisión, seminario, lluvia de ideas, del museo, testimonios, etc.
- De dramatización: socio drama, juego de roles, la simulación.
- De organización de la información: mapa conceptual, mapa mental, mapa de ideas, redes semánticas, otros.
- Para crear un clima aceptable en el aula: la autoimagen, de relajación, el periodista, venta de cosas absurdas, otros.
- Para favorecer la colaboración: aprendizaje en equipo, investigación en equipo.

Carácter globalizador de la estrategia

Las técnicas pueden incluirse en diversas estrategias; sin embargo debemos señalar que las estrategias son más amplias, debido a que incluyen a las técnicas, habilidades y destrezas.

Las estrategias docentes son procesos encaminados a facilitar la acción formativa, la capacitación y la mejora socio cognitiva, tales como la reflexión crítica, la enseñanza creativa, la interrogación didáctica, el debate o discusión dirigida, el aprendizaje compartido, desarrollo de la meta cognición, utilización didáctica del error, etc. Todas ellas pueden ser consideradas como estrategia de enseñanza en cuanto marcan un modo general de plantear la enseñanza-aprendizaje y generan practicas concretas para conseguirlo. Manual para el trabajo pedagógico en el aula. La Cantuta (2009).

2.2.15 La Meta cognición

Ayuda a monitorear su comprensión de lo que leen y les permite desarrollar estrategias (como leer lentamente, releer pasajes difíciles, tratar de visualizar la información y pensar en ejemplos) para aclarar cualquier problema. Hacer que los estudiantes recuerden, resuman y planteen preguntas acerca de lo que han leído puede enriquecer su comprensión. (National Reading Panel) Papalia, E. Wendkos, Diane, (2009: 401).

2.2.16 Evaluación de los procesos de enseñanza - aprendizaje

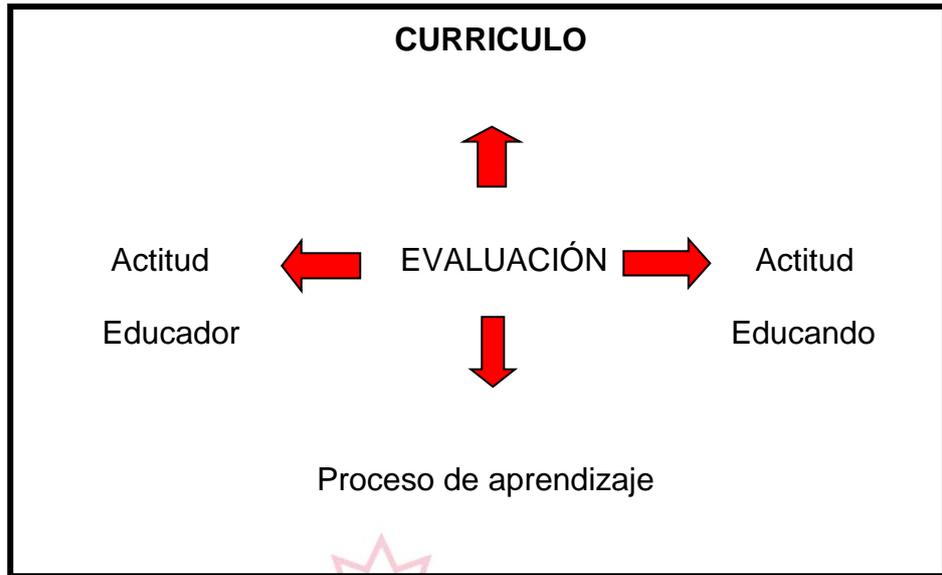
La función es proporcionar información permanente del logro de metas y objetivos del currículo, para hacer los ajustes o reprogramar en el momento oportuno, considerando en qué nivel se encuentran, para elevar la complejidad.

Toda evaluación debe ser integral, por lo tanto es:

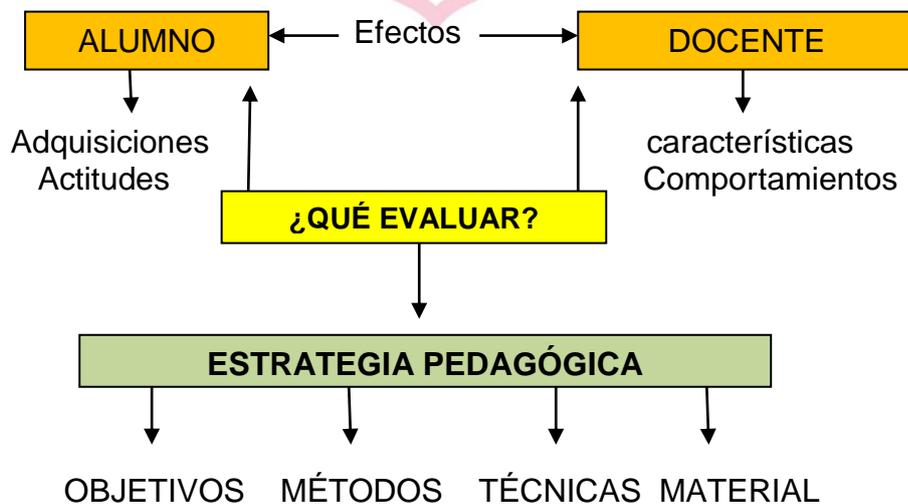
- Integral Considera el desarrollo de la personalidad del alumno, el cognitivo, el socio-afectivo y el psicomotor.
- Continua; porque es permanente y se manifiesta en el proceso
- Acumulativa es la que orienta o recupera la información cuantitativa o cualitativa, esta debe ser analizada para mejorar el rendimiento.
- Valorativa porque es un acto de responsabilidad y ética profesional.
- Es flexible porque se adecua a la realidad.

Toda evaluación tiene un inicio un proceso y un final.

La evaluación debe ser el producto de la inter acción para formar al hombre y al profesional.



Evaluación es una operación sistemática integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en esta inciden. Señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos.



Pertinencia

La calidad académica y la pertinencia social: el colegio y la universidad será mejor en la medida en que entienda mejor la realidad en la que se inserta y contribuya a transformarla con mayor eficacia y será de mayor calidad en la medida en que forme a los profesionales que la sociedad necesita para edificar y animar una sociedad más humana, más solidaria y será mayor en tanto sus conocimientos y saberes surjan de la realidad social.

Una escuela y universidad nuestra será excelente académicamente cuando su docencia, su investigación y su vinculación social sean pertinentes socialmente.

La calidad académica suele ser confundida por el mercado y por los mismos alumnos con la exigencia académica sobre los estudiantes (entre más agobio mejor calidad o, incluso mientras más caro, mejor).

Calidad académica es, principalmente, pertinencia social: transmitir, construir, gestionar, conocimientos que tengan que ver con la concreta realidad socio-profesional de las carreras, con la particular realidad sociopolítica del país, y con el proyecto futuro de nuestros pueblos.

La investigación:

La necesidad de pertinencia social es la que se convierte en rectora de la investigación; pero, al mismo tiempo, sólo con la investigación se llega a saber críticamente lo que la escuela y universidad debe realizar en su atención a las necesidades sociales y para el cambio racional de la realidad. Saber qué es lo que esa realidad necesita y cuáles son los medios para resolver esas necesidades.

La investigación; entonces, debe ser histórica, política, orientada a la transformación; esto no por reducir todo a lo político e histórico; sino porque lo político e histórico nos lleva a la comprensión y el encuadramiento exactos de lo que es lo económico, lo técnico, lo cultural, lo científico.

El objetivo central de una investigación pertinente es llegar a identificar e interpretar los puntos clave de la situación social en orden a intervenir un cambio deseado. Esclarecer científicamente una situación dada y sus causas, y construir alternativas teóricas y prácticas a esa situación.

2.2.17 Hogar – Sociedad y aprendizaje.

El hogar y la sociedad es el puente entre el individuo y la sociedad; porque es allí donde se forman las primeras relaciones del niño con otros seres, o sea, sus actitudes de aceptación o rebeldía que perdurarán; por eso, es importante que las relaciones entre padres e hijos sean armoniosas; así por ejemplo, si el padre es justo, el chico transferirá al maestro y al adulto en general la imagen que tiene de su padre; pero si este es, por el contrario, castigador y duro, el pequeño inconscientemente transferirá dichas cualidades a quienes representan la autoridad, haciéndose tímido, inhibido o bien responderá a todo con agresividad actitud que se manifestará también en su vida sexual; tenemos hogares con muchos problemas como: padres indiferentes, sobre protectores, exigentes, madre nerviosa, posesiva, sobre protectora e inmadura.

Por otro lado, con madres que trabajan, padres desunidos, madre soltera, madre viuda, padres muy jóvenes; además la posición que ocupa el niño en el hogar también influye sobre su personalidad; las enfermedades mentales se desarrollan en hogares deficientes, no se cuenta en la sociedad con lugares que formen para ser padres o madres y es ahí cuando se inicia en la sociedad las relaciones con los amigos, el barrio, el grupo, los ídolos y aprenden más de los amigos o del medio que de los padres.

Si bien es cierto tenemos derecho de formar una familia, Art.6 inciso 1:”Declaración universal de los derechos humanos”. Los hombres y las mujeres a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia; y disfrutarán de iguales derechos. Los padres están obligados a proveer el sostenimiento, protección, educación y formación de sus hijos menores según sus posibilidades.

Sin embargo no hay formación ni condición, para tener o criar a un niño, se deja a la voluntad de los padres que doten a sus hijos o estimulen sus habilidades, para que en el colegio refuercen. Todo niño muestra interés por descifrar las simbologías que le circunda; por eso él pregunta a la madre o al abuelo que dice aquí, o porque pone eso allí.

Según Piaget, el niño poco a poco desarrolla su nivel cognoscitivo y se va haciendo más compleja, él quiere acceder a la lectura, para disfrutar de su autonomía, se siente feliz, cuando constata esta capacidad, porque aprender es deseable, vital, inevitable y, sobre todo el más estimulante juego de la vida.

Según Gardner, “La capacidad de los seres humanos de utilizar símbolos, como por ejemplo la palabra “gato” no es más que un grupo de señales impresas de un modo específico; y sin embargo, nos sugiere todo un mundo de asociaciones, imágenes y recuerdos”.

Un niño, al comenzar la adolescencia 10-12 años es ante si mismo, una sucesión de personas distintas: un piloto, un atleta, un padre, un profesor, un valiente defensor de los más débiles.

Y todo esto es una sucesión rápida. Ninguna de estas identidades durará mucho tiempo, pero son experiencias útiles en el proceso; la adolescencia es el tiempo para una crisis de identidad, un periodo extremadamente vulnerable y sensible; la crisis finaliza generalmente con la aceptación y el compromiso hacia una ocupación o ideología.

El joven de hoy está más familiarizado con la tecnología que no deja espacio para la reflexión y concentración y es ahí donde los profesores parecen preocupados, por el problema de la memoria de los alumnos, “ayer lo sabían”; pero hoy ya se les ha olvidado es una queja que se escucha con frecuencia, es como si nunca se le hubiese explicado, ¿De qué sirve?.

Ayudar a los alumnos a retener lo que aprenden parece ser uno de los temas más apremiantes de la educación; sin embargo, podría ser que sus malas memorias pertenezcan a uno o a las dos áreas de inteligencia más tratadas en el colegio: la lingüística y la lógico-matemática; por consiguiente, la ortografía constituye una materia académica basada en gran parte en la memoria.

La estrategia común es, escribir la palabra cinco veces, utilizar, la palabra en una frase, deletrear la palabra en voz alta. Si contamos con profesores mejor preparados en el manejo de la didáctica y técnicas, sería más ameno y dinámico una sesión de clase; por otro lado, los medios de comunicación de masas contribuyen a que nuestra juventud sea capaz de expresarse con un vocabulario reducido, y próximo al “sin sentido”.

Ahora mismo la prensa escrita, al igual que la literatura en sus más diversas formas, oferta un amplio abanico de posibilidades que, desgraciadamente, cada vez se desvirtúa más, polarizándose en torno a la información falaz, sensacionalista y manipuladora.

Nuestra cultura contemporánea se orienta hacia el mundo de la imagen, pero enfocado su tratamiento de manera poco constructiva asimiladora del espíritu crítico del sujeto, y alejándose de la imaginación creadora. Armstrong, Tomás (2006:30) Inteligencias Múltiples Ediciones Paidós Barcelona.

Ello nos lleva a revisar todas las actividades: objetivos, materiales, tiempo, estrategia, pertinencia; para un buen trabajo pedagógico. Dar a los alumnos un tiempo fijo para que lean libremente y disfruten de la lectura; ya que, la lectura es la base, con un tiempo de 20 ó 30 minutos diarios desarrolla su capacidad de comprensión y por ende su escribir.

Según Descartes “Sabía que las lenguas que se aprenden en ellas son necesarias para la comprensión; que las gentilezas de las fábulas despierta el espíritu; que las acciones memorables lo elevan y que, leídas con direcciones, ayudan a formar el juicio; que la lectura de libros buenos es como una conversación con las gentes más probas de los siglos pasados, y aún una conversación estudiada, en la cual sólo nos descubren sus mejores pensamientos; que la elocuencia tiene fuerzas y bellezas incomparables; que la poesía tiene delicadezas muy seductoras.

”Si quieres conocer el sabor de una pera, tienes tú mismo que transformarla comiéndola”, “Si uno no entra en la guarida del tigre, ¿Cómo podrá apoderarse de sus cachorros?; porque todo conocimiento auténtico nace de la experiencia directa, es tener el material acorde a su realidad y a su lenguaje con ejemplos de su entorno, no puede haber conocimiento al margen de la práctica.

2.2.18 Calidad en la educación

Los investigadores, señalan que la calidad de la educación es el rendimiento de los alumnos; es decir, la calidad se atribuye a reconocer que existe excelencia académica, cuando los resultados académicos de los alumnos son buenos; por otro lado, el rendimiento de los alumnos es asociado a la calidad profesional de los profesores, y ésta a su vez se divide en dos componentes: por una parte , la calidad es el resultado de las competencias que éste

tiene sobre la materias, el conocimiento y el uso metodológico que aplique en su clase; y por otra, ésta estará determinada por la actitud expresada en la relación con sus alumnos(as).

2.2.19 Las decisiones pedagógicas de dirección.

El director vela por el reparto de las tareas equilibrando los equipos pedagógicos y las cargas de los profesores número de grupos, número de alumnos, número de paquetes de copias; puede discutirlo en las reuniones, escuchar opiniones, pero él es quien decide.

El director organiza el empleo del tiempo tratando de conciliar del mejor modo posible el ritmo de los alumnos, los deseos de los profesores y las obligaciones de cada asignatura. Leer los cuadernos de ejercicios:

- Visitar a los profesores durante las clases para tener constancia.
- Frecuentar el centro de documentación e información.
- Apoyar a los equipos que deben acometer un proyecto, pensar en cambios y tomar decisiones. Woycikowska, Collet; Bernard y otros. (2008:93)

2.2.20 La planeación curricular institucional

Esto, Implica conocer la institución y su proyecto, así como las solicitudes que de ella se desprenden, perfiles, contenidos oficiales (saber),habilidades esperadas (saber hacer) y procesos formativos

que se especifiquen en la institución o que el docente pretenda desarrollar en sus estudiantes.(saber ser).

El enfoque por competencias debe partir de un desarrollo de proyecto institucional cuya intención colateral sea favorecer la interacción entre grupos de profesores de distintas disciplinas, entre profesores y padres de familia, entre el cuerpo directivo y el docente, entre los alumnos y las figuras antes citadas. Se deberán determinar los campos formativos para trabajar la planeación, acción y evaluación por competencias.

Retroalimentarse permanentemente con lo vivido en la práctica y mantener a los docentes en el ejercicio continuo de reflexión sobre sus prácticas educativas. Cázares A. Leslie; Cuevas, José. (2010:44).

2.2.21 La evaluación comprensiva

Sea cual sea el rol o el diseño de la evaluación, ésta siempre puede hacerse más o menos comprensiva. Ser comprensivo o comprensiva significa guiarse por la experiencia de estar personalmente allí, sintiendo la actividad y la tensión, conociendo a las personas y sus valores. Es basarse en gran medida, pues, en la interpretación personal. Es familiarizarse con las preocupaciones de los agentes implicados concediendo una atención adicional a la acción del

programa, a su singularidad y a la pluralidad cultural de las personas. Stake, Robert. (2006:140).

2.2.22 La Profesionalización de la docencia

Cuando se plantea la actividad docente como una actuación profesional estamos considerando al mismo nivel el ejercicio de la docencia que posee sus propios conocimientos y condiciones y el dominio científico de la propia especialidad. Como actuación especializada, la docencia posee su propio ámbito de conocimientos. Requiere una preparación específica para su ejercicio.

Como en cualquier otro tipo de actividad profesional, los profesionales de la docencia deben acreditar los conocimientos y habilidades exigidos para poder desempeñar adecuadamente las funciones vinculadas al puesto que deben ejercer. Del Moral, María; Rodríguez, Raquel. (2008:30) Experiencias docentes y tic España. Octaedro.

El uso del espacio

Elemento favorecedor del clima social. El espacio aula, su organización y gestión, se convierten en factores esenciales que pueden facilitar o bien condicionar los procesos de enseñanza aprendizaje, así como la red de comunicación que se establece en el seno del grupo. El formador, en este sentido, se convierte en un

comunicador que debe gestionar el entorno para favorecer su exposición.

Para que este se convierta en un elemento facilitador de la comunicación en el aula, el formador tiene que pensar en seleccionar los espacios más adecuados, cómo distribuir dicho espacio, cómo colocar el mobiliario de manera que propicie una comunicación adecuada, fluida, abierta y eficaz. Esto crea un clima más favorecedor y potencia la participación de los alumnos. Tejada, José; Giménez, Vicente y otros. (2006:415).

2.2.23 Criterios para evaluar innovaciones educativas exitosas

Una innovación es exitosa cuando logra superar cada uno de los obstáculos, cuando resuelve un problema social pertinente, conforma un equipo estable y capacitado de trabajo. Los factores que agravan esta dificultad tienen que ver con la resistencia al cambio de los maestros y con la falta de programas de capacitación. Superar el grave problema de la conformación del equipo demanda ingenio, tiempo y capacitación para determinar con precisión cuál es el perfil buscado de maestro que se acomoda a la innovación; y con ello establecer un proceso más adecuado de selección, evaluación y capacitación. “Quien no conoce la historia está condenado a repetirla.” De Zubiría, Samper (2006:54-55).

2.2.24 La influencia del pedagogo en el aprendizaje

El profesor tiene como misión contribuir eficazmente en la formación de los estudiantes en todas las dimensiones del ser humano. La capacitación continua permitirá al pedagogo introducirse al uso de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación que a su vez reforzará su papel profesional.

El aprendizaje será de calidad en cuanto el pedagogo demuestra calidad en la enseñanza.

2.2.25 Hacia el profesional reflexivo-activo

El rol del profesorado en este enfoque crítico del proceso educativo a través de los temas transversales es clave. El profesional que reflexiona sobre la práctica, que la analiza para intervenir de una forma más coherente con los valores que pretende, que intenta desvelar el currículum oculto para dar respuesta a las necesidades de los diferentes grupos sociales que conviven en un mismo centro.

Estos temas transversales del currículum tienen un gran potencial transformador de la educación, ya que fomenta la revisión y la reflexión colectiva, sobre el “para que” y el “que” enseñar. Con su planteamiento, se favorece la formación del pensamiento crítico, tanto por parte del profesor como del alumnado; ya que estos son considerados como agentes de su propia formación y son los primeros en beneficiarse de un modelo de participación; este

proceso puede generar dos tipos de modelos de intervención: un modelo deductivo y un modelo inductivo. Palos, J. (2005:59-60).

2.3 Definiciones conceptuales

A continuación se precisa los conceptos básicos que se utiliza en el trabajo de investigación.

a. Percepción

Interpretación de la información sensorial, proceso mediante el cual, en la conciencia del hombre se reflejan los objetos y fenómenos del mundo material en forma de imágenes visuales, auditivas, táctiles y otros.

b. Desempeño docente

El docente es un profesional pedagogo que para ello ha estudiado cinco años; para estar a la altura de poder enseñar, aplicar, métodos, técnicas y evaluar con criterio; teniendo en cuenta el diagnóstico situacional para programar, dirigir, aplicar y evaluar en forma asertiva a la necesidad del alumno y su contexto. Su compromiso es desarrollar sus conocimientos, sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores de sus alumnos, solo el logro de aprendizaje en ellos, el docente habrá cumplido bien su desempeño.

c. Competencia

Idoneidad. La competencia es una aptitud, vale decir, una capacidad para hacer algo de modo eficaz.

d. Motivación

Es predisponer al alumno hacia lo que se quiere enseñar, es llevarlo a participar activamente y que se empeñe en aprender, el propósito es despertar el interés.

e. Aprendizaje

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado.

f. Actitud

Marca el camino por donde transitar. Con sus compuestos históricos, más los genéticos, más lo aprendido, combinado con lo vivencial de cada día va generando un surco en nuestra personalidad.

Cuando seleccionamos personal, una de las características más buscadas es el compromiso. Esa persona que se compromete con todo aquello que realiza y se lo ve de ese modo tanto en el deporte, como en lo social, como en el trabajo.

El compromiso tiene que ver con una actitud de vida, va de la mano con las ganas, con la fuerza, el esfuerzo que se necesita para alcanzar objetivos, en cualquier aspecto de la vida en que nos toque actuar.

g. Evaluación

Es un elemento esencial para tomar decisiones en la organización del proceso enseñanza y aprendizaje, debido a que permite obtener y analizar información sobre cada uno de estos aspectos, con el objetivo de proponer en cada etapa del proceso medidas y alternativas que aseguren el logro de los resultados previstos.

Paralelamente, desde la perspectiva del estudiante, a éste le resulta indispensable saber qué tanto ha avanzado, si su esfuerzo ha permitido o no obtener resultados, descubrir los logros obtenidos; es decir, evidenciar claramente el logro de las capacidades, habilidades, destrezas y actitudes identificadas previamente.

h. Estrategias metacognitivas

Son procedimientos compuestos de pasos específicos que las personas ponen en acción para planificar, monitorear y evaluar los procesos y estrategias de orden cognitivo de acuerdo con un determinado objetivo.

A través de las estrategias metacognitivas, la persona reflexiona sobre su desempeño, detecta logros y errores e implementa acciones para afrontar dichos errores.

2.4 Formulación de hipótesis

2.4.1. Hipótesis general

- La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.

2.4.2. Hipótesis específicas

- H1. La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011.
- H2. La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011
- H3. La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim de Lima en el año 2011

2.4.3. Variables

V1: Percepción del desempeño docente

Indicadores

- Motivación
- Estrategia didáctica y medios materiales.
- Evaluación del aprendizaje

V2: En relación con el aprendizaje de los estudiantes

Indicadores

- Cognitivo (conocimiento e interrelación con la materia)
- Procedimental
- Actitudinal



CAPÍTULO III: DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Diseño de la investigación

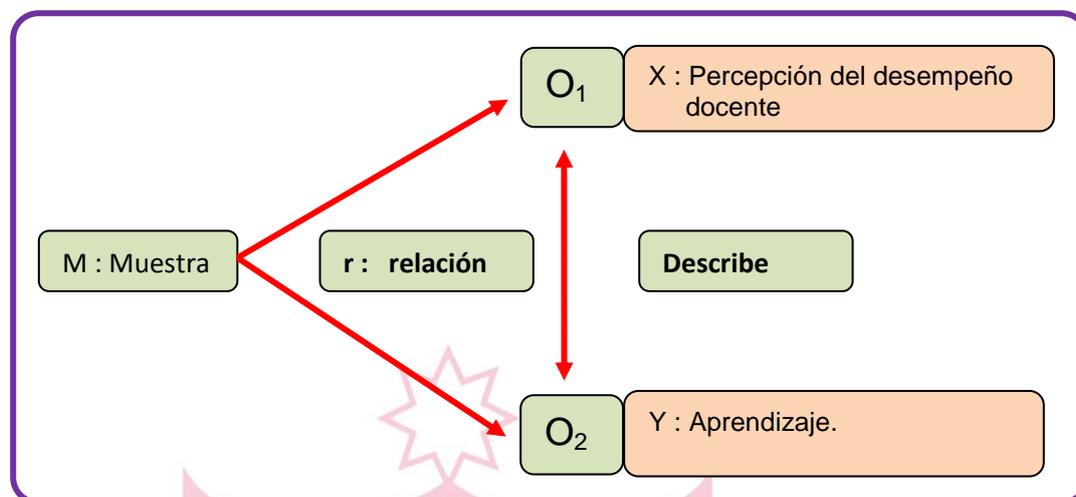
3.1.1. No experimental

Se utilizó un diseño no experimental, transversal: descriptivo - correlacional, porque no existió manipulación activa de ninguna de las variables y los datos se obtuvieron en un determinado momento, el objetivo es describir las variables y analizar la relación que existe entre ellas.

Es descriptivo porque el procedimiento consiste en ubicar en una o diversas variables a un grupo de personas u otros seres vivos, objetos, situaciones, contextos, fenómenos, comunidades; y así proporcionar su descripción y es correlacional porque se busca establecer relaciones, según Hernández Sampieri (2006).

En el siguiente esquema se puede apreciar el diagrama del diseño de investigación asumido:

Gráficamente se denota:



Donde:

M : Muestra de estudio

X : Percepción del desempeño docente.

Y : Aprendizaje

O₁ : Evaluación de la Percepción del desempeño docente.

O₂ : Evaluación del aprendizaje

r : La “r” hace mención a la posible relación entre ambas variables.

3.1.2. Enfoque

La investigación es de enfoque cuantitativo no experimental y no aplicativo, por lo cual se utilizaron métodos teóricos deductivos, ya que se analizó la información recogida en forma de datos numéricos

a través de los instrumentos se tabularon y se analizaron estadísticamente. Asimismo se ha empleado escalas de medición tipo Likert contenidas en un cuestionario estructurado el cual permitirá obtener observaciones y mediciones de las variables que son de interés y propios en la investigación.

Es por ello que se ha empleado la técnica de la encuesta; ya que, es un punto de partida importante porque vamos a entender la Educación como un **proceso** que intenta conducir al alumno al máximo desarrollo de sus potencialidades y habilidades, preparándolo para que sea capaz y eficaz tanto en el aspecto intelectual, afectivo y valorativo; como bien sabemos, aquí influye si el alumno tiene una buena autoestima académica; esto, puede brindar un marco de autorrealización y satisfacción. La autoestima es considerada como éxito académico y aquí va a influir las inteligencias múltiples, el rendimiento académico y el hogar (Gardner 1996; Pizarro, 1997); puesto que, pretendemos describir las dificultades de la comprensión de lectura y explicar los factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.2 Población y muestra

3.2.1. Población

Para Levin y Rubin (2004). “Una población se es un conjunto finito o infinito de personas u objetos que representan todos los elementos que en estudio, acerca de los cuales intentamos sacar conclusiones.

Las poblaciones suelen ser muy extensas y es imposible observar a cada componente, por ello se trabaja con muestras o subconjuntos de esa población". (p. 30).

En tal sentido para la presente investigación la población estuvo conformada por la Asociación Educativa Elim, está ubicada en Jr. Palca N° 128 por Guzmán Blanco – entre la Av. 28 de Julio y la Plaza Bolognesi del distrito de Lima. El colegio privado tiene una formación cristiana y está conformado por los niveles de Inicial, primaria y secundaria tiene una población de 335 estudiantes entre hombres y mujeres.

3.2.2. Muestra

Para Murray Spiegel (2010). "Se llama muestra a una colección de elementos de la población a estudiar que sirve para representarla, de modo que las conclusiones obtenidas de su estudio representan en una alta posibilidad a las que se obtendrían de hacer un estudio sobre la totalidad de la población". (p. 65)

Se consideró una **muestra no-probabilística, con muestreo de tipo intencional o de conveniencia**. Este tipo de muestreo se caracteriza por un esfuerzo deliberado de obtener muestras "representativas" mediante la inclusión en la muestra de grupos supuestamente típicos. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o de un grupo de

investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación. (Hernández Sampieri et al., 2010, p.176). El tamaño de la muestra reunió un total de **144 alumnos**, solamente el nivel secundario de 1° a 5° año de la Asociación Educativa Elim.

Criterios de inclusión.

- * Estudiantes de educación secundaria de la Asociación Educativa Elim – Cercado de Lima, que aceptaron participar voluntariamente en el presente estudio.

Criterios de exclusión.

- * Estudiantes de educación primaria de la Asociación Educativa Elim – Cercado de Lima, que no se le consideró en el presente estudio.
- * Estudiantes de educación inicial de la Asociación Educativa Elim – Cercado de Lima, que no se le consideró en el presente estudio.
- * Docentes de educación inicial, primaria y secundaria de la Asociación Educativa Elim – Cercado de Lima, que no se le consideró en el presente estudio.

3.3 Operacionalización de variables

En la presente tabla se presenta la matriz de operacionalización de las variables consideradas en el estudio.

Cuadro N° 01
Operacionalización de Variables

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	INSTRUMENTO	ESCALA
PERCEPCIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE	MOTIVACIÓN	INTERÉS. 1.- ¿Tu profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos? 2.- ¿Tu profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		VOLUNTAD 3.- ¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases? 4.- ¿Formula preguntas antes o después de la clase?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		DISCIPLINA 5.- ¿La comunicación profesor /a estudiante es fluida y espontánea, creando un clima de confianza? 6.- ¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
	ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y MEDIOS MATERIALES	MÉTODOS Y TÉCNICAS 7.- ¿tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes? 8.- ¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento, permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		ORGANIZADORES 9.- ¿Organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo? 10.- ¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		MEDIOS 11.- ¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos? 12.- ¿Selecciona los recursos educativos (medios y materiales que se utilizarán para realizar las actividades)?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre

APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	PLANIFICACIÓN 1.3- ¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo? 14.-¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		ELABORACIÓN 15.- ¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación? 16.- ¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		EVALUACIÓN 17.- ¿Tu profesor te evalúa continuamente? 18.- ¿Propicia la autoevaluación y/o la coevaluación?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
	CONCEPTUAL	DOMINIO 19.- ¿Demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje? 20.-¿ Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		CLARIDAD 21.- ¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvias de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos? 22.- ¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		RELACION 23.- ¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos? 24.-¿ Cuándo introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
		TIEMPO 25.- ¿El tiempo de clase está bien equilibrada para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje? 26.- ¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación teoría y práctica?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre

PROCEDIMENTAL	ORGANIZA 27.- ¿Las clases están bien planificadas y organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje? 28.-¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestra orden, claridad y coherencia para tu aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
	MOTIVA 29.- ¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto? 30.-¿ Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
ACTITUDINAL	RESPETA 31.- ¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato? 32.- ¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
	COOPERA 33.- ¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva? 34.- ¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre
	ASUME 35.- ¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance? 36.- ¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?	2	Encuesta Tipo Likert	1=Nunca 2=a veces 3=Regularmente 4=casi siempre 5=Siempre

3.4 Técnicas para la recolección de datos

3.4.1. Descripción de los instrumentos

Las Técnicas de recolección de datos que se utilizaron en el trabajo de investigación serán de fuentes primarias tales como:

- **Encuesta:** esta técnica se aplicó a los estudiantes, para conocer su percepción sobre el desempeño docente en relación al aprendizaje.
- **Análisis Documental:** Técnica que se utilizó para el análisis de la bibliografía, estas técnicas han sido utilizadas con ayuda de instrumentos tales como formulario, fichas bibliográficas, de resumen y otros.

3.4.2. Validez y confiabilidad de los instrumentos

La validación de los instrumentos de la presente investigación se realizó en base al marco teórico de la categoría de “validez de contenido”, utilizando el procedimiento de juicio de expertos calificados que determinaron la adecuación de los ítems de los respectivos instrumentos, obteniendo los siguientes puntajes de aprobación.

Cuadro N° 04

Validación de Expertos de la encuesta a los estudiantes

INDICADORES	CRITERIOS	EXPERTOS DE LA VALIDACIÓN		
		Dr. Pedro ANGULO HERRERA	Mg. María AUQUI CANCHARI	Dr. Sixto SARMIENTO CHIPANA
1. Calidad	Los fundamenta la investigación.	100	100	80
2. Claridad	Está formulado con lenguaje propio.	100	100	80
3. Consistencia	Basado en aspectos técnicos científicos.	100	100	80
4. Pertinencia	El instrumento es útil para la presente investigación.	100	100	100
TOTALES		100%	100%	85%
MEDIDA DE VALIDACIÓN		95%		

Fuente: Informe de expertos.

Interpretación

Dada la validez de los instrumentos por juicio de expertos, donde la encuesta sobre **percepción del desempeño docente** obtuvo un valor de **95%** y la encuesta sobre **aprendizaje 95%**, podemos deducir que los expertos consideran que el instrumento de medición es aplicable y excelente. (Ver anexo).

Confiabilidad de los instrumentos

La confiabilidad de los cuestionarios se realizó mediante el análisis de confiabilidad, se validó los cuestionarios en forma independiente a través del coeficiente de consistencia interna Alpha de Cronbach.

La fórmula de Alfa de Cronbach:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

$\sum S_i^2$: Sumatoria de varianzas de los ítems

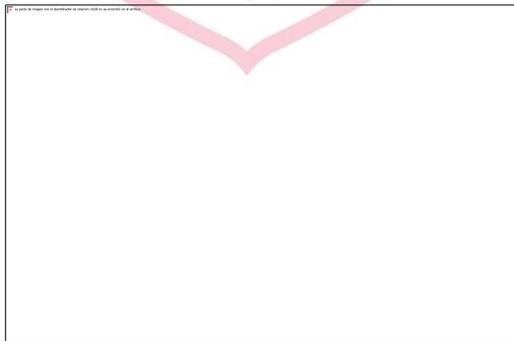
K : número de ítems

S_T^2 : Varianza de la suma de los ítems

α : Coeficiente de Alfa de Cronbach

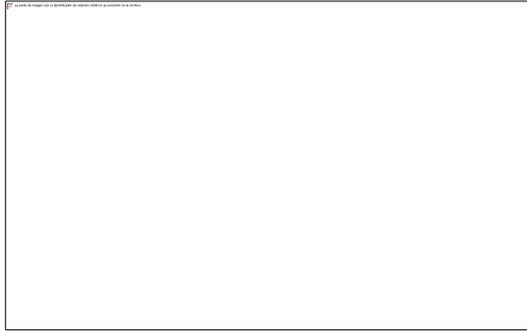
Instrumentos de los estudiantes

Percepción del desempeño docente



El valor del Alpha de Cronbach de 0.848 se consideró aceptable entonces poder usar este instrumento para el presente trabajo.

El aprendizaje



El valor del Alpha de Cronbach de 0.845 se considerada aceptable entonces poder usar este instrumento para el presente trabajo.

3.5. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos

Para la investigación se empleó el enfoque cuantitativo; trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede. En el procesamiento de los datos se efectuaron las siguientes acciones:

La Codificación: A través de la codificación fue posible organizar y ordenarlos criterios, los datos y los ítems, de acuerdo al procedimiento estadístico de la tabulación empleada, que nos permitió la agrupación de los datos.

La Tabulación: Mediante esta técnica se pudo elaborar la matriz de datos y los cuadros, estadísticos a través de la tabla de frecuencia. Los cuadros se muestran de manera clara y específica los resultados, tomando en cuenta las alternativas de cada ítem, la frecuencia observada y el porcentaje respectivo.

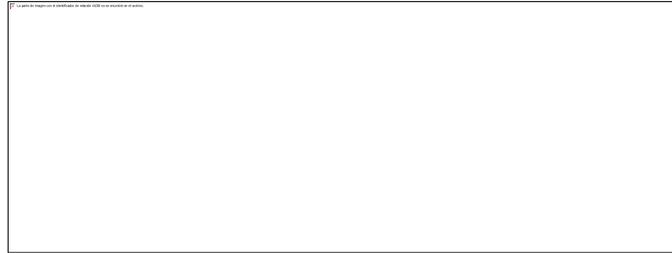
Escalas de medición: Por el tipo de variable se utilizó la escala ordinal; que distinguen los diferentes valores de la variable jerarquizándolos simplemente de acuerdo a un rango. Establece que existe un orden entre uno y otro valor de tal modo que cualquiera de ellos es mayor que el precedente y menor que el que sigue a continuación. Quezada (2010: 132).

Análisis e Interpretación de Datos: Los datos fueron sometidos a un análisis y a un estudio sistemático, así como a su interpretación pertinente, teniendo en cuenta los indicadores que fueron contrastados.

El análisis de la información se realizó con el **software estadístico SPSS versión 18 en español**, el cual se tabuló y validó previamente el instrumento con el Alpha de Cronbach, utilizando el tamaño muestral, luego se elaboró las tablas y gráficos correspondientes en la presente investigación, dando respuesta a los objetivos planteados.

El coeficiente de correlación de Pearson, es una prueba estadística para analizar la relación entre dos variables medidas en un nivel por intervalos o de razón. Hernández Sampieri et al. (2006:453). Se calculó a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables. Se relacionaron las puntuaciones obtenidas de una variable con las puntuaciones obtenidas de la otra variable, con los mismos sujetos, se procesó y analizó la información de manera automática utilizando, además del software señalado.

Aplicación de la fórmula: r de Pearson



Regla de decisión

Si el valor r (Correlación de Pearson) es significativo para valores menores a 0.05, se asume que la hipótesis de investigación es cierta, de lo contrario se da por cierta a la hipótesis nula H_0 .

3.6. Aspectos éticos

La presente investigación se realizó con el apoyo de muchas personas; es por ello, que se respeta los derechos de confiabilidad y las acciones que se realizaron para desarrollarla, asimismo se respeta los principios básicos de derechos de autor y propiedad intelectual.

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados de la investigación para derivarlos finalmente en el análisis y discusión del objeto de estudio. Se presentan a continuación los resultados obtenidos organizados en base al instrumento aplicado.

4.1. Resultados descriptivos.

4.1.1. Resultado de la encuesta.

Le fue aplicado un cuestionario para medir las expectativas del alumno su percepción, sus intereses, metas y actitudes. La motivación viene dada por el esfuerzo y compromiso hacia el aprendizaje; esto se evidencia por el deseo de querer crecer mediante la preparación, la implementación del conocimiento, participación activa, asistencia regular, desarrollo de actividades y ejercicios extras para fijar la información, sólo así, se podrá afirmar que se está motivado académicamente y logrará sus objetivos y metas sin llegar a la desesperación y las frustraciones que pudiera presentarse en el camino, sea por la preparación del profesor o la relación maestro-alumno.

MOTIVACIÓN

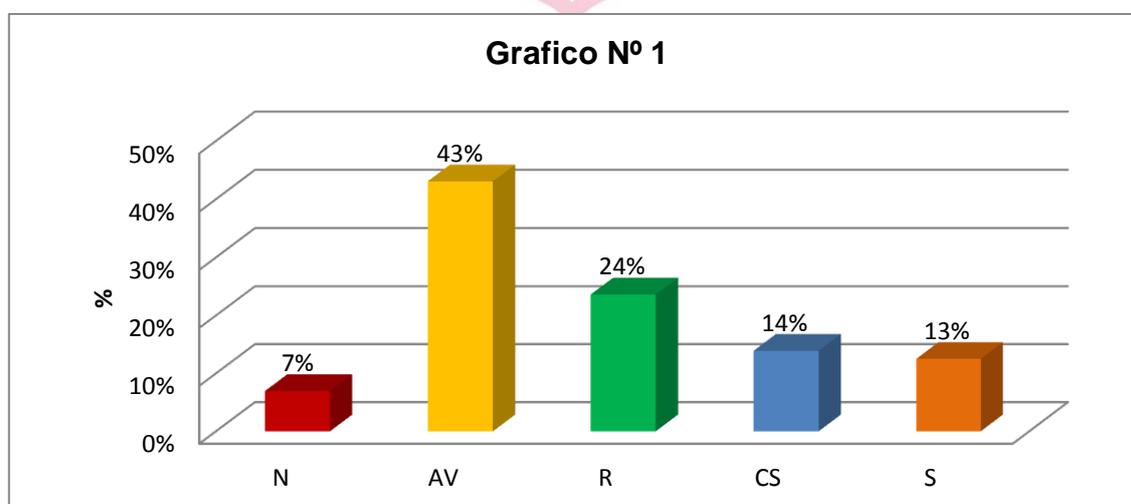
Tabla N°1: ¿Tú profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	62	43%
3	R	Regularmente	34	24%
4	CS	Casi siempre	20	14%
5	S	Siempre	18	13%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

Podemos observar, de los datos que se presentan, que la mayoría de los estudiantes encuestados de la Asociación educativa Elim de Lima; el 43% responden que a veces el profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos. Un considerable 24% de los alumnos señalan regularmente. Mientras un 14% señala que lo hace casi siempre. Un 13% señala que siempre. Y un 7% responde que nunca. Con lo cual podemos observar que los profesores no le dan la importancia debida a la motivación, demuestra que su desempeño no es el adecuado.

Figura 1: ¿Tú profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos?



Fuente: Elaboración propia 2011

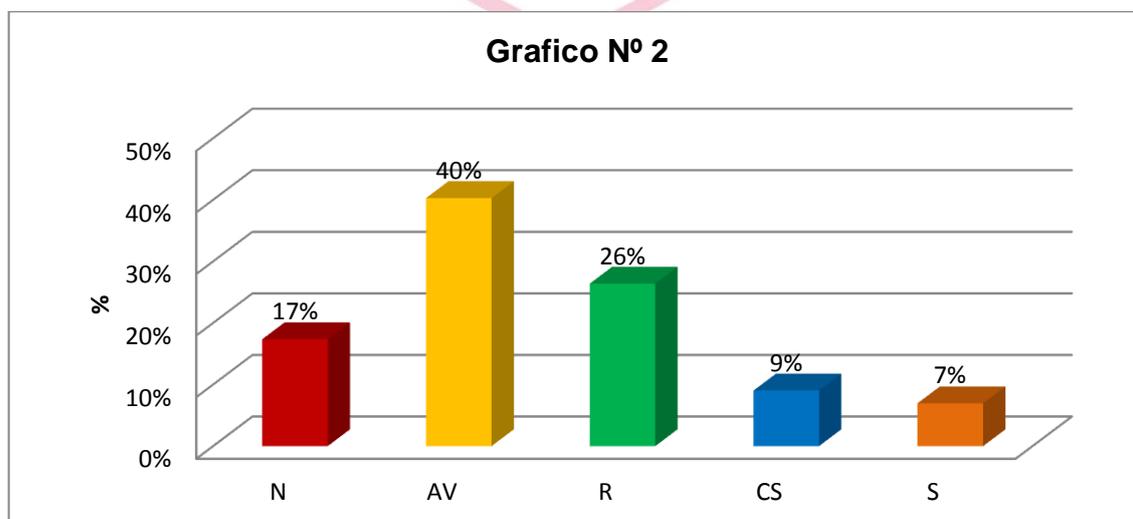
Tabla N° 2 ¿Tú profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	25	17%
2	AV	A veces	58	40%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	13	9%
5	S	Siempre	10	7%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia.2011

El 40% de los encuestados responde que a veces el profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase. 26% opina regularmente, podemos observar que el 57% de los profesores no presenta material didáctico; con lo cual demuestra que no se interesa por hacer un buen desempeño como profesional.

Figura 2: ¿Tú profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?



Fuente: Elaboración propia. 2011

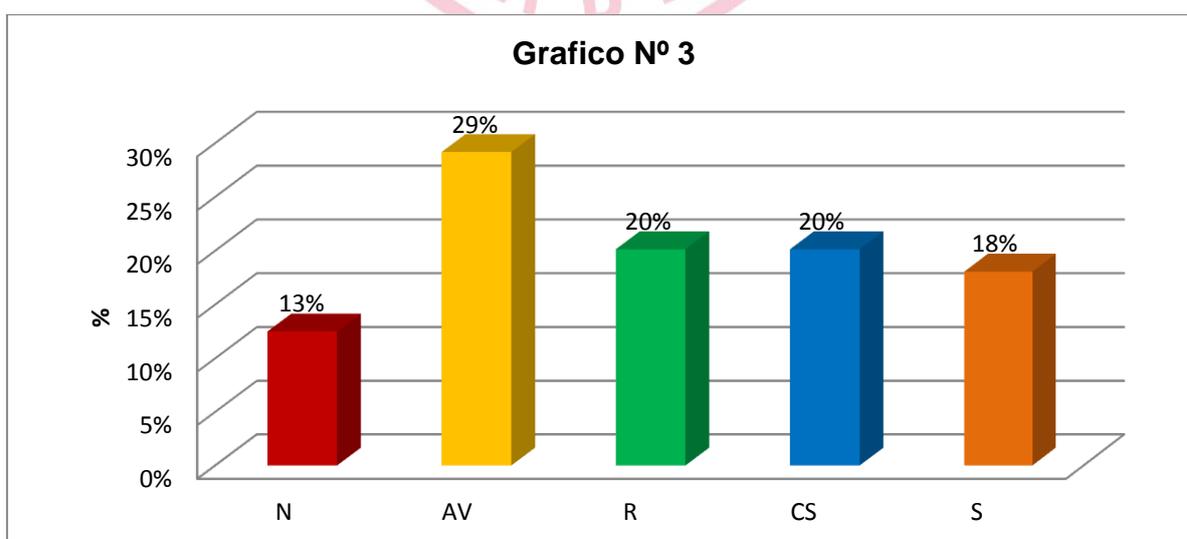
Tabla N°3 ¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	18	13%
2	AV	A veces	42	29%
3	R	Regularmente	29	20%
4	CS	Casi siempre	29	20%
5	S	Siempre	26	18%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 29% de los encuestados responde que a veces el profesor cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases. 13% opina que nunca, podemos observar que 42% de los profesores no cumplen con el horario de clases, por lo cual inferimos que el desempeño docente de un porcentaje significativo se caracteriza por la impuntualidad y no respetan el horario de clases.

Figura N°3: ¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases?



Fuente: Elaboración propia.2011

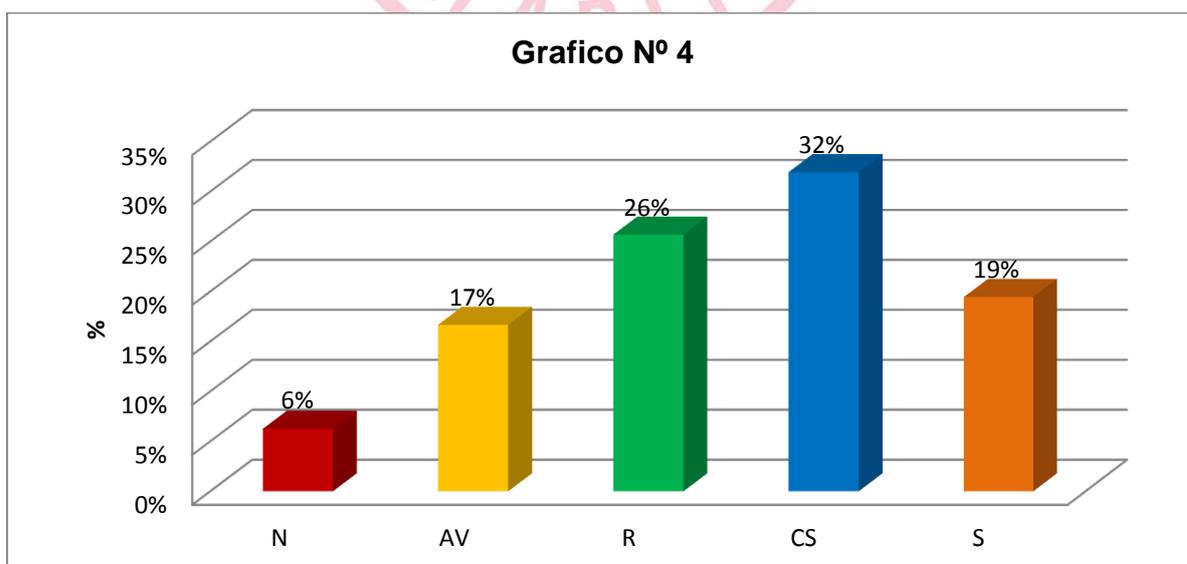
Tabla N°4 ¿Formula preguntas durante y después de la clase?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	9	6%
2	AV	A veces	24	17%
3	R	Regularmente	37	26%
4	CS	Casi siempre	46	32%
5	S	Siempre	28	19%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responden que regularmente. 32% casi siempre, el 19% siempre, el profesor formula preguntas durante y después de la clase, por lo que deducimos que el 77% de profesores realiza preguntas a sus alumnos sobre los conocimientos que imparte en sus clases, lo cual indica que su desempeño docente es adecuado en cuanto a la verificación del aprendizaje de sus alumnos.

Figura N°4 ¿Formula preguntas durante y después de clase?



Fuente: Elaboración propia 2011

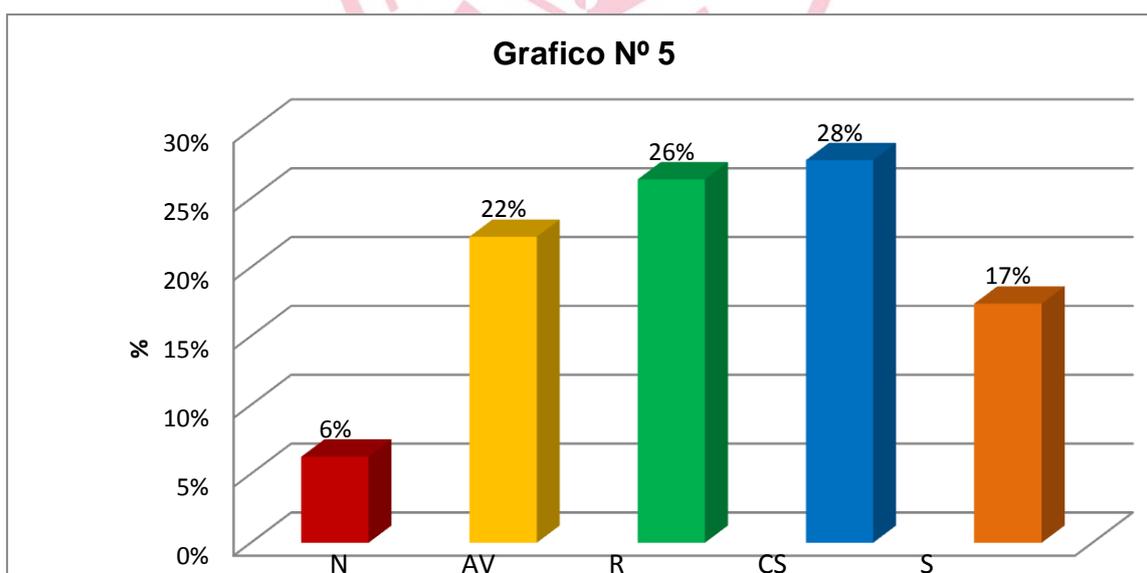
Tabla N° 5 ¿La comunicación profesor/a y estudiante es fluida y espontánea creando un clima de confianza?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	9	6%
2	AV	A veces	32	22%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	40	28%
5	S	Siempre	25	17%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% casi siempre responden que la comunicación profesor/a estudiante es fluida y espontánea creando un clima de confianza, el 26% regularmente, 17% siempre, deducimos que el 71% de profesores tiene disposición en la comunicación espontánea y fluida con los estudiantes.

Figura N° 5 ¿La comunicación profesor/a y estudiante es fluida y espontánea creando un clima de confianza?



Fuente: Elaboración propia 2011

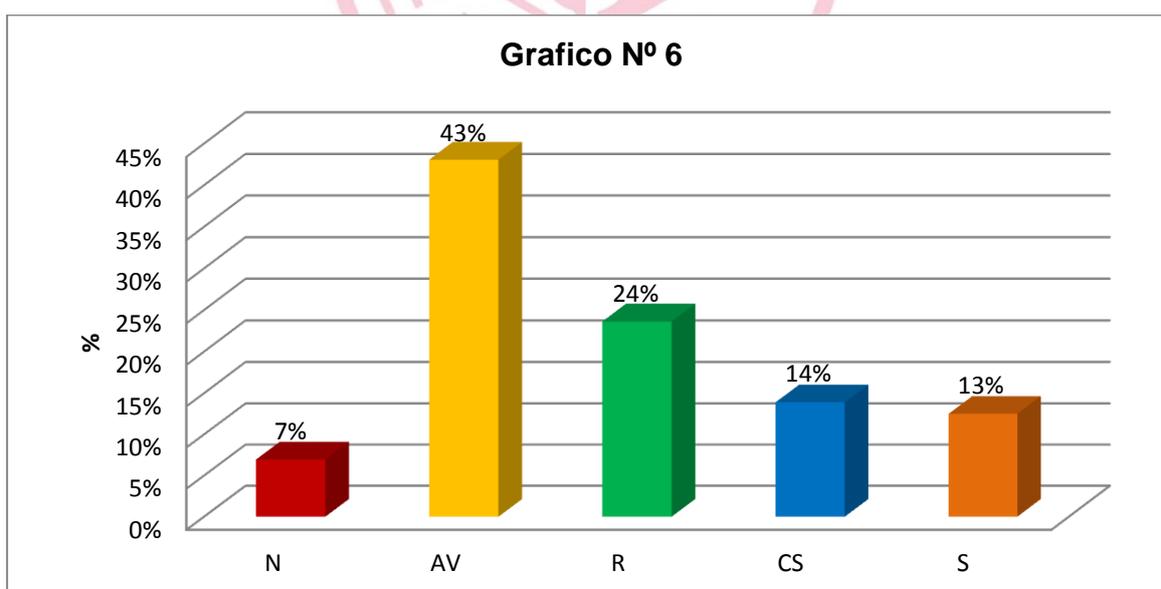
Tabla N°6 ¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	62	43%
3	R	Regularmente	34	24%
4	CS	Casi siempre	20	14%
5	S	Siempre	18	13%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 43% de los encuestados responde que a veces el profesor incita a reflexionar con ejemplos valorativos, 7% opina que nunca, podemos observar, por lo tanto que 50% de los profesores no incita a reflexionar valorativamente a sus alumnos sobre los contenidos educativos que desarrolla, esto indica que, el desempeño docente adolece del aspecto valorativo.

Figura N°6 ¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?



Fuente: Elaboración propia 2011

ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y MEDIOS MATERIALES

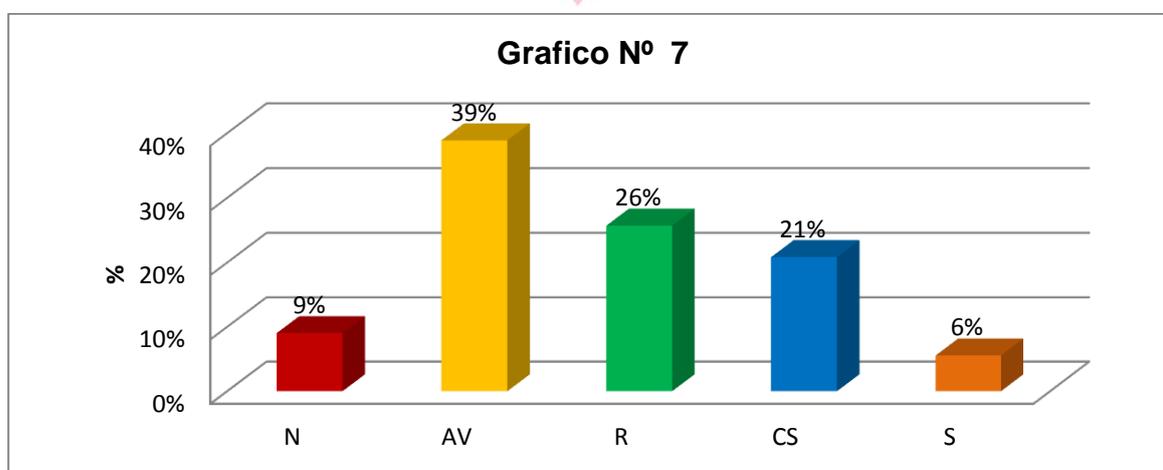
Tabla N°7. ¿Tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	13	9%
2	AV	A veces	56	39%
3	R	Regularmente	37	26%
4	CS	Casi siempre	30	21%
5	S	Siempre	8	6%
		Total	144	100%

Fuente. Elaboración propia 2011

El 39% de los encuestados responde que a veces, 9% nunca, el profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes, podemos observar que el 48% de los profesores no fomenta la interrelación de los estudiantes, por lo tanto podemos concluir que el desempeño docente un porcentaje significativo aplica técnicas de interrelación; por lo cual se hace necesario una capacitación, observación de clase y monitoreo docente.

Figura N° 7 ¿Tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes?



Fuente Elaboración propia 2011

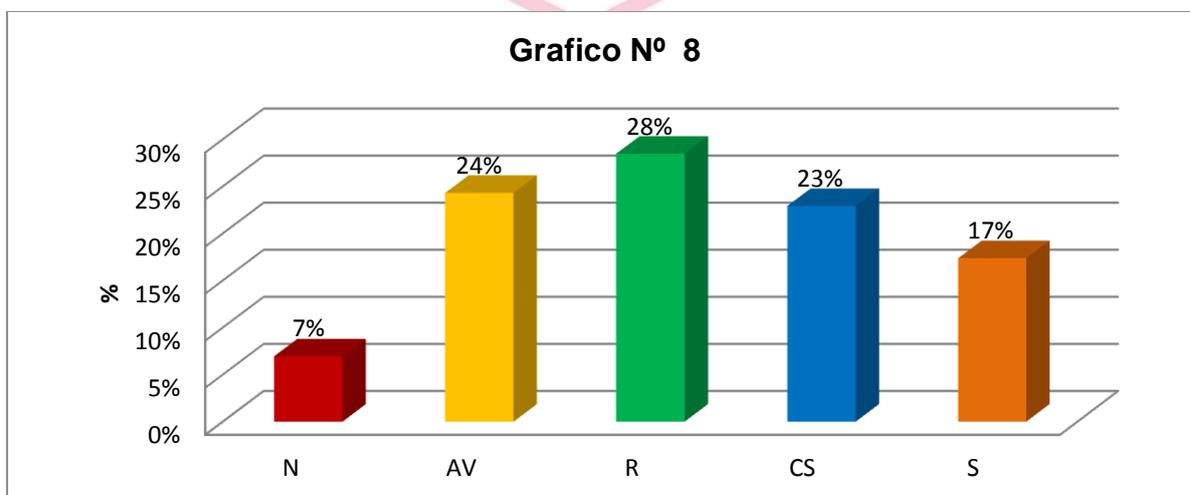
Tabla N°8 ¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	35	24%
3	R	Regularmente	41	28%
4	CS	Casi siempre	33	23%
5	S	Siempre	25	17%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 23% casi siempre, 17% siempre; el profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento; podemos observar que el 68% de los profesores ejercen la investigación en sus alumnos. Podemos concluir que el desempeño docente, un porcentaje significativo está preparado para fomentar el trabajo científico y el redescubrimiento de sus alumnos.

Figura N°8 ¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?



Fuente: Elaboración propia 2011

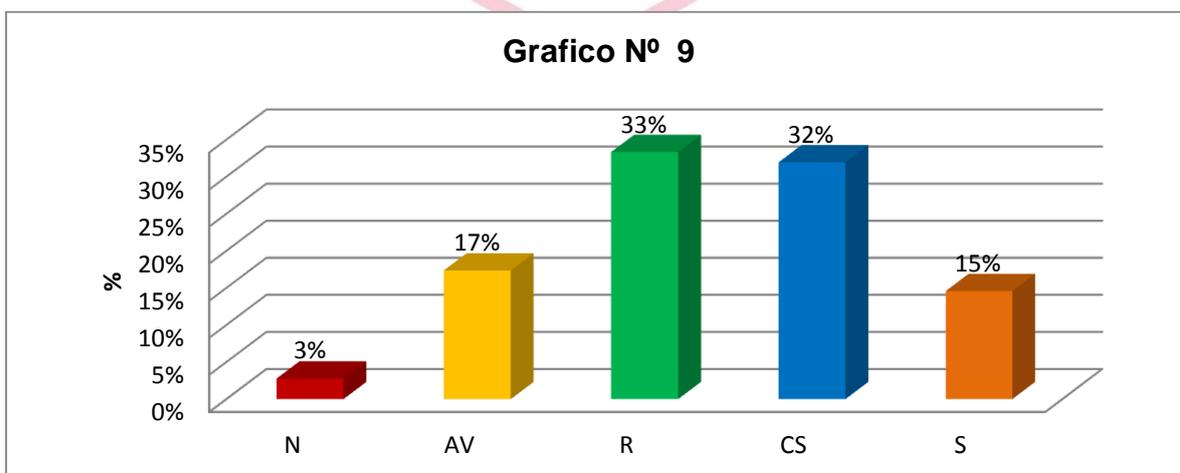
Tabla N°9. ¿Tu profesor organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	4	3%
2	AV	A veces	25	17%
3	R	Regularmente	48	33%
4	CS	Casi siempre	46	32%
5	S	Siempre	21	15%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 33% de los encuestados responde que regularmente, 32% casi siempre, 15% siempre; el profesor organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo; podemos observar que el 80% de los profesores organiza adecuadamente el trabajo individual y colectivo de sus alumnos. Podemos concluir que el docente está preparado.

Figura N°9. ¿Tu profesor organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo?



Fuente: Elaboración propia 2011

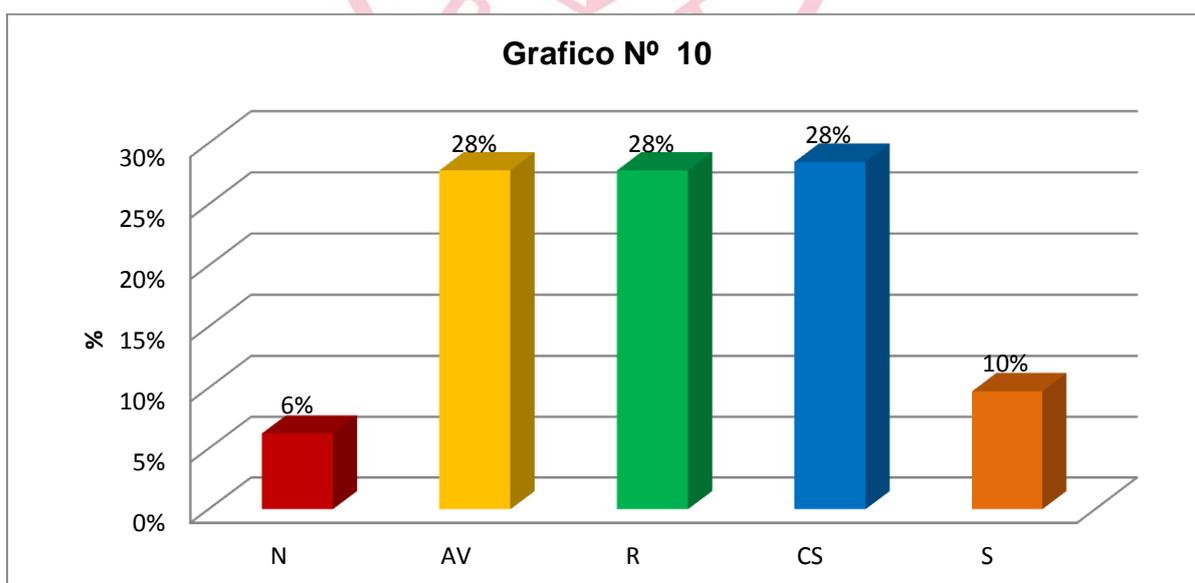
Tabla N°10 ¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	9	6%
2	AV	A veces	40	28%
3	R	Regularmente	40	28%
4	CS	Casi siempre	41	28%
5	S	Siempre	14	10%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 28% casi siempre, 10% siempre, el profesor monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo, promoviendo el inter aprendizaje de sus alumnos. Podemos observar que el 66% de los docentes monitorea el trabajo de sus alumnos; lo cual nos permite concluir que el desempeño docente se caracteriza ser el monitoreo del trabajo estudiantil.

Figura N° 10 ¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

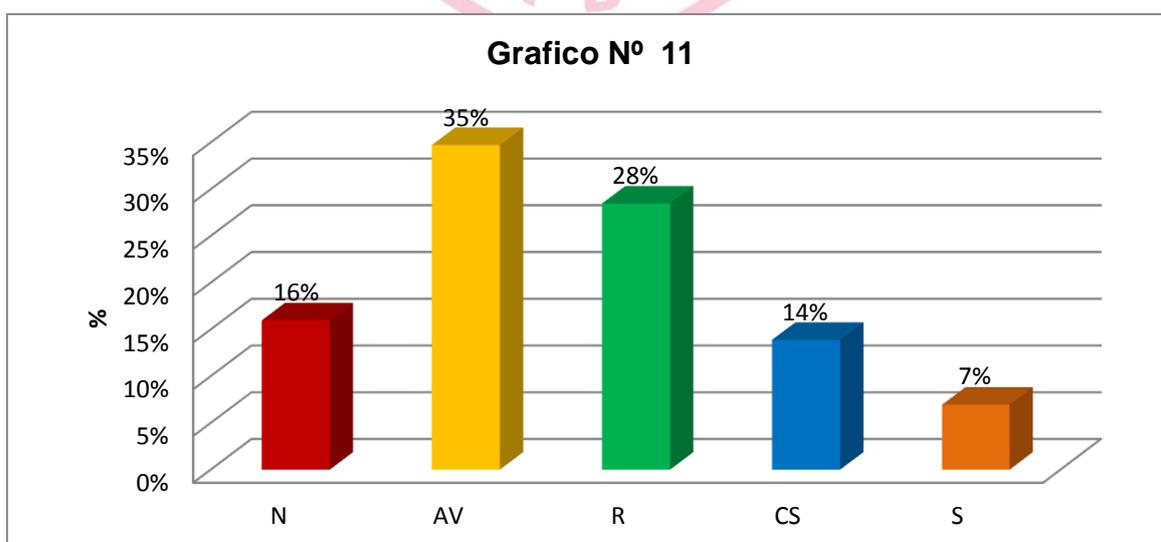
Tabla N°11 ¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	23	16%
2	AV	A veces	50	35%
3	R	Regularmente	41	28%
4	CS	Casi siempre	20	14%
5	S	Siempre	10	7%
	Total		144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 16% de los encuestados responde que nunca, 35% casi siempre, el profesor emplea medios y materiales didácticos; podemos observar que el 51% de los docentes no emplea medios y materiales didácticos en el desarrollo de su clase; este dato nos permite inferir que el desempeño docente adolece de la capacidad de preparar y/o utilizar medios y materiales didácticos.

Figura N°11 ¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos?



Fuente: Elaboración propia 2011

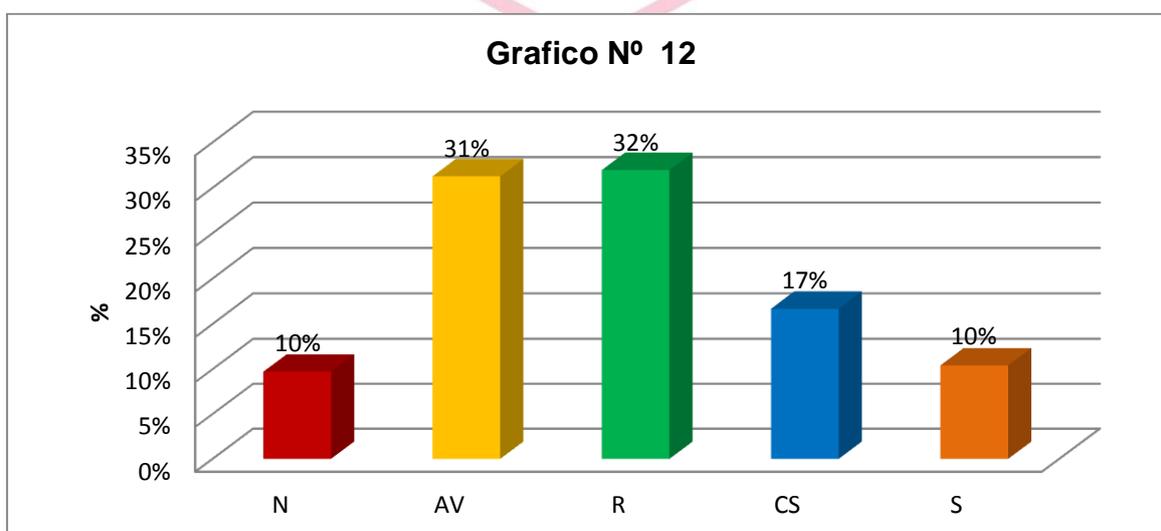
Tabla N°12 ¿Selecciona los recursos didácticos, medios y materiales que se utilizaron para realizar las actividades?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	14	10%
2	AV	A veces	45	31%
3	R	Regularmente	46	32%
4	CS	Casi siempre	24	17%
5	S	Siempre	15	10%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 10% de los encuestados responde que nunca, 31% casi siempre, el profesor selecciona los medios y materiales que utilizará en cada actividad; podemos observar que el 41% de los docentes no selecciona su material educativo. Este dato nos permite afirmar que el desempeño docente adolece de la capacidad del profesor de seleccionar los medios y materiales educativos.

Figura N° 12 ¿Selecciona los recursos didácticos, medios y materiales que se utilizaron para realizar las actividades?



Fuente: Elaboración propia 2011

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

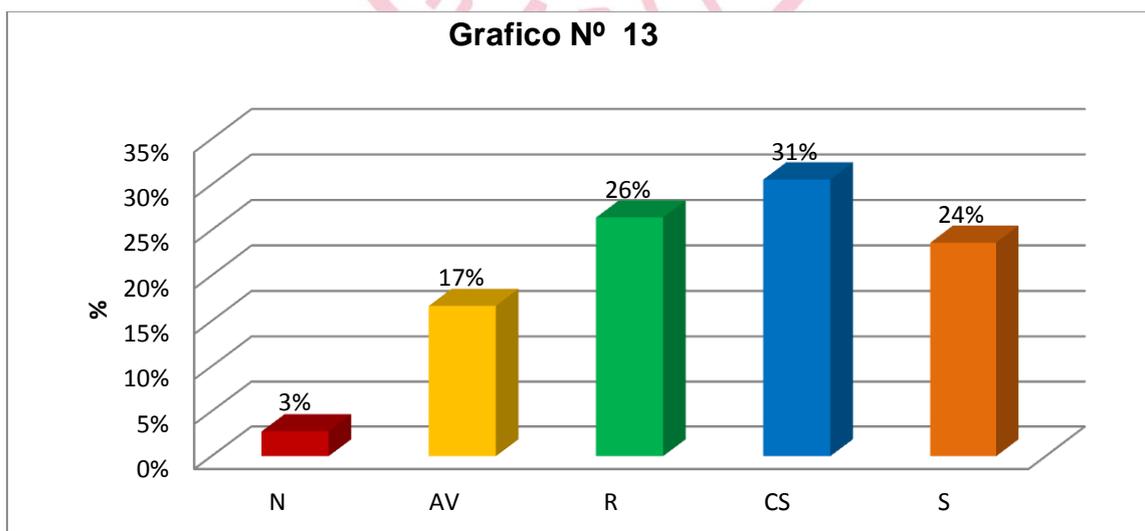
Tabla N°13 ¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	4	3%
2	AV	A veces	24	17%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	44	31%
5	S	Siempre	34	24%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 31% casi siempre, 24% siempre, el docente planifica las actividades de evaluación que lleva a cabo. Este dato nos permite concluir que el 81% de los docentes es su desempeño planifican sus actividades de evaluación.

Figura N°13 ¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?



Fuente: Elaboración propia 2011

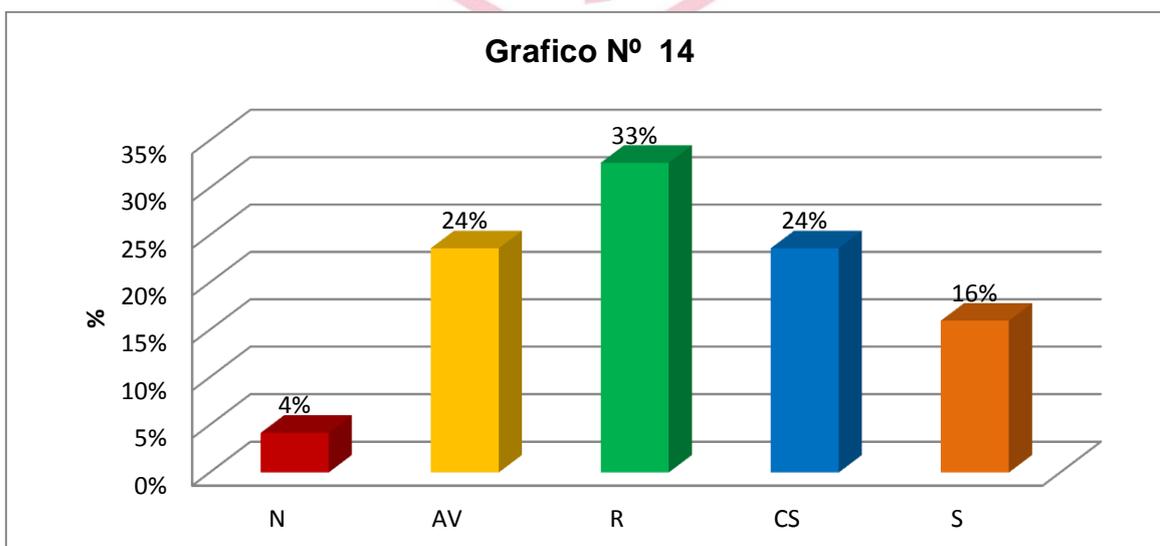
Tabla N°14 ¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	6	4%
2	AV	A veces	34	24%
3	R	Regularmente	47	33%
4	CS	Casi siempre	34	24%
5	S	Siempre	23	16%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 33% de los encuestados responde que regularmente, 24% casi siempre, 16% siempre, evidencia indicadores de evaluación del área. Podemos observar que el 73% de los docentes muestran en su desempeño todos los criterios de evaluación del área. Con lo cual podemos inferir que el desempeño se caracteriza, en una mayoría significativa por la adecuada evaluación educativa.

Figura N° 14 ¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?



Fuente: Elaboración propia 2011

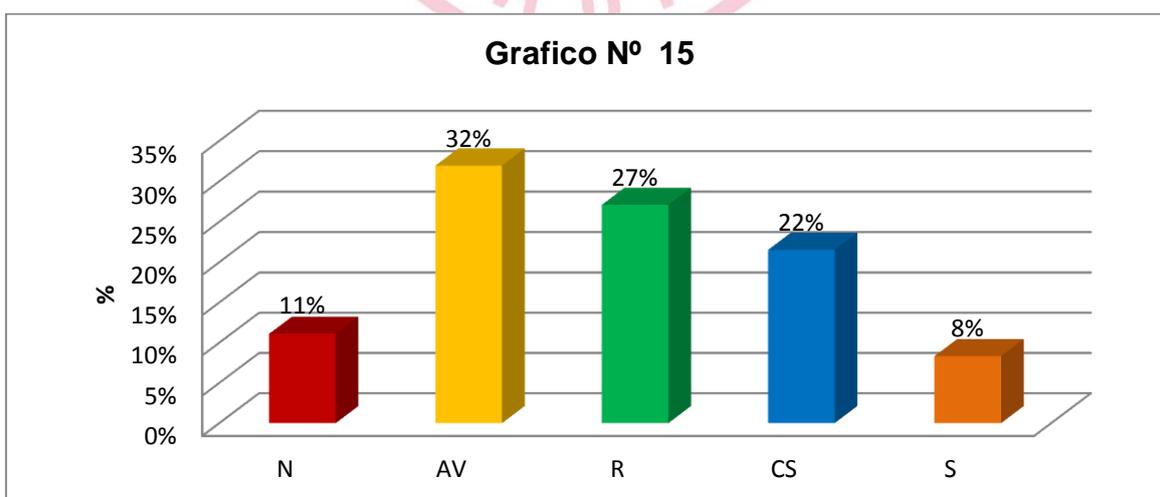
Tabla N°15 ¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	16	11%
2	AV	A veces	46	32%
3	R	Regularmente	39	27%
4	CS	Casi siempre	31	22%
5	S	Siempre	12	8%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 11% de los encuestados responde que nunca, 32% a veces, el profesor elabora indicadores e instrumentos para la evaluación. Podemos observar que el 43% de los docentes no elabora indicadores e instrumentos para la evaluación de sus alumnos. Este porcentaje nos permite concluir que el desempeño docente carece de capacidad para elaborar indicadores e instrumentos de evaluación, lo cual requiere una capacitación y un seguimiento.

Figura N°15 ¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación?



Fuente: Elaboración propia 2011

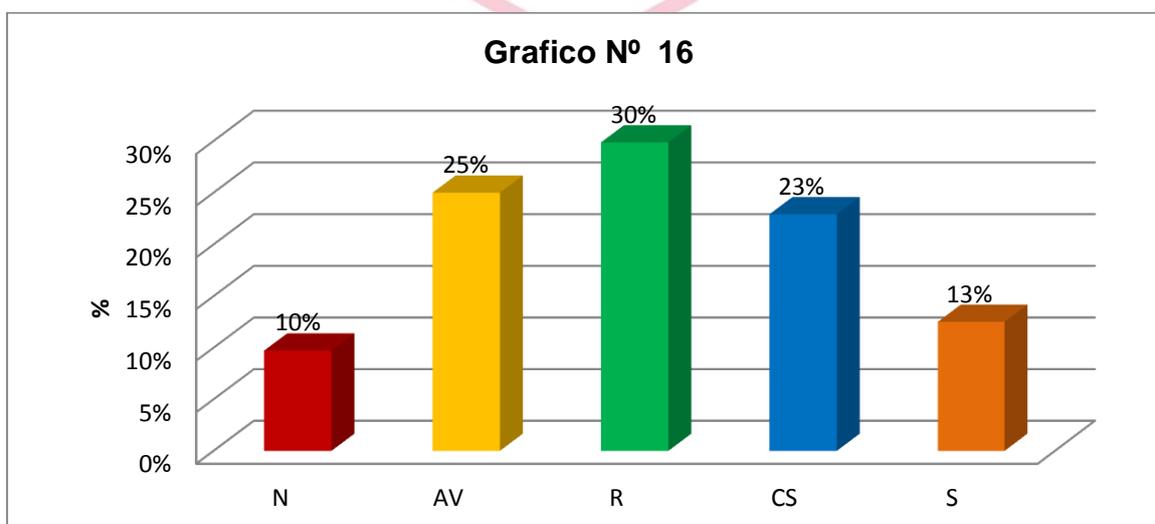
Tabla N°16 ¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	14	10%
2	AV	A veces	36	25%
3	R	Regularmente	43	30%
4	CS	Casi siempre	33	23%
5	S	Siempre	18	13%
	Total		144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 30% de los encuestados responde que regularmente, 23% casi siempre, 13% siempre, los indicadores de evaluación se relacionan con los aprendizajes. Podemos observar que el 66% de los docentes relacionan adecuadamente los indicadores de evaluación con los aprendizajes de sus alumnos. Lo que nos permite concluir que el desempeño docente se caracteriza por la adecuada relación entre los indicadores de evaluación y los aprendizajes de los alumnos.

Figura N°16 ¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?



Fuente: Elaboración propia 2011

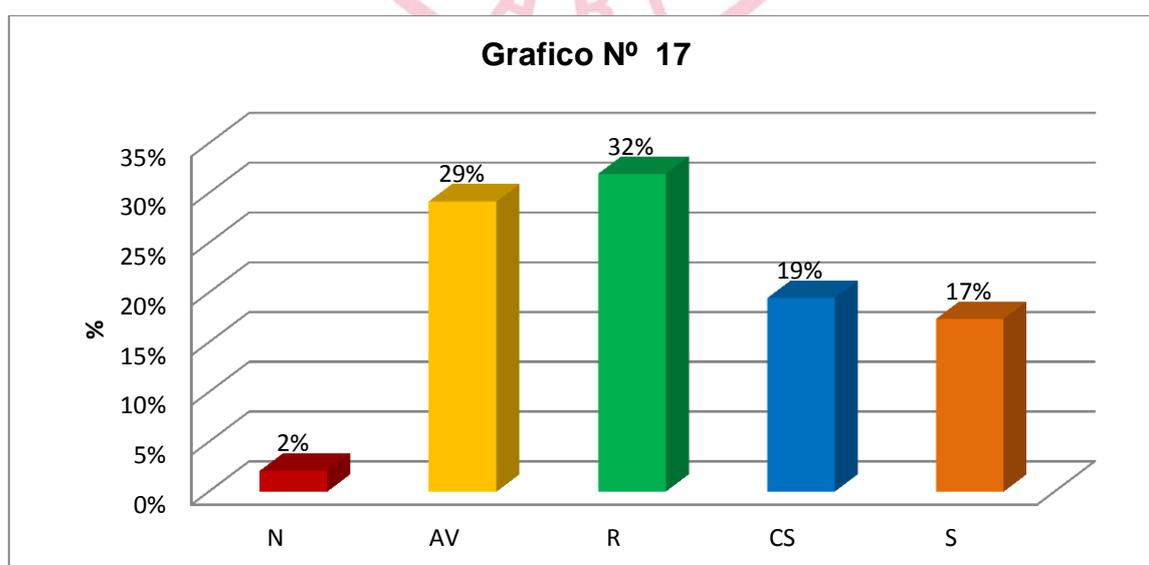
Tabla N° 17 ¿Tu profesor te evalúa continuamente?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	3	2%
2	AV	A veces	42	29%
3	R	Regularmente	46	32%
4	CS	Casi siempre	28	19%
5	S	Siempre	25	17%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 32% de los encuestados responde que regularmente, 19 casi siempre, 17% siempre el profesor evalúa constantemente. Podemos observar que el 68% de los docentes evalúa constantemente. Lo que nos permite concluir que el desempeño docente se caracteriza en la mayoría por la constante evaluación.

Figura N° 17 ¿Tu profesor te evalúa continuamente?



Fuente: Elaboración propia 2011

Tabla N° 18 ¿Propicia la autoevaluación y/o la co evaluación?

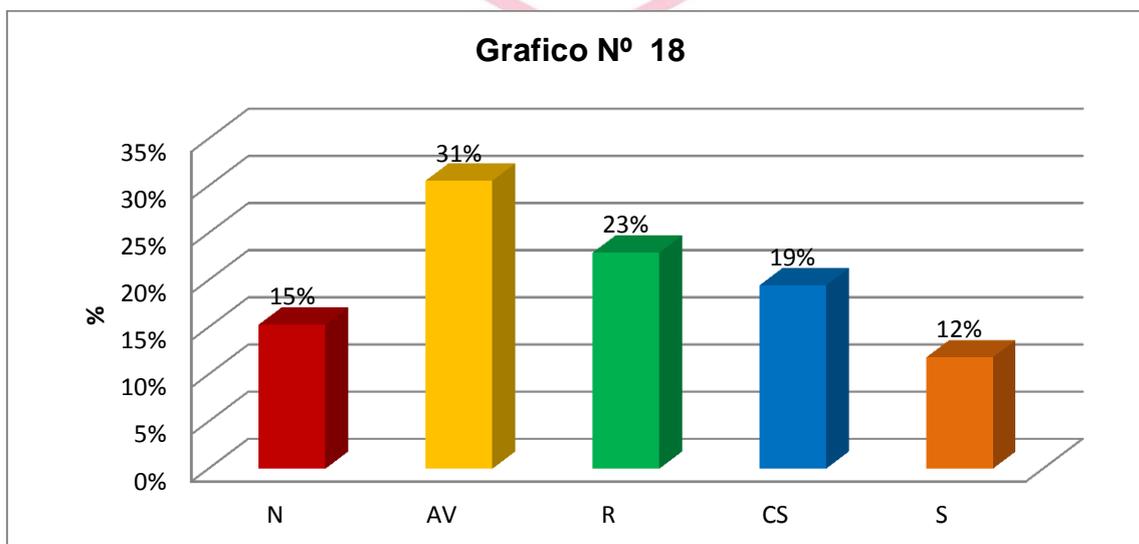
		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	22	15%
2	AV	A veces	44	31%
3	R	Regularmente	33	23%
4	CS	Casi siempre	28	19%
5	S	Siempre	17	12%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 15% de los encuestados responde que nunca, 31% a veces, el profesor propicia la autoevaluación y la coevaluación de sus alumnos.

Podemos observar que el 46% de los docentes no propicia la autoevaluación de sus alumnos, lo cual nos permite concluir que el desempeño docente en un porcentaje significativo no desarrolla la capacidad de autoevaluación o coevaluación de los alumnos.

Figura N° 18 ¿Propicia la autoevaluación y/o la co evaluación?



Fuente: Elaboración propia 2011

CONCEPTUAL (conocimiento e interrelación con la materia)

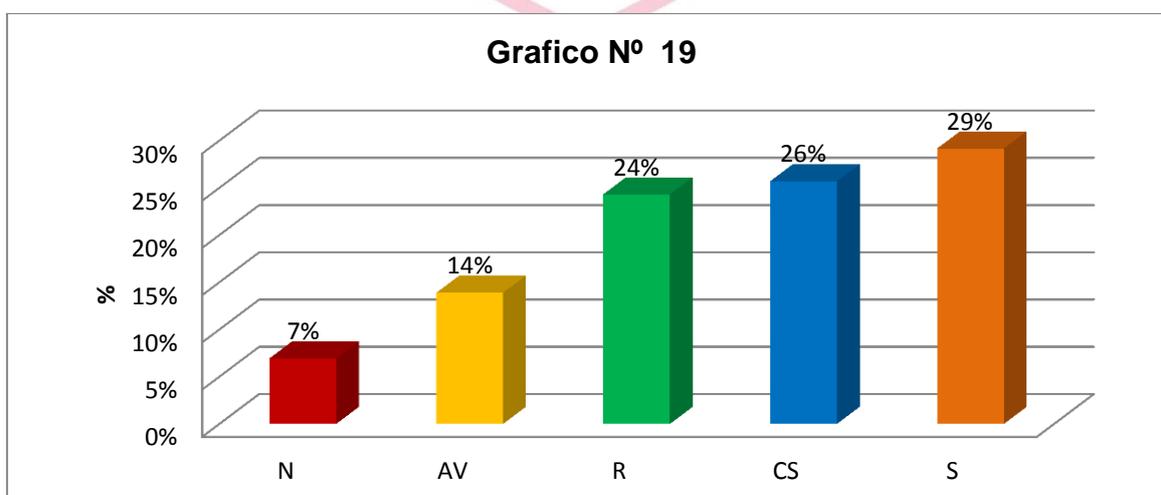
Tabla N° 19 ¿Demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	20	14%
3	R	Regularmente	35	24%
4	CS	Casi siempre	37	26%
5	S	Siempre	42	29%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 24% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 29% siempre, el profesor demuestra que conoce, domina y está al día en la materia que imparte. Podemos observar que el 79% se encuentra preparado en la materia que imparte a sus alumnos, lo cual nos permite concluir que el desempeño docente en el aspecto de conocimiento es pertinente.

Figura N°19 ¿Demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

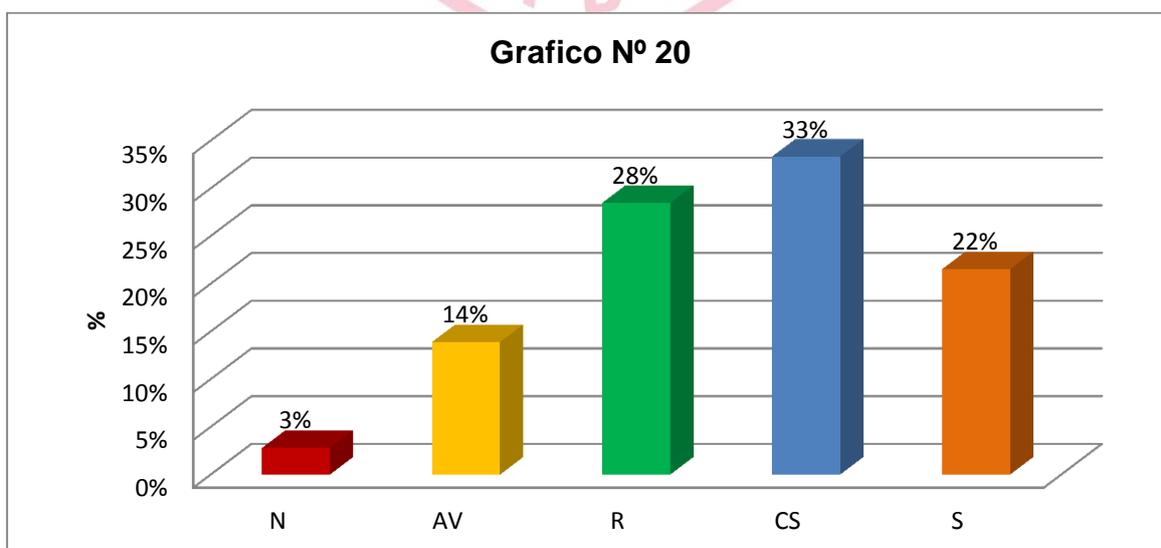
Tabla N°20 ¿Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	4	3%
2	AV	A veces	20	14%
3	R	Regularmente	41	28%
4	CS	Casi siempre	48	33%
5	S	Siempre	31	22%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 33% casi siempre, 22 % siempre, el profesor sabe transmitir sus conocimientos con profundidad. Podemos observar que el 83% de los docentes domina su curso. Lo cual nos permite concluir que el desempeño docente se caracteriza por la adecuada transmisión de conocimiento a los alumnos.

Figura N° 20 ¿Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

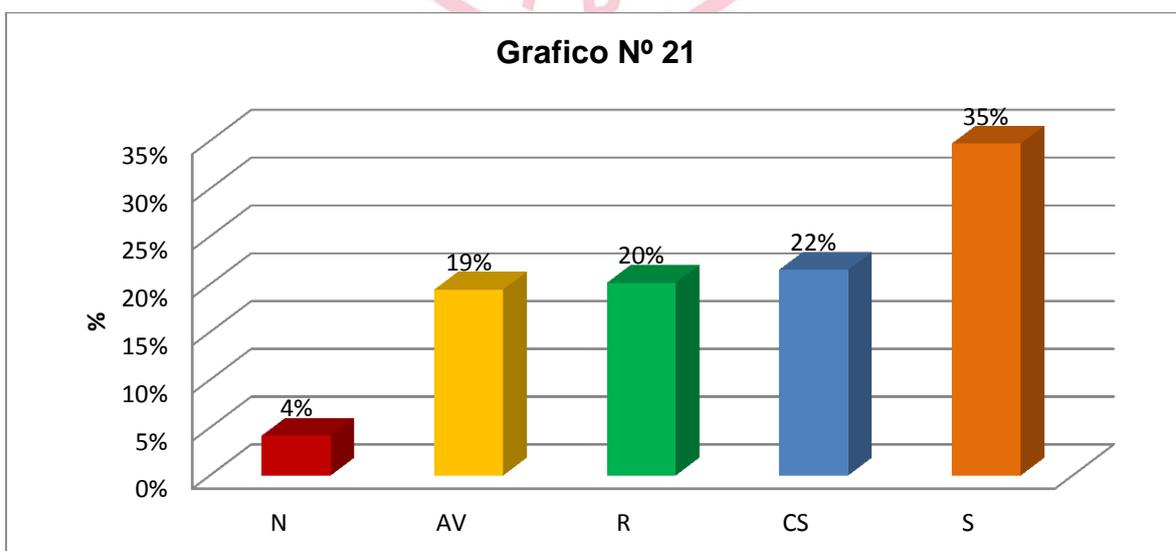
Tabla N°21 ¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvia de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	6	4%
2	AV	A veces	28	19%
3	R	Regularmente	29	20%
4	CS	Casi siempre	31	22%
5	S	Siempre	50	35%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 20% de los encuestados responde que regularmente, 22% casi siempre, 35% siempre, el profesor se preocupa que sus clases sean buenas. Podemos observar que el 77% de los docentes tiene la intención de que sus clases sean buenas. Este dato nos permite concluir que el desempeño docente se caracteriza por una mayoría preocupación de que las clases sean buenas.

Figura N°21 ¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvias de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos?



Fuente: Elaboración propia 2011

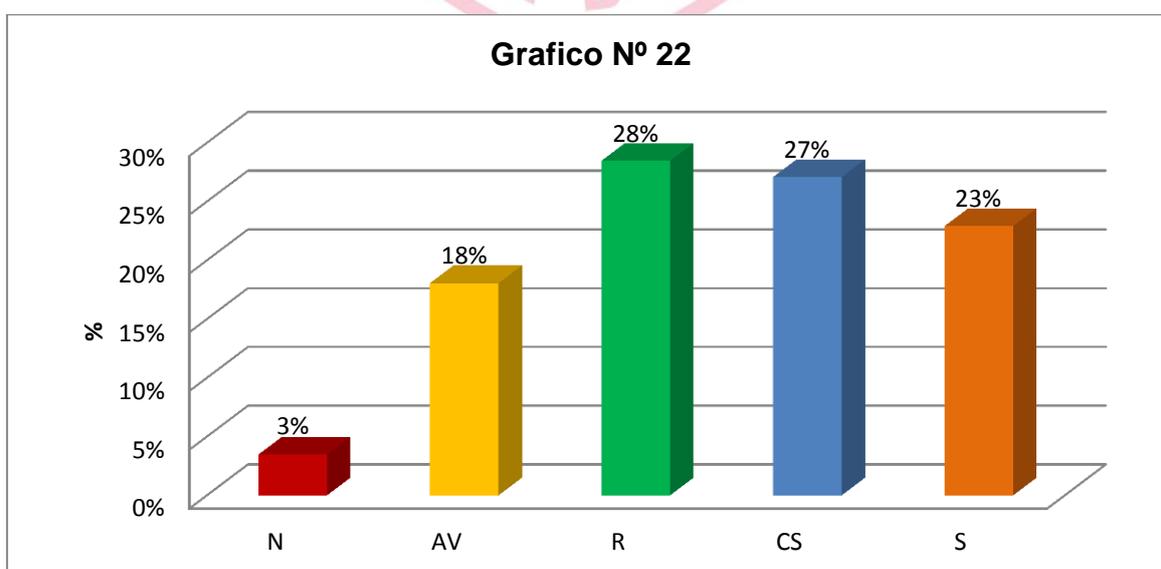
Tabla N° 22 ¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	5	3%
2	AV	A veces	26	18%
3	R	Regularmente	41	28%
4	CS	Casi siempre	39	27%
5	S	Siempre	33	23%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 27% casi siempre, 23% siempre, el profesor explica con claridad los conceptos implicados en cada tema. Podemos observar que el 78% de los docentes hace entender el tema a sus alumnos. Lo cual nos permite inferir que el desempeño docente se caracteriza por una adecuada capacidad del docente en el desarrollo de sus temas.

Figura N° 22 ¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

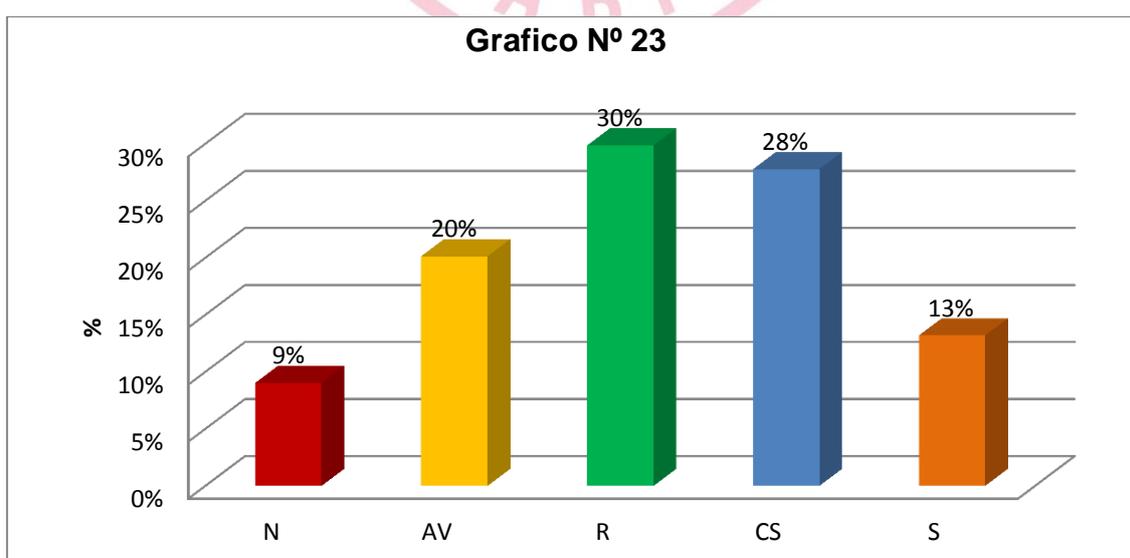
Tabla N°23 ¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	13	9%
2	AV	A veces	29	20%
3	R	Regularmente	43	30%
4	CS	Casi siempre	40	28%
5	S	Siempre	19	13%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 23% de los encuestados responde que regularmente, 28% casi siempre, 13% siempre, el profesor antes de comenzar un nuevo tema acostumbra a indicar los conocimientos básicos y previos. Podemos observar que el 64% de los docentes hace referencia a los saberes previos del alumno, con lo cual podemos concluir que el desempeño docente se caracteriza por incidir en los conocimientos previos de los alumnos.

Figura N°23 ¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos?



Fuente: Elaboración propia 2011

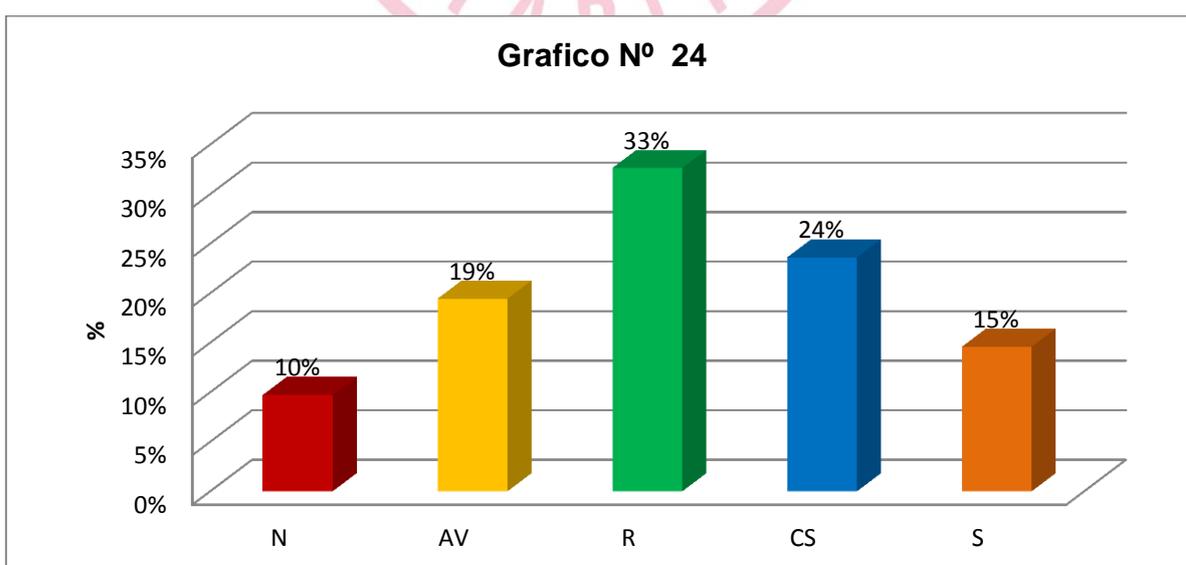
Tabla N°24 ¿Cuándo introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	14	10%
2	AV	A veces	28	19%
3	R	Regularmente	47	33%
4	CS	Casi siempre	34	24%
5	S	Siempre	21	15%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 33% de los encuestados responde que regularmente, 24% casi siempre 15%, el profesor relaciona los conceptos nuevos con los ya conocidos. Podemos observar que el 72% de los docentes desarrolla sus clases teniendo en cuenta las experiencias de conocimiento por parte de sus alumnos. Lo cual nos hace inferir que el desempeño docente refuerza los conocimientos de los alumnos.

Figura N°24 ¿Cuándo introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

PROCEDIMENTAL

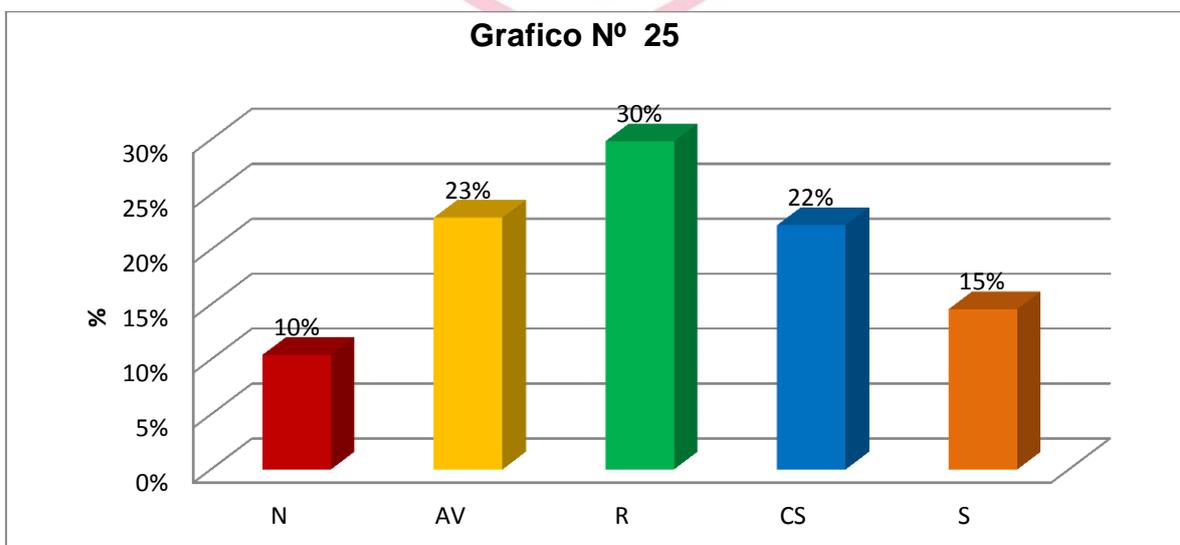
Tabla N°25 ¿El tiempo de clase está bien equilibrada para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	15	10%
2	AV	A veces	33	23%
3	R	Regularmente	43	30%
4	CS	Casi siempre	32	22%
5	S	Siempre	21	15%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 30% de los encuestados responde que regularmente, 22% casi siempre, 15% siempre, el profesor equilibra los temas por el grado de dificultad. Podemos observar que el 67% de los docentes desarrolla sus clases teniendo en cuenta la complejidad de los temas que trata, por lo cual podemos afirmar que el desempeño docente se desarrolla gradualmente con la dificultad de los temas de estudios.

Figura N°25 ¿El tiempo de clase está bien equilibrada para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje?



Fuente. Elaboración propia 2011

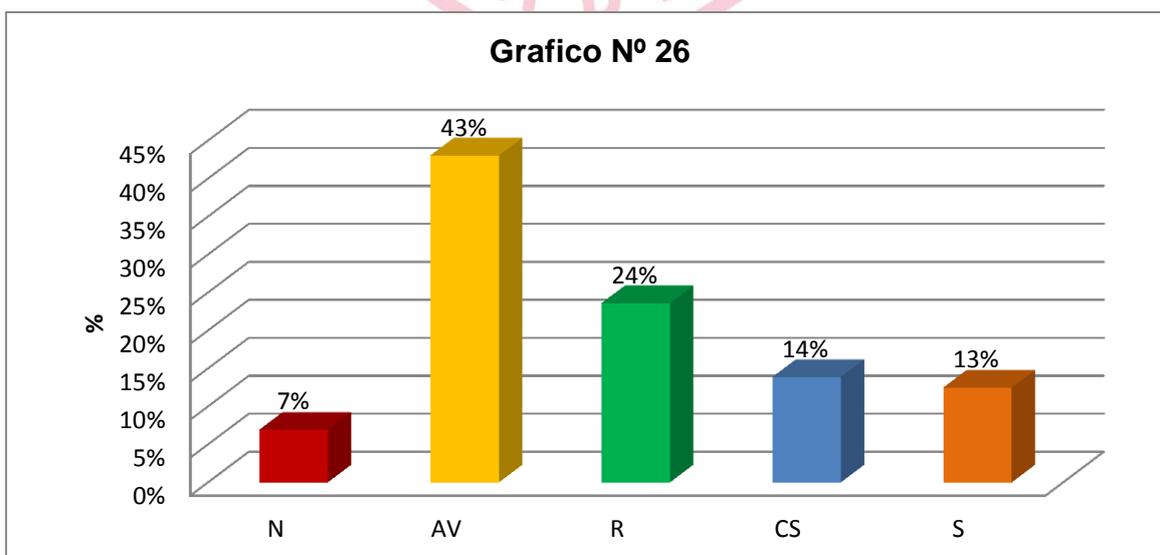
Tabla N°26 ¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación teoría y práctica?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	62	43%
3	R	Regularmente	34	24%
4	CS	Casi siempre	20	14%
5	S	Siempre	18	13%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 7% de los encuestados responde que nunca, 43% a veces, el profesor inicia y termina sus clases a la hora indicada. Podemos observar que el 50% de los docentes no respeta el horario de clases; por lo tanto, podemos concluir que el desempeño docente en un 50% no adecúa sus temas de acuerdo al horario de clases, lo cual significa que no planifican ni preparan sus temas con responsabilidad.

Figura N°26 ¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación teoría y práctica?



Fuente: Elaboración propia 2011

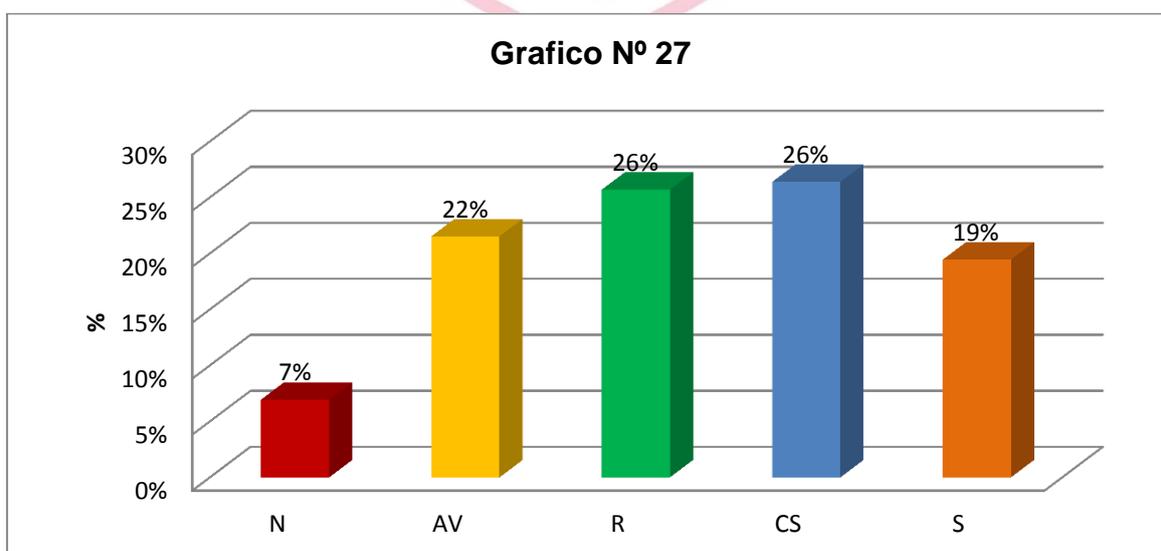
Tabla N° 27 ¿Las clases están bien planificadas y organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	10	7%
2	AV	A veces	31	22%
3	R	Regularmente	37	26%
4	CS	Casi siempre	38	26%
5	S	Siempre	28	19%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 19% siempre, el profesor prepara, organiza y estructura bien sus clases. Podemos observar que el 71% de los docentes realiza un buen plan de clases; por lo cual podemos concluir el desempeño docente se caracteriza por un buen plan de clases.

Figura N°27 ¿Las clases están bien planificadas y organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

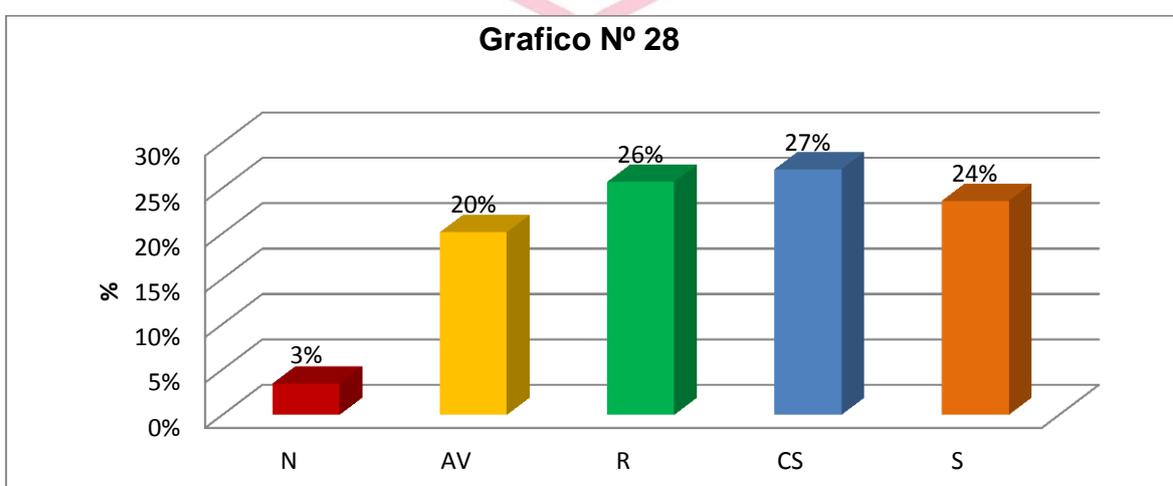
Tabla N°28 ¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestra orden, claridad y coherencia, para tu aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	5	3%
2	AV	A veces	29	20%
3	R	Regularmente	37	26%
4	CS	Casi siempre	39	27%
5	S	Siempre	34	24%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 27% casi siempre, 24% siempre, el profesor explica en forma ordenada y con claridad. Podemos observar que el 77% de los docentes logra el buen entendimiento de sus clases, lo cual nos permite inferir que el desempeño docente muestra una adecuada didáctica en la enseñanza.

Figura N°28 ¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestra orden, claridad y coherencia, para tu aprendizaje?



Fuente: Elaboración 2011

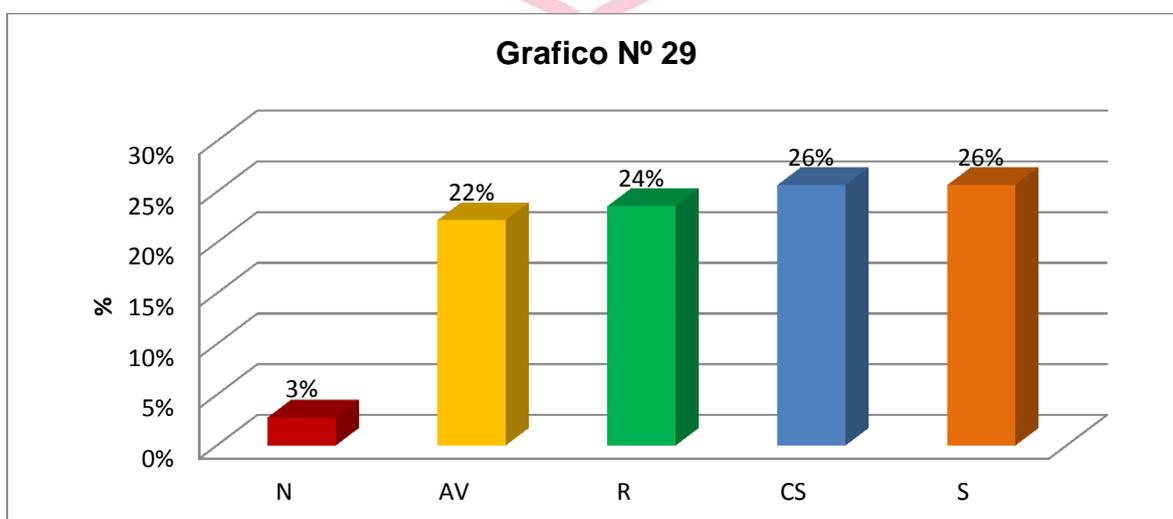
Tabla N°29 ¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	4	3%
2	AV	A veces	32	22%
3	R	Regularmente	34	24%
4	CS	Casi siempre	37	26%
5	S	Siempre	37	26%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 24% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 26% siempre, el profesor se preocupa de los problemas de aprendizaje de sus alumnos/as. Podemos observar que el 76% de los docentes tiene muy presente el aprendizaje de sus alumnos/as.

Figura N°29 ¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto?



Fuente: Elaboración propia 2011

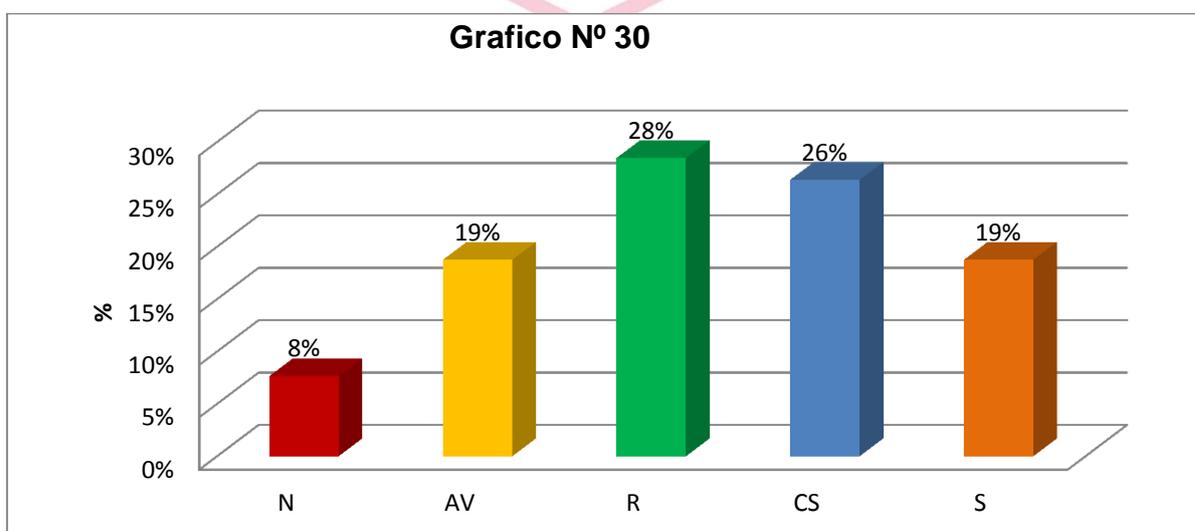
Tabla N°30 ¿Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	11	8%
2	AV	A veces	27	19%
3	R	Regularmente	41	28%
4	CS	Casi siempre	38	26%
5	S	Siempre	27	19%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 19% siempre, el profesor motiva a sus alumnos hace participar en forma crítica y activa en el desarrollo de las clases. Podemos observar que el 73% de los docentes se preocupa porque el alumno sea protagonista del desarrollo de la clase, por lo que podemos inferir que el desempeño docente se caracteriza por una constante preocupación por la participación en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Figura N° 30 ¿Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?



Fuente: Elaboración propia 2011

ACTITUDINAL

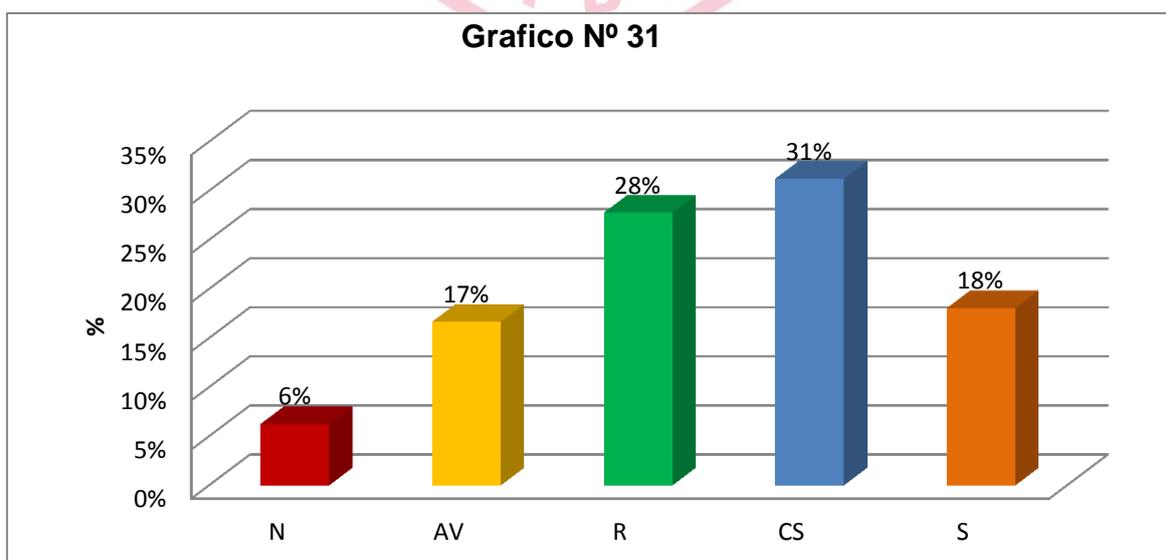
Tabla N° 31 ¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	9	6%
2	AV	A veces	24	17%
3	R	Regularmente	40	28%
4	CS	Casi siempre	45	31%
5	S	Siempre	26	18%
Total			144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 28% de los encuestados responde que regularmente, 31% casi siempre, 18% siempre, el profesor expresa sus ideas con cordialidad. Podemos observar que 77% de los docentes expresa sus ideas con cordialidad. Este dato nos permite concluir que el 77% de los docentes demuestra una actitud cordial en el desarrollo de sus clases.

Figura N°31 ¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato?



Fuente: Elaboración propia 2011

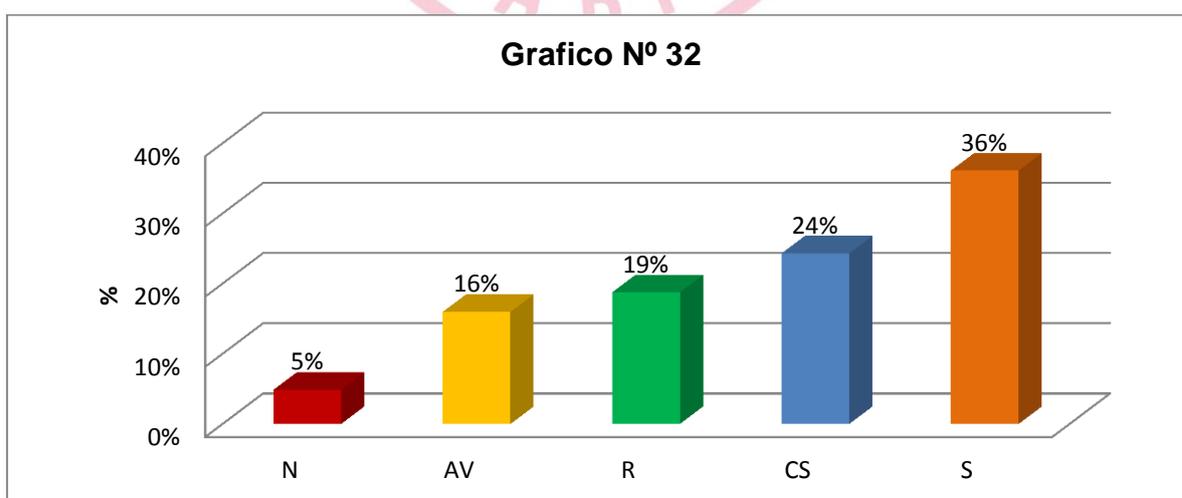
Tabla N°32 ¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	7	5%
2	AV	A veces	23	16%
3	R	Regularmente	27	19%
4	CS	Casi siempre	35	24%
5	S	Siempre	52	36%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 19% de los encuestados responde que regularmente, 24% casi siempre, 36% siempre, que el profesor, es respetuoso con los estudiantes. Podemos observar que 79% de los docentes expresa sus ideas con cordialidad. Este dato nos permite concluir que el 79% de los docentes demuestra respeto a sus estudiantes, por lo que podemos concluir que el desempeño se basa en el respeto a los alumnos.

Figura N°32 ¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?



Fuente: Elaboración propia 2011

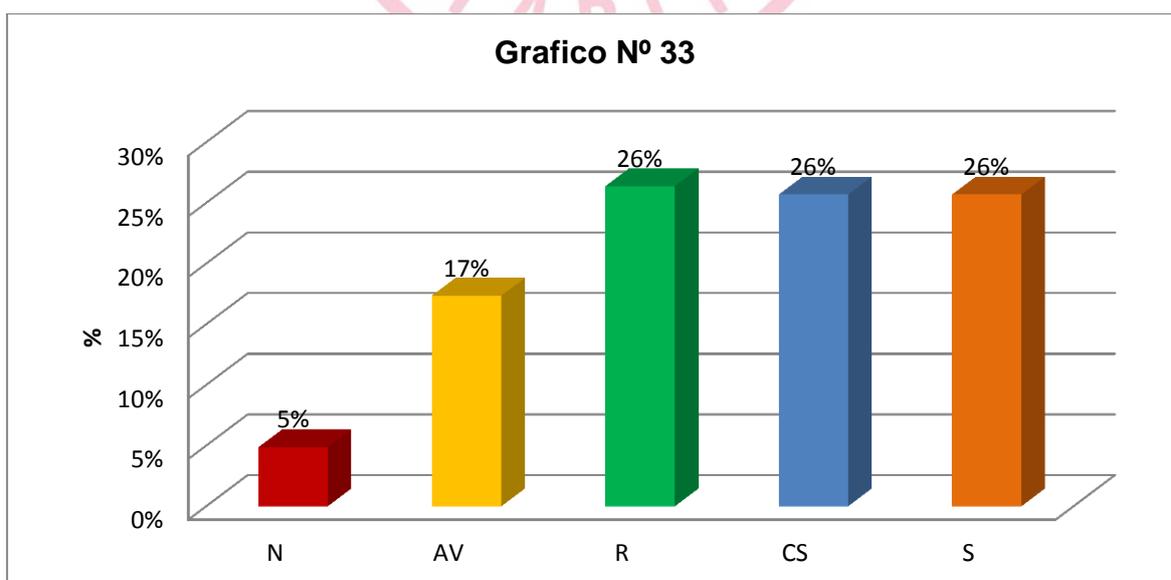
Tabla N°33 ¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva?

	Alternativas		Frecuencia	%
1	N	Nunca	7	5%
2	AV	A veces	25	17%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	37	26%
5	S	Siempre	37	26%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 26% siempre, que el profesor apoya a los compañeros que necesitan ayuda. Podemos observar que 78% de los docentes apoya a sus alumnos que necesitan ayuda. Este dato nos permite concluir que el 78% de los docentes ayudan a sus alumnos, por lo que podemos concluir que el desempeño docente se base en la comprensión de las debilidades de los alumnos a fin de fortalecerlas.

Figura N° 33 ¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva?



Fuente: Elaboración propia 2011

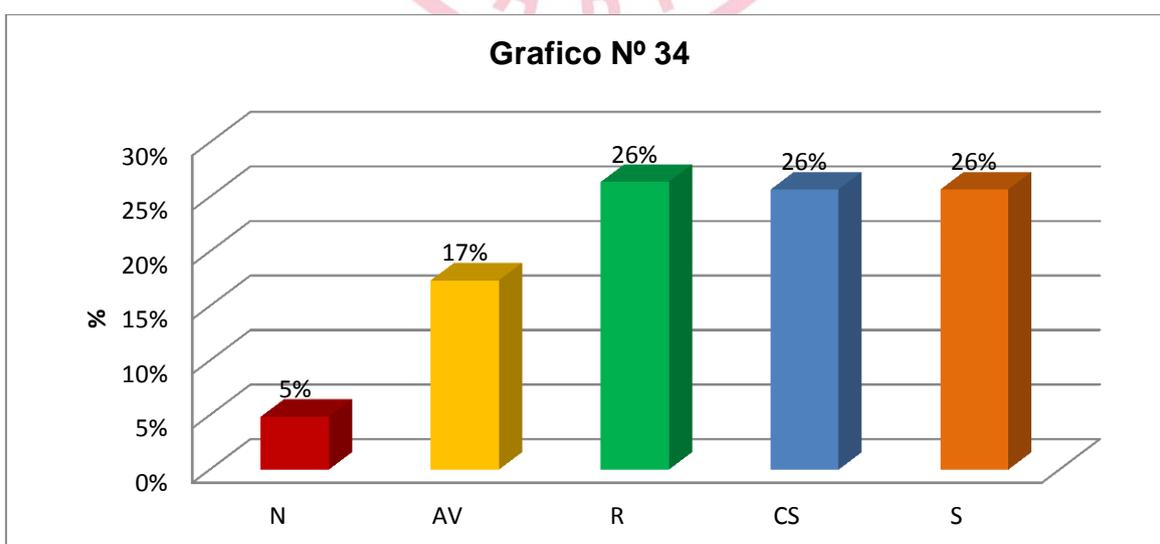
Tabla N° 34 ¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	7	5%
2	AV	A veces	25	17%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	37	26%
5	S	Siempre	37	26%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 26% siempre, que el profesor es accesible y está dispuesto a ayudar a los alumnos. Podemos observar que el 78% de los docentes es accesible y está dispuesto a ayudar a los estudiantes cuando estos lo requieran.

Figura N° 34 ¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?



Fuente: Elaboración propia 2011

Tabla N°35 ¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje, muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance?

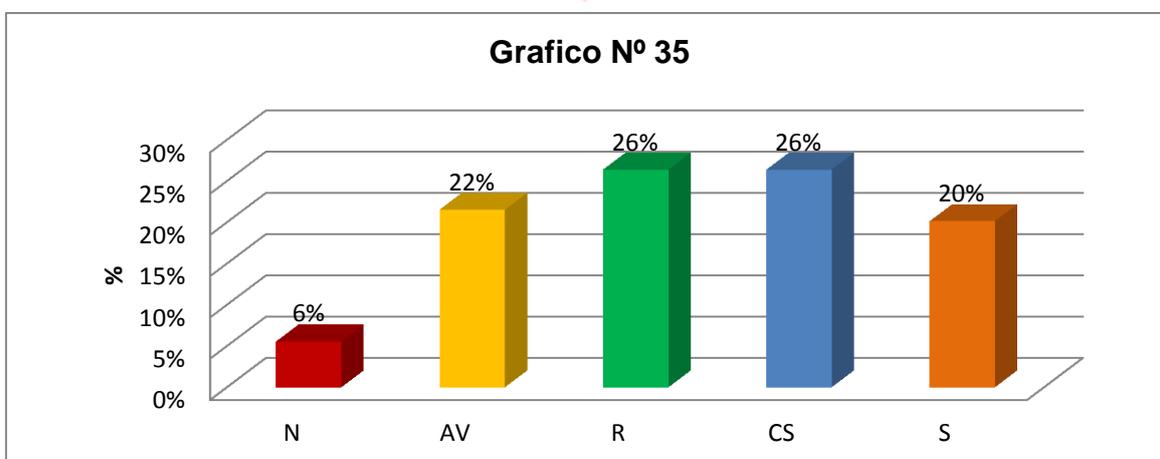
		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	8	6%
2	AV	A veces	31	22%
3	R	Regularmente	38	26%
4	CS	Casi siempre	38	26%
5	S	Siempre	29	20%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 26% casi siempre, 20% siempre, que el profesor está siempre pendiente del nivel de aprendizaje logrado por sus alumnos. Podemos observar que el 72% de los docentes muestra interés por el nivel de aprendizaje de sus alumnos.

Este dato nos permite inferir que el 72% de los docentes se sienten comprometidos con el nivel de aprendizaje logrado por sus alumnos; por lo que podemos concluir que el desempeño docente tiene como meta lograr un buen nivel de aprendizaje.

Figura N°35 ¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance?



Fuente: Elaboración propia 2011

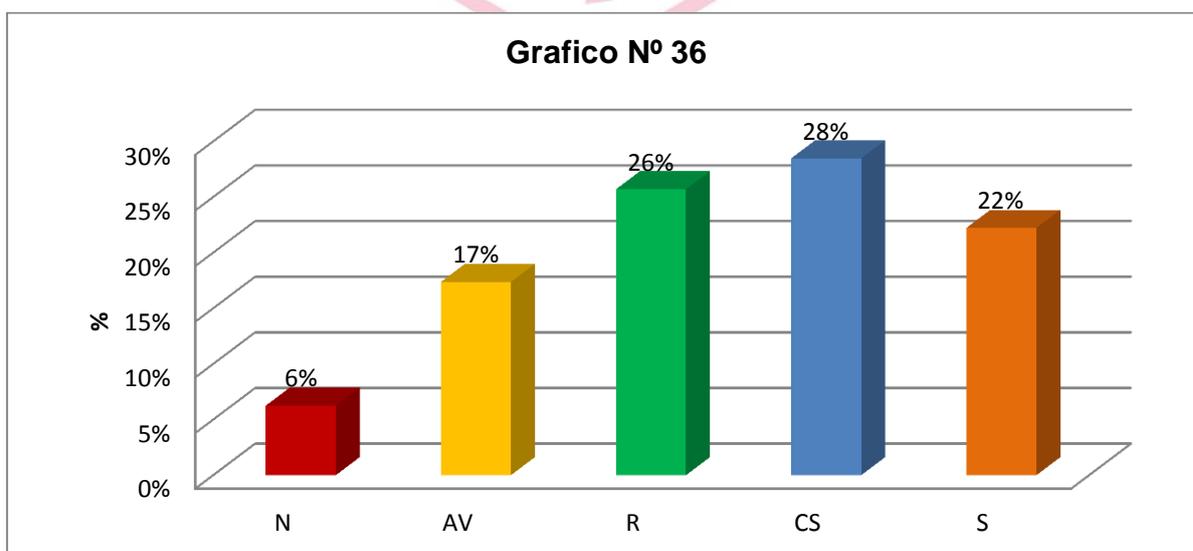
Tabla N°36 ¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?

		Alternativas	Frecuencia	%
1	N	Nunca	9	6%
2	AV	A veces	25	17%
3	R	Regularmente	37	26%
4	CS	Casi siempre	41	28%
5	S	Siempre	32	22%
		Total	144	100%

Fuente: Elaboración propia 2011

El 26% de los encuestados responde que regularmente, 28% casi siempre, 22% siempre, que el profesor posee una dedicación y esfuerzo elevado. Podemos observar que 76% de los docentes posee una dedicación y esfuerzo elevado. Este dato nos permite inferir que el 76% de los docentes demuestra su gran compromiso con el desempeño que despliegan en sus labores académicas.

Figura N°36 ¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?



Fuente: Elaboración propia 2011

Resultados por dimensiones

Tabla N° 37. Motivación, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	81	9.4%
A veces	280	32.4%
Regularmente	210	24.3%
Casi siempre	168	19.4%
Siempre	125	14.5%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 37. La motivación

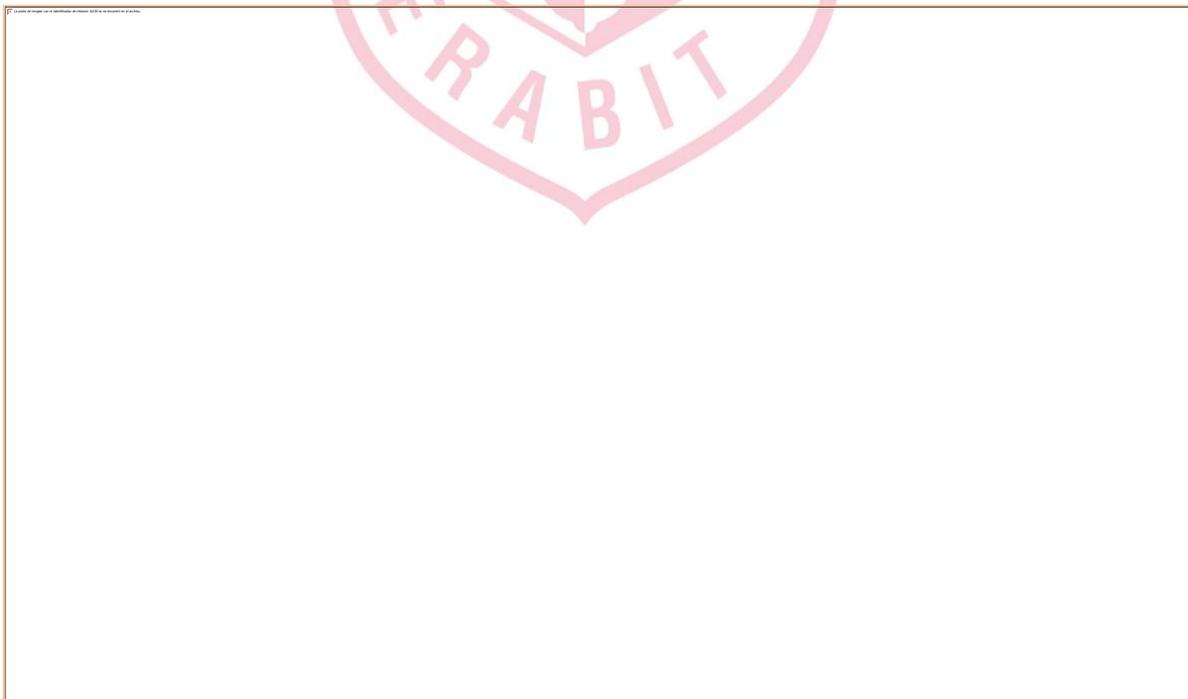


Tabla N° 38. Estrategia didáctica y medios materiales, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	73	8.4%
A veces	251	29.1%
Regularmente	253	29.3%
Casi siempre	194	22.5%
Siempre	93	10.7%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 38. Estrategia didáctica y medios materiales

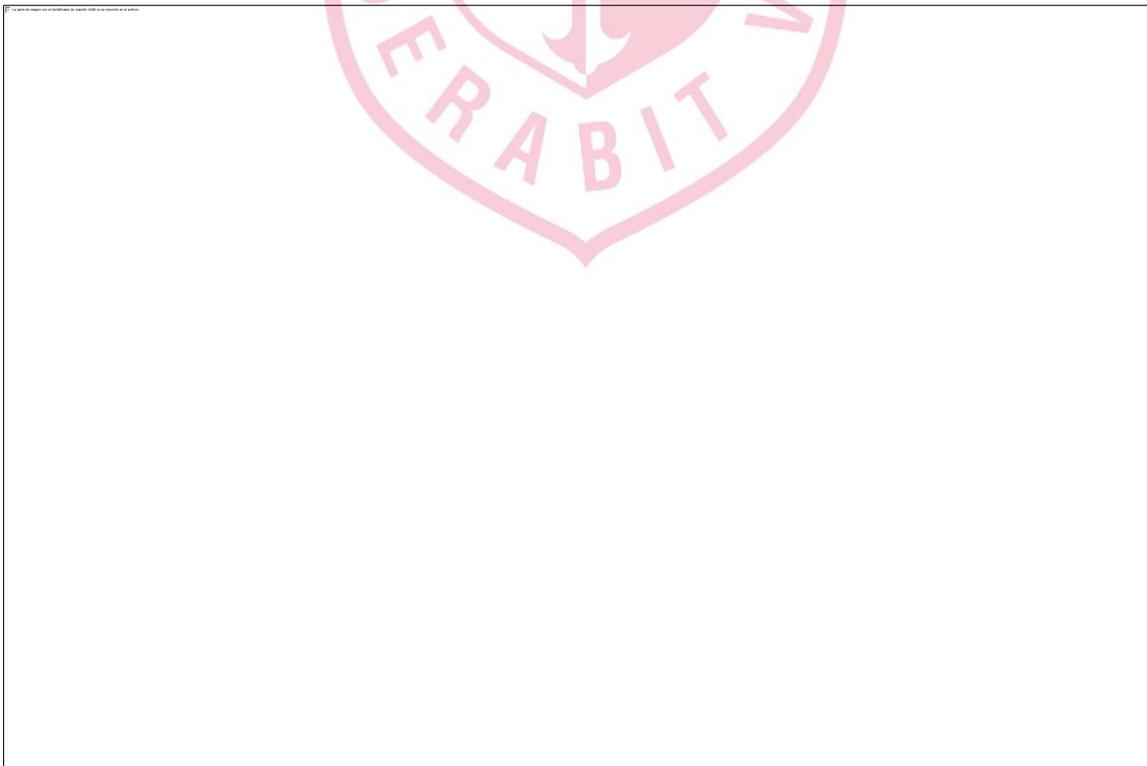


Tabla N° 39. Evaluación del aprendizaje, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	65	7.5%
A veces	226	26.2%
Regularmente	246	28.5%
Casi siempre	198	22.9%
Siempre	129	14.9%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 39. Evaluación del aprendizaje

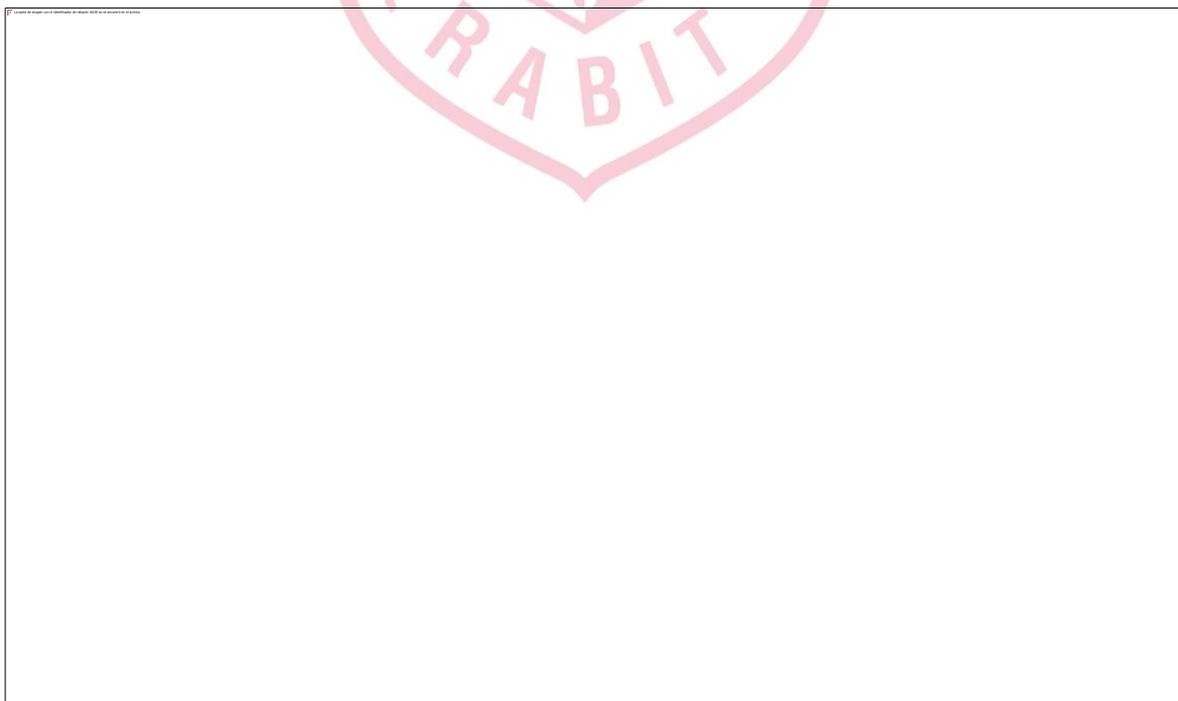


Tabla N° 40. La percepción del desempeño docente

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	219	8.4%
A veces	757	29.2%
Regularmente	709	27.4%
Casi siempre	560	21.6%
Siempre	347	13.4%
Total	2592	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 40. La percepción del desempeño docente

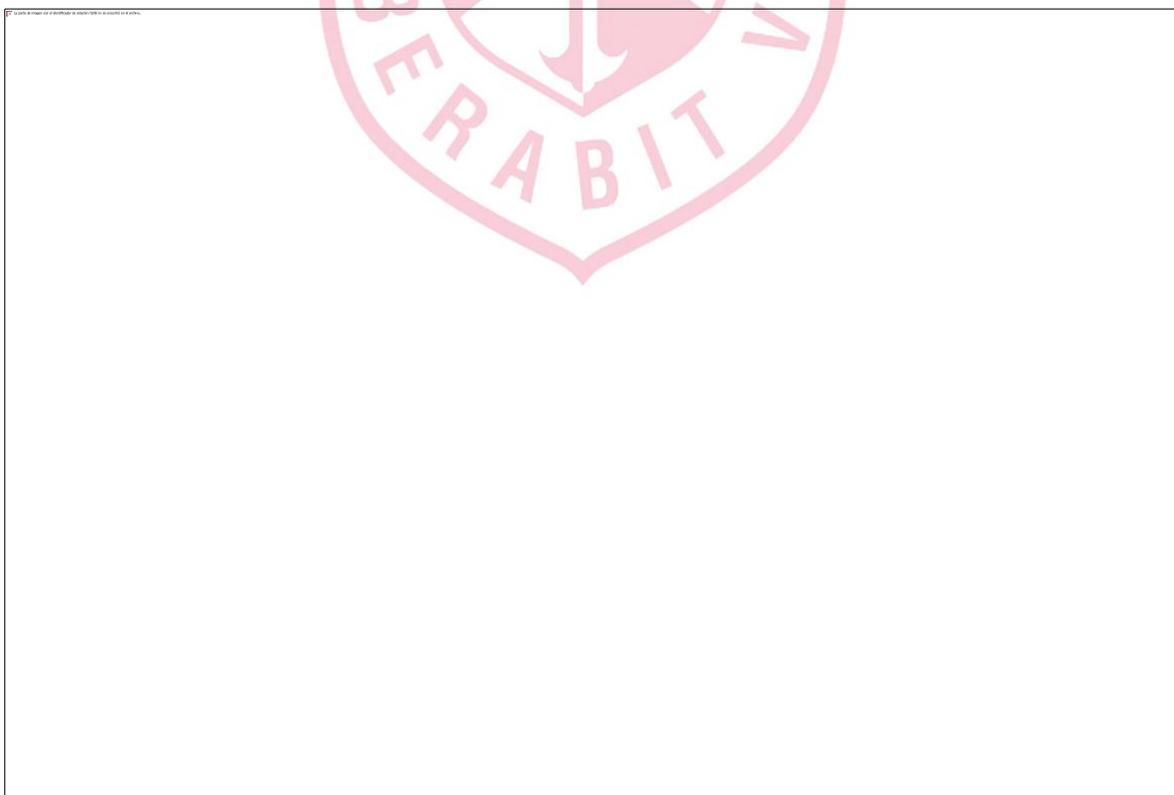


Tabla N° 41. El aprendizaje cognitivo, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	52	6.0%
A veces	151	17.5%
Regularmente	236	27.3%
Casi siempre	229	26.5%
Siempre	196	22.7%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 41. El aprendizaje cognitivo

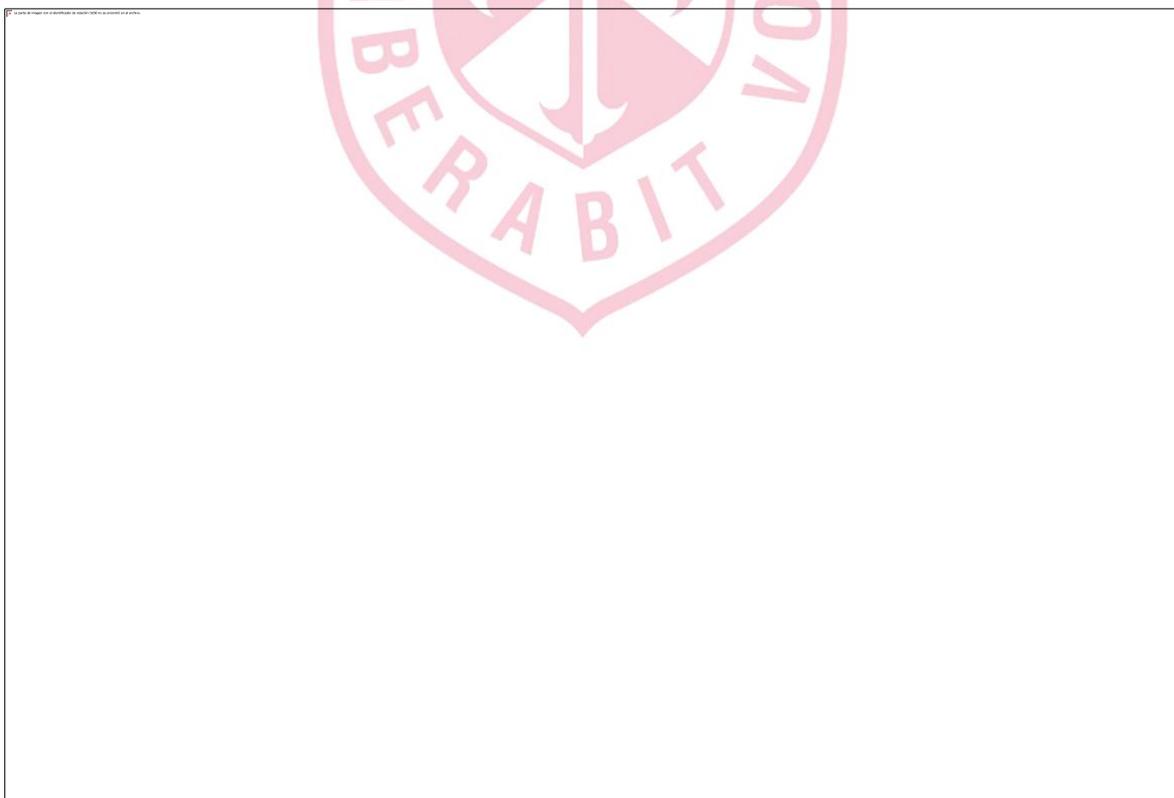


Tabla N° 42. El aprendizaje procedimental, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	55	6.4%
A veces	214	24.7%
Regularmente	226	26.2%
Casi siempre	204	23.6%
Siempre	165	19.1%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 42. El aprendizaje procedimental

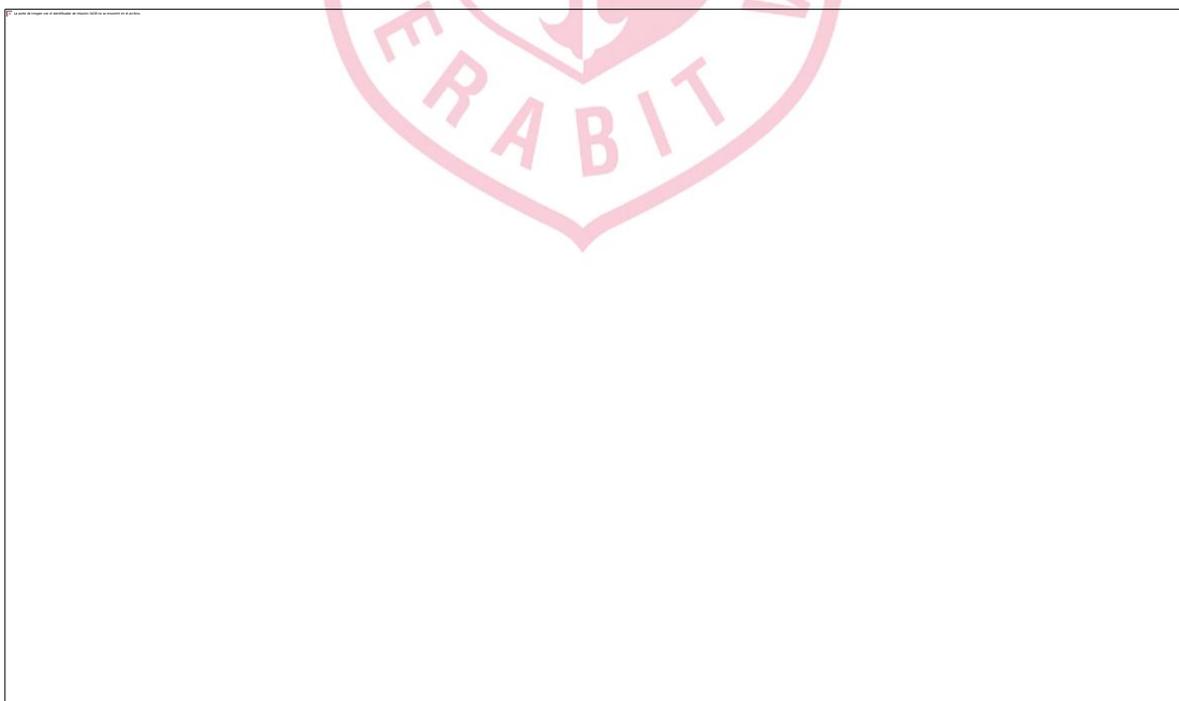


Tabla N° 43. El aprendizaje actitudinal, según la opinión de los estudiantes

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	47	5.4%
A veces	153	17.7%
Regularmente	218	25.2%
Casi siempre	233	27.0%
Siempre	213	24.7%
Total	864	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 43. El aprendizaje actitudinal

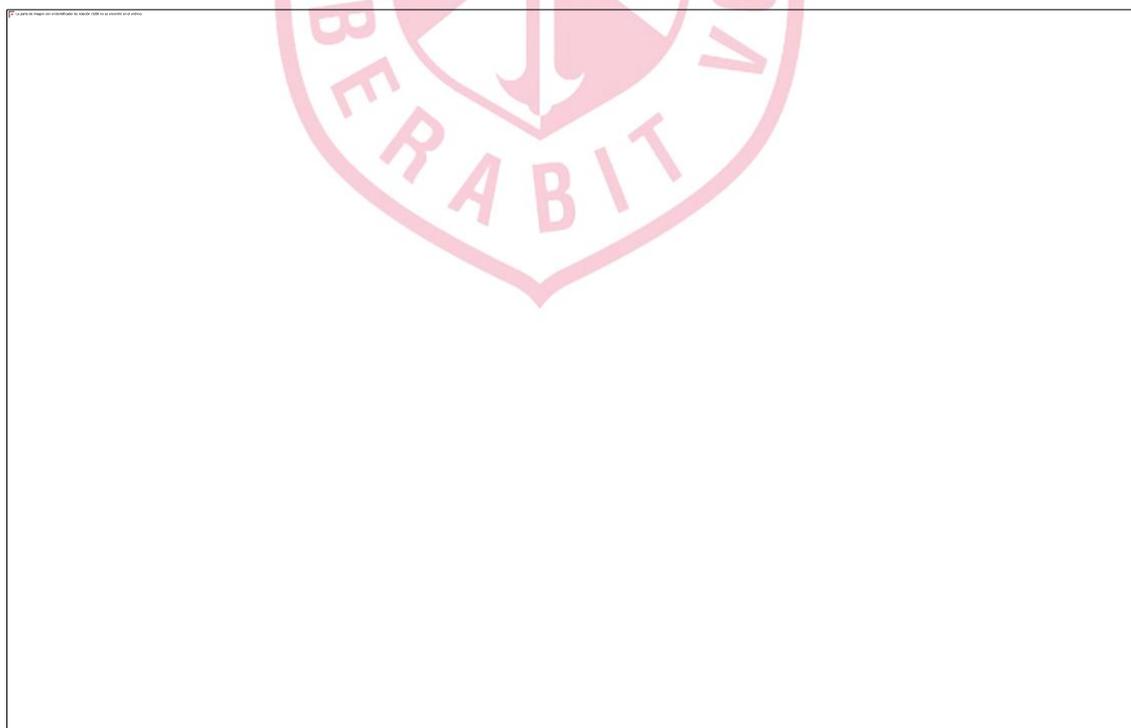
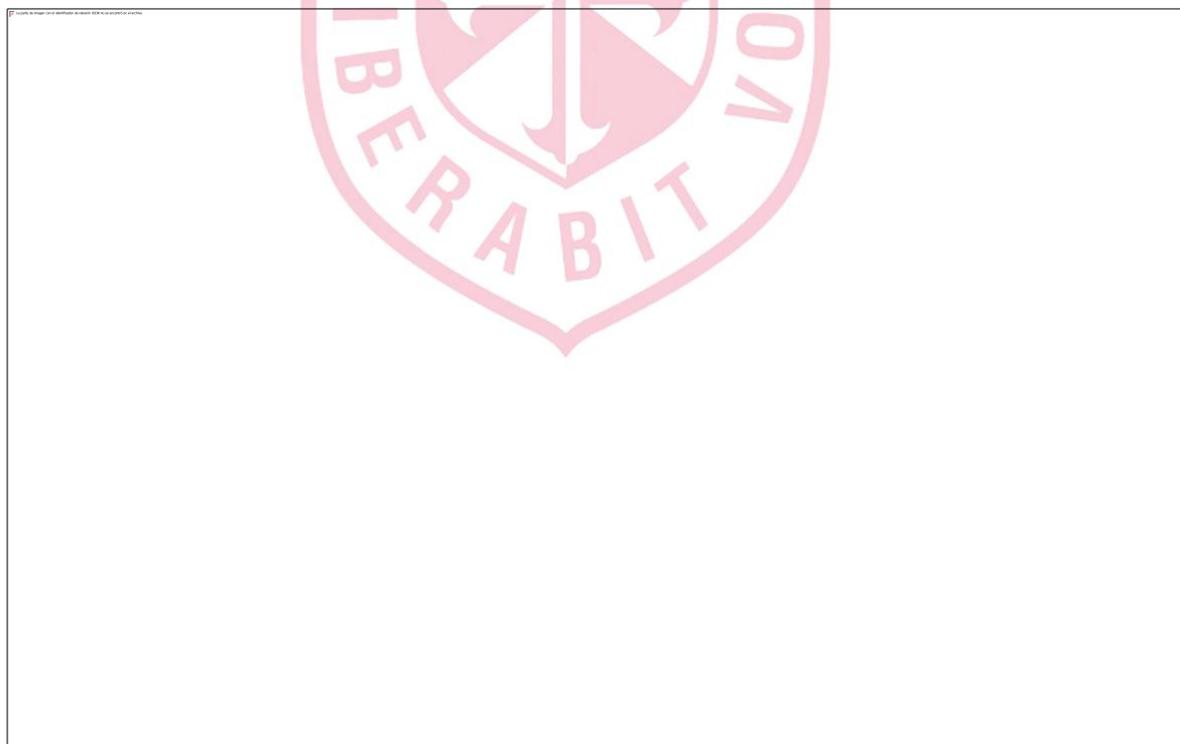


Tabla N° 44. El aprendizaje

Expresión cualitativa	Frecuencia	Porcentaje
Nunca	154	6.0%
A veces	518	20.0%
Regularmente	680	26.2%
Casi siempre	666	25.7%
Siempre	574	22.1%
Total	2592	100.0%

Fuente: (2011) Encuesta aplicada a los alumnos de la A.E.P. "Elim".

Figura N° 44. El aprendizaje



4.2. Análisis inferencial.

Prueba de hipótesis.

Para probar las hipótesis de estudio debemos conocer las características de la población de estudio, a partir de allí se determina la prueba estadística que debe utilizarse para la prueba.

1. Supuestos para prueba de hipótesis.

Para la prueba de normalidad, planteamos las hipótesis de trabajo:

Ho: No hay diferencias significativas entre la distribución ideal y la distribución normal de los datos.

H1: Hay diferencias significativas entre la distribución ideal y la distribución normal de los datos.

Regla de decisión:

Sig. > 0.05 ; No se rechaza la hipótesis nula.

Sig. < 0.05 ; Se rechaza la hipótesis nula.

2. Aplicación de prueba de hipótesis

La aplicación de este diseño estadístico implica la consideración de los siguientes pasos:

a. Formulación de las Hipótesis estadística:

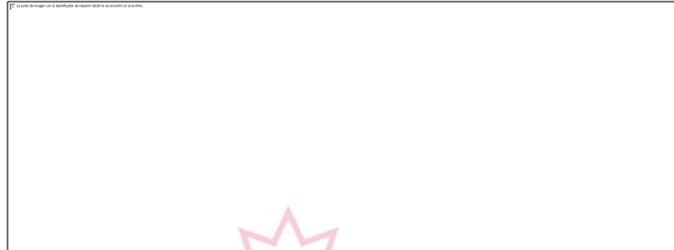
Ho: La hipótesis nula es aquella que nos dice que no existen diferencias significativas entre los grupos.

H_i : La hipótesis alternativa es aquella que nos dice que existen diferencias significativas entre los grupos.

Determinación del margen de error:

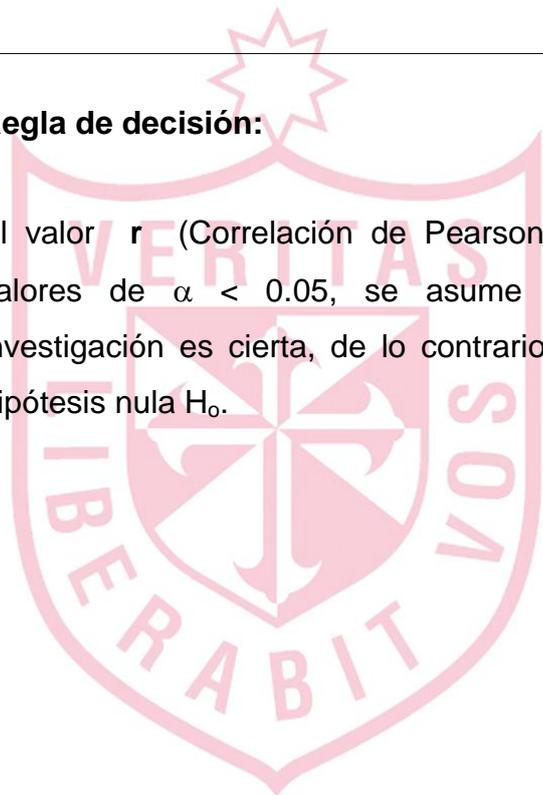
Para $\alpha < 0,05$ (nivel de significación)

b. Aplicación de la fórmula: r de Pearson



Regla de decisión:

El valor r (Correlación de Pearson) es significativo para valores de $\alpha < 0.05$, se asume que la hipótesis de investigación es cierta, de lo contrario se da por cierta a la hipótesis nula H_0 .



Contrastación de la hipótesis general opinión de los estudiantes.

- a. **La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.**

Planteamos las hipótesis de trabajo:

Ho. La percepción del desempeño docente no se relaciona significativamente con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Hi. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Para un nivel de significancia de $\alpha < 0,05$

Tabla N° 45. Correlaciones de aprendizaje – percepción del desempeño docente

		Resultado Global aprendizaje	Resultado Global de la percepción del desempeño docente
Resultado Global aprendizaje	Correlación de Pearson	1	,857(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	144	144
Resultado Global de la percepción del desempeño docente	Correlación de Pearson	,857(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	144	144

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla N° 45, se aprecia que existe un índice de correlación positiva considerable de **,857** y presenta una alta significancia de **,000** menor que el nivel de 0,05 esperado entre la variable aprendizaje y la percepción del desempeño docente estableciéndose una correlación significativa al nivel de **0,01** por lo tanto se acepta la hipótesis dado que la Percepción del docente y el aprendizaje se relacionan significativamente en los estudiantes del nivel secundario de primero a quinto año de la Asociación Educativa Elim – Lima, período 2011

Contrastación de hipótesis específicas, opinión de los estudiantes.

- a. **La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.**

Planteamos las hipótesis de trabajo:

Ho. La percepción del desempeño docente no se relaciona significativamente con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Hi. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Para un nivel de significancia de $\alpha < 0,05$

Tabla N° 46. Correlaciones de aprendizaje cognitivo – percepción del desempeño docente

		Resultado Global aprendizaje cognitivo	Resultado Global de la percepción del desempeño docente
Resultado Global aprendizaje cognitivo	Correlación de Pearson	1	,763(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	144	144
Resultado Global de la percepción del desempeño docente	Correlación de Pearson	,763(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	144	144

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla N° 46, se aprecia que existe un índice de correlación positiva considerable de **,763** y presenta una alta significancia de **,000** menor que el nivel de 0,05 esperado entre la variable aprendizaje y la percepción del desempeño docente estableciéndose una correlación significativa al nivel de **0,01** por lo tanto se acepta la hipótesis dado que la Percepción del docente y el aprendizaje cognitivo se relacionan significativamente en los estudiantes del nivel secundario de primero a quinto año de la Asociación Educativa Elim – Lima, período 2011.

- b. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Planteamos las hipótesis de trabajo:

Ho. La percepción del desempeño docente no se relaciona significativamente con el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Hi. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje procedimental de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Para un nivel de significancia de $\alpha < 0,05$

Tabla N° 47. Correlaciones de aprendizaje procedimental – percepción del desempeño docente

		Resultado Global aprendizaje procedimental	Resultado Global de la percepción del desempeño docente
Resultado Global del aprendizaje procedimental	Correlación de Pearson	1	,780(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	144	144
Resultado Global de la percepción del desempeño docente	Correlación de Pearson	,780(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	144	144

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla N° 47, se aprecia que existe un índice de correlación positiva considerable de **,780** y presenta una alta significancia de **,000** menor que el nivel de 0,05 esperado entre la variable aprendizaje procedimental y la percepción del desempeño docente estableciéndose una correlación significativa al nivel de **0,01** por lo tanto se acepta la hipótesis dado que la Percepción del docente y el aprendizaje procedimental se relacionan significativamente en los estudiantes del nivel secundario de primero a quinto año de la Asociación Educativa Elim – Lima, período 2011.

- b. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Planteamos las hipótesis de trabajo:

Ho. La percepción del desempeño docente no se relaciona significativamente con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Hi. La percepción del desempeño docente se relaciona significativamente con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, período 2011.

Para un nivel de significancia de $\alpha < 0,05$

Tabla N° 48. Correlaciones de aprendizaje actitudinal – percepción del desempeño docente

		Resultado Global del aprendizaje actitudinal	Resultado Global de la percepción del desempeño docente
Resultado Global del aprendizaje actitudinal	Correlación de Pearson	1	,756(**)
	Sig. (bilateral)		,000
	N	144	144
Resultado Global de la percepción del desempeño docente	Correlación de Pearson	,756(**)	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	144	144

** La correlación es significativa al nivel 0,01 (bilateral).

En la tabla N° 48, se aprecia que existe un índice de correlación positiva considerable de **,756** y presenta una alta significancia de **,000** menor que el nivel de 0,05 esperado entre la variable aprendizaje actitudinal y la percepción del desempeño docente estableciéndose una correlación significativa al nivel de **0,01** por lo tanto se acepta la hipótesis dado que la Percepción del docente y el aprendizaje actitudinal se relacionan significativamente en los estudiantes del nivel secundario de primero a quinto año de la Institución Educativa Privada Elim – Lima, período 2011.

CAPÍTULO V: DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Discusión

Los resultados presentados generan a su vez una serie de observaciones y comentarios, los que serán tratados de acuerdo al sistema hipotético planteado en esta investigación, por lo cual se tendrán en cuenta los niveles de análisis: El marco hipotético, corresponde a la hipótesis general, y lo referido a las hipótesis específicas, según los instrumentos utilizados frente a los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima, considerando el análisis de confiabilidad, y el estadístico usado Alpha de Cronbach.

Esta investigación nos ha permitido obtener un instrumento válido y confiable para medir la percepción del desempeño docente y el aprendizaje en los estudiantes del nivel secundaria, constituyendo así el primero en nuestro medio. Este puede ser utilizado en investigaciones futuras, con el fin de determinar y analizar la percepción del desempeño docente frente a la motivación, estrategias y evaluación, asimismo puede ser útil como

instrumento diagnóstico, así como para evaluar el efecto de intervenciones específicas con el fin de mejorar la calidad educativa en nuestro país.

Dentro del análisis relacional, según opinión de los estudiantes del nivel secundaria, existe una “correlación positiva considerable” de 0,857, con un nivel de significancia de 0,000 es significativo; por tanto, se acepta la hipótesis alternativa; por lo que la percepción del desempeño docente se relacionan significativamente con el aprendizaje de los estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima (Tabla N° 45).

Asimismo se encontró que existe una correlación estadísticamente significativa de 0,763 “correlación positiva considerable” con un nivel de significancia es 0,000 es significativo; se acepta la hipótesis alternativa; por lo tanto la percepción del desempeño docente se relacionan con el aprendizaje cognitivo en los estudiantes del nivel secundaria (Tabla N° 46). Con relación a la percepción del desempeño docente y el aprendizaje procedimental, existe una “correlación positiva considerable” de 0,780 y el nivel de significancia es 0,000 es significativo; se acepta la hipótesis alternativa; estudiantes de la Asociación Educativa Elim, Lima (Tabla N° 47).

Con relación a la percepción del desempeño docente y el aprendizaje actitudinal, según opinión de los estudiantes, existe una “correlación positiva considerable” de 0,756 y el nivel de significancia es 0,000 es significativo; se acepta la hipótesis alternativa; entonces la percepción del

desempeño docente se relacionan con el aprendizaje actitudinal en los estudiantes del nivel secundaria de la Asociación Educativa Elim, Lima (Tabla N° 48).

Frente a estos resultados Bravo (2010), considera que para motivar a los estudiantes hay que tener en cuenta de hacer claro la relación de la física y la vida cotidiana desde el punto de vista que esta nos afecta directamente.

Asimismo, Toribio (2010), según sus investigaciones ha comprobado que el material didáctico influye significativamente en el aprendizaje.

Además, Morocho (2010), llega a la conclusión que la metodología influye en el aprendizaje significativo de los estudiantes; por lo tanto el uso de motivación, estrategias y medios materiales, favorece la producción de nuevos conocimientos mediante el desarrollo de capacidades y actitudes.

5.2. Conclusiones

De los resultados presentados en las tablas correlaciones según Pearson, podemos hacer las siguientes precisiones:

1. Se determinó, según opinión de los estudiantes, existe una correlación estadísticamente significativa de ,857 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje, es decir con la información obtenida podemos construir un modelo de regresión lineal simple.
2. Se determinó, según opinión de los estudiantes, existe una correlación estadísticamente significativa de ,763 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se

relaciona con el aprendizaje cognitivo, es decir con la información obtenida podemos construir un modelo de regresión lineal simple.

3. Se determinó, según opinión de los estudiantes, existe una correlación estadísticamente significativa de ,780 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental, es decir con la información obtenida podemos construir un modelo de regresión lineal simple.
4. Se determinó, según opinión de los estudiantes, existe una correlación estadísticamente significativa de 756 “correlación positiva considerable”, por tanto, la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal, es decir con la información obtenida podemos construir un modelo de regresión lineal simple.

5.3. Recomendaciones

1. El docente debe conocer la visión, misión y el perfil del colegio; para asumir compromisos identificándose y así poder elaborar proyectos de especialidad por grado y hacer partícipe al alumno, en un trabajo individual o grupal.
2. Se sugiere leer e interpretar en grupo el diseño curricular nacional EBR e implementar algunas actividades de acuerdo al sistema de la institución, como talleres extracurriculares y de tutoría.
3. Tener formato para las pruebas o separatas, para el orden y presentación.
4. Generar taller por bimestre y con ayuda de la psicóloga organizar dinámicas de motivación y elaborar preguntas por especialidad con la taxonomía de Bloom.

5. Cada profesor debe traer una clase preparada con una técnica y exponer de acuerdo a su curso en los talleres.
6. Debe haber articulación entre programa unidad, clase y prueba; además de visualizar los indicadores en la carpeta de trabajo diario.
7. Se debe de realizar una prueba diagnóstica de los prerrequisitos y tomar en cuenta características particulares de los alumnos. Para saber qué estrategia emplear.
8. En los temas más complejos elaborar pruebas cortas semanales y relacionar los temas con la realidad; a través de la investigación.
9. Que utilicen la lista de cotejo. Notamos la disposición del alumno y detectamos cual es el problema; para ir a psicología, cambio de estrategia o entrevista con padres de familia.
10. Supervisar las clases con criterio y con preguntas en ficha de acuerdo a la realidad.
11. Tener formato para citas con padres (queda como testimonio que el profesor se preocupó por el aprendizaje del alumno). Por lo menos una cita por bimestre por parte del tutor.
12. Asimismo esta información contribuye a desarrollar y a orientar la toma de decisiones por parte de los agentes educativos, a partir de entonces se puede producir reflexiones y mejoramiento con el propósito de fortalecer y apoyar el logro de objetivos establecidos por la Institución Educativa y sirva como antecedente relevante para futuras investigaciones.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Referencias bibliográficas

- Abarca, R. (2004). *XXV Congreso Interamericano y II Congreso Iberoamericano de Filosofía*. Perú: UCSM.
- Alarcón R., V. (2006). *Rol de docentes en los nuevos entornos de formación On Line y E- Learning* Centrum Católica Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Alonso, C., Gallego, D. J. y Honey (2005). *Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejor*. 6ta. Edición. Bilbao-España: Mensajero.
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias Múltiples*. Barcelona: Paidós
- Barnett, R. (2001). *Los Límites de la Competencia* España: Gedisa.
- Bernal, C. (2009). *Creación de aulas virtuales*. Lima-Perú: Universidad San Martín de Porres.
- Cázares A. L.; Cuevas, José. (2010). *Planeación y Evaluación basadas en Competencias* México: Trillas.

- Congreso Pedagógico Nacional, *Mejores Aprendizajes con Buen Desempeño Docente en Nuevas Escuelas* (2010). Trujillo-Perú: Consejo Nacional de Educación Comisión de Educación Básica y desarrollo Magisterial.
- Del Moral, M.; Rodríguez, R. (2008). *Experiencias docentes y Tic*. España: Octaedro
- De Zubiría, M. (2007). *Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporánea*. Colombia: FiPC.
- De Zubiría, M. (2006). *Las Competencias Argumentativas*. Colombia: Magisterio Aula Abierta.
- García & Valcárcel, A. (2001). *Didáctica Universitaria*. España: La Muralla.
- García L., F. (2005). *Motivar para el aprendizaje desde la actividad orientadora. La falta de motivación para el aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico*. España. Ministerio de educación.
- Gelles, R. & Levine, Ann. (2007). *Sociología*. México: Editorial Mc Graw Hill
- Levin, R. & Rubin, D. S. (2004). *Estadística para Administración y Economía*, 7ª. Ed., México: Editorial Pearson Prentice Hall.
- Murray, R. S.(2010). *Probabilidad y Estadística*. México: Mc Graw Hill.
- Palos, J. (2005). *Estrategias para el desarrollo de los temas transversales del currículo*. Perú: El Comercio.
- Papalia, O. F. (2009). *Psicología del desarrollo*. México: Editorial Mc Graw Hill.

- Pizarro de Zulliger, B. (2003). *Neurociencia y educación*. Madrid: Muralla.
- Pozo, J. (2006). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid: Morata.
- Rossi, Q., E. (2003). *Situación docente en el Perú y fundamentos de la propuesta, Nueva docencia en el Perú*. Lima: Ministerio de Educación.
- Stake, R. (2006). *Evaluación Comprensiva y Evaluación Basada en Estándares*. Barcelona: Editorial Graó.
- Soto, M. (2003). *Organizadores del pensamiento. Huancayo-Perú*: Razuwillka Editores.
- Tejada, J. & Giménez, V. y otros. (2006). *Formación de Formadores*. España: Thomson.
- Trilla, J. & Cano, E. y otros (2007). *El Legado Pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XIX*. Barcelona: Graó.
- Tobón, S. & Rial, A. y otros (2006). *Competencias Calidad y Educación Superior*. Colombia: Colección Alma Mater.
- Woycikowska, Collet & Bernard y otros. (2008). *Como dirigir un centro educativo*. España: Graó.

Tesis

- Bravo, J. (2010). *Influencia de la motivación en el aprendizaje del curso de la física en los estudiantes de 5to año de nivel secundaria en la Institución Educativa Túpac Amaru, ubicado en el cercado de Lima*. (Tesis de Licenciatura). Universidad Federico Villareal, Perú.
- Morocho, A. (2010). *Influencia del aprendizaje significativo de las matemáticas, para el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria*

I.E.P."26 de junio" Independencia (Tesis de licenciatura). Universidad Federico Villarreal, Perú.

- Palacios, E. (2003). *Accesibilidad al libro y a la cultura* en el distrito de San Juan de Lurigancho. (Tesis de Licenciatura). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú.
- Toribio, Y. (2010). *Influencia del material didáctico* en el aprendizaje de los alumnos del segundo año del colegio Nuestra Señora de Montserrat. (Tesis de Licenciatura). Universidad Federico Villareal, Perú.

Referencias hemerográficas

- Urbana, Mendoza y otros. (2009) *Enfoque pedagógico para el trabajo curricular*. UNE La Cantuta, Perú. En *Manual para el trabajo pedagógico en el aula*.
- Intel. (2008) *Elaborando Materiales de Apoyo para Docentes*. Intel educar, Perú: En Manual para el Docente Formador.

Referencias electrónicas

- Alonso, Luis (2000). *¿Cuál es el nivel o dificultad de la enseñanza que se está exigiendo en la aplicación del nuevo sistema educativo?* Revista EDUCAR, 26, pp. 53-74. Recuperado de <http://www.perumarques.net...>
- Reice. (2003). *Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Publicación oficial de la Red Iberoamericana de Investigación. Rinace* Revista electrónica: Vol.1. Recuperado de <http://www.rinace.net/reicenumeros.htm>.
- Sebastián Laza y otros (2005). *La Educación Polimodal en Argentina: Marco legal, situación actual y propuestas para mejorar*. Recuperado de <http://www.oei.es/metas2021/reflexiones2/112.pdf>



Anexo 1 Matriz de Consistencia

Título: Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje de los estudiantes.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS
PROB.GENERAL	OBJ.GENERAL	HIP.GENERAL
¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente con el aprendizaje de los estudiantes?	Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes.	La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes.
PROB.ESPECÍFICO	OBJ. ESPECÍFICOS	HIP. ESPECÍFICOS
1.- ¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje cognitivo de los estudiantes?	.1.- Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes.	1.-La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje cognitivo de los estudiantes
2.- ¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje procedimental de los estudiantes?	2.- Determinar si la percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental de los estudiantes.	2-La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje procedimental de los estudiantes.
3.-¿Existe relación entre la percepción del desempeño docente y el aprendizaje actitudinal de los estudiantes?	. 3.- Determinar si el desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes.	3.-La percepción del desempeño docente se relaciona con el aprendizaje actitudinal de los estudiantes.

Anexo 2 Instrumentos para la recolección de datos

Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje

Encuesta para alumnos/as

Esta encuesta solicita tu colaboración y sinceridad, para que resulte exitoso el trabajo del investigador, lee atentamente poniendo énfasis en cada una de las preguntas y califica, colocando una (x) debajo de las palabras, según sea tu respuesta. Gracias

1- Nunca (N) 2- A veces (AV) 3- regularmente (R) 4- casi siempre (CS) 5- siempre (S)

N°	INDICADORES	1 N	2 AV	3 R	4 CS	5 S
	MOTIVACIÓN					
1	¿Tu profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos?					
2	¿Tu profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?					
3	¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases?					
4	¿Formula preguntas durante o después de la clase?					
5	¿La comunicación profesor/a estudiante es fluida y espontánea, creando un clima de confianza?					
6	¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?					
	ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y MEDIOS MATERIALES					
7	¿Tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes?					
8.	¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento, permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?					
9.	¿Organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo?					
10.	¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?					
11.	¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos?					
12.	¿Selecciona los recursos educativos (medios y materiales que se utilizarán para realizar las actividades)?					
	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE					
13.	¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?					
14.	¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?					
15.	¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación?					
16.	¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?					
17.	¿Tu profesor te evalúa continuamente?					
18.	¿Propicia la autoevaluación y/o la co evaluación?					
	CONCEPTUAL (conocimiento e interrelación con la materia)					
19.	¿Demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje?					

20.	¿Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?					
21.	¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvias de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos?					
22.	¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?					
23.	¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos?					
24.	¿Cuando introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?					
25.	PROCEDIMENTAL ¿El tiempo de clase está bien equilibrado para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje?					
26.	¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación teoría y práctica?					
27.	¿Las clases están bien planificadas y organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje?					
28.	¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestran orden, claridad y coherencia para tu aprendizaje?					
29.	¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto?					
30.	¿Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?					
31.	ACTITUDINAL ¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato?					
32.	¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?					
33.	¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva?					
34.	¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?					
35.	¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance?					
36.	¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?					







Encuesta para profesores/as

Esta encuesta es anónima y solicita tu colaboración, para que resulte exitoso el trabajo del investigador, lee atentamente poniendo énfasis en cada una de las preguntas y responde con sinceridad colocando una (x) debajo de las palabras, según sea tu respuesta. Gracias

I. Desempeño docente

Planificación curricular

1.1.1 Diagnóstico escolar

1. ¿Al comenzar las clases usted realiza el diagnóstico escolar en su aula?

a. Sí b. No c. A veces

1.1.2. Análisis del currículo básico

2. ¿Antes de elaborar la programación curricular usted analiza el programa curricular básico?

a. Sí b. No c. A veces

1.1.3. Adaptación curricular

3. ¿En la programación curricular se toma en cuenta las características particulares de los alumnos?

a. Sí b. No c. A veces

1.1.4. Diseños programáticos

4. Señale usted el tipo de diseño curricular que analiza:

a. De larga duración

b. De mediano alcance

c. De corta duración

5. ¿Cuáles de las siguientes unidades didácticas emplea con mayor frecuencia?

a. El proyecto de aprendizaje

b. El módulo de aprendizaje

c. la unidad de aprendizaje

1.2 Estrategias didácticas

1.2.1 Método que emplea.

6. Señale el método que emplea con mayor frecuencia.

a. Activo b. Pasivo c. Interactivo

1.2.2 Procedimientos

7. Indique el procedimiento didáctico que más emplea en el desarrollo de su clase.

153

- | | | | |
|------------------------------|--------------------------|--------------------|--------------------------|
| a. Dinámica de grupo | | b. La observación | |
| c. El análisis y la síntesis | <input type="checkbox"/> | d. la demostración | <input type="checkbox"/> |
| e. La exposición | <input type="checkbox"/> | f. La asignación | <input type="checkbox"/> |
| g. Otros (indicar) | | | <input type="checkbox"/> |

1.2.3 Técnicas

8. ¿Cuál de las siguientes técnicas aplica con mayor frecuencia?

- | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------|-----------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|
| a. El Phillips 66 | <input type="checkbox"/> | b. El debate dirigido | <input type="checkbox"/> | c. El diálogo | <input type="checkbox"/> |
| d. La lluvia de ideas | <input type="checkbox"/> | e. El museo | <input type="checkbox"/> | f. El panel | <input type="checkbox"/> |
| g. El fórum | <input type="checkbox"/> | h. La mesa redonda | <input type="checkbox"/> | i. Exposición | <input type="checkbox"/> |
| j. La dramatización | <input type="checkbox"/> | k. El juego de roles | <input type="checkbox"/> | l. Juegos mímicos | <input type="checkbox"/> |
| ll. Otras (indicar) | | | <input type="checkbox"/> | | |

1.2.4. Actividades de aprendizaje

9. Indique la actividad o actividades de aprendizaje que desarrolla en clase con mayor frecuencia.

- | | | | |
|-------------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| a. El proyecto de aprendizaje | <input type="checkbox"/> | b. El módulo de aprendizaje | <input type="checkbox"/> |
| c. Las visitas | <input type="checkbox"/> | d. las monografías | <input type="checkbox"/> |
| e. Prácticas de laboratorio | <input type="checkbox"/> | f. Clases teóricas | <input type="checkbox"/> |
| g. Discusiones entre grupos | <input type="checkbox"/> | | |

1.3. Medios y materiales didácticos

1.3.1. Diseño y elaboración de medios y materiales didácticos

10. ¿Diseña y elabora usted medios y materiales didácticos?

- | | | | | | |
|-------|--------------------------|-------|--------------------------|------------|--------------------------|
| a. Sí | <input type="checkbox"/> | b. No | <input type="checkbox"/> | c. A veces | <input type="checkbox"/> |
|-------|--------------------------|-------|--------------------------|------------|--------------------------|

1.3.2. Empleo de medios y materiales didácticos

11. ¿En el desarrollo de su clase emplea medios y materiales didácticos?

- | | | | | | |
|-------|--------------------------|-------|--------------------------|------------|--------------------------|
| a. Sí | <input type="checkbox"/> | b. No | <input type="checkbox"/> | c. A veces | <input type="checkbox"/> |
|-------|--------------------------|-------|--------------------------|------------|--------------------------|

12. Indique los medios y materiales didácticos que emplea en clase.

- | | | | | | | | |
|------------------------|--------------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------|----------------------|--|
| a. El retroproyector | | b. multimedia | | c. láminas | | d. cuadro de pintura | |
| e. Objetos reales. | <input type="checkbox"/> | f. Pizarra y tiza | <input type="checkbox"/> | g. Plumones y pizarra acrílica | <input type="checkbox"/> | | |
| h. Grabadoras y CD ROM | <input type="checkbox"/> | i. T.V. DVD | <input type="checkbox"/> | j. Textos | <input type="checkbox"/> | | |

1.4. Evaluación

1.4.1. Tipo de evaluación

13. Indique usted el tipo de evaluación que aplica en clase:

- a. Autoevaluación b. Co evaluación c. Heteroevaluación

1.4.2. Momentos de evaluación

14. Señale los momentos de evaluación que lleva a cabo:

- a. Evaluación de entrada b. Evaluación de proceso c. Evaluación de salida

1.4.3. Planificación de la evaluación

15. ¿planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?

- a. Sí b. no c. A veces

16. ¿Qué criterios considera con mayor frecuencia al planificar la evaluación?

- a. Análisis y síntesis b. la comprensión c. memorización
d. la organización e. la valoración f. las habilidades motoras
g. las destrezas h. La participación i. Los valores
j. Otros (indicar)

14.4. Ejecución de la evaluación

17. ¿Con qué frecuencia evalúa usted a sus alumnos?

- a. mensual b. Bimestral c. Otros (indique).....

18. ¿Qué instrumento de evaluación utiliza?

- a. Prueba de ensayo extensivas b. Prueba de ensayo restringidas
c. Pruebas objetivas impresas d. Lista de cotejo

Muchas Gracias

Cuadro de resultado

Percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje

Encuesta para alumnos/as

Esta encuesta solicita tu colaboración y sinceridad, para que resulte exitoso el trabajo del investigador, lee atentamente poniendo énfasis en cada una de las preguntas y califica, colocando una (x) debajo de las palabras, según sea tu respuesta. Gracias

1- Nunca (N) 2- A veces (AV) 3- regularmente (R) 4- casi siempre (CS) 5- siempre (S)

N°	INDICADORES	1 N	2 AV	3 R	4 CS	5 S
1.	MOTIVACIÓN ¿Tu profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos?	10	62	34	20	18
2.	¿Tu profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?	25	58	38	13	10
3.	¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases?	18	42	29	29	26
4.	¿Formula preguntas durante o después de la clase?	9	24	37	46	28
5.	¿La comunicación profesor/a estudiante es fluida y espontánea, creando un clima de confianza?	9	32	38	40	25
6.	¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?	10	62	34	20	18
7.	ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y MEDIOS MATERIALES ¿Tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes?	13	56	37	30	8
8.	¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento, permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?	10	35	41	33	25
9.	¿Organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo?	4	25	48	46	21
10.	¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?	9	40	40	41	14
11.	¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos?	23	50	41	20	10
12.	¿Selecciona los recursos educativos (medios y materiales que se utilizarán para realizar las actividades)?	14	45	46	24	15
13.	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE ¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?	4	24	38	44	34
14.	¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?	6	34	47	34	23
15.	¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación?	16	46	39	31	12
16.	¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?	14	36	43	33	18
17.	¿Tu profesor te evalúa continuamente?	3	42	46	28	25
18.	¿Propicia la autoevaluación y/o la co evaluación?	22	44	33	28	17
19.	COGNITIVO (conocimiento e interrelación con la materia) ¿Tu profesor demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje?	10	20	35	37	42
20.	¿Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?	4	20	41	48	31
21.	¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvias de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos?	6	28	29	31	50

22.	¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?	5	26	41	39	33
23.	¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos?	13	29	43	40	19
24.	¿Cuando introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?	14	28	47	34	21
25.	PROCEDIMENTAL ¿El tiempo de clase está bien equilibrado para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje?	15	33	43	32	21
26.	¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación, teoría y práctica?	10	62	34	20	18
27.	¿Las clases están bien preparadas, organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje?	10	31	37	38	28
28.	¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestra orden, claridad y coherencia para tu aprendizaje?	5	29	37	39	34
29.	¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto?	4	32	34	37	37
30.	¿Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?	11	27	41	38	27
31.	ACTITUDINAL ¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato?	9	24	40	45	26
32.	¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?	7	23	27	35	52
33.	¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva?	2	25	38	37	37
34.	¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?	7	25	38	37	37
35.	¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance?	8	31	38	38	29
36.	¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?	9	25	37	41	32

Informe final de la investigación académica de encuesta a los alumnos

De : Profesora Rosario Maldonado Y.
 Para : Señor director de la Asociación Educativa Elim de Lima
 Profesor José G. García M.
 Asunto : Resultado de la encuesta

Mediante el presente, informo los resultados del trabajo de investigación que se llevó a cabo en su institución educativa Elim a los alumnos de primero a quinto de secundaria, el tema tratado: percepción del desempeño docente en relación con el aprendizaje.

Se ha empleado la escala de Likert, instrumento de medición y recolección de datos

Los instrumentos que se utilizaron:

1. Encuesta a los alumnos
2. Encuesta a los docentes
3. Registro de notas

Los porcentajes obtenidos fueron:

1. ENCUESTA A LOS ALUMNOS

N°	Ítems	-%	+%
1.	MOTIVACIÓN ¿Tu profesor motiva la clase para despertar el interés de los alumnos?	49%	51%
2.	¿Tu profesor presenta algún material didáctico en la motivación de la clase?	58	42
3.	¿Cumple adecuadamente (comienza y acaba) el horario de clases?	42	58
4.	¿Formula preguntas durante o después de la clase?	23	77
5.	¿La comunicación profesor/a estudiante es fluida y espontánea, creando un clima de confianza?	29	71
6.	¿Incita a reflexionar con ejemplos valorativos, según sea el caso?	49	51
7.	ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y MEDIOS MATERIALES ¿Tu profesor propone técnicas que promuevan la interrelación de los estudiantes?	47	53
8.	¿Tu profesor aplica métodos que promuevan la investigación, el redescubrimiento, permitiendo la construcción del nuevo conocimiento?	32	68
9.	¿Organiza adecuadamente el trabajo individual o colectivo?	20	80
10.	¿Monitorea permanentemente el trabajo individual o colectivo promoviendo el inter aprendizaje?	34	66
11.	¿En el desarrollo de la clase, tu profesor emplea medios y materiales didácticos?	51	49
12.	¿Selecciona los recursos educativos (medios y materiales que se utilizarán para realizar las actividades)?	41	59
13.	EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE ¿Planifica las actividades de evaluación que llevará a cabo?	19	81
14.	¿Se evidencia indicadores para todos los criterios de evaluación del área?	27	73
15.	15.- ¿Elabora indicadores e instrumentos para la evaluación?	43	57
16.	¿Los indicadores de evaluación tienen relación con los aprendizajes esperados?	34	66
17.	¿Tu profesor te evalúa continuamente?	32	68

18.	¿Propicia la autoevaluación y/o la co evaluación?	46	54
19.	COGNITIVO (conocimiento e interrelación con la materia) ¿Demuestra dominio de los contenidos en las clases expositivas respondiendo satisfactoriamente las preguntas para tu aprendizaje?	21	79
20.	¿Sabe transmitir sus conocimientos con profundidad, demostrando una secuencia lógica en el desarrollo de las actividades para tu aprendizaje?	17	83
21.	¿Explica con claridad los contenidos utilizando discusiones, lluvias de ideas, para una mejor comprensión de los contenidos?	23	77
22.	¿Se preocupa que sus clases se complementen con ilustraciones, ejemplos, participación, creando un ambiente propicio para tu aprendizaje?	22	78
23.	¿Antes de comenzar un nuevo tema, acostumbra a interrogar para considerar los conocimientos previos y reforzar los básicos?	29	71
24.	Cuándo introduce un tema nuevo considera y relaciona tus conocimientos previos para tu aprendizaje?	28	72
	PROCEDIMENTAL		
25.	¿El tiempo de clase está bien equilibrado para la teoría y la práctica o temas más complejos para tu mejor aprendizaje?	33	67
26.	¿Inicia y termina sus clases a la hora indicada cumpliendo con los momentos de tu aprendizaje, motivación teoría y práctica?	49	51
27.	¿Las clases están bien planificadas y organizadas permitiendo la concentración, criticidad, reflexión y participación para tu aprendizaje?	29	71
28.	¿Las explicaciones que brinda tu profesor demuestran orden, claridad y coherencia para tu aprendizaje?	23	77
29.	¿Se preocupa en promover la motivación intrínseca para lograr interés en tu aprendizaje y propone estrategias que son posibles de realizarse en el tiempo previsto?	24	76
30.	¿Desarrolla los procesos de: motivación permanente, recuperación y activación de los saberes previos, generando la participación de trabajos grupales e individuales?	27	73
	ACTITUDINAL		
31.	¿Expresa sus ideas con cordialidad, utiliza un buen lenguaje y es amable en su trato?	23	77
32.	¿Es respetuoso/a y expresa sus sentimientos y aprecio por los demás, creando un clima acogedor para el aprendizaje?	21	79
33.	¿Apoya a los compañeros que necesitan ayuda mostrando tolerancia y paciencia, brindando una tutoría comprensiva?	22	78
34.	¿Es accesible y está dispuesto/a a ayudarnos mostrando alegría y buena voluntad?	22	78
35.	¿Está siempre pendiente de mi nivel de aprendizaje muestra solidaridad, sensibilidad y valora mi avance?	28	72
36.	¿Su dedicación y esfuerzo en la actuación de sus clases es pertinente y elevada; porque muestra firmeza y constancia en la planificación de fichas con técnicas variadas?	24	76

Resultado:

1- **Como podemos observar hay un 41.6% de profesores que no ejercen la dinámica de la motivación** en clase dado que este es el punto importante para la disposición de la atención y el aprendizaje; es por ello se necesita dar un taller de capacitación o entrevista individual. "Cada alumno es él y sus circunstancias" incidamos sobre ellas y pronto observaremos los cambios; solo si somos dinámicos y comprometidos con nuestra labor docente.

El docente debe cumplir con la labor de sugerir, motivar, abrir el camino, dar luces, cuestionar, problematizar, solicitar aclaraciones, reforzar y evaluar los aprendizajes.

1. **Hay un 37.5% de docentes que no emplean estrategias didácticas y medios materiales;** si bien es cierto, método es el camino o procedimiento ordenado e inteligente para conseguir un determinado objetivo y con el empleo del recurso didáctico haremos que interactúe la estructura cognitiva del alumno propiciando el desarrollo de sus habilidades; porque cada uno aprende a su ritmo; por eso el docente debe pensar que tiene en su poder la diversidad de alumnos; y el juicio del profesor es muy importante en su preparación de clase. No solo es dominar el tema. Debemos incidir en los planes de clase, la estrategia a emplear, ésta (técnica) debe ser variada y dinámica de acuerdo al curso. Orientar y supervisar los planes de clase.

Los alumnos construyen conocimientos haciendo, jugando, experimentando; estas estrategias implican actuar sobre su entorno, apropiarse de ellos; conquistarlos en un proceso de inter relación con los demás.

2. **Observamos un 33.5% de docentes que no planifica, no se evidencia indicadores, no aplica la autoevaluación y no evalúa continuamente.**

El docente es un profesional y sabe que la evaluación es el proceso permanente de información y reflexión, este orienta la labor docente y del estudiante y se lleva a cabo a tomar decisiones sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje donde se aprende de los aciertos y logros. Toda evaluación motiva el trabajo estudiantil.

Y para ello, se toma en cuenta los criterios de evaluación a partir de los cuales se definen los indicadores que constituyen los estándares de calidad mínimos a lograr en la capacidad terminal.

El proceso de evaluación en este enfoque tiene dos dimensiones que se dan en forma paralela: la primera se relaciona con el seguimiento del aprendizaje, y la segunda se refiere a la valoración del mismo expresada en calificaciones que reflejan cuánto se ha aprendido. Esta perspectiva plantea no centrarse en la calificación del aprendizaje, sino concebir la evaluación de manera integral.

Solo veremos el logro si evaluamos continuamente; se sugiere evaluar con pruebas cortas en los temas más complejos y para la atención y disposición debe llevarse a cabo la autoevaluación de acuerdo al criterio del curso.

Unificar notas de trabajos, exposiciones tareas y revisiones de cuaderno, primero saber cual es el criterio que aplica, que cada profesor dé un informe.

No solo es medir, sino evaluar.

3. **Encontramos un 23% que no domina el tema, no está al día en la materia, no trasmite con claridad, no aprovecha los conocimientos previos y no relaciona con temas conocidos.**

Esto revela a un docente en sus inicios o a un profesional con desidia, que no elabora su programación, unidad o clase. Tal vez solo sigue al libro.

Todo profesional debe ser pertinente en lo que ofrece; se necesita urgente reuniones mensuales por especialidad y que expongan como van en el trabajo y puedan intercambiar experiencias, métodos y técnicas y sobre todo aprender a planificar detectando los problemas a tiempo nos hace exitosos. Hacerle conocer que queremos para nuestra institución y nuestro objetivo a fin de año.

Deben conocer la visión, misión y perfil de nuestra institución y se sientan comprometidos.

4. **Un 30.8% que los profesores no considera más tiempo a temas más complejos, no inicia y termina su clase a la hora indicada, las clases no están bien organizadas, preparadas y estructuradas, las explicaciones no son con claridad, no se preocupa por los problemas de aprendizaje, no motiva a participar críticamente.**

Todo profesional debe identificarse con su institución y querer el lugar donde se trabaja, para tener un compromiso y brindar calidad a su labor docente. Urgente supervisión y monitoreo.

Toda persona tiene problemas personales, económicos y psicológicos; por eso es importante la entrevista personal por bimestre para detectar que ocurre y porque el descuido y poco amor y respeto a su carrera profesional. El docente debe pasar por una evaluación psicológica y académica no de curso, sino de pedagogía. Con estos profesores no podemos tener mejores resultados. Por eso el alumno lo respeta por miedo y no porque se ganó el respeto con sus acciones en el aula.

5. **Se encontró un 23.3% que los docentes no son cordiales, no son respetuosos, no apoyan ni están dispuestos a ayudar, no está pendiente del nivel de aprendizaje del alumno, no se nota dedicación y esfuerzo en las clases que brinda.**

Lo ideal es no tener este porcentaje, si el docente es el guía, mediador, modelo de ejemplo en todo sentido porque esa acción; para este profesor no existe los valores y no se ubica, no sabe que está en una institución cristiana y sobre todo que tiene en sus manos un material humano valiosísimo, que no sabe valorar y que está en una sociedad donde se debe impartir equidad, justicia, paz y armonía, para vivir como seres humanos. Falta recordar la ética profesional. La evaluación al docente también debe ser integral, como se descubre las debilidades, con talleres donde se imparta dinámicas, esto puede ser ejercida por la psicóloga en un desayuno de trabajo un taller por cada bimestre sugiero los sábados y otra persona tenga una lista de cotejo para evaluar las acciones.

oooooooooooooooooooooooooooo

Informe final de la investigación académica de encuesta a los profesores.

I. DESEMPEÑO DOCENTE

1-3.Un 29% no realiza un diagnóstico en su aula, no analiza la programación curricular, no toma en cuenta las características particulares de los alumnos.

El profesor necesita preparación profesional, porque estos puntos son básicos para elaborar una clase, repito falta supervisar, caso contrario que den un informe cual es el motivo de omitir estos puntos. La preparación pedagógica es importante para buenos resultados.

Sabemos bien que cada institución educativa construye su propuesta curricular diversificada la cual posee valor oficial, por eso que el currículo es abierto y flexible.

“El Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular tiene una perspectiva humanista y moderna, toma en cuenta la centralidad de la persona, recoge la compleja realidad educativa, las tendencias pedagógicas actuales y los avances incesantes del conocimiento, la ciencia y la tecnología” EBR.

Además se considera los ejes curriculares.

En todos los procesos pedagógicos se trabaja transversalmente cuatro **ejes curriculares** para garantizar una formación integradora:

Aprender a ser (trascendencia, identidad, autonomía).

Aprender a vivir juntos (convivencia, ciudadanía, conciencia ambiental).

Aprender a aprender (aprendizaje permanente y autónomo).

Aprender a hacer (cultura emprendedora y productiva).

4. ¿Señale usted el tipo de diseño curricular que analiza?

- Diseño curricular que analiza el docente de larga duración 50%
- Diseño curricular que analiza el docente de mediano alcance 35.72%
- Diseño curricular que analiza el docente de corta duración 14.28%

De corta duración para saber que capacidad estamos desarrollando o vamos a desarrollar, acompañado con el plan de clase es lo que se utiliza con mayor frecuencia. Si voy a analizar al inicio del año o cada bimestre es válido.

Sugiero que lean el Plan curricular. EBR.

5.-¿Cuál de las siguientes unidades didácticas emplea con mayor frecuencia.

- Proyecto de aprendizaje 0
- Módulo de aprendizaje 0
- Unidad de aprendizaje 14

Utiliza con mayor frecuencia la unidad de aprendizaje, es válido si se considera los temas transversales y de ello, se desprende el plan de clase.

- a. En el Diseño Curricular Nacional de EBR, se proponen temas transversales que responden a los problemas nacionales y de alcance mundial. Son los siguientes:
- b. En el Proyecto Educativo Institucional y en el Proyecto Curricular se priorizan los temas transversales que responden a la realidad en la que se inserta la Institución Educativa.
- c. En las unidades didácticas los temas transversales se **evidencian en los logros de aprendizajes esperados.**

Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
 Educación en y para los derechos humanos.
 Educación en valores o formación ética.
 Educación intercultural.
 Educación para el amor, la familia y la sexualidad.
 Educación ambiental.
 Educación para la equidad de género.

Sugiero que se debería insertar la utilización de proyectos y módulos, de repente por cursos, para la variedad y competencia en el proceso enseñanza aprendizaje.

II. ESTRATEGIA DIDÁCTICA

6.-¿El método que emplea con mayor frecuencia?

v	f	%
Activo	5	35.72
Pasivo	0	00.00
Interactivo	9	64.28
	14	100.00

El docente señala que es interactivo otro porcentaje que es activo, con clases dinámicas y participación activa la motivación es latente y el aprendizaje es fructífero.

7.-¿ Indique el procedimiento didáctico que más emplea en el desarrollo de su clase?

TABLA 7		
	f	%
Dinámica de Grupo	2	14.29
La observación	4	28.57
El análisis y la síntesis	2	14.29
La demostración	1	7.14
La exposición	3	21.43
La asignación	1	7.14
Otros	1	7.14
	14	100.00

El porcentaje mayor es la observación y la exposición.

Revisar las actividades que se colocan en los planes de clase; el profesor no hace dinámicas por el descontrol de la conducta si fuera así, programar temas de salud, identidad, hábito de estudio y otros, para que el alumno dé valor al proceso de aprendizaje que el profesor está llevando, si fuera lo contrario debe compartir actividades con los colegas en las reuniones por especialidad y debe ser monitoreado por el asesor o coordinador.

8.-¿Cuál de las siguientes técnicas aplica con mayor frecuencia?

TABLA N° 8		
	f	%
El Philips 66	0	00.00
El debate dirigido	2	14.29
El diálogo	5	35.71
La lluvia de ideas	2	14.29
El museo	0	00.00
El Panel	0	00.00
El fórum	0	00.00
La mesa redonda	0	00.00
Exposición	2	14.29
La dramatización	1	7.14
El juego de roles	1	7.14
Juegos mímicos	0	00.00
Otras	1	7.14
	14	100.00

Como podemos observar la técnica que más utilizan es el diálogo, no emplean otras porque no lo planifican con anticipación o por desconocimiento.

Algunas técnicas para el procesamiento de la información (mapas conceptuales, esquemas, redes semánticas, etc.) Sugiero trabajar con estos instrumentos y exponer por grupos con los mismos profesores y que utilicen una técnica por grupo de tema libre, la idea es que para ellos también sea significativo.

9.-¿Indique la actividad de aprendizaje que desarrolla en clase con mayor frecuencia?

TABLA N° 9		
	f	%
El Proyecto de Aprendizaje	2	14.29
El Módulo de Aprendizaje	4	28.57
Las visitas	0	00.00
Las monografías	1	7.14
Prácticas de laboratorio	4	28.57
Clases teóricas	2	14.29
Discusiones entre grupos	1	7.14
	14	100.00

Hay profesores que solo emplean como una actividad de aprendizaje el módulo de aprendizaje y prácticas de laboratorio, es conveniente proponerles que empleen otras para variar y hacer más impactante la clase.

Medios y materiales didácticos

10.-¿Diseña o elabora usted medios y materiales didácticos?

TABLA N° 10		
	f	%
Sí	10	71.43
No	0	00.00
A veces	4	28.57
	14	100.00

Observamos que el docente elabora su material de trabajo; eso quiere decir que facilita al alumno con su aprendizaje, haciéndolo más novedoso y placentero. Observación: sería bueno revisar si ese material pasó por el rango establecido por la institución, sea la parte externa como interna.

11.-¿En el desarrollo de su clase emplea medios?

TABLA N° 11		
	f	%
Sí	11	78.57
No	0	00.00
A veces	3	21.43
	14	100.00

La mayoría de profesores responden que si emplean medios en su clase, eso quiere decir que el profesor es preocupado por la concentración y el aprendizaje de sus alumnos; tendría que averiguar si esos materiales son pertinentes y guardan relación con los temas brindados. Revisión de esos medios solo se verá si está programado en su plan de clase.

12.-Indique los medios y materiales didácticos que emplea en clase?

TABLA 12		
	f	%
El retroproyector	1	7.14
Multimedia	1	7.14
Láminas	2	14.29
Cuadro de pintura	0	0.00
Objetos reales	2	14.29
Pizarra y tiza	2	14.29
Plumones y pizarra acrílica	2	14.29
Grabadoras y CD ROOM	1	7.14
TV – DVD	1	7.14
Textos	2	14.29
	14	100.00

Los profesores si hacen uso de los medios y materiales, lo que debemos observar es cuanto tiempo le dedican a esos medios y si hacen uso de alguna guía de trabajo o ficha autónoma. Revisar si está considerado en el plan de clase o solo es por improvisación. Caso contrario que bueno por su utilidad.

Evaluación

13.-Indique usted el tipo de evaluación que aplica en clase?

TABLA N° 13		
	f	%
Autoevaluación	6	42.86
Coevaluación	4	28.57
Heteroevaluación	4	28.57
	14	100.00

Los profesores aplican la autoevaluación direccionado por la dirección o por criterio propio del profesor, esos indicadores debe ser unificado por grado; pero la intención de los profesores es buena que en su mayoría apliquen las diversas evaluaciones.

14.-¿ Señale los momentos de evaluación que lleva a cabo?

TABLA N° 14		
	f	%
Evaluación de entrada	5	35.71
Evaluación de proceso	7	50.00
Evaluación de salida	2	14.29
	14	100.00

Los profesores aplican la evaluación de proceso es bueno porque monitorean y descubren a tiempo errores para corregir y saberes logrados; sugiero dar importancia a la evaluación de entrada, que en ella va lo que se requiere para estar en el grado superior y de acuerdo a ello se va a elaborar la programación dando énfasis de que adolecen mis alumnos.

La salida solo mide los conocimientos logrados, pero el conjunto de todo es la evaluación integral.

15.-¿ Planifica las actividades de evaluación que lleva a cabo?

TABLA N° 15		
	f	%
Sí	11	78.57
No	0	00.00
A veces	3	21.43
	14	100.00

Los profesores responden que si planifican sus evaluaciones, eso quiere decir que sus indicadores están diseñados de acuerdo a sus objetivos que quieren alcanzar.

16.-¿Qué criterios considera con mayor frecuencia al planificar la evaluación?

TABLA N° 16		
	f	%
Análisis y síntesis	2	14.29
La comprensión	1	7.14
Memorización	0	0.00
La organización	2	14.29
La valorización	4	28.57
Las habilidades motoras	0	0.00
Las destrezas	2	14.29
La participación	2	14.29
Los valores	1	7.14
Otros	0	0.00
	14	100.00

Esto va depender mucho del grado y del curso como vemos en la figura marcaron 0 en la memorización; acaso no le pregunto por un sinónimo, por una fórmula, por nombre de algún personaje, por alguna fecha importante o por algún hecho?, debería tener más énfasis en análisis y síntesis. Se tiene que pasar la prueba por la tabla de especificaciones, para ver los niveles en la pregunta.

17.-¿Con qué frecuencia evalúa usted a sus alumnos?

TABLA N° 17		
	f	%
Mensual	6	42.86
Bimestral	4	28.57
Otros	4	28.57
	14	100.00

Se cumple con las evaluaciones programadas, tiene énfasis en la mensual, eso es bueno porque evalúa el proceso; pero debería ser al 100%

18.-¿Qué instrumentos de evaluación utiliza?

TABLA N° 18		
	f	%
Prueba de ensayo extensivas	3	21.43
Prueba de ensayo restringidas	4	28.57
Pruebas objetivas impresas	4	28.57
Lista de cotejo	3	21.43
	14	100.00

Los instrumentos preguntados son conocidos y utilizados por los docentes, esto garantiza que son objetivos y que ejercen la evaluación; quizás falta puntualizar o preguntar si todos aplican la lista de cotejo, porque este instrumento hace una evaluación integral.

Recomendaciones:

- Se debe de realizar una prueba diagnóstica de los prerrequisitos y tomar en cuenta características particulares de los alumnos. Para saber y programar que estrategia emplear.
- Se requiere organizar talleres o grupos de trabajo, Leer e interpretar el diseño curricular nacional EBR.
- Debe conocer la visión, misión y perfil del colegio.
- Debe haber articulación entre programa unidad y clase.
- Comprometerlos con un proyecto de su especialidad durante el año.
- Tener formato para las pruebas o separatas, si no la tuvieran
- Generar taller y elaborar preguntas por especialidad con la taxonomía de Bloom
- Cada profesor debe traer una técnica y exponer de acuerdo a su curso.
- En los temas más complejos elaborar pruebas cortas semanales y que utilicen la lista de cotejo. Notamos la disposición del alumno y cual es el problema.

Deben manejar una carpeta con:

- Caratula con el logo del colegio, datos personales con grado académico, correo electrónico y teléfono.
- Debe tener certificado de habilitación del colegio de profesores. Actualizado; Además, copia de visión, misión y perfil del alumno y docente del colegio Elim fechas cívicas, horario y Programa, unidad, registro de evaluación y planes de clase.
- La carpeta debe quedar en el colegio, para ser supervisado por la persona encargada.

Como anexo tener los verbos de la taxonomía de Bloom.

*tener formato para citas con padres (queda como testimonio que el profesor se preocupó por el aprendizaje del alumno). Por lo menos una cita por bimestre por parte del tutor.

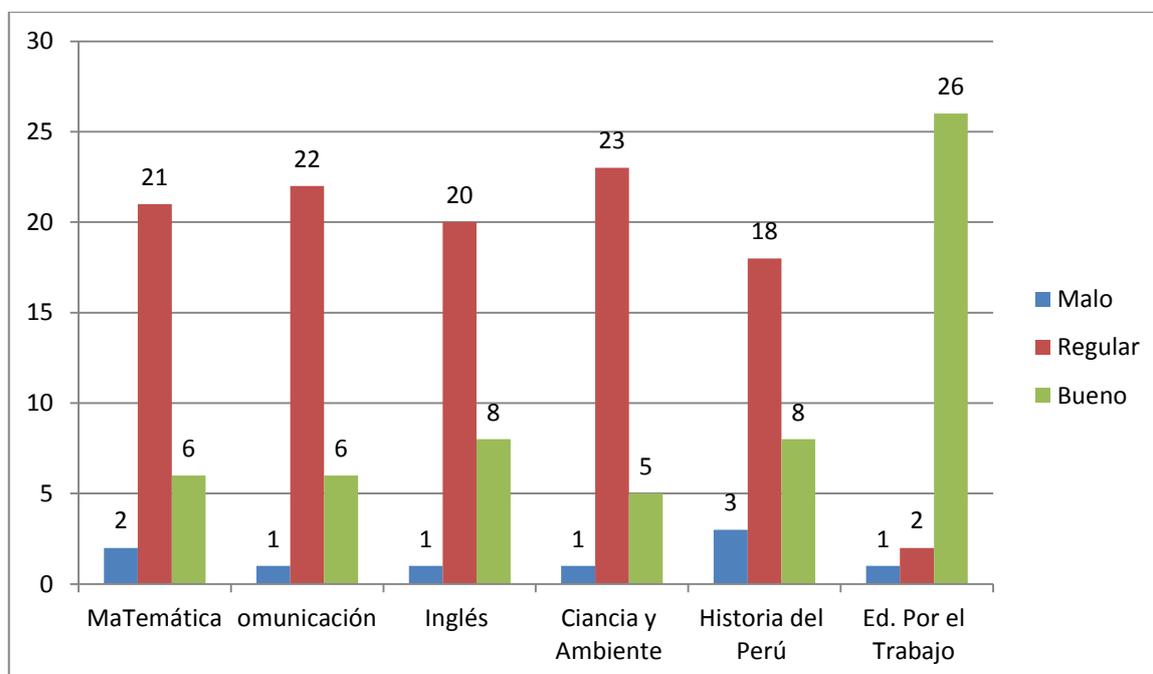
**Registro de notas de los alumnos de 1ro a 5to de secundaria de la Asociación educativa Elim de Lima
en el año 2011**

Áreas Calificac.	Matemática			Comunicación			Inglés			Ciencia y Ambiente			Historia del Perú			Ed. por el Trabajo			Total ALUM
	M	R	B	M	R	B	M	R	B	M	R	B	M	R	B	M	R	B	
	0-10	11-14	15-20	0-10	11-14	15-20	0-10	11-14	15-20	0-10	11-14	15-20	0-10	11-14	15-20	0-10	11-14	15-20	
1° Año	02	21	06	01	22	06	01	20	08	01	23	05	03	18	08	01	02	26	29
2° Año	02	16	09	00	18	09	01	16	10	00	20	07	01	15	11	00	00	27	27
3° Año	00	25	05	00	26	04	00	22	08	00	26	04	00	21	09	00	01	29	30
4° Año "A"	00	13	02	00	11	04	00	10	05	00	12	03	01	09	05	00	00	15	15
4° Año "B"	01	15	02	01	15	02	01	15	02	01	14	03	01	13	04	01	00	17	18
5° Año	00	26	05	01	23	07	00	19	12	00	25	06				00	00	31	31
TOTAL	05	116	29	3	115	32	3	102	45	2	120	28	6	76	37	2	3	145	150

Primer año de secundaria

Considerando

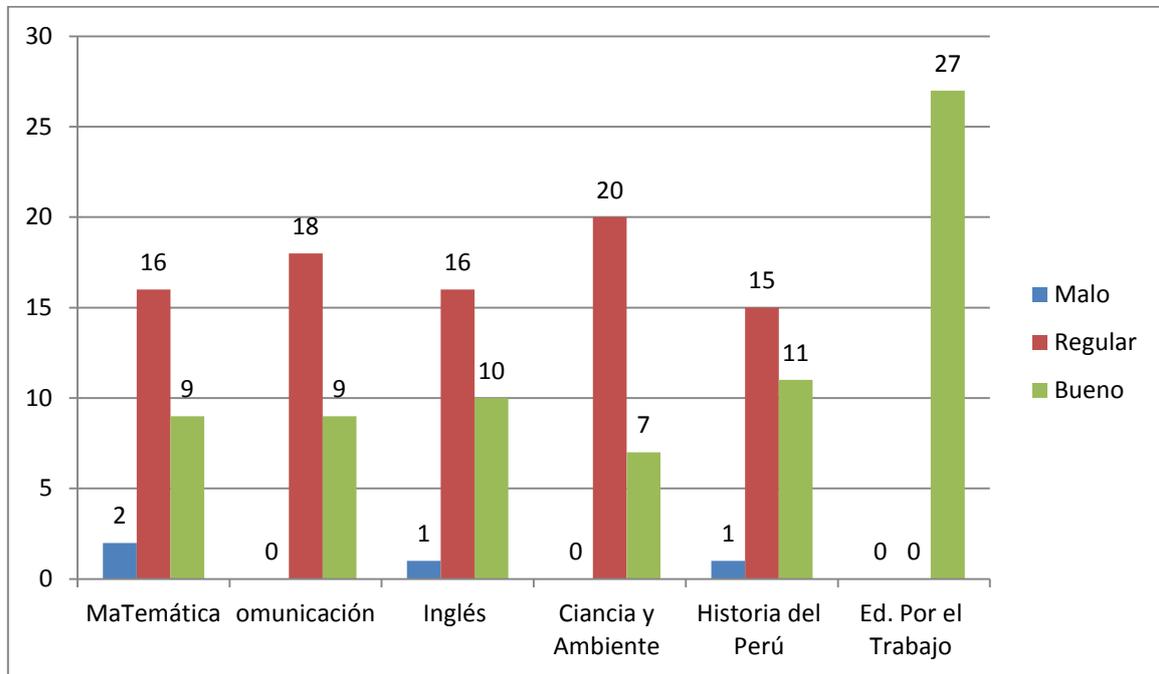
0-10 malo 11-14 regular 15-20 bueno



Solo se ha considerado algunos cursos. Como podemos observar en las barras hay mayor elevación en el rango **regular**, eso quiere decir que las notas fluctúan entre 11 a 14, sería bueno preguntar por curso; porque el alumno no llegó al nivel más alto, cual es el problema, es cuestión de tareas o hábito de estudio.

La barra más elevada es en el curso educación por el trabajo, tiene un resultado de bueno, eso indica que es más dinámico o el alumno aprende haciendo, habría que conversar con el profesor cual es su técnica o estrategia.

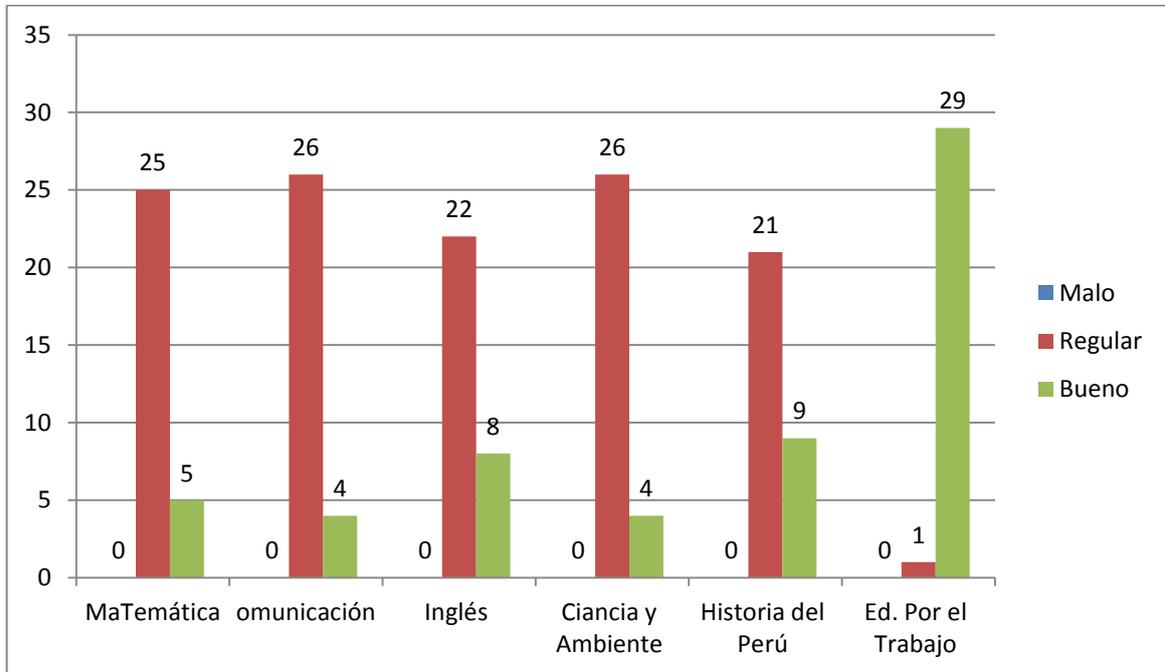
Segundo año de secundaria



Observamos las barras rojas con mayor elevación notas de 11 a 14 y estamos en el rango de los **regulares**, las barras verdes con notas de 15 a 20, las barras azules, con un porcentaje mínimo, pero que se da, la barra verde de educación por el trabajo es más elevada y no tiene notas malas ni regulares.

Sugiero elevar el nivel haciendo pruebas, utilizando la taxonomía de Bloom. De lo más simple a lo más complejo en las pruebas objetivas.

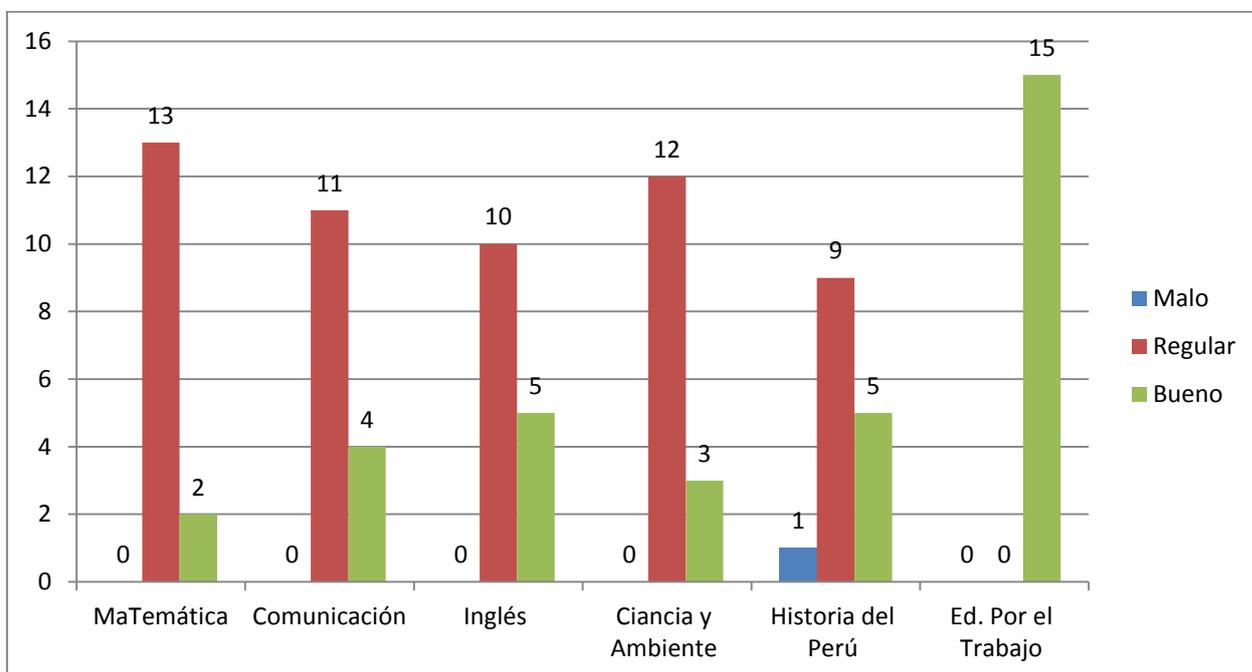
Tercer año de secundaria



Las barras rojas nos muestra una elevación considerable, notas de 11 a 14, no muestra alumnos con notas de 0 a 10, la barra verde muy elevado en el curso de educación por el trabajo, infiriendo que el desempeño del alumno en este curso es bueno notas de 15 a 20, están en el rango de excelencia.

De lo cual deducimos, que el profesor brindó facilidad para el logro del aprendizaje o los alumnos se mostraron más responsables.

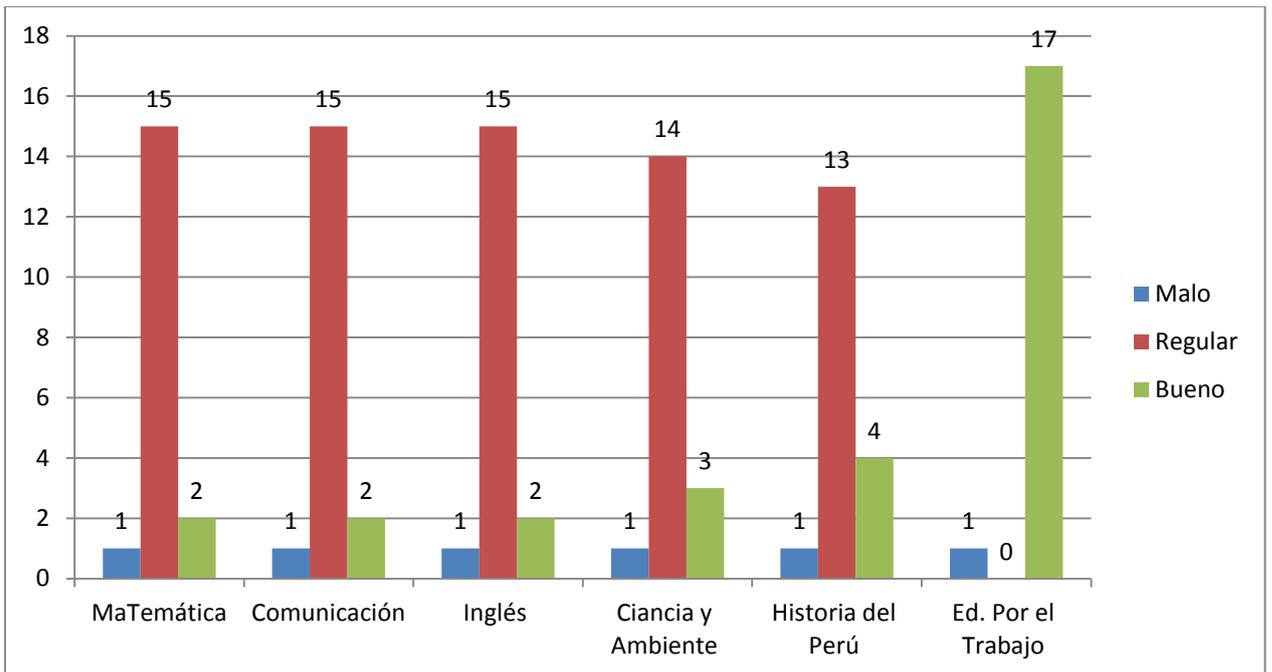
Cuarto Año A secundaria



De mayor consideración las barras rojas notas de 11 a 14 infiriendo que tenemos alumnos con un rendimiento regular y con un porcentaje de menor escala la barra verde notas de 15 a 20, solo en historia encontramos el rango de 0 a 10. Lo que llama la atención es la barra verde de Ed. Por el trabajo todos tienen un aprovechamiento de bueno.

Tal vez no sea lo ideal, pero el esfuerzo ejercido es bueno y debe ser reconocido, puede ser trabajo del tutor, profesores o el mismo esfuerzo de los alumnos.

Cuarto Año "B" secundaria

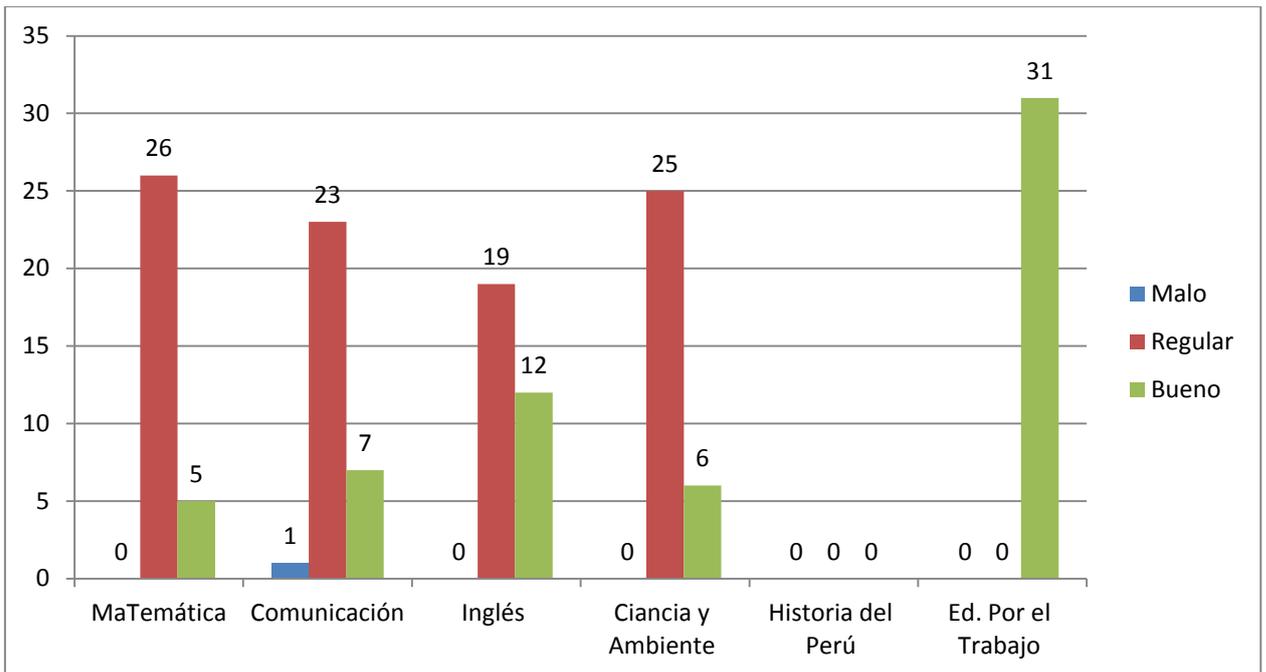


Las barras rojas de mayor incidencia notas de 11 a 14, las barras verdes notas de 15 a 20 y las barras azules de 0 a 10.

Podemos inferir que el rendimiento de los alumnos es regular y esta evaluación es de todo un año, deducimos que los profesores son muy exigentes o no le dan el peso respectivo a trabajos o puntajes adecuados a las preguntas.

Recomendaciones: hacer reuniones con los docentes o en forma individual y preguntar cual es el peso que le dan a las preguntas o trabajos. La barra verde de Educación por el trabajo es elevada, preguntar como es su evaluación.

Quinto Año secundaria



Las barras rojas son más elevadas en los cursos de matemática, comunicación, inglés, y ciencia y ambiente, con un porcentaje del 80% de alumnos con notas de 11 a 14 regulares, de mayor incidencia en el curso de educación por el trabajo barra verde con notas de 15 a 20. En historia no hay calificación; porque no llevan el curso. Sugiero revisar los cuadernos para ver si tiene relación con las preguntas que se dan en la prueba objetiva.

RECOMENDACIONES PARA LA ASOCIACIÓN EDUCATIVA ELIM

- Pedir a los profesores semanalmente una pregunta por cada tema tratado durante la semana, para nuestro archivo, cada pregunta con su respuesta sea de tipo abierta o cerrada; para nuestro banco de preguntas y nosotros poder evaluar como un simulacro cada bimestre o cada medio año. Cada pregunta debe tener las instrucciones bien dadas lo mismo el peso que le dan a cada pregunta. (las preguntas deben estar estructuradas de acuerdo a la taxonomía de Bloom y de acuerdo al tema tratado)
- Hacer reuniones y preguntar a los profesores sobre los criterios que emplean al elaborar las preguntas de acuerdo a su realidad de curso.
- Hay un 80% de alumnos que están con un nivel de aprovechamiento regular, investigar cual es el problema en cada curso o es factor disciplina; entonces innovar la programación tutorial y comprometer a los padres sobre el seguimiento de tareas y acciones conductuales de sus hijos.
- Qué criterios emplean para notas de trabajos o tareas en el cuaderno y cuantas preguntas consideran en una prueba objetiva, cuáles son sus criterios de calificación en una exposición de trabajo, para diagnosticar, evaluar y tomar decisiones oportunas en las debilidades.

Anexo 3. Constancia emitida por la institución donde se realizó la investiga

